

प्रथम प्रवेष्ट

छः श्री पञ्चीन

जनवरी सन् १९९१

माघ, संवत् २ १७ विष्णु

प्रकाशक

हनुमन्-ग्रन्थ प्रकाशन मन्दिर

श्रीमन्नगर लोहावली

धारा

मुद्रक

श्रीमन् हनुमन् ग्रन्थ

मन्दिर धारावली

धारा

प्रकाशक की ओर से

—अध्यात्म-साधना के ज्वलन्त आदर्श प्रतीक, उदार हृदय, सन्त महा-पुरुष किसी की वपौती नहीं हुआ करते। वे तो व्यक्ति, परिवार, समाज अथवा सम्प्रदाय के क्षुद्र सीमा-बन्धनों से एक दम परे हुआ करते हैं। वे सारे ससार के होते हैं और सारा ससार उनका अपना होता है। उनका आदर्श जीवन सभी के लिए आदरणीय एवं आचरणीय होता है। उनके पावन उपदेश और सन्देश सभी के लिए मननीय एवं अनुकरणीय होते हैं।

—प्रातः स्मरणीय श्रद्धेय पूज्यपाद गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, एक ऐसे ही सन्त महापुरुष अभी-अभी हो चुके हैं। उन्हीं की पुण्य स्मृति में प्रस्तुत “स्मृति-ग्रन्थ” का प्रकाशन किया गया है। इस ‘स्मृति ग्रन्थ’ के माध्यम से वर्तमान एवं भविष्य में आने वाली जनता कुछ प्रेरणा ले सके, कुछ जीवन का विकास कर सके और अपने इन महान् सन्त पुरुषों पर एक सात्विक गर्व का अनुभव कर सके—इसी पवित्र उद्देश्य को ले कर यह ‘स्मृति-ग्रन्थ’ प्रकाशित किया गया है।

—इस ‘स्मृति-ग्रन्थ’ प्रकाशन जैसे गुरुतर विशाल कार्य को, एक ही व्यक्ति भला कैसे पूर्ण कर सकता था ? ऐसे महान् कार्य में अनेक सहयोगियों की आवश्यकता पड़ा ही करती है। फलतः इस कार्य में भी, सहयोगियों की जब-जब भी, जिस-जिस रूप में आवश्यकता प्रतीत हुई, वह हमारे उदार हृदय सहयोगियों की कृपा से तत्काल पूर्ण होती गई। प्रारम्भ से ले कर अन्त तक हमें, अपने स्नेही सहयोगियों का मधुर सहयोग मिलता ही रहा। विभिन्न लेखक महानुभावों का श्रद्धाञ्जलि-लेख के रूप में, विभिन्न कवियों का काव्याञ्जलि के रूप में एवं विभिन्न प्रेमियों का समवेदना सन्देश के रूप में, हमें पूरा-पूरा सहयोग मिला ही। इसके लिए हम उनके प्रति हार्दिक आभार प्रकट करते हुए, उनकी उदार कृपाओं का स्मरण करते हैं। साथ ही

हम हिन्दी साहित्य के बयोद्वय साहित्यकार यद्यपि डाक्टर प० हरिचंदर भी
 यहाँ ही लिट् मोहामण्डी घाबरने के भी परम घामारी हैं, जिन्होंने
 धत्तस्व होते हुए भी प्रस्तुत 'स्मृति-ग्रन्थ' की भूमिका के रूप में 'बो बम्ब'
 लिखने की कृपा की है। इसी रूप में हम भी हूपीकेस भी चतुर्वेदी किनारी
 बाजार घाबरने भी मुवापी भी महारमावाँभी रोड़ घाबरने तथा भी प्रकृष्ट
 भी मानपाहा घाबरने के प्रति भी वृत्तज्ञता प्रकट करते हैं जिन्होंने प्रस्तुत
 ग्रन्थ के लिए अपनी धमूस्य सम्मतियाँ प्रदान की हैं।

—'स्मृति-ग्रन्थ' को सजाने-सँवारने और उसका एक महत्त्वपूर्ण नवी
 रीली के सम्पादन करते हुए, उसे सबाँव मुखर बनाने के रूप में हमें
 भी के सी बीन का सहयोग मिला। आपने अपनी शैक्षिक प्रतिभा एवं
 धिया सम्पादन कला का चमत्कार प्रस्तुत ग्रन्थ में दिखसाया और इसे जन
 योग्य बना दिया। इस रूप में आपका यह सहयोग फिर स्मरणीय रहेगा
 ही—यह नि नादेह है।

—और इसी प्रकार उन धार्मिक सहयोगियों के घमाव में भी
 यह काम अधूर्ण सा ही रह जाता—जिन्होंने अपनी परिश्रम से
 उपस्थित जन-राशि को प्रस्तुत 'स्मृति-ग्रन्थ' के लिए प्रदान कर, एक महत्त्वपूर्ण
 सहयोग दिया। जिन्होंने अपनी प्राप्त सम्पदा का समुचित समुपयोग करके
 हृदय की उदारता का परिचय दिया उन सभी सहयोगियों का सहर्ष नामों
 स्तोत्र करते हुए, हम उनके प्रति भी वृत्तज्ञता प्रकट करते हैं और उनके इस
 सहयोग की भूरि भूरि बरांदा भी। 'स्मृति-ग्रन्थ' के लिए आपका सहयोग इन
 प्रकार रहा—

४१) श्रीमान् श्रीमती कुष्णा देवी बीन
 मानेश्वरी श्रीमान् बाबू नरेंद्रकुमार बिजयकुमार बीन
 चौदरन बर्मेस्ट बानपुर (उ० प्र०)

२०२) श्रीमान् बाबू यशिनन्दन भी बीन
 बड़ीमपुरा दिल्ली

- २५१) श्रीमान् बाबू रोशनलाल जी जैन,
मैनेजर, स्टेट बैंक ऑफ इण्डिया, आगरा (उ० प्र०)
- २५१) श्रीमान् बाबू पदमचन्द जी जैन,
रतन ब्रुक डिपो, राजामण्डी, आगरा (उ० प्र०)
- १५१) श्रीमान् लाला अमोलकचन्द जी, पदमचन्द जी जैन,
प्रिम वॉच कम्पनी, कसेरट बाजार, आगरा (उ० प्र०)
- १०१) सौभाग्यवती श्रीमती कमलादेवी जैन,
धर्मपत्नि, श्रीमान् बाबू फकीरचन्द जी जैन,
नाई की मण्डी, आगरा (उ० प्र०)
- १०१) श्रीमान् लाला जालमसिंह जी जैन,
मोतीकटरा, आगरा (उ० प्र०)
- १०१) श्रीमान् लाला सूरजमल जी हीरालाल जी जैन सकलेचा,
मोतीकटरा, आगरा (उ० प्र०)
- १०१) श्रीमान् बाबू कुँवरलाल जी जैन,
खजाची, स्टेट बैंक ऑफ इण्डिया, आगरा (उ० प्र०)
- १०१) श्रीमती लक्ष्मीदेवी जैन
मातेश्वरी, श्रीमान् लाला कल्याणदास जी भगवानदास जी जैन,
लोहामण्डी, आगरा (उ० प्र०)
- १०१) गुप्तदान
- ५१) श्रीमती लाभदेवी जैन,
धर्मपत्नि श्रीमान् बाबू शम्भूनाथ जी जैन स्यालकोट वाले,
नाई की मण्डी, आगरा (उ० प्र०)
- ५१) श्रीमान् बाबू अमरचन्द जी जैन कैथल वाले
राजा मण्डी, आगरा (उ० प्र०)
- ५१) श्रीमान् लाला मिठूनलाल, पदमकुमार जी जैन,
लोहामण्डी, आगरा (उ० प्र०)
- ५१) श्रीमान् लाला बाबूराम, जगन्नाथ जी जैन,
लोहामण्डी, आगरा (उ० प्र०)

- ५१) श्रीमान् लाला हरीराम परसराम जी
नई मण्डी करनाल (पंजाब)
- ५१) श्रीमान् बाबू अयिराम जी जैन रोहतक बासे
नई दिल्ली
- ५) श्रीमान् लाला ठाणचन्द जी
बैसनबंन धामरा (उ प्र)
- ४१) श्रीमान् लाला बाबीसाह इकबाल शाह जी जैन
बड़ी शाह एम्ब संस किनारी बाबाद, धामरा (उ प्र)
- २१) श्रीमान् लाला हसराम जी जैन
कचहरी बाट धामरा (उ प्र)
- २५) श्रीमान् बाबू जगन्नाथ जी जैन करड़ बासे
इम्भेकिङ्क पावर हाउस धामरा (उ प्र)
- २५) श्रीमान् लाला श्रीचन्द जी जैन
बर्मपलि श्रीमान् लाला श्रीचन्द जी जैन
मोठीकटरा धामरा (उ प्र)
- २५) श्रीमती प्रेमबाई जैन
बर्मपलि श्रीमान् लाला कन्हैयालाल जी जैन एकलेवा
मोठीकटरा धामरा (उ प्र)
- २५) श्रीमान् लाला श्रीमती स्वराजदेवी जैन
बर्मपलि श्री बुलाजीराम जी जैन
लोहामणी धामरा (उ प्र)
- २१) श्रीमान् सेठ पतर्हसिंह जी जैन बोहरा
रोबन मुहम्मदा धामरा (उ प्र)
- २१) श्रीमान् लाला बन्धुमन राधेन्दासिंह जी जैन
मोठीकटरा धामरा (उ प्र)
- १५) श्रीमान् बाबू धनप्रकाश जी जैन राजपुर बासे
कुतुबपुर, धामरा (उ प्र)
- ११) श्रीमान् बाबू अजितप्रसाद जी जैन
करनाल (पंजाब)

- ११) श्रीमान् बाबू जयभगवान जी जैन,
देहरादून
- ११) श्रीमान् लाला नौरगमल, हुकमचन्द जी जैन,
रोहतक (पंजाब)
- ३१) श्रीमान् सितावचन्द जी, महतावचन्द जी जैन,
आगरा (उ०प्र०)

—अन्त में श्रमदान के इस युग में, हम उन सहयोगियों एवं मित्रों को भी नहीं भुला सकते—जिन्होंने परिश्रम एवं सेवा के रूप में अपना योगदान देकर इस कार्य को सुसम्पन्न किया। श्री मूलचन्द जी जैन पल्लीवाल, जैन भवन लोहामण्डी आगरा तथा श्री ठाकुर गुलजारी सिंह जी, जैन स्थानक मानपाड़ा आगरा, का नाम विशेष रूप से उल्लेखनीय है। वैसे तो श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के जीवन काल में भी उनकी, आप दोनों ने वह अनन्य सेवा-भक्ति की है—जो भुलायी जा सकने जैसी नहीं है। वह तो चिर स्मरणीय ही रहेगी।

—वस अपने इन सभी सहयोगियों का स्मरण करते हुए मैं अपनी बात पूरी करता हूँ। और कामना करता हूँ कि जनता इस 'स्मृति-ग्रन्थ' को सहर्ष अपनाएगी, तथा इससे प्रेरणा ग्रहण करके, कुछ न कुछ जीवन का उत्थान एवं विकास करते हुए, हमारे तथा हमारे सहयोगियों के परिश्रम को सफल बनाएगी।

—सितावचन्द जैन
मन्त्री, श्री व० स्या० जैन श्री सच,
मानपाड़ा, आगरा

दो शब्द

हिन्दी साहित्य के प्रख्यातनामा साहित्यकार डा. पी. श्रीहरिकृष्ण जी शर्मा जी हिन्दू से साहित्य-संसार पूर्णतया परिचित हैं। आप व्यक्तिगत रूप में भी परम सज्जन स्वभाव हूँ और एवं सदागुणी पुरुष हैं। जैन साधु-सन्तों के उत्तरी जीवन के प्रति आप की गहरी भावना है।

प्रस्तुत 'स्मृति-ग्रन्थ' के स्तिरे आपने भूमिका के रूप में दो शब्द लिखे हैं। इनसे अनेक पूज्य गुरुदेव भी जो के पावन जीवन तथा प्रस्तुत 'स्मृति-ग्रन्थ' पर परोक्ष प्रकाश पड़ता है।

—सम्पादक

जैन साधु-सन्त अमरसु या मुनि बड़े त्यागी-तपस्वी होते हैं। इस स्वार्थमय आठम्बर-मुक्त युग में भी उनके त्याग-तप की विमल बाध प्रज्वाहृत की वे प्रकाशित हो रही हैं। प्रायः भी जैन मुनि अपने जन्म एवं कर्मण्य जीवन तथा उदात्त विचारों द्वारा लोक-कल्याण में संलग्न हैं। उनके त्याग-तपपूर्ण विद्याल गतिरत्न का सर्व साधारण पर पुण्य प्रभाव पड़े बिना नहीं रहता।

स्वर्गीय बखी भी स्वामनाथजी महाराज भी ऐसे ही सन्तों श्रवण मुनिजो में से थे। आपका जन्म संवत् १९४७ वि में धारवा जिले के सोरई नामक ग्राम में हुआ था और मृत्यु वही वर्ष धारवा संवत् २ १७ वि में धारवा नगर में हुई। वैराग्य-भावना का जन्म आपके हृदय में वात्स्यकास से ही हो गया था। जब भी स्वामनाथजी के माता-पिता में अपने घर का वयास्क पुत्र की विरति-मग्न पर प्रपसर होते देखा तो वे बड़े-विस्मय हुए और विरक्त बालक को बहुत कुछ समझा-बुझाते लगे। परन्तु इन प्रकार के सारे प्रयत्न निष्फल हुए। बालक स्वामनाथजी कुछ की खोज में निकल पड़े और १९२६ वि में एलन (मुजफ्फरनगर) पहुँच कर पुण्य की अभिराजजी महाराज की शिष्य-मण्डली में मिल गे। यहाँ उन्होंने अध्ययन

एव चिन्तन किया और सवत् १९६३ वि० मे श्री ऋषिराजजी महाराज से दीक्षा ली । साथ ही आप सयम-साधना के पथ पर भी अग्रसर हुए । इसके पश्चात् सन्त श्यामलालजी विचरण करते हुए धर्म-प्रचार मे समय बिताने लगे । आपने विविध स्थानो मे ५४ के लगभग 'चातुर्मास' बिताए ।

जैन साधु या श्रमण के लिये यह आवश्यक है कि वह आठ मास तक विचरण करता हुआ प्रचार करे और वर्षा-ऋतु के चार मास किसी एक स्थान पर बिताये । इसी का नाम 'चातुर्मास' है । इस 'चातुर्मास' मे तो प्रचार-काय और भी अधिक दृढता, स्थिरता एव सलग्नता से करना पड़ता है । व्याख्यानो-वचनो मे नित्य नियमित रूप से श्रोतागण लाभ उठाते हैं ।

श्रद्धेय गणी श्री श्यामलालजी महाराज की पुण्य स्मृति मे, यह 'स्मृति-ग्रन्थ' प्रकाशित किया गया है । इस ग्रन्थ में स्वर्गीय गणीजी महाराज के चित्र और चरित्र के अतिरिक्त लेख रूप मे ९४ महानुभावो की श्रद्धाञ्जलियाँ हैं और ४३ व्यक्तियो ने कविताओ द्वारा भी भक्ति-भावनाएँ प्रदर्शित की हैं । इन महानुभावो में जैन साधु-सन्तों अर्थात् मुनियो या श्रमणो के अतिरिक्त अनेक विद्वान् और नेता भी सम्मिलित हैं । सबने हार्दिक श्रद्धाञ्जलियाँ अर्पित करते हुए मुनि श्री के सम्बन्ध मे अपने-अपने व्यक्तिगत सस्मरण भी दिए हैं । सभी सस्मरण गुरुवर श्री श्यामलालजी महाराज के महान् जीवन की विशालता और महत्ता को प्रकट करने वाले हैं । कितने ही सस्मरणों में तो सस्कृत, प्राकृत, हिन्दी, उर्दू, अंग्रेजी की बड़ी शिक्षाप्रद सूक्तियाँ भी उद्धृत की गई हैं । एक और विशेषता है, प्रत्येक सस्मरण या श्रद्धाञ्जलि के प्रारम्भ मे, सस्मरण-लेखक का संक्षिप्त परिचय भी दे दिया गया है । इससे ग्रन्थ की उपयोगिता और बढ गयी है ।

महान् पुरुषों के भौतिक शरीर तो नष्ट हो जाते हैं, परन्तु उनकी आत्मा, उनके आदेश-उपदेश और विशाल व्यक्तित्व के सस्मरण धमर और अमिट रहते हैं । स्वर्गीय श्री श्यामलालजी महाराज के सम्बन्ध मे भी यही बात है । उनका पार्थिव शरीर तो नष्ट हो गया परन्तु उनके कल्याणकारी उपदेश और शिक्षाप्रद सस्मरण अब भी जीवित हैं । उनसे लाभ उठा

कहीं मुक्तियाँ भी मैंने अपनी घोर से बी हैं । इतना कुछ करने पर भी लोग या कविता की मूल भाषा को धमिलानेवाली क्यों का क्यों ही रहता गया है । यह हुई मेरों और कविताओं की बात । इसके प्रतिरिक्त प्रत्येक लेख और कविता के रचनाकार का संक्षिप्त परिचय एवं लेख और कविता के सम्बन्ध में प्रति संक्षिप्त टिप्पणी तो अपनी घोर से बी ही गई है । चित्र सम्पादन की दृष्टि से भी प्रस्तुत 'स्मृति-ग्रन्थ' में एक नवीन आकर्षक शैली का प्रयोग किया गया है । जिसका संदर्शन तो पाठक बृन्द को 'स्मृति-ग्रन्थ' देखने के पश्चात् ही हो सकेगा ।

—इतना सब कुछ साधनागी पूर्वक किये जाने के पश्चात् भी मेरा यह प्रथम ही प्रयास होने के कारण सम्भव है प्रस्तुत 'स्मृति-ग्रन्थ' में कुछ न कुछ अस्वाभाविकताएँ कुछ न कुछ त्रुटियाँ कुछ न कुछ भूलें भी-यही ही होगी-परन्तु प्रेमी पाठकों से इतना आग्रह अवश्य है कि वे त्रुटियों की घोर ध्यान न देते हुए—हृदय बुद्धि से केवल सार ही ग्रहण करें । प्रस्तुत 'स्मृति-ग्रन्थ' के द्वारा यदि प्रेमी पाठकबृन्द अपने जीवन का कुछ विकास कर सके नीतिक लक्ष्य के लिए कुछ प्रेरणा प्राप्त कर सके और मानवता के विकास में सहयोगी बन कर अपने को कुछ ज्ञानाभित कर सके तो मैं अपना परिश्रम सफल समझूँगा । वस मुझे इस सम्बन्ध में इतना ही कहना था और अब इतना ही कह कर अपनी बात पूर्ण करता हूँ ।

जीन जवन लोहामन्थी

कापरा

१—१—११

—के सी जीन

सम्पादक की ओर से

—'पूज्य गुरुदेव, स्मृति-ग्रन्थ' के प्रकाशन की योजना बनते ही, इस ग्रन्थरत्न के सम्पादन का भार मुझे परमा पड़ा। स्यान्-स्यान् में श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के सम्बन्ध में रचनाएँ प्राप्त होने लगीं। सम्पादन जैना महत्त्वपूर्ण गुणर काय और सम्पादन का मेरा सर्वप्रथम अवसर, मैं सोच-विचार में पड़ गया कि कम्-तो क्या कम्-? और किन तरह कम्-? इसमें पूर्व, सम्पादन का मुझे कोई अनुभव तो था ही नहीं; फलतः मेरा सोच-विचार में पड़ जाना स्वाभाविक ही था। एक बार तो मैं डगमगा ही उठा और ग्रन्थ सम्पादन का भार किसी अन्य अनुभवी व्यक्ति को सौंप देने का विचार करने लगा। परन्तु मेरे सहयोगियों ने मुझे धैर्य दिया, ढाढ़स बँधाया और उत्साह दिला कर इस कार्य-क्षेत्र में कूद पड़ने के लिए प्रेरित किया। सहयोगियों के कहने पर मैं श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी का नाम ले कर इस मैदान में उतर पड़ा। ग्रन्थ सम्पादन की एक रूपरेखा बनायी और उमी के अनुसार कार्य चलने लगा। वैसे मुझे अपनी ओर से तो कुछ लिखना नहीं था। लेख लेखको के थे और कविताएँ कवियों की। पद्य भी सवेदनशील प्रेमी सहयोगियों के थे ही। मुझे तो उन्हें सजा-सवार कर केवल समुचित आकर्षक रूप में सग्रह भर कर देना था। और इस कार्य को 'यावद् बुद्धि बलोदय' के अनुसार जैसा बन पड़ा, वैसा किया ही गया, और मैं तो समझता हूँ कि श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी की कृपा से यह कार्य ठीक रूप में ही सम्पन्न हुआ। फिर भी इसका सही निर्णय एवं मूल्यांकन तो प्रेमी प्रबुद्ध पाठकगण ही कर सकेंगे।

—प्रस्तुत 'स्मृति-ग्रन्थ' में मेरा अपना क्या है? जरा इसे भी स्पष्ट कर दूँ। लेखों तथा कविताओं की अधिकतया शीर्षक और उप-शीर्षक योजना मेरी ओर से है। साथ ही किन्हीं-किन्हीं लेखों तथा कविताओं में, उनकी मूल भावनाओं को सुरक्षित रखते हुए, कहीं-कहीं परिवर्तन एवं परिवर्धन भी किया गया है। किन्हीं-किन्हीं भावों को स्पष्ट करने के लिये कहीं-

कर हम अपने जीवन में पवित्रता लाएँ हरयों में सम्मानना करें और कर्म-धीनता को सुख-आनन्द-सम्पन्न बनाएँ—यही 'सन्त-स्मृति' का सम्बोध है और यही इस ग्रन्थ का वास्तविक उपयोग है। ऐसा 'स्मृति-ग्रन्थ' प्रकाशित कर बड़ा अच्छा काम किया गया है। मैं इसकी प्रशंसा करता हूँ। यदि इसी प्रकार ग्रन्थ स्वर्गीय महात् अमर्त्यों के भी ग्रन्थ प्रकाशित किए जा सकें तो वे भी कल्याणकारी सिद्ध होंगे।

धनुर-धन

हरिदास धर्म

लोहानगरी छापरा

नकर संकल्पित २ १७ दि

स्वगाय गणा श्री श्यामलाल जी महाराज



स म र्प ण

श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव ।

प्रस्तुत 'स्मृति-ग्रन्थ' में—

जीवन परिचय आप का ही तो है,

लेखाञ्जलियाँ भी आपको ही समर्पित की गई हैं,

तथा काव्याञ्जलियाँ भी आपके ही श्री चरणों में अर्पित हैं,
और पत्र ?

वे भी तो आपके ही सम्बन्ध में बोलते हैं,

इसलिए इस 'स्मृति-ग्रन्थ' में, सभी कुछ आपका ही तो है,
फिर—

आपके अतिरिक्त इसे अन्य किमको समर्पित किया जावे ?

अस्तु—

अपनी ही वस्तु, आप ही स्वीकार कीजिए गुरुदेव ।

त्वदीय वस्तु गुरुदेव ।

तुभ्यमेव समर्प्यते ॥

—के० सी० जैन

कहाँ क्या है ?

क्रम	क्या ?	किसका ?	कहाँ ?
१—प्रकाशक की ओर से	श्री सितावचन्द जी जैन, मन्त्री, श्री जैन श्री सघ मानपाढा, आगरा (उ० प्र०)		३
२—दो शब्द	श्री डा० हरिषाङ्कर जी शर्मा, डी० लिट, लोहामण्डी, आगरा (उ० प्र०)		६
३—सम्पादक की ओर से	श्री के० सी० जैन, लोहामण्डी, आगरा (उ० प्र०)		१२
४—समर्पण	श्री के० सी० जैन,		१३
५—कहाँ क्या है ?	पृष्ठ १५ से २७ तक		

जीवन परिचय एवं लेखाञ्जलि

(प्रथम खण्ड)

पृष्ठ १ से ४६२ तक

१—पूज्य गुरुदेव— एक परिचय	श्री कीर्ति मुनि जी म०, लोहामण्डी, आगरा (उ० प्र०)	१
२—वे सच्चे सन्त थे	पूज्यपाद मन्त्री, श्री पृथ्वीचन्द्र जी म०, लोहामण्डी, आगरा (उ० प्र०)	४७
३—एक मधुर सस्मृति	उपाध्याय श्री अमर मुनि जी म०, कानपुर (उ० प्र०)	५१

४—एक समकृता जीवन	पं श्री प्रमचन्द्र जी म लोहामण्डी घागरा (उ प्र)	२५
५—एक निराशा व्यक्ति	श्री धर्मोत्तम चन्द्र जी म० कानपुर (उ प्र)	५१
६—मेरे जीवन निर्माता	छप श्री श्रीचन्द्र जी म लोहामण्डी घागरा (उ प्र)	६४
७—बुद्ध मुन्देर तो यमर हैं	पं श्री हेमचन्द्र जी म बीर (पंजाब)	९०
८—सफल जीवन के आधार-विष्णु	पं श्री विजय मुनिजी म शास्त्री साहित्यरत्न कानपुर, (उ प्र)	७६
९—एक महकटा कृपा व्यक्ति	श्री सुरेशचन्द्र जी म शास्त्री साहित्यरत्न फरीदकोट (पंजाब)	८
१०—कोमल प्रकृति के सन्त	श्री कस्तूर मुनि जी बीर (पंजाब)	८७
११—स्वामिपति के पैरम्बर	श्री कीर्ति मुनि जी लोहामण्डी घागरा (उ प्र)	१२
१२—वै महामातव्य से	श्री लक्ष्मण मुनि जी फरीदकोट (पंजाब)	११
१३—सरकटा एवं विलस की मूर्ति	धाचार्य श्री ध्यामाशरणजी म मुनिबाबा (पंजाब)	११
१४—अज्ञेय श्री बाबी जी म के प्रति	प्रधानशस्त्री आन बा श्री मदनलाल जी म सीमीपत मण्डी (पंजाब)	११३
१५—बुद्ध साहज संत	पंजाब केवट्टी गम्भी श्री प्रेमचन्द्र जी म बटिडा (पंजाब)	११५

४१—एक दिव्य जीवन की झाँकी	श्री जगदीशमती जी म०, रोहतक (पंजाब)	२३८
४२—एक मजा-निखरा व्यक्तित्व	श्री कुसुमवती जी म०, व्यावर (राजस्थान)	२४५
४३—एक सफल कलाकार	श्री कुञ्जलाल जी जैन, प्रधान- श्री महावीर जैन सघ सदर बाजार, दिल्ली	२५०
४४—परोपकार के मार्ग पर	श्री माणेराम जी जैन, नई दिल्ली	२५४
४५—तेजस्वी सन्त पुरुष के चरणों में	श्री सुमेरचन्द जी जैन, दरियागज, दिल्ली	२६०
४६—सफल जीवन के धनी	श्री अजितप्रसाद जी जैन, वकीलपुरा, दिल्ली	२६३
४७—उस आध्यात्मिक विभूति के प्रति	श्री सेठ मनसारांम जी जैन, जौंद (पंजाब)	२६७
४८—वे समाज के प्राण थे	श्री पदमप्रकाश जी जैन, करनाल (पंजाब)	२७०
४९—एक गौरवशील जीवन	श्री ताराचन्द जी जैन “प्रभाकर” करनाल (पंजाब)	२७८
५०—उन्होंने प्यार सिखाया	श्री रामनारायण जी जैन “रसिक” भासी (म०प्र०)	२८३
५१—ज्योतिर्वर जीवन	श्री धर्मदास जी जैन- दोषट (उ०प्र०)	२८८
५२—युग प्रवर्तक उस महान् योगी के प्रति	श्री मदनलाल जी जैन जालन्धर (पंजाब)	२९२
५३—श्री श्यामलाल जी म०, एक प्रेरणा	श्री शान्तप्रकाश जी, “सत्यदास” वार्शी (शोलापुर)	२९६

९६—एक अप्रमत्त जीवन	श्री कन्हैयादासजी श्री म 'कमल'	
	हरमाड़ा (राजस्थान)	१७२
९७—वे जीवन सिन्धी के	श्री देवेन्द्र मुनि श्री म	
	दास्वी साहित्यरत्न	
	भ्यावर (राजस्थान)	१७७
९८—सिवाजयी सत्य के प्रति	श्री समयसी श्री	
	बुधियाणा (पंजाब)	१८१
९९—जीवन-वाटिका के	श्री मनोहर मुनि श्री	
सुरक्षित सुमन	दास्वी-साहित्यरत्न	
	कांठावाड़ी मन्दाई	१८६
१००—वे ज्ञानि के देवदूत के	श्री मामुल्लहि श्री म	
	श्री सिद्धान्ताचार्य	
	बुधिया (जाम देख)	१९
१०१—दास्य साधकों के प्रेरणा स्रोत	श्री राजेन्द्र मुनि श्री कोविद	
	श्री सिद्धान्त दास्वी	
	रामपुरा (म प्र)	१९७
१०२—वे विवेकशील महापुरुष के	श्री हीरा मुनि श्री 'हिमकर'	
	भ्यावर (राजस्थान)	२०१
१०३—यह य श्री बलीराज के प्रति	श्री सुब्रह्मण्य मुनि श्री	
	चरवी दादरी (पंजाब)	२०५
१०४—बुद्धि के नाथ संस्मरण	मुनि यह रत्न, मोहामन्दी भाग १	२०९
१०५—सच्चात्म विवेका के चरहों में	महाशरी श्री लक्ष्मणजी श्री म	
	नामा (पंजाब)	२१२
१०६—व्योतिर्बर्त बुद्धि	श्री जयवीरमती श्री म	
	रोहतक (पंजाब)	२१७
१०७—सब महापुरुष धारमा के प्रति	श्री सत्यवती श्री म	
	समाजा (पंजाब)	२१९

- ६४—एक क्रान्तिकारी व्यक्तित्व मास्टर प्यारेलाल जी जैन, मोती-
कटरा, आगरा (उ० प्र०) ३३०
- ६५—अविस्मरणीय महापुरुष श्री जादौराय जी जैन, लोहामडी,
आगरा (उ० प्र०) ३३४
- ६६—मेरी यही श्रद्धाञ्जलि होगी श्री पूर्णचन्द्र जी जैन, रोशन-
मुहल्ला आगरा (उ० प्र०) ३३८
- ६७—उनके श्री चरणों में श्री मदनसिंह जी नाहर, मान-
पाडा, आगरा (उ० प्र०) ३४०
- ६८—उस ज्योतिर्मय जीवन की डा० केदारनाथ जी जैन, मोती-
याद में कटरा, आगरा (उ० प्र०) ३४२
- ६९—वे एक सुसंस्कारी सन्त थे श्री वीरेन्द्रसिंह जी जैन,
डवल एम० ए०, मोतीकटरा,
आगरा (उ० प्र०) ३४५
- ७०—एक ज्योतिर्मय जीवन श्री सुरेन्द्र कुमार जी जैन "रत्न"
एम० ए०, मोतीकटरा,
आगरा (उ० प्र०) ३४६
- ७१—मनुष्य समाज के दिनकर श्री जगदीशप्रसाद जी जैन,
एम० ए०, लोहामण्डी,
आगरा (उ० प्र०) ३५४
- ७२—साधना पथ के अविश्रान्त-
पथिक श्री महावीरप्रसाद जी जैन,
एम० ए०, लोहामण्डी,
आगरा (उ० प्र०) ३६०
- ७३—गणी श्री श्यामलाल जी म०,
एक अमिट स्मृति श्री शैलेन्द्रकुमार जी जैन,
एम० कॉम, लोहामण्डी,
आगरा (उ० प्र०) ३६७
- ७४—जैन पुष्पोद्यान के माली के प्रति श्री जगदीशप्रसाद जी जैन,
वी० ए०, लोहामण्डी,
आगरा (उ० प्र०) ३७१

- १४—उस लम्बे साधु के प्रति
 दो शब्द
 श्री छेठ ब्रजसिंह जी जैन
 एम पी सहर, धामरा
 (उ प्र) २६८
- १५—उस भावसे सत्त के प्रति
 श्री छेठ मेरीचन्द जी जैन सोंकड़
 बैसनवंज धामरा (उ प्र) १ २
- १६—प्रेरणाधीन जीवन
 श्री छिठाबचन्द जी जैन मन्वी
 एस एस जैन संज
 धामरा सहर (उ प्र) १०४
- १७—सरलता एवं सीम्बता के
 क्लेशों पर प्रतीक
 श्री रतनभास जी जैन मन्वी
 एस एस जैन संज सोहा
 मन्वी धामरा (उ प्र) १ ८
- १८—वे धाम स्वामी के
 श्री विजयसिंह जी जैन भुगढ़
 नमकमन्वी धामरा
 (उ प्र) ११९
- १९—यूक ब्रह्मचरि
 श्री बहादुरसिंह जी सुनति
 (मेताबी) मोनीकटरा
 धामरा (उ प्र) ११५
- २०—घोड़िया के उस पुगारी के प्रति
 श्री लोहण शाल जी जैन (साहू
 जी) सोहामन्वी धामरा
 (उ प्र) ११८
- २१—पूज्य बुद्धदेव जी स्मृति में
 बोहरे श्री रामनेवास जी
 महेश्वरी भावपाड़ा धामरा
 (उ प्र) ११९
- २२—घने घास के पावन
 चरणों के
 श्री शालमणि जी बास्नीकि
 सोहामन्वी धामरा
 (उ प्र) १२४
- २३—पूजनीय लाल जी सेवा में
 श्री रोशनभास जी जैन स्टे बैंक
 धामरा (उ प्र) १२७

८७—अध्यात्म साधना के अमर साधक	सुश्री लज्जा जैन, वी० ए०, लोहामण्डी, आगरा (उ० प्र०) ४२५
८८—वे लोकोपकारी महापुरुष थे	सुश्री कुमारी कुसम जैन, कसेरट- वाजार, आगरा (उ० प्र०) ४२८
८९—उच्च कोटि के महापुरुष	सुश्री कुमारी सरोज जैन, लोहा- मण्डी, आगरा (उ० प्र०) ४३३
९०—वे मानवता के पुजारी थे	सुश्री कुमारी मनोरमा जैन, लोहामण्डी, आगरा (उ० प्र०) ४३६
९१—वह धन्य जीवन	सुश्री कुमारी सुदर्शना जैन, लोहा- मण्डी, आगरा (उ० प्र०) ४४१
९२—मृत्युञ्जय गुरुदेव	सुश्री प्रवेश कुमारी जैन, लोहा- मण्डी, आगरा (उ० प्र०) ४४६
९३—पूज्य गुरुदेव के प्रति	सुश्री मायारानी जैन, मोती- कटरा, आगरा (उ० प्र०) ४५०
९४—उस परम ज्ञानी के चरणों में	सुश्री कुमारी सन्तोष जैन, लोहामण्डी, आगरा (उ० प्र०) ४५४
९५—मेरी ओर से भी	के० सी० जैन, लोहामण्डी, आगरा (उ० प्र०) ४५७

काव्याञ्जलि

(द्वितीय खण्ड)

पृष्ठ ४६५ से ५६६ तक

१—फूला था फूल एक	श्री गणेश मुनि जी, साहित्यरत्न, व्यावर (राजस्थान) ४६५
२—काश ! वे कुछ और रहते	श्री उमेश मुनि जी, फरीदकोट (पञ्जाब) ४७०

- ११—उत्त सप्त महापुराण के प्रति श्री उत्तप्रकाश जी जैन जी प
कुलमुपुर प्रायण (उ प्र) १७९
- १२—उत्त महापुराण की बार में श्री निर्मलसिंह जी ज्ञानेश्वर
जी जैन नाहर मानपाड़ा प्रायण (उ प्र) १८१
- १३—एक बारस उत्त के प्रति श्री रामचन्द्र जी धर्मा साहित्यरत्न
प्रभाकर मोहामणी प्रायण (उ प्र) १८४
- १४—बल्लभ मधुर सीमरत श्री श्री वैद्यनाथजी जी जैन मोहाम-
मणी प्रायण (उ प्र) १८५
- १५—उत्त वैद्यनाथ पुराण के प्रति श्री सुजायचन्द्र जी जैन
नाई की मण्डी प्रायण (उ प्र) १८९
- १६—घडोप श्री गणी जी म के श्री नेमीचन्द्र जी जैन बोरसिया
रोमानमुहस्ता प्रायण (उ प्र) १९९
- १७—घडोप श्री गणी जी म श्री मोतीनाथ जी जैन बोरसिया
राजामणी प्रायण (उ प्र) ४ १
- १८—एक बारस अतिशय श्री गुणचन्द्र जी जैन प्रभाकर,
मौबस्ता प्रायण (उ प्र) ४ २
- १९—मेरी हटि में उदका घाघ्या श्री सतीशचन्द्र जी जैन कचहरी
बाट प्रायण (उ प्र) ४ ५
- २०—मुद गुण रत्नराज श्री चारतनाथ जी जैन मोहामंडी
प्रायण (उ प्र) ४१४
- २१—लक्ष्मीचन्द्र जी जैन श्री नदीचन्द्र जी जैन कनेरट
बाजार प्रायण (उ प्र) ४१८
- २२—हम वल्लभ के घाघ्या के श्री सुजायचन्द्र जी जैन कनेरट
बाजार, प्रायण (उ प्र) ४२१

- १४—एक चिरन्तन दीप बुझा है
मुनि श्री रामप्रसाद जी,
सोनीपत मण्डी (पजाव) ५०७
- १५—श्रद्धाञ्जलि स्वीकार करो
मुनि श्री कीर्तिचन्द्र जी “यश”
मानपाडा, आगरा (उ प्र) ५१०
- १६—श्यामगणी गुणाष्टक
श्री रमेश मुनि जी, रत्न,
प्रभाकर, कोविद,
रामपुरा (म प्र) ५१३
- १७—गुरुदेव गुणाष्टक
मुनि यश इन्दु,
मानपाडा, आगरा (उ प्र) ५१५
- १८—तुमको लाखों प्रणाम
श्री प्रतापमल जी महाराज,
रामपुरा (म प्र) ५१८
- १९—श्यामगणी गुणखान
श्री सुरेश मुनि जी,
रामपुरा (म प्र) ५२०
- २०—श्रद्धा के फूल
श्री टेकचन्द जी महाराज,
काछुआ (पजाव) ५२२
- २१—उस मसीहा की याद मे
मुनि श्री कीर्तिचन्द्र जी, “मशहूर”
लोहामडी आगरा (उ प्र.) ५२४
- २२—दिल दे रहा दुआए
श्री मशहूर जी,
लोहामडी, आगरा (उ प्र) ५२६
- २३—वन्दनीय श्याम सफल
जीवनी यन्त्र
मुनि गजेन्द्र (मेवाडी)
कनकपुर (राजस्थान) ५२७
- २४—उस पुनीत आत्मा के प्रति
महासती श्री पवनकुमारी जी म,
काधला (उ प्र) ५३०
- २५—उस ऋषि के चरणों मे
साध्वी श्री सुन्दरीदेवी जी म,
नई दिल्ली ५३२
- २६—श्रद्धा के मोती
महासती श्री विजेन्द्रकुमारी जी म०,
टोहाना (पजाव) ५३४

- १—मेरे लावनों के भीम में जस भी कीर्ति मुनि जी
कहा करो स्वीकार लोहामण्डी धारण (उ.प्र) ४८१
- ४—मुनि सामसामो इव विरलो तिरि मुनिता जइए भिरगु
कोवि होइ मुहमावी (१७३वाँ) ४७८
- ५—गुरु डंपवम् तिरि विरिचिबो मुनी
लोहामण्डी धारण (उ.प्र) ४८२
- ६—विष्यलोकं बत स श्री मधुराप्रसाद की साहिबाचार्य
कीर्तमानवी धारण (उ.प्र) ४९१
- ७—बोखबीति विपबो न बेबबो सबाइक मुनि यद्यचन्द्र
लोहामण्डी धारण (उ.प्र) ४८३
- पूज्यपाद श्री स्वामिनाथ की म अष्टमय प्रद पं श्री सीमाप्य
महोदयानाम्बरणयो अष्टा मस्त की महाराज
प्रसूनाम्बसि इम्बीर (म.प्र) ४९२
- ८—बबपवता भीषन म के अष्टमय मं श्री मिथीमस्त
की महाराज
कुवाठपुरा (राजस्थान) ४९३
- ९—अष्टाम्बसि पञ्चक मुनि श्री अच्युत जी 'रजत'
कुवाठपुरा (राजस्थान) ४९४
- ११—अष्टा अष्टक श्री मधुकर मुनि जी
मेइठा (राजस्थान) ५
- १२—मार्थ धारण मुनि श्री साधनचन्द्र की
'अचलनाथ'
काष्मिणीय साहित्यसुरि,
धमरावती (विदर्भ) ५२
- १३—गुरु पुत्र के बरलों में अष्टमय श्री अच्युत मुनि जी
बरनाला (पंजाब) ५४

३९—गुरु गुण महिमा	श्री रूपचन्द्र जी जैन 'रूप'	
	पाटीदी (पजाव)	६२
४०—गणी श्री श्यामलाल जी- महाराज	श्री चन्दन मुनि जी म०, फरीदकोट (पजाव)	५६३
४१—उपकारो गुरुवर	श्री कीर्ति मुनि जी,	६४
४२—गुरुवर के गुण	मुनि श्री यशचन्द्र जी,	५६५
४३—गुरुवर प्यारे	श्री कीर्ति मुनि जी,	५६६

बोलते पत्र

(तृतीय खण्ड)

पृष्ठ ५६६ से ६२४ तक

१—गणी श्री श्यामलाल जी महाराज— की संक्षिप्त जीवन-रेखा	श्री रामधन जी, साहित्यरत्न, प्रभाकर, लोहामढी, आगरा (उ प्र)	५६६
२—श्री गणी जी महाराज का स्वर्गवास	श्वेताम्बर जैन (साप्ताहिक) मोतीकटरा, आगरा (उ प्र)	५७४
३—शोक समाचार	सैनिक, (दैनिक) आगरा (उ प्र)	५७४
४—श्री गणी जी महाराज को श्रद्धाजलि	तरुण जैन (साप्ताहिक) जोधपुर (राजस्थान)	५७५
५—१० तक मुनि श्री श्यामलाल जी महाराज के निधन पर शोक समाएँ	पृष्ठ ५७५ से ५७८ तक	
११—६४ तक बोलते पत्र	पृष्ठ ५७८ से ६२० तक	
६५—स्मृति-भ्रम्य के विषय में मंगल कामना	दलेलसिंह सुराना, दिल्ली हृषिकेश चतुर्वेदी, आगरा,	६२१ ६२२

२७—मुख्य के शिष्य में	महासती श्री प्रेमकुमारी श्री म तीतरबाड़ा (उ.प्र.)	१३५
२८—रूपकारी मुख्य	महासती श्री प्रेमकुमारी श्री म तीतरबाड़ा (उ.प्र.)	१३७
२९—जिन साधन के शुद्धार निकले	महासती श्री विजयकुमारी श्री म तीतरबाड़ा (उ.प्र.)	१३९
३०—छोड़ चले कुम्हार	महासती श्री विजयकुमारी श्री म, तीतरबाड़ा (उ.प्र.)	१४१
३१—कुम्हार बल दिव स्वयं नगरिया	महासती श्री विमलकुमारी श्री म तीतरबाड़ा (उ.प्र.)	१४२
३२—धारण मुनिराज	पं श्री बालाराम श्री “कर्मकिशोर” बोधपुर (राजस्थान)	१४४
३३—श्याम मुनि अभिनन्दन	श्री देवचन्द्र श्री जैन रठीड़ा (उ.प्र.)	१४६
३४—उनकी याद में	श्री नर्मदाजी श्री जैन बोधपुर (उ.प्र.)	१४८
३५—हैं जैन धर्म । जदीनमान	शुभी रानीकुमारी श्री मोटीकटरा धारपुर (उ.प्र.)	१५०
३६—मुनि विराजे हैं	श्रीमती विलोक्तकुमारी श्री लोहारमंडी धारपुर (उ.प्र.)	१५२
३७—मुख्य महिला	शुभी मुखर्जी कुमारी श्री लोहारमंडी धारपुर (उ.प्र.)	१५४
३८—मुख्य के शिष्या	श्री कल्याण श्री जैन ‘रूप’ वादीरी (पंजाब)	१५६

पूज्य गुरुदेव,

स्मृ

ति

ग्र

न्थ

जहा ससी कोमुइ जोग जुत्तो
 नक्खत्त तारा गण परिवुडप्पा ।
 खे सोहई विमले अळम मुक्के
 एवं गणी सोहइ भिक्खु मज्जे ॥

४ २—१—१३

—जिस प्रकार धम्ममुत्त-भावाक्ष में कौमुदी
 का योग आने पर तारागण के मध्य
 चन्द्रमा शोभायमान होता है उसी प्रकार साधु
 समाज में श्री गणी श्री महाराज अपने सीम्पता
 आदि अनेक सङ्गणों से शोभायमान हैं ।

“म महत्वीर”

जीवन परिचय एवं लेखाञ्जलि :

—पूज्य गुरुदेव, स्मृति-धर्म के इस प्रथम सख्त का

नाम—जीवन परिचय एवं लेखाञ्जलि—है। प्रस्तुत

सख्त के प्रारम्भ में सग्न संरक्षित के आभ्यस्त्यमान प्रसन्न

सत्त्व जैन जगताक्षर के प्रकाशमान दिनकर अर्द्धेय पूज्य

गुरुदेव गण्डी श्री राममलाल जी महाराज का संक्षिप्त जीवन

परिचय दे दिया गया है। जिसका पारायण कर प्रबुद्ध पाठक

गण उस महान् जीवन की विशिष्ट घटनाओं से परिचित हो

सके। इसके पश्चात् साधु-साध्वी भावक-भाविका चतुर्विध

धर्म के प्रतिनिधि विभिन्न लक्षक और लेखिकाओं की लल

रूप में प्राप्त अष्टाञ्जलियों हैं। जिनमें विभिन्न दृष्टिकोणों

से ओंछी गई अर्द्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी की पावनजीवन-

घटनाओं एवं विभिन्न महान् विशेषताओं की मनो मुग्धकर

भूमिकाएँ हैं। लेख किया है। सुधा-रस से भरी गाथाएँ हैं।

जिनमें एक से एक बढ़ कर मधुर रस भरा हुआ है। प्रत्येक लेख

अपने आपमें एक नई विशेषता रखता है। कोई परिचयपरमक

है तो कोई संस्मरणपरमक। कोई घटनापरमक है तो कोई

कथ्यपरमक। कोई प्राकृत उद्धरणों से भरपूर है तो कोई संरक्षित

रत्नकोष से। किसी में हिन्दी काव्य की दृष्टि मिलती है तो

किसी में उर्दू के दिलकरा तराने गहरा आते हैं। किसी में

अंग्रेजी की बहार है तो किसी में कथाओं का चमत्कार है।

अधिक क्या? यह तो मानो विभिन्न मधुर रस-भरे फलों से

जड़े हुए वृक्षों से भरपूर बाटिका है। जिसमें पूर्ण कर पाठक

गण एक मधुर परितृप्ति एक सार्विक आनन्द एक परम

प्रसन्नता एक मधुर आकर्षण एक मधुर सुवास तथा एक

मधुर रस प्राप्त किए बिना न रह सकेंगे। जिस पाठक गण

इस सुरम्य मनाहर पुष्प बाटिका से कुछ न कुछ माहक कर

अपना जीवन सफ़ल करें—वही कामना है।



पूज्य गुरुदेव :

एक परिचय :

श्री कीर्ति मुनि जी

—श्री कीर्ति मुनि जी, अद्वैत पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के ही प्रशिष्य रत्न हैं। आप अद्वैत तपस्वी श्री श्री चन्द्र जी महाराज के सुशिष्य हैं। आप अच्छे विचारक युवक सन्त हैं। जीवन की शंकावस्था से ही आप अद्वैत पूज्य गुरुदेव की पावन छाया में रहे हैं। अतएव आपने अद्वैत पूज्य गुरुदेव को अत्यन्त निकट से देखा है, परखा है, जाना है और पहिचाना है। अद्वैत पूज्य गुरुदेव के जीवन के अन्तिम क्षणों तक आप उनकी सेवा में समर्पित रहे हैं।

—आप ने जिस रूप में अद्वैत पूज्य गुरुदेव श्री जी को देखा, जिस रूप में जाना और उन्हीं के मुखारविन्द से जिस रूप में उनका परिचय सुना, प्रस्तुत लेख में उन्हीं भावनाओं को शब्दों का रूप दिया गया है। आपने अद्वैत पूज्य गुरुदेव का परिचय किस रूप में दिया है ? यह उन्हीं के शब्दों में इस लेख में पढ़िए।

❀ भारतीय संस्कृति

—विश्व की विराट एवं विशाल मानव-संस्कृति के इतिहास में भारतीय संस्कृति अपना एक विशिष्ट ही महत्वपूर्ण स्थान रखती है। भारतीय संस्कृति जन संस्कृति की आत्मा का एक अमर संघीत है। एक ऐसा अमर संगीत जो जम-नाण-मन को आध्यात्मिक-आनन्द रस में आत्मावित कर दे। भारतीय संस्कृति दर असल आध्यात्मिक संस्कृति है। इसी लिए इसको जन-संस्कृति में शीर्षस्थ स्थान प्राप्त है। भारतीय संस्कृति मानव को अस्त से सत् की ओर अन्धकार से प्रकाश की ओर तथा मृत्यु से अमृतत्व की ओर से जाने वाली संस्कृति है। भारतीय संस्कृति के उद्गाता ऋषि के शब्दों में यह संस्कृति हमें सिखाती है—

असतो मा सद्गमय
तमसो मा ज्योतिर्वमय
मृत्यो मा अमृतं गमय ॥

—आज पदार्थवादी भौतिक संस्कृति मानव को विनाश के महागर्भ की ओर से जाने के लिए भ्रष्टकर है। भौतिकता की प्रकाशों में पूर्ण छुड़बूड़ में विज्ञान का आश्रय से आज का पदार्थवादी मानव जब तक सर्वत्र छा जाया चाहता है। उसने जब स्वतः और तब में एकाधिकार करने के पक्षपात अब अन्य ग्रहों पर घावा डोलने की सेवारी करसो है और इस विशा में बहु प्रयत्नशील भी है। किन्तु अध्यात्मवादी तत्ववेत्ताओं का कहना है कि मानव जब तक अध्यात्म की जलती हुई मशाल हाथ में लेकर नहीं बड़ेगा तब तक वह यहाँ ही इधर से उधर भटकता, ठोकरें खाता रहेगा। भौतिक पदार्थवादिता का यह विकास अध्यात्मिक विचार धारा के बिना मानव के विनाश का ही कारण बन जाएगा। सही अध्यात्मिकता के बिना मानव आपस में ही एक दूसरे का रक्त बहा कर कट मरेगा। भौतिक संस्कृति मानव को बेबल ध्वंस ही सिखाती है, जब कि

अध्यात्म-संस्कृति उसके जीवन-निर्माण में सलग्न रहती है। आध्यात्मिक विचार धारा, मानव के आत्मस्थ सद्भाव और संस्कारों को जागृत कर उनका चरम विकास कर दिखाती है। आध्यात्मिकता के अभाव में कोरी भौतिकता, निरर्थक ही नहीं, अपितु हानिकारक भी है।

—अध्यात्म संस्कृति अपने साथ, विवेक को लेकर चलती है।

अध्यात्म संस्कृति ही एक ऐसी संस्कृति है, जो मानव को नीचे, पशुता में जाने से रोकती है और ऊपर मानवता में ले जाने का सद् प्रयत्न किया करती है। अध्यात्म संस्कृति त्याग में ही अपना गौरव समझती है। जबकि भौतिक पदार्थवादी संस्कृति, सब कुछ बटोर लेने में ही अपनी महत्ता मानती है। अध्यात्म संस्कृति सब कुछ त्याग कर, अकिंचन बन कर भी, एक अलौकिक आनन्द और असीम सुख का अनुभव करती है, जबकि पदार्थवादी भौतिक संस्कृति सब कुछ पाकर, बटोर कर, उस पर एक मात्र अधिकार करके भी तृप्त नहीं होती; उसकी लालसा-कामना और तृष्णा बढ़ती ही रहती है, वह कभी पूर्ण नहीं होती, समाप्त नहीं होती। आध्यात्मिक-संस्कृति एक ऐसी वृत्ति है, एक ऐसा रहस्य है, जिससे सम्पन्न होकर मानव आदर्श बन जाता है। भौतिक संस्कृति मानवता को दहका तो सकती है, पर उसे दमका और चमका नहीं सकती। वह जला तो सकती है, पर उजला नहीं कर सकती। भौतिक पदार्थवादी संस्कृति जब अपने लक्ष्य की ओर अग्रसर होती है, तो हिंसा, माया, झूठ, प्रपञ्च और दम्भ आदि अनेक असद् वृत्तियों को भी अपने साथ रखने में कोई सकोच नहीं करती। जब कि अध्यात्मवादी संस्कृति, इन वृत्तियों के बिना ही पनपती है, बढ़ती है, और एक अखण्ड शांति तथा परम तृप्ति हासिल करती है।

—भारतीय संस्कृति सच्ची आध्यात्मिक संस्कृति है। वह मानव को त्याग एवं सद्गुणों द्वारा सच्चा मानव, वलिक अतिमानव और महामानव बनना सिखाती है। भारतीय संस्कृति एक तरह में

सम्पत्ता और समाज की बड़ है, नींव की ईंट है। भारतीय आध्यात्मिक संस्कृति की आधार शिमा पर ही यह सम्पत्ता और समाज का गगनस्पर्शी महाप्रासाद बड़ा है। अधिक क्या भारतीय संस्कृति जन-संस्कृति का प्राण है, विशाल मानव संस्कृति की आत्मा है।

❁ अमण संस्कृति

—जिस प्रकार विश्व-संस्कृति भववा जन-संस्कृति में भारतीय संस्कृति अपना विशिष्ट स्थान रखती है। उसी प्रकार भारतीय संस्कृति में अमण संस्कृति सन्त संस्कृति भी एक उच्चतम स्थान रखती है। भारतीय-संस्कृति से यदि अमण संस्कृति को पृथक् कर दिया जाय तो केवल धूम ही खेप रहेगा। भारतीय संस्कृति का जो इतनी प्रतिष्ठा है, पूजा है, जो इतना सम्मान इसे विश्व भर में प्राप्त हो रहा है, वह अधिकांशतः बल्कि कहना चाहिए सर्वांशतः अमण-संस्कृति के कारण ही तो है। सच्चा अमण सच्चा सन्त अध्यात्म संस्कृति के विकसित रूप का सर्वोत्कृष्ट नमूना है। अमण संस्कृति क्या है? आचार में विचार और विचार में आचार का सुन्दरतम योग ज्ञान और क्रिया का अद्यतम समन्वय सद्गुण और सदाचरण का पुष्पजीकृत समूह। इससे प्रताप अमण संस्कृति कोई अन्य वस्तु नहीं है। अमण-त्याग मार्ग का आदर्श होता है। सन्त अपने त्याग एवं संयम सद्बुद्धि एवं सद् विचार के कारण संसार का पद-प्रवर्धक रहा है, नेता रहा है एक ऐसा राहबर रहा है, जो अपने पीछे जाने वाली जनता को उस न ठीक लक्ष्य तक साध्य तक पहुँचा सके। ठेठ मजिसे-मकसूद तक रहनुमाई कर सके।

—अमण भारतीय संस्कृति का सजग ग्रहण है। उसका संरक्षक है उद्धारक है और उसे विकास के सर्वोच्च सिद्धांत तक ले जाने वाला साहसिक नेता है। भारतीय संस्कृति का इतिहास इन त्याग-मार्गी महान् भारमात्रों के समुग्धस चरित्रों एवं पावन

उपदेशों से भरा पड़ा है। इन संस्कृति के उन्नायक महापुरुषों से भला कौन भारतीय परिचित नहीं है ? प्रथम श्रेणी के विद्यार्थी तक भी इनके महान् सद्गुणों एवं कार्य-कलापों से सुपरिचित है। सन्त देश-काल की तुच्छ सोमाग्रों में कभी बँध कर नहीं रहा। समाज-परिवार, सम्प्रदाय या देश भी उस अमर ज्योति को रोक कर नहीं रख सके। उस महान् पुरुष की दिव्य ज्योति सर्वत्र फैली। अपने समुज्ज्वल आलोक से उसने समस्त विश्व को आलोकित कर दिया। उसके सद्गुणों और पावन अनुभूतियों की सुगन्ध को, क्षुद्र परिधि कब तक वन्द रख सकी ? वह तो फैली समस्त विश्व में। जन-मानस का कोना-कोना उसकी विराट खुशबू से महक उठा, सुवासित और सुगन्धित हो उठा। इन श्रमण संस्कृति के पुण्य-स्रोत, महान् सन्तों, अध्यात्म वेत्ताओं की पुण्य जन्म भूमि होने का गौरव भारत को ही अधिकांशतः सम्प्राप्त है। काश्मीर से लेकर कन्याकुमारी तक और अटक से लेकर कटक तक ऐसा कौन सा स्थान है, जो इन ऋषियों, मुनियों, त्यागियों, महात्माओं, सन्तों और श्रमणों से गौरवान्वित न हुआ हो ? भारत तो अध्यात्म संस्कृति का केन्द्र ही रहा है, अतः प्रत्येक स्थान में, प्रत्येक समाज में, प्रत्येक सम्प्रदाय में, प्रत्येक प्रान्त में, एक से एक बढ़ कर ये महामानव हुए हैं। तथा होते रहेंगे। सौराष्ट्र एवं गुजरात के सन्तों से, त्यागी महापुरुषों से भला कौन परिचित नहीं है ? महाराष्ट्र एवं वग देश की विभूतियों को भला कौन नहीं जानता ? राजस्थान के धीर वीर, गम्भीर एवं भक्त हृदय सत्पुरुषों से भला कौन अनभिज्ञ है ? पञ्चनद के फक्कड़ फकीर भला किस से छिपे हुए हैं ? और उत्तर-प्रदेश ? वह तो एक तरह से भक्तों, सन्तों एवं सत्पुरुषों की मानो खान ही रहा है। भारत की यह आध्यात्मिक सन्त-परम्परा आज की नहीं अपितु अत्यन्त प्राचीन काल से चली आ रही है। ऋषभदेव, शांतिनाथ, राम, कृष्ण, पारस और महावीर सरीखे अवतारी महापुरुषों की यह भारत ही जन्मभूमि रही है। महात्मा बुद्ध, आचार्य शंकर, मध्व, निम्बार्क, आदि तथा

पुत्र मानक सुनसी सूर, कबोर बादू मोरा जैसे एवं तुकाराम नामदेव मानेस्वर, नरसी भानन्दधन जैसे मछों और सन्तों की परम्परा यहाँ अविविध रूप से चलती आई है।

❖ श्रमण संस्कृति में जैन श्रमणों का योग

—श्रमण संस्कृति के उद्भयन और उत्थान में जैन श्रमणों का भी महत्वपूर्ण योग रहा है। जैन श्रमण श्रमण संस्कृति के विशालतम भाग पर विशाल के समान है। जैन श्रमण ने इस श्रमण-संस्कृति की रक्षा के लिए अपना सर्वस्व होम दिया। जैन श्रमण श्रमण संस्कृति के कठोरतम साधकों में से हैं। आज से सैकड़ों हजारों वर्ष पूर्व भी श्रमण साधक जैन श्रमणों की कठोर आत्म-साधना को चरित्तर दृष्टि से देखा करते थे। वैदिक तथा बौद्ध आदि श्रमण्य ऐतिहासिक साहित्य ऐसे ही प्रत्यक्ष प्रमाणों एवं उदाहरणों से भरे पड़े हैं। आज भी जब श्रमण श्रमण सन्त-साधक अपने नियमोपनियम तथा साधना प्रवृत्ति का काफी सिपिल कर चुके हैं वह भी आज का जैन श्रमण अपने उन्हीं सूक्ष्म सिद्धांतों पर नियमों पर, कठिनतम साधना-व्यय पर खड़ा हुआ है। आज भी उस बोटि के सन्तों में जैन सन्त का नाम सर्व प्रथम आता है। जैन सन्त के तप त्याग और संयम की एक निशिष्ट छाप आज भी जन-मानस में अपना सर्वोच्च स्थान रखती है। पहिसा सत्य अस्तेय ब्रह्मचर्य और अरिग्रह आदि महाव्रतों पर और नियमों का पालन जैन सन्त आज भी उसी सूक्ष्मता और गहराई से साध करता है, जिसका पालन उसे श्रमण संस्कृति के प्रारम्भिक काल में ही यथमाया पया था। भारत का कोना कोना आज भी जैन सन्तों के पाद बिहार का विचरण स्थल बना हुआ है। जैन श्रमणों के पवित्र जीवन एवं महान् उपदेशों से आज भी भारतवर्ष उसी प्रकार से रूँज रहा है जिस प्रकार अतामियों पूर्व रूँजता रहा था। इतिहास यमन जैन श्रमणों के आग्रह्यमान जीवन-नशनों से आज भी परिब्याप्त होकर उठो

प्रकार जगमगा रहा है तथा भविष्य में भी इसी प्रकार जगमाता रहेगा। क्या गुजरात ? क्या सौराष्ट्र ? क्या राजस्थान ? क्या पञ्जाब ? क्या मध्य-प्रदेश ? क्या बग-विहार और महाराष्ट्र ? तथा क्या उत्तर-प्रदेश ? भारत के सभी क्षेत्र जैन श्रमणों की साधना के श्रमर केन्द्र रहे हैं। क्या साहित्य ? क्या संगीत ? क्या कला ? सभी जैन श्रमणों की अमूल्य कृतियों से सम्पन्न हैं। जैन श्रमण साहित्य, अपने आप में इतना विशाल साहित्य है, जिसकी गणना भारत के उच्चतम साहित्य में की जा सकती है। जैन श्रमणों के साहित्य और कला-कृतियों से भण्डार के भण्डार परिपूर्ण हैं। जैन श्रमणों ने भारतीय सस्कृति एवं श्रमण-सस्कृति की रक्षा, उत्थान एवं उन्नयन की प्रत्येक दिशा में अपना महत्वपूर्ण सहयोग दिया है। प्रत्येक दिशा में, सफलता पूर्वक अपना योग देकर जैन श्रमणों ने सस्कृति के विशाल कोष को समृद्धि प्रदान कर, विशालतम बनाया है।

❁ श्रमण सस्कृति के समुज्ज्वल नक्षत्र

—श्रमण सस्कृति में श्रमण से बढ़ कर, सन्त से अधिकतर पवित्र वस्तु और कौन है ? सन्त की पवित्रता, समुज्ज्वलता और सयम-साधना की धाक जन-मानस पर, हमेशा-हमेशा से रही है। सन्त जीवन की पवित्रता एवं महानता की छाप अमिट है। जन-चेतना सन्त की भक्ति करती है, पूजा करती है, सम्मान एवं सत्कार करती है। सन्त, भारतीय जनता का आराध्य देव, हृदय सम्राट बना हुआ है। सन्त ने प्रत्येक काल में, प्रत्येक स्थान में और प्रत्येक मानस में, अपना वह सर्वोच्च स्थान सुरक्षित कर लिया है, जो सहज ही पहिचाना जा सकता है। श्रद्धालु जन-मानस सन्त के लिए, सर्वस्व तक समर्पित करने को तैयार है। ऐसा क्यों ? सन्त की इतनी प्रतिष्ठा क्यों ? इस प्रश्न का तो स्पष्ट ही समाधान यह है कि जन चेतना, सन्त के तप पूत पवित्र जीवन से प्रेरणा प्राप्त करती है। सन्त पुरुष के आदर्श जीवन से कर्तव्य-मार्ग में बढ़ने के लिए उसे समुचित

मार्म-वर्धन प्राप्त होता है। मासिक रात और दिन अपने निरन्तर चमन जैसे कार्य व्यवहार से जब ऊब उठता है तो उसे सन्त चरण में पहुँच कर, सन्त के पवित्र दर्शन से महान् जीवन से और धर्म उपदेशों से एक अपूर्व शान्ति तथा एक अनुपम विश्रान्ति सुख का अनुभव होता है। सन्त-सेवा करके जन-मांस एक परम सति और संतुष्टि अनुभव करता है। सन्त जीवन तो एक स्वयम्भूत प्रकाश-स्तम्भ होता है जिसके आदर्श जीवन और पवित्र उपदेश श्रुति से संसार के जीवन क्षेत्र में झूले-मटके प्राणी प्रकाश ग्रहण करने अपना कर्तव्य मार्ग प्रशस्त एवं आशुकिट किया करते हैं। सन्त जीवन तो एक कम-कम और छस-छस निगाह करके बहुता हुआ निर्मल निर्भर होता है। जिसके सीतल एवं मधुर जन का पान करके तथा उसमें स्नान करके हर कोई अपनी व्यास बुझ सकता है। परिश्रान्ति और अकामट दूर कर सकता है। इत्यादि इन्हीं धर्मक कारणों से सन्त जीवन भारतीय जनता का पूजा केन्द्र बना हुआ है।

—ऐसे ही जन-भद्रा के आचार-स्तम्भ प्रेरणा-केन्द्र और आराध्य देव एक तपस्वी यक्षस्त्री मनस्वी सन्त का परिचय हम इन पृष्ठों में करा देना चाहते हैं। जो अमण संस्कृति का एक समुज्ज्वल मस्तक थे। जिनका जीवन उच्चतम साधना का जीवन था। जिनके परम पावन सन्देश और उपदेश आज भी सुनो और मटकी हुई जनता की कर्तव्य मार्ग का निरन्तर संकेत कर रहे हैं। जिस महापुरुष का जीवन सद्गुणों की सुगन्धी से महकता हुआ जीवन था। जिस महान् आत्मा ने अपने जीवन के क्षेत्र काश में ही संयम के इस परिचारा व्रत को ग्रहण करने में उत्परता दिखाई और इस धमक आत्म-साधना के लिए अपना समस्त जीवन ही उत्सर्ग कर दिया। उमरते हुए जीवन के प्रारम्भ में ही जिन्होंने ब्रह्मचर्य जैसे कठोर महाव्रत को धृष्टीकार किया और जीवन के अन्तिम क्षणों तक उसे उसी प्रकार निष्पन्न निर्मल एवं पवित्र रूप में निभा कर, संसार के समस्त एक उच्चावर्ध समुपस्थित किया। जिन्होंने अपने कीटुम्विक

मोह को, विश्व मैत्री और विश्व प्रेम के रूप में परिवर्तित कर, अपनी महत्ता की धाक ममार में जमा दी। जिनके महान् जीवन का प्रत्येक क्षण, आत्म-शोधन और मत्त-अन्वेष्टन की प्रक्रिया में ही सलग्न रहा। जिनकी सरलता, सौम्यता, मृदुता, शान्ति प्रियता और सेवा-परायणता, कर्तव्य-पथ के पथिकों को, आज भी पाथेय का काम दे रही है, और भविष्य में भी युगो-युगो तक जो समाप्त होने वाली नहीं हैं। उन्हीं श्रमण संस्कृति के समुज्ज्वल नक्षत्र, श्रद्धेय पूज्य-गुरुदेव, गणी श्री व्यामलाल जी महाराज का जीवन परिचय हम इन पृष्ठों में करा देना चाहते हैं।

❀ परिचय रेखा

—वैसे तो सन्त अपना परिचय स्वयं होता है। ससार उसके कृतिशील जीवन से स्वयमेव परिचित रहता है। फिर उसका क्या परिचय कराया जाय ? भला सूर्य का, ससार को क्या परिचय दिया जाय ? जब कि वह अपनी प्रकाशमय रश्मियों से स्वयं प्रकाशित है, तो उस पर फिर कौन सा प्रकाश डाला जाय ? उस का तो, प्रचण्ड तेजस्वी प्रकाश ही ससार को अपना परिचय करा देता है। भला एक खिले हुए सुगन्धित पुष्प का क्या परिचय हो सकता है ? उमकी तो मधुर एवं भीनी-भीनी सुगन्ध ही उसका परिचय करा देती है। इसी प्रकार उन महान् आत्मा पूज्य गुरुदेव का क्या परिचय कराया जाय ? वे तो अपने महान् सद्गुणों से, ससार भर में स्वयं ही परिचित हैं। और फिर बेचारे शब्दों में वह सामर्थ्य ही कहाँ है, जो उनके अन्तर्जीवन के महान् गुणों से किसी को परिचित करा सके ? श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के सद्गुणों का परिचय तो अनुभव से ही सीधा सम्बन्ध रखता है। शब्द, बाहरी रूप-रंग बनावट अथवा ढाँचे का तो वर्णन कर सकता है, बाह्य साकारता तो उसकी सीमा रेखा में समा सकती है, परन्तु आन्तरिक जीवन के निराकार सद्गुणों का अनुभव कराना उसके बस की बात नहीं। यह काम शब्दों की सीमा-रेखा से बाहर है। गुड की मिठास, केवल मीठा कहने मात्र से नहीं

मायूम होतो वह तो बसने पर ही जानी जा सकती है। इसी तरह पूज्य गुरुदेव सरीखे महापुरुष सन्तों के सद्गुणों की मधुरता और विशेषता तो उन्हीं की तरह भावण करने पर ही ज्ञात हो सकता है। किन्तु इतना होने पर भी मानव एक दूसरे को एक दूसरे से परिचित कराने के लिए, छात्रों एवं भापा का माध्यम बूझा ही करता है। लेखनी भषवा बाणी का माध्यम लिया ही करता है। अर्द्धय पूज्य गुरुदेव का परिचय भी यहाँ इसी दृष्टिकोण को लेकर लिखा जा रहा है।

—अर्द्धय पूज्य गुरुदेव श्री स्वामनाल जी महाराज अपने जैसे भाप स्वयं ही थे। भगएब उनकी तुलना किस से की जाय ? उपमा किस से की जाय ? पूज्य गुरुदेव का पवित्र जीवन सुन्दर विचार और अल्ल भाचार का समन्वित रूप था। वे एक सच्चे मानव के सच्चे सन्त थे सच्चे साधक थे और एक सच्चे महामपुरुष थे। उनके सामने एक बैभव और विमासों से भरी कुमिमा थी। एक भाकर्षण भरा मधुर संसार था। पर वे उनका भम अपनी ओर न खींच पाए, अपनी ओर भाकर्षित न कर पाए। माता पिता और संसार ने उन्हें बाधना चाहा था किसी ढाँध में परन्तु वे बाध अपने ही उद्युक्त भाष्यारिभक समय भूसक सुसंस्कारा के ढाँध में। संसार ने उन्हें बसागा चाहा था किसी मार्ग पर परन्तु उनका मुपतेदी कदम बड़े समय साधना के जलते हुए महामार्ग ही पर। संसार ने उनकी बाधमा चाहा था किन्ही और ही मन्थनों में परन्तु वे बंधे अपने यम-निमनों के ही कठोर मन्थना में। संसार ने उन्हें सीमित करना चाहा था किसी और ही दायरे में पर वे उबार हृदय सीमित रहे इस विशाल विश्व के विशासतम सम्पूर्ण दायरे में ही। संक्षेप में पूज्य गुरुदेव एक ऐसी प्रज्ज्वलित बीपसिखा के समान थे जो सहस्रां सलाविकां शतर्भा का भाकर्षण केन्द्र रही है। एक ऐसे महकते हुए फूल की मानिन्द थे जो शताधिक भमरो-भयुमकिसियों और तितलियां का प्रबलम्ब स्थान रहा है।

❀ जन्म एवं माता-पिता

—महान् पुरुष एक पारस पत्थर की तरह होते हैं। जिस तरह पारस के स्पर्श एव सम्पर्क मात्र से लोह खरगड, बहुमूल्य सुवर्ण में परिवर्तित हो जाता है। उसी प्रकार महापुरुषों के सम्पर्क-समर्ग में आने वाली प्रत्येक वस्तु, चाहे वह जड़ हो अथवा चैतन्य, अपने मूल्य की आगातीत वृद्धि कर लिया करती है। सम्मानित-विश्ववद्य महापुरुष के कारण तथा निमित्त से ही, वह काल, वह देश, वह समाज, वह परिवार, अथवा वह व्यक्ति भी सम्मान और प्रतिष्ठा के अधिकारी बन जाते हैं, जिन का मधुर सम्पर्क उस महान् आत्मा में रहा हो। त्याग मूर्ति पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज भी, ऐसे ही विश्ववद्य, महान् आध्यात्मिक सन्त पुरुष थे। अतएव उनके जीवन सम्पर्क में आने वाली वस्तुओं का भी, उनके वर्णन के साथ साथ वर्णन आ जाना स्वाभाविक ही है। इसी दृष्टिकोण को समक्ष रखते हुए, पूज्य गुरुदेव के परिचय के साथ-साथ, उनकी जन्म-भूमि का, उनके माता-पिता आदि परिवार का उनके वंश और खानदान का, तथा उनके जन्म-समय आदि का परिचय करा देना भी आवश्यक सा ही हो जाता है।

—पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज का शुभ जन्म, भारतवर्ष के समृद्धिशाली प्रदेश, उत्तर-भारत के महानगर, ऐतिहासिक मुगलकालीन राजधानी-आगरा के सन्निकट “सोरई ग्राम” में हुआ था। यह सोरई ग्राम छोटा सा होते हुए भी, अपनी अलग ही विशेषता रखता है। प्रकृति के प्राङ्गण में हरा-भरा यह छोटा सा गाँव, बड़ा ही सुन्दर प्रतीत होता है। इस ग्राम के ग्रामीणों में भारत के वान्तविक स्वरूप के दर्शन-सदर्शन हो जाते हैं। क्योंकि कृषि-प्रधान भारत के, कृषि-कर्म पर निर्भर गाँव का यह आदर्श नमूना है। कृपकवर्ग की ही इस गाँव में प्रधानता रही हुई है। इसी ग्राम के क्षत्रिय-कुल भूपरण श्रीमान् चौधरी टोडरमल जी—जोकि उस समय ग्राम के एक सम्मानित एव प्रतिष्ठित व्यक्ति समझे जाते थे, उनकी

भगवत्परायणा धर्मशास्त्रा सुगृहिणा-भीमती रामप्यारी जी के उबर से पूज्य गुरुदेव श्री स्यामसाध जी महाराज का पुन जन्म विक्रम सम्बत् १९४७ ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी के शुभ दिन हुआ था। आप न जन्म से माता पिता को अपूर्व हृदय का भगुनब हुआ। आप सरीखे पुत्र रत्न को पा कर के माता-पिता फूले नहीं समात थे। उन्होंने अपनी भाषाओं का केन्द्र आपको बनाया। आप के माता-पिता क्योंकि धार्मिक धर्म संस्कारों से सम्पन्न दम्पति थे। अतः उन्होंने अपनी इस साइली सन्तान को भी सुसंस्कारा से सम्पन्न करना प्रारम्भ कर दिया। यह तो मानस-सिद्धान्त का निश्चित नियम है कि मानव अपनी अस्तित्व इच्छाओं की पूर्ति अपनी सन्तान में देखना चाहता है। इसी नियम के फलस्वरूप पूज्य गुरुदेव श्री स्यामसाध जी महाराज के माता पिता भी अपने उन धार्मिक संस्कारों का—जो स्वयं उनके जीवन का अंग बन चुके थे एक सफल विकास आप के जीवन में देखना चाहते थे। इसीलिए वे हर सम्भव प्रयत्न करते थे अपने पुत्र का सुसंस्कारी व्यक्ति निर्माण करने में।

❀ मधुर बचपन

—इस प्रकार पूज्य गुरुदेव श्री स्यामसाध जी महाराज का मधुर बचपन बड़े ही आनन्द के साथ व्यतीत होने लगा। सुसंस्कारी माता-पिता की सन्तान होने के कारण धर्म के संस्कार तो आपको विरासत में ही मिले थे। साथ ही—‘होनहार बिरबान के होठ चीकने पाठ’—श्लोकोक्ति के अनुसार आपका नैसर्गिक स्वभाव भी धर्म सामान्य बालकों से भिन्न था। पूज्य गुरुदेव के जीवन में बचपन के प्रारम्भ से ही एक होनहार बालक के चिह्न दृष्टिगोचर होने लगे थे। और जैसे ही यह जन्म प्रसिद्ध बात है, कि महानता के उभार की मार्ग की ओर अग्रसर होने वाले पुरुषशील महापुरुषों का बचपन भी सामान्य बालकों की अपेक्षा अनेकानेक प्रकार की सूक्ष्म विशेषताओं से परिपूर्ण हुआ ही करता है। अर्थात् पूज्य गुरुदेव का मधुर बचपन भी इसी लक्षण का जीता जागता उत्कृष्ट उदाहरण था। आप का

मधुर वचन भी अपने आप में अनेकानेक महत्वपूर्ण विशेषताएँ रखता था। आप पूर्व जन्म के सुसंस्कार साथ लेकर आये थे। तभी तो जीवन के प्रारम्भ से ही धार्मिक संस्कारों के प्रति आप का अधिक आकर्षण था, अधिक भुकाव था।

—माता पिता की आज्ञा-पालन करना, बाल सुलभ हठ एवं उद्दण्डता का अभाव, किसी से भी खटपट न करने का स्वभाव, आप को अन्य बालकों की श्रेणी में अलग रखे हुए था। एकान्त प्रियता, नम्रता, मित भाषण, गम्भीरता तथा सौजन्य आदि महापुरुषोचित सद्गुणों का सद्भाव, पूज्य गुरुदेव के बाल जीवन की अमूल्य निधि था। ज्यो-ज्यो आप शुक्ल पक्ष के चन्द्रमा की कलाओं की तरह दिन प्रति दिन वृद्धि पाने लगे, त्यों-त्यों आप की वाणी में मधुरता एवं विचार प्रवीणता का अधिकाधिक सौष्ठव दिखाई देने लगा तथा कर्म में दूसरे की सेवा, दुखियों के दुःख दूर करने की चेष्टा का भाव झनकने लगा। विवेक पूर्ण रहन-सहन, सयत्न एवं मधुर भाषण, विद्या एवं सत्कर्म के प्रति अभिरुचि तथा साधुजन सत्संग की लालसा ने, आपके सुखद, सुन्दर और महान् भविष्य का निर्माण करना प्रारम्भ कर दिया। क्षत्रिय कुलोत्पन्न होने के कारण क्षत्रियत्व, तथा वीरत्व भाव तो आपकी नस-नस में, रग-रग में ही भरे हुये थे। परन्तु इन वीरत्व भावनाओं का प्रयोग किसी को कष्ट या दुःख पहुँचाने में नहीं बल्कि दूसरे की रक्षा एवं दुःख मोचन के लिये ही होता था।

—माता-पिता अपने लाल की सौम्य मुद्रा और शान्त स्वभाव को देख-देख कर परम प्रसन्नता का अनुभव किया करते थे। आपके सद्गुणों एवं सुसंस्कारित कार्यों को देख-देख कर माता-पिता एक सुखद-सुन्दर भविष्य की कल्पना में डूब जाते थे। माता-पिता को यह अनुभव तो हो ही चुका था कि यह संस्कारी बालक हमारे कुल का दीपक बनेगा, हमारे नाम को रोशन करने वाला होगा। लेकिन पूज्य गुरुदेव तो केवल परिवार मात्र के ही नहीं अपितु

समस्त जैन समाज के भारत बंधु के एक समुज्ज्वल सूर्य निकल। जिन्होंने अपने सद्गुणों और भावार्थ संयम-साधना से, सारे संसार को जलज्ज्वल कर दिया। भावार्थ और प्रकाशित कर दिया। अधिक क्या? यहाँ पर पूज्य गुरुदेव का विशेषताओं से परिपूर्ण मधुर वचन ही उनके आत्मसाधनामय महान् जीवन का पूर्ण संकेत था।

कै वराग्य भावना

—यहाँ पर पूज्यपाद गुरुदेव श्री क्यामसास जी महाराज के निर्मल मानस में वैराग्य भावना का समुद्र वचन से ही हिलोरे मिया करता था। साधु-सत्संग ने पूज्य गुरुदेव की इन वैराग्यमयी भावनाओं में और अधिक वृद्धि की। फलतः आपका वैराग्य दिनों-दिन बढ़ने लगा। संयम-साधना एवं आध्यात्मिक जीवन अपनाने की अदम्य प्रेरणा आपका पवित्र हृदय आपको देने लगा। यह सद् दृष्टि जब अपनी अरमावस्था पर पहुँच गयी तो एक दिन आपने माता-पिता व समस्त अपना यह सत्सङ्ग रखा। छोटे से, बस भी वर्ष के बालक के मुख से त्याग और वैराग्य भरी बात सुन कर, और अपने पुत्र का सत्सङ्ग जान कर माता-पिता अचिंत रह गए। आश्चर्य अचिंत हो वे पूछने लगे—पुत्र ! ये सब बातें तुमने कहाँ से सीखी ? माता-पिता का प्रश्न सुन कर, बालक क्यामसास जी ने अपनी विनम्रभावना मधुर वाणी में कहा—पिता जी ! यह सब आपकी सेवा और सत्सत्सङ्ग का प्रभाव है। अब तो मैंने एक निश्चय सा ही कर लिया है कि जिस प्रकार पुत्र महापुरुषों ने अपनी सेवा बरपा से ही आत्म-साधना प्रारम्भ करके सत्य-सिद्धि प्राप्त कर ली थी उसी प्रकार मुझे भी प्राप्त करनी है।

—बालक भी यह एक निश्चयी वाली मुन कर माता पिता से कहा —बेटा ! इतनी छोटी सी उम्र में भी भला कोई साधु गण्ठाही बन कर घर-बार त्याग कर निजस जाया करता है ? अभी

तो तुम्हारे खेलने और खाने के दिन है। अतः खेलो, खाओ और मौज करो। यह बात सुन कर बालक श्यामलाल जी ने मुस्करा कर कहा—पिताजी ! यह आपने भली कही। मुझे साधु-सत्सग से लालूम हो चुका है कि अनेक-अनेक महापुरुष, अपने जीवन की प्रारम्भिक अवस्था में ही घर-बार छोड़ कर, साधु-सन्यासी बन गये थे, और उन्होंने छोटी सी अवस्था से ही अपना जीवन जप-तप में लगा दिया था। आपने भी तो सुन रखा है, बतलाइए भक्त ध्रुव ने किस उम्र में कठिन तपस्या करके भगवान् को प्रसन्न किया था ? भक्त प्रह्लाद को किस उम्र में भगवद्दर्शन हुए थे ? शंकराचार्य कितनी उम्र में सन्यासी बन कर निकल पड़े थे ? महर्षि दयानन्द की क्या उम्र थी, जब उन्होंने घर-बार छोड़ा था ? बतलाइये-बतलाइये पिता जी ! चुप क्या हो गए आप ? क्या ये सब महापुरुष अपने जीवन की प्रारम्भिक अवस्था में ही, कठोर साधना मार्ग पर नहीं चल पड़े थे ? क्या उन्होंने छोटी सी शैशवावस्था में ही लक्ष्य सिद्धि प्राप्त करने का प्रयत्न नहीं किया था ? वस उन्हीं महान् पुरुषों के चरण-चिन्हों पर चलने का दृढ निश्चय मेरा है। अब तो आप अपने इस पुत्र को सहर्ष आज्ञा प्रदान कीजिए, जिससे यह अपने कर्तव्य मार्ग में आगे बढ़ सके। अपने पुत्र की ऐसी अद्भुत ज्ञान एवं वैराग्य पूर्ण बातें सुन कर माता-पिता दाँतो तले अँगुली दबा गए। बालक श्यामलाल जी की तर्क पूर्ण युक्तियों का वे क्या उत्तर देते ? अतएव पुत्र की उत्कट अभिलाषा जान कर उन्होंने उसे आध्यात्मिक साधनामय जीवन व्यतीत करने की अनुमति प्रदान कर दी। अब तो बालक श्यामलाल जी के हर्ष का पार न रहा, क्योंकि उनके मन की मुरादें जो पूरी हो गईं। वे माता-पिता को बार-बार प्रणाम कर, अपना आभार एवं हर्ष व्यक्त करने लगे। माता-पिता की अनुज्ञा प्राप्त कर, अब बालक श्यामलाल आत्म-साधना-मार्ग को अपनाने की तैयारी करने लगे। माता-पिता की ओर से निश्चित हो जाने पर, अब आप ने सच्चे सद्गुरु की खोज प्रारम्भ कर दी, साधु-सत्सग की मात्रा और अधिक बढ़ा दी।

ॐ गुरु घरणों में

—प्रभु वासक स्वामिसाल जी सच्चे सद्गुरु की खोज में थे।

‘जिन खोजा तिन पाव्यां गहरे पानी पैठ’ अर्थात् जिसने जरा गहराई से अन्वेषण किया उसे उसका प्राप्तव्य भवस्य ही मिला गया इस कहावत के अनुसार आपने भी खोजते-खोजते एक दिन सच्चे सद्गुरु को खोज ही लिया। वासक स्वामिसाल जी सद्गुरु की तलाश में बर-बार छोड़ कर निकल पड़े और डूँडते-डूँडते फासपुण मास विक्रम संवत् १९१६ में एतम ग्राम जिसा मुजफ्फर नगर (उत्तर-प्रदेश) में जा पहुँचे। इन्हीं दिनों वही पर, श्वेताम्बर स्वामिक बासी जैन समाज के गुरुन्धर मिश्रान्, शास्त्रों के मर्मज्ञ परिश्रुतरत्न चारिण जूझामणि, अद्वैत पुण्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज अपनी शिष्य मण्डली सहित बिराजमान थे। आप उस समय के बिहारील मुनिराजों में घरणी समझे जाते थे। घास-पास क्या? दूर-दूर क्या? सर्वत्र आप के पाण्डित्य की अप-तप की और उत्कृष्ट-चारिण की भाव थी।

—साधु सत्संग के इच्छुक वासक स्वामिसाल जी ने आपका नाम सुना प्रसिद्धी सुनी तो भट गुरुदेव के घरणों में जा पहुँचे। गुरु सेवा में पहुँच कर आप ने सत्संग का स्नान लिया उन कै पवित्र बाणों का श्रवण किया उन की संमम एवं आध्यात्मिक-साधना पर दृष्टिपात् किया। बस फिर क्या था पुण्य गुरुदेव का जादू स प्रभाव आप पर पड़ा। पुण्य गुरुदेव की मधुर एवं मोक्षस्वी बाणी तथा उत्कृष्ट संमम-साधना की प्रभावशाली छाप आपके चरम मानस पर पड़ी और वही अमिट रूप से स्थिर हो गई। जिस सद्गुरु की खोज में आप बर-बार छोड़ कर निकले थे वह खोज पुण्य गुरुदेव श्री ऋषिराजजी महाराज को पाकर परिपूर्ण हो गई। वासक स्वामिसाल के ऊपर पुण्य गुरुदेव का ऐसा प्रभाव पड़ा कि वह उन्हीं के हो गए। मसा सच्चे गुरु को प्राप्त करके भी ऐसा कौन है, जो हजर उबट

भटके ? आध्यात्मिक तत्त्ववेत्ता भक्त हृदय सन्त मानतु ग जी के शब्दों में—

पीत्वा पयं शशिकरद्युति दुग्धसिन्धो ,
क्षार जल जलनिधेरसितु क इच्छेत् ?

अर्थात्—चन्द्र किरणों के समान उज्ज्वल अति निर्मल क्षीरसागर का मधुर पयपान करने के पश्चात् लवण समुद्र का खारा जल, भला कौन पीना चाहेगा ? कोई भी तो नहीं ।

—इसी प्रकार बालक श्यामलाल जी भी, सच्चे सद्गुरु की शरण प्राप्त कर लेने के पश्चात् भला इधर-उधर क्यों भटकते ?

वे श्रव पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज की पवित्र सेवा में ही रहने लगे । ज्यों-ज्यों बालक श्यामलाल जी, पूज्य गुरुदेव के आचार समन्वित विचार और विचार समन्वित आचार को निकट से देखते गए, परखते गए, त्यों-त्यों उनके हृदय में, पूज्य गुरुदेव के प्रति श्रद्धा और विश्वास और अधिक दृढ़ से दृढतर होते गए । वैराग्य भावना से पगे हुए बालक श्यामलाल जी श्रव श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के चरण-चञ्चरीक वन कर निवास करने लगे । पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज ने भी योग्य जान कर, उनको अपने पास में रखा और धार्मिक एवं आध्यात्मिक ज्ञान का धीरे-धीरे अभ्यास कराने लगे । इस प्रकार मात्र नौ वर्ष की छोटी सी आयु में ही आपने घर-बार छोड़ कर तथा पूज्य गुरुदेव की पवित्र सेवा में रह कर ज्ञान-साधना एवं अध्यात्म-साधना प्रारम्भ कर दी । ज्ञानाभ्यास, विद्याध्ययन, एवं सद्गुरु सेवा श्रव आप की दिन चर्या के महत्त्वपूर्ण अंग थे ।

❁ अध्ययन एवं चिन्तन

—बालक श्यामलाल जी का श्रव अधिकांश समय, अध्ययन चिन्तन एवं मनन में व्यतीत होने लगा । अपनी बुद्धि और प्रयत्न के अनुसार आप विद्याध्ययन और सयम-साधना का अभ्यास

करने में तत्सीम हो गए। पूज्य गुरुदेव भी ऋषिराज जी महाराज ने आपको बुद्धिमान धर्माधीन तरह परखा। वो चार महीने ही नहीं अपितु निरन्तर सात-साठ वर्षों तक ज्ञान का अभ्यास कराते हुए तथा साधु वर्ग का अपने क्रिया कर्मापों से प्रत्यक्ष परिचय कराते हुए, पूज्य गुरुदेव ने आपको इस योग्य बनाया कि आप एक सच्चे आत्म-साधक बन सकें। समय-समय पर बासक क्यामसास जी पूज्य गुरुदेव से साग्रह निवेदन सन्यास मार्ग में दीक्षित करने के लिए करते रहते थे। परन्तु पूज्य गुरुदेव का यही उत्तर रहता था—बस ! अभी अपने को और मोक्ष और निवारों ज्ञान के प्रकाश से अभी अपने को और कमकासो। पूर्णतया योग्य बनने के पश्चात् ही इस मार्ग को ग्रहण करने में मान्य है। इस प्रकार सात वर्ष के लयमग विद्याध्ययन एवं ज्ञानाभ्यास में निकल जाने के पश्चात् युवक क्यामसास जी ने फिर पूज्य गुरुदेव से साग्रह किया कि मुझे आत्म साधना के मार्ग में दीक्षित करने की अनुकम्पा करें।

—गुरुदेव पूज्य गुरुदेव ने इन्हें फिर जाँचते हुए कहा—बस !

संयम और साधना-मार्ग सरल नहीं है। यह तो अत्यन्त दुर्मम पथ है, जिस पर बहुत ही संमत्-संमत् कर चलना होता है। संयम तो मोक्ष के पाँवों से मोहों के चने चबाना है। यह तलवार की धार पर चलने जैसा असिधार प्रत है। इस साधना में जो अपने आप को तिस तिस कर चलाते हुए, आत्म भोग देना पड़ता है। संसार के प्राकृत्यों से दूर रह कर ही इस साधना के मार्ग में आगे बढ़ना होता है। यह तो सर्वस्व समर्पण का सीढ़ा है। इस लिए तुम अपने आप को जाँचो परखो और तोसो कि इस कठिनतम चलते हुए महामार्ग पर कब्यम आगे की ओर बढ़ा सकते हो अथवा नहीं ? यदि संसार की मनुष्यासना की धूमिल सी भी रेखा तुम्हारे मानस में खेव हो, तो तुम सहर्ष लौट सकते हो। तुम्हारे लिए वापसी का मार्ग अभी एक भी सुला है। किन्तु संयम-मार्ग में रुद्धम रहने के पश्चात्, फिर तो निरन्तर आगे ही बढ़ना होगा। लौटना

तो क्या ? फिर तो पोछे की ओर मुड़ कर भी नहीं देखना है । यह एकाध दिन का नहीं, जीवन भर का प्रश्न है । इस लिए अच्छी तरह सोच लो, भली प्रकार विचार लो । श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की यह बात सुन कर युवक श्यामलाल जी ने, दृढ़ निश्चय के स्वर में कहा—पूज्य गुरुदेव । आपका फरमाना सही है । जब तक साधक के मन से, वासनाओं का, ससार के आकर्षणों का रौद्र विष नहीं निकल जाता, तब तक उसकी साधना, और उसकी साधुता सफल ही नहीं गिनी जा सकती । मैंने तो गुरुदेव । भलि भाँति सोच लिया है, अच्छी तरह से विचार लिया है, और अपना कर्तव्य मार्ग निश्चित कर लिया है । मुझे तो अब बिना किसी विकल्प के सयम-साधना की ओर ही बढ़ना है । अब तो केवल आप श्री जी के अनुग्रह की ही अपेक्षा है । कृपा करें, मेरे सत् सकल्यों को, मेरे दृढ़ निश्चय को, आत्म-साधना के महामार्ग में दीक्षित कर, पूर्ण करें । पूज्य गुरुदेव अब तो यही प्रार्थना है कि आप मुझे, एक सयम-साधक लघु शिष्य के रूप में स्वीकार करें । युवक श्यामलाल जी के इस दृढ़ निश्चय को सुन कर, तथा उन्हें सभी प्रकार से योग्य जान कर पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज ने, अब उनको सन्यास मार्ग में शीघ्र ही दीक्षित करने का सत्संकल्प कर लिया ।

❀ संयम-साधना के पथ पर

—इधर-उधर पैदल भ्रमण करते हुए तथा जनता में धर्म-प्रचार करते हुए, पूज्य गुरुदेव अपनी शिष्य मण्डली सहित ढिंढाली ग्राम में पहुँचे । पूज्य गुरुदेव के वहाँ विराजने से जनता में धर्म-चर्चा और अध्यात्म-साधना के ठाठ लग गए । सत्संगी जिज्ञासु भक्त वृन्द से, पूज्य गुरुदेव का धर्म दरबार हरा-भरा और चहल-पहल से परिपूर्ण रहने लगा । वहाँ के श्रावक वर्ग ने वैरागी श्यामलाल जी की वैराग्य भावना, धर्मनिष्ठा एवं ज्ञानाभ्यास की योग्यता आदि को देखते हुए, पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज से सादर साग्रह

प्रार्थना की कि गुरुदेव ! भव तो हम वैरागी जी का दीक्षा करने की कृपा करनी चाहिए। और दीक्षा उत्सव के सौम्य का शुभावसर हमें ही प्रदान करने की कृपा करे। श्रीसंघ ने अत्यन्त प्राप्य पर पूज्य गुरुदेव ने दीक्षा की स्वीकृति देकर दीक्षा-सिद्धि की घोषणा कर दी। भव क्या था? सर्वत्र प्रसन्नता और खुशियाँ छा गई। घर घर में मंगलाचार होने लगा। दीक्षा उत्सव मनाने की बड़ी ही धूम धाम से छेदारियाँ होने लगी। भव तो वैरागी दयामसास जी के हृदय का भी पार न था। क्योंकि बपों से चिर संचित प्राप की अमर साध भव सीध ही पूरी जा होने जा रही थी। प्रसन्नता एवं हँसी खुशी के बातावरण में भव बीसा छिपि का बहु शुभ दिन भी था पहुँचा जिस दिन वैरागी दयामसास जी को गृहस्थ जीवन से ऊपर उठ कर सन्वास धर्म ग्रंथीकार करना था।

—प्रातः काल से ही सारे ग्राम भर में पहल-पहल थी। बीसा का समाचार सुन कर पास-पास के ग्रामों से तथा दूर-दूर से भी भक्तानु जन आ रहे थे। वैरागी दयामसास जी को निश्चित स्नानादि से निवृत्त करा कर, श्री संघ एवं ग्राम निवासियों ने बड़ी धूम-धाम से आपकी दीक्षा सवारी का जलूस निकाला। ग्राम की गलियों से होता हुआ जलूस आपके जय-जयकारों के नाव से मयम मण्डप मुजाठा हुआ मुख्य वर्य तथा मंगल गीत गाता हुआ मारि समूह, बीसा स्थान पर पहुँचा। वहाँ पूज्य गुरुदेव श्री अष्टिराज जी महाराज अपनी शिष्य मण्डली सहित पहल ही जा कर विराजमान हो चुके थे। फलतः वैरागी का जलूस उनकी सेवा में पहुँचा वन्दन नमस्कार के पश्चात् वैरागी दयामसासजी ने पूज्य गुरुदेव की आज्ञा की और जन समूह को दर्शन देते हुए, एकान्त स्थान में जाकर गृहस्थ-वेष का परित्याग करके साधु-वेष पहिना और पुनः गुरुदेव से जा पहुँचे। अपार जनमेविमी कृत जय-जय कार ध्वनि के साथ आपने पूज्य गुरुदेव से साधु धर्म में दीक्षा करने की प्रार्थना की अर्द्धय पूज्य गुरुदेव ने श्री संघ की आज्ञा से ज्येष्ठ शुक्ल पचम

मंगलवार, विक्रम मन्वत् १८६३ के शुभ दिन, शाम्भोक्त पद्धति में धृत साधुवेश, वैरागी श्यामलालजी की दीक्षा का पाठ पढ़ा कर अणुगार धर्म में दीक्षित कर लिया। वैरागी श्यामलाल जी, अब मुनि श्री श्यामलाल जी महाराज कहलाने लगे। जिस यौवन के प्रारम्भ में, सामान्य मानव के मानस में भाँति-भाँति की कामनाओं, अभिलाषाओं एवं ससार की मधुवासनाओं के सुखद स्वप्नों का निर्माण हुआ करता है, उसी यौवन के प्रारम्भ में ही, पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलालजी महाराज के हृदय में सत्सकल्प एवं आत्म-साधना के सुखद स्वप्नों का निर्माण होने लगा। जिस अवस्था में मानव ससारक्षेत्र में कदम बढ़ाने को उत्सुक रहता है, उसी अवस्था में आप के मुश्तैदी कदम कठोर आत्म-साधना तथा उत्कट सयम के महामार्ग पर दृढ़ता के साथ बढ़ चले। दीक्षा लेने के पश्चात् आप शास्त्र अध्ययन और आत्म-साधना में सलग्न हो गए। एकाग्रता और पूर्ण निष्ठा के साथ सयम का पालन करने लगे।

❀ विघ्न और बाधाओं के भ्रमवात

—नीतकार कहते हैं—जिस प्रकार निघर्षण, छेदन, ताप और ताड़न के द्वारा सुवर्ण को ही परखा जाता है, पीतल को नहीं, उन्ही प्रकार आध्यात्मिक क्षेत्र में, विभिन्न प्रकार की परीक्षाओं में ही महापुरुष ही गुजरा करते हैं, सामान्य जन नहीं। जिस प्रकार सुवर्ण अग्नि में पड़ कर, तप कर, मजता, निखरता, और चमकता ही है, उसी प्रकार महापुरुष भी, विघ्न और बाधाओं की अग्नि में पड़ कर, तप कर, मजा, निखरा और चमका ही करते हैं। जिस प्रकार सागर की प्रचण्ड लहरें, अडिग प्रस्तर चट्टान का कुछ भी नहीं बिगाड़ पाती, बल्कि वे स्वयं ही उस से टकरा कर, निराश और हताश हो, लौट जाया करती हैं, इसी प्रकार विघ्न-बाधाओं की प्रचण्ड लहरें, आत्म-साधक अडिग महापुरुषों का भी कुछ नहीं बिगाड़ पाती, बल्कि विघ्न और बाधाएँ स्वयं परास्त होकर लौट जाया करती हैं। प्रबल तूफान और भ्रमवात छोटे-मोटे पेड़-पौधों को तो उखाड़ सकते

हैं परन्तु अडोल पर्वत-शिखर पर उसका क्या असर पड़ने वाला है ? अर्थात् कुछ भी तो नहीं। इसी प्रकार संयम साधना के क्षेत्र में आने वाले तूफान भ्रमभ्रवात सामान्य दुर्बल साधकों को बेसक उलाड़ सकें परन्तु पर्वत-शिखर समान अडोल आध्यात्मिक महापुरुषों पर उसका तनिक भी प्रभाव नहीं पड़ता।

—अद्यैय पूज्य गुरुदेव श्री क्यामसास जी महाराज, के सम्मुख भी संयम-साधना का मार्ग अपनाते ही विष्णु और ब्रह्माओं विपत्तियों और कष्टों की प्रबल आंधियाँ आईं प्रचण्ड लहरें उन से टकराईं परन्तु वे उनका कुछ भी नहीं बिगाड़ सकीं। भयंकर तूफान और भ्रमभ्रवात आए परन्तु वे उस बीर योद्धा आध्यात्मिक महापुरुष को कर्तव्य-पथ से जरा भी विचलित नहीं कर सकें थोड़ा भी इधर उधर नहीं कर सके। वे तो सीमा ताने उन आंधियों और लहरों से टक्कर मेलते तूफानों और भ्रमभ्रवातों से लड़ते, अपने साधना मार्ग में अडोल रहे, अकम्प रहे और एक बीर सैनानी की भाँति बटे रहे। प्रबल संघर्षों से मुकाबला कर उन्हें परास्त कर देना आपक बाए हाथ का खेल था। पूज्य गुरुदेव बिना झिझके बिना ठिठके बिना जरा भी रुक अपने कर्तव्य-मार्ग पर आगे—निरन्तर आगे सतत बढ़ते ही रहे। कष्टों की उन्होंने जरा भी परवाह न की। दुश्मनों को उन्होंने सहर्ष भेजा। आपत्तियों के कठोर प्रहारों को वे हँसते-हँसते सह गए। आप ने अपने कर्तव्य पर अपने बर्ग पर जरा भी ध्यान न आने दी। बाह्य रे विषय पुरुष ! धन्य है तेरे साहस को और धन्य है तेरी कर्तव्य परामर्शता को।

—दीक्षा लिए अभी आप को कबल कुछ मास ही हुए थे कि आप के पूज्य गुरुदेव अद्यैय श्री ज्ञापिराज जी महाराज का स्वर्गवास हो गया। पूज्य गुरुदेव की छत्र छाया आप के शिर से हमेशा-हमेशा के लिए उठ गई। पूज्य गुरुदेव के इस प्राकृतिक वियोग से आपके अध्ययन को तो काफी क्षति पहुँची परन्तु आप धैर्य एवं

साहस के साथ इस दुख को वर्दाश्त कर गए। पूज्य गुरुदेव के पावन सन्देशों एवं पवित्र स्मृतियों का अवलम्ब ले, अपने ज्येष्ठ गुरुभ्राता परिणित प्रवर श्री प्यारेलाल जी महाराज की सेवा में रह कर आप अपने आत्म साधना-मार्ग में बढ़ते ही गए। परन्तु खेद है कि विपत्तियों ने फिर भी आप का पीछा नहीं छोड़ा। कुछ वर्षों के पश्चात् ज्येष्ठ गुरु भ्राता श्री प्यारेलाल जी महाराज का भी, करनाल शहर में, मात्र २२-२३ वर्ष की ही अवस्था में स्वर्गवास हो गया। गुरु भ्राता का ममतामय वरद हस्त भी आप के गिर से उठ गया। इस अनभ्र वज्रपात से, कुछ समय के लिए तो आप कि कर्तव्य हो उठे, परन्तु शीघ्र ही सभल गए। जिन्होंने साहस एवं धैर्य को ही अपना सहचर बना लिया हो, फिर भला उन पर कष्ट या सकट क्या प्रहार कर सकेंगे? उन के वे सब आक्रमण निष्फल और व्यर्थ ही जाएंगे। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव भी इस दारुण चोट को धैर्य एवं साहस के साथ सह गए। अब आप अपने ज्येष्ठ गुरुभ्राता के शिष्य के साथ रह कर, अपनी समय-साधना करने लगे। आप के प्रबलतम साहस और धैर्य को देख कर जनता चकित हो, आप का जय-जयकार करने लगी।

ॐ विचरण और धर्म प्रचार

—जैन साधु का जीवन एक धुमक्कड़ का जीवन होता है, आज यहाँ तो कल वहाँ।—‘बहुता पानी और रमता जोगी’—कहावत के अनुसार सन्त रमतेराम होते ही हैं। फिर जैन सन्त के लिए तो केवल चार महीने चातुर्मास, वर्षाकाल के अतिरिक्त शेष आठ महीने लगातार ग्रामानुग्राम विचरण का ही स्पष्ट विधान है। इस में सन्त जीवन भी पवित्र और निर्वन्ध रहता है तथा म्यान-स्थान पर धर्म प्रचार भी हो जाता है। सन्त अपने आप में एक जीता-जागता, चलता-फिरता नैतिक विद्यालय ही होता है। वह अपने आदर्श समयी जीवन एवं पवित्र ओजस्वी उपदेशों के द्वारा, जन-जीवन का

धम्म निर्माण करता चमत्ता है। जीवन के महान् भावार्थ की ओर बढ़ने की सतत प्रेरणा करते हुए, जन-जागरण जन उत्थान एवं जन-कल्याण में अपना महत्त्वपूर्ण योग देता चमत्ता है। सच्चे सन्त का जीवन पवित्र पावन गंगा के समान होता है जो जिस ओर बह निकसती है उसी ओर पुलबार करती हुई जमी खाती है, भूमि को शस्य श्यामला पेड़-पौधों एवं फलादि से समृद्धिदायी बनाती हुई जमी खाती है। सच्चे सन्त के विषय में यह सोकोचि तो प्रसिद्ध ही है—'बह-बह बरण पड़ें सन्त के तँह-तँह मंगसाचार करें'—सन्त का स्वयं का जीवन मंगलमय हुआ करता है फिर उसके मंगलमय जीवन एवं मंगलमय उपदेशों से सबका आनन्द एवं मंगल का वातावरण बना क्यों न निर्माण होगा? धन्य होगा।

—अस्तु पूज्य गुरुदेव श्री स्वामिनाथ जी महाराज ने भी बीसा सेने के पश्चात् स्वान-स्वाम में परिभ्रमण कर जन-कल्याण और समाजोत्थान के सत्कार्य सम्पन्न किए। भगवान् महावीर के दिव्य शान्ति-सन्देश को घर-घर में गूँजाया। भारत के कोने-काने में सर्वत्र धाप ने जैन धर्म की विजय पताका फहराई। क्या उत्तर प्रदेश? क्या दिल्ली? क्या हरियाणा? और क्या पञ्जाब? समस्त भारत धापके शोभन्वी प्रबचनों की ज्योति से जगमगा उठा धापके छद्मगुणों की सुगन्धि से महक उठा। सतत पाद बिहार करते हुए धापने सिमसा बीसे बठोर पर्वतीय प्रवेष्टों की दुर्मम यात्राएँ भी भर सड़ी और भर धर्मी दोस्तों ही जलुधर्मों की हैं। जिस ओर कठिमाई और दुर्गमता के कारण बूझरे साधक जाने में भी झिझकते थे उसी ओर धाप सहर्ष अपने मुरतेबी कदम निर्भीकता एवं निडरता के साथ आगे बढ़ा बैठे थे। विष्णु और बापाओं के तूफानों और भ्रम-बातों न सेमने में उनसे झूठ जाने में तथा उन्हें परास्त का बिद्याने में धापको एक प्रकार से सारिक आनन्द की अनुभूति होती थी अतएव धाप कष्ट प्रद परिस्थितियों में झूद जाने के लिये सदैव तैयार रहा करते थे। धाप कवि के सन्तों में कहा करते थे—

इन्सान क्या ? मुसीबतो की ठोकरें न सह सके ।

इन्सान क्या ? जो गर्दिशो के बीच खुश न रह सके ।।

और आप वस्तुतः मुसीबतो के समूह में, मुस्कराते हुए घुस जाते और उन्हें चीरते हुए, रौंदते हुए, एव उन पर विजय प्राप्त करते हुए, मुस्कराते हुए ही उस पार पहुँच जाते । यह सब आप के आत्म-बल एव उत्कट सयम-साधना का चमत्कार था ।

—हा तो, पूज्य गुरुदेव ने लगातार महीनो तक ऐसे क्षेत्रों में विचरण कर धर्म प्रचार किया है, जहाँ भोजन और पानी की समस्या ही बड़ी कठिनाई से हल हो पाती थी । फिर भी भगवान् महावीर के अडिग सैनानी, यह पूज्य गुरुदेव एक योद्धा की तरह, अपने मिशन को लिए, आगे—और आगे बढ़ते ही रहे, बढ़ते ही रहे । निरन्तर भ्रमण करते हुए आपने जन-चेतना को उद्बुद्ध किया, जन-मानस में एक नव जागृति, एक नव स्फूर्ति का जीवनमन्त्र फूँका । जनता के मन एव मस्तिष्क को, अज्ञान के, मिथ्यात्व के, कुरुडियों के तथा कुप्रथाओं के अन्धकार से परे हटा कर, ज्ञान के, सम्यक्त्व के, सत्य के और सयम के ज्योतिर्त अनन्त प्रकाश में ला खड़ा किया । स्थान-स्थान में आपके द्वारा किए गये उपकार आज भी आपकी कीर्ति-गाथा का जीवन्त स्मारक बने हुए हैं और भविष्य में भी युगो-युगो तक वे आप की गौरव गाथा को सुरक्षित एव अक्षुरण रखेंगे । आप के ये स्मृति-मन्दिर कभी मिटने वाले नहीं हैं । ये तो हमेशा-हमेशा के लिए अजर अमर रहेंगे ।

❀ चानुर्मास तथा विशिष्ट घटनाएँ

—यह पहिले भी लिखा जा चुका है कि जैन श्रमण, कोई विशेष कारण न होने पर, केवल चार महीने वर्षाकाल में ही एक स्थान पर स्थिर रहता है, अन्यथा लगातार आठो महीने वह घूमता ही रहता है । उस का लक्ष्य ही आत्म-कल्याण एव जन-

कल्याण करते हुए बिचरण करना है। इसी नियम के अनुसार पूज्य गुरुदेव श्री श्यामसाध जी महाराज ने भी अपने ५४ वर्ष के साधना काल में ५४ चातुर्मास २६ विभिन्न स्थानों में किए। जहाँ-जहाँ आपने चातुर्मास किए, वर्षाकाल व्यतीत किया वहाँ-वहाँ ही धर्म सत्संग एवं आत्म साधना के ठाठ लग गए, अप-तप एवं धर्म-साधना की झड़ियाँ सम गईं और वह चातुर्मास वहाँ की जनता के लिए चिर स्मरणीय बन गया। पूज्य गुरुदेव एक आत्मतल्ली महारमा थे, अतएव आप समाज की आत्मोन्नति की ओर सर्व प्रथम ध्यान देते थे उन का प्रथम प्रयत्न सर्वत्र इस ओर ही होता था। धार्मिक क्रियाया एवं धार्मिक ज्ञान का धर्म्यास जनता को कराना आप की दिनचर्या का महत्वपूर्ण धंग रहता था। इसी लिए वहाँ भी आप चातुर्मासार्थ बिराजते वहाँ की समाज के बच्चे-बच्चे के हृदय में एक प्रभुवर्ध धर्म जागृति उत्पन्न हो आया करती थी। आपके साधना मय जीवन के चातुर्मास अपने आप में एक विशिष्टता एवं महत्ता रखते हैं और मानव-मानस को एक सद् प्रेरणा दे आया करते हैं। इसी लिए विशिष्ट घटनाओं के साथ उनका यही क्रमशः संश्लिष्ट वर्णन लिखा जाता है।

—विक्रम सम्वत् १९६३ ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी मंगलवार के शुभ दिन डिंडासी ग्राम में दीक्षा लेने के पश्चात्, पूज्य गुरुदेव एक ज्येष्ठ गुरु आता की श्रुत छाया में आप ने अपना सम्वत् १९६३ विक्रम का पहला चातुर्मास-वसंतग्राम-जिला करमास (पञ्चास) में किया। इस चातुर्मास में आप ने उठ कर शास्त्राभ्यास विद्याभ्यसन एवं सद्गुरु सेवा का महान् काम लिया। शास्त्राभ्यास और गुरु सेवा में आप को संलग्न देख कर जनता आप के मूकद एवं गुन्बर मविष्य को कल्पना किया करती थी। जनता की कल्पना कुछ धर्म्यता नहीं थी वह धागे चल कर बदरग सत्य निकली। पूज्य गुरुदेव वास्तव में जैन धर्म का उदात्त करने वाले एक विशिष्ट एवं श्रेष्ठ सन्त निकसे।

—सम्बत् १९६४ का, आप का दूसरा चातुर्मास-भिभागा-जिला मुजफ्फर नगर (उत्तर-प्रदेश) में हुआ । इस चातुर्मास में भी आपके शास्त्र अध्ययन एवं समय साधना-कार्य तो चलते ही रहे । किन्तु इसी चातुर्मास के अन्तिम दिनों में, आप के पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज अस्वस्थ हो गए और उनकी वह अस्वस्थता प्रतिदिन बढ़ती ही गई । अनेक उपचार किए गए, परन्तु प्रतिफल कुछ न निकला । आप सब कुछ छोड़ कर गुरु सेवा में तल्लीन हो गए । गुरुदेव की परिचर्या में आप ने रात-दिन एक कर दिया । परन्तु काल से कौन किस को बचा सका है ? श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव आप की निष्काम सेवा से परम प्रसन्न थे । अन्त में पौष कृष्ण द्वितीया शनीश्चर वार के दिन सायंकाल ४ बजे, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज का स्वर्गवास हो गया । उस समय महासती श्री दुर्गा जी महाराज भी अपनी शिष्याओं के साथ वहाँ विराजमान थीं । पूज्य गुरुदेव के स्वर्गवास से आप के हृदय पर चोट तो काफी गहरी लगी, परन्तु साहस और विवेक के बल पर आप यथा शीघ्र सँभल गए । उधर श्रद्धेया महासती जी ने भी, मुनि द्वय को धैर्य एवं सान्त्वना दिलाने में महत्वपूर्ण योग दिया ।

—सम्बत् १९६५ का, आप का तीसरा चातुर्मास एलम जिला मुजफ्फर नगर (उत्तर-प्रदेश) में हुआ । इस चातुर्मास में आप ने अपने ज्येष्ठ गुरुभ्राता की छत्र छाया में रह कर शास्त्रों का अभ्यास किया । श्री प्यारेलाल जी महाराज, जो छोटी सी ही अवस्था में काफी विद्वत्ता प्राप्त कर चुके थे, उनके श्रोतस्वी प्रवचनों से जनता में अच्छी खासी धर्म जागृति रही । एलम ग्राम पर पूज्य गुरुदेव की विशेष कृपा दृष्टि रही है, फलतः आज भी यह पूरा का पूरा ग्राम, आप के प्रति श्रद्धा-भक्ति एवं धर्मानुराग की हृदय में सजोए हुए है ।

—सम्बत् ११६६ का चौथा चातुर्मास घाप का-मितसावसी ग्राम-जिसा मुजफ्फर नगर (उत्तर-प्रदेश) में ठाणे ४ से हुआ । यहाँ पण्डित श्री भरता जी महाराज क सुसिष्य श्री जस्तीराम जी महाराज भी घापके साथ ही थे । यह चातुर्मास घाप का भावर्ष चातुर्मास था । सम्पूर्ण ग्राम निवासियों ने मिल कर चातुर्मास कराया था । फलत क्या जैन क्या धर्मेन ? सभी ने इस चातुर्मास में घापही सेवा-भक्ति एवं धर्म प्रवचनों से लाभ उठाया । इस चातुर्मास की एक महान् विशेषता यह थी कि यह सम्पूर्ण चातुर्मास घापने एक पीपल के वृक्ष के नीचे ब्यतीत किया था । वृक्ष के नीचे घाप के तत्काल लय गए और दिन-रात यहीं से उपवेश-भारा प्रवाहित होने लगी । बर्षा ऋषि के समय घाप पास की ही एक दुकान के छप्पर में बने जाड़े झण्डिया—तब तक बाण—बाक्य को ही चरितार्थ करते रहे । सामान्य चातुर्मास समाप्त करके घाप ने पञ्जाब की ओर बिहार किया और सम्बत् ११६७ में करनाल शहर पधारे । यहाँ ज्येष्ठ शुक्ला चतुर्दशी के दिन घाप के ज्येष्ठ गुरुभाता पण्डित श्री प्यारमाल जी महाराज का भी मात्र २९-२१ वर्ष की तबल बय में ही स्वर्णवास हो गया । गुरुभाता का वरद हस्त भी घापके छिर से उठ गया । इस वजह वृक्ष से घाप का हृदय मर्महित हो गया । किन्तु घाप तो जीवन क्षेत्र के साहसी बीर सेनानी थे घत जैसे-तैसे करके इस महान् कष्ट को भी साहस के साथ घाप भेस गए और कर्तव्य-मार्ग में निर्बिच गति से अग्रसर होते रहे ।

—सम्बत् ११६७ का पाँचवाँ चातुर्मास घाप का-करनाल शहर में ही हुआ । चातुर्मास में घाप ने अपने मन को शास्त्र स्वाध्याय संप्रदेश और जनता को जानाभ्यास कराने में लगाए रखा । घाप के सद् प्रयत्नों से जनता में अश्वी धर्म-जागृति रही । चातुर्मास समाप्त होने पर घाप यमुना पार उत्तर-प्रदेश में फिर आ पहुँचे और उसी ओर बिचरते हुए जन-कल्याण करते रहे ।

—विनौली क्षेत्र के श्रावक सघ की अत्यन्त आग्रह भरी विनती को मान देकर आपने आगामी चातुर्मास की स्वीकृति उनको प्रदान कर दी। १९६८ का छट्टी चातुर्मास आपने कस्बा-विनौली-जिला मेरठ में किया। यहाँ के श्रावक गण ने आप की दिल खोल कर भक्ति की। आपके धर्म उपदेशामृत का आकण्ठ मधुर पान किया। आपके द्वारा प्रेरणा पाकर, धर्म साधना के मार्ग पर चल कर, सभी ने यथाशक्ति अपनी-अपनी आत्मा को उन्नत एवं विशुद्ध बनाने का प्रयत्न किया।

—सम्बत् १९६९ का सातवाँ चातुर्मास, तीन वर्षों के पश्चात् आपने फिर एलम ग्राम में किया। श्रावकवृन्द अपने धर्म गुरुगो का दर्शन कर हर्षित एवं प्रफुल्लित हो उठे। बड़ी ही श्रद्धा-भक्ति पूर्वक ग्राम निवासियों ने आप का चातुर्मास कराया और आप के मधुर उपदेशों से प्रेरणा प्राप्त की।

—छह वर्षों के पश्चात् आपने १९७० का अपना आठवाँ चातुर्मास फिर-बडसत ग्राम-में किया। जनता आपकी विकसित साधना को देख कर परम प्रसन्न हुई और आप की सेवा का लाभ ले, अपने आप को कृतार्थ करने लगी। पूज्य गुरुदेव ने भी अपने प्रवचनों और प्रयत्नों द्वारा, वीर-वाणी की वह सुधा-वारा बहाई कि जन वृन्द उसमें उन्मज्जन-निमज्जन कर, परम शान्ति और परम वृत्ति का अनुभव करने लगा।

—सम्बत् १९७१ का अगला नवमा चातुर्मास आपने यमुना किनारे स्थित कस्बा-छपरौली-जिला मेरठ में किया। यहाँ भी आप के विराजने से खूब ही धर्म का उद्योत हुआ। जप-तप और आत्म साधना के जनता में सफल प्रयोग होते रहे।

—सम्बत् १९७२ का दशवा चातुर्मास, आपका-बडौत शहर-जिला मेरठ में हुआ। यहाँ पर आपके सद्गुणों से जैन सभा की स्थापना हुई और अनेक समाजोत्कर्ष के कार्य भी सानन्द सम्पन्न हुए। जप-तप धर्म-ध्यान की तो मानी बाढ़ सी ही आ गई।

—इससे आगता बिज्रमाब्द ११७१ का ग्यारहवां चातुर्मास ४ वर्षों के पश्चात् फिर आप ने बिजौसी किया। इस चातुर्मास में आप फोड़े की पीड़ा के कारण अधिकतर अस्वस्थ से ही रहे। फिर भी अमता में आप की मधुर प्रेरणा से धर्म-ध्यान तथा अन्न-उप-ग्रन्थी संस्था में हुषा। आवश्यक वर्ग ने आपकी सेवा मछि चिकिरसा एवं उपचार में कोई कसर बाकी न उठा रखी।

—सम्बत् ११७४ का बारहवां चातुर्मास आपने सकारण फिर बड़ीत शहर में किया। यहाँ पर थर्डेय तपस्वीराज भी पूर्णचन्द्र भी महाराज बिराजमान थे उनकी अस्वस्थता की खबर पहुँचने पर, आपने यह चातुर्मास उनकी सेवा में किया। चातुर्मास में थर्डेय तपस्वी भी महाराज की सेवा का आप ने अग्रिम लाभ लिया। सेवा-धर्म तो आप की रग रग में रहा हुआ था जहाँ सेवा की आवश्यकता पड़ती वहीं आप भट जा पहुँचते और सेवा-कार्य में सहर्ष जुट जाते। चातुर्मास समाप्त होने पर थर्डेय तपस्वी भी महाराज भी कुछ-कुछ स्वस्थ हो गये थे इसलिए आप उन्हें अपने साथ ही से उनकी सेवा करते हुए, घास-पास के क्षेत्रों में बिचरने लगे।

—बोबट थावक संघ के अत्यन्त आग्रह पर ११७५ का तेरहवां चातुर्मास आपने-बोबट जिला मेरठ में किया। इस चातुर्मास में भी आप थर्डेय तपस्वी भी महाराज की सेवा तथा अन्न-उप-ग्रन्थी-कार्य में संलग्न रहे। चातुर्मास के पश्चात् बिचरते हुए आप फिर बड़ीत पहुँचे।

—थर्डेय तपस्वी भी महाराज के कहने से उनकी चिकिरसा के लिए मछ दूध के अत्यन्त आग्रह से ११७६ का चातुर्मास फिर आपने सकारण बड़ीत किया। इस चातुर्मास में थर्डेय तपस्वी भी महाराज की अस्वस्थता और अधिक बढ़ गई। आप ने अग्रिम एवं अग्रिम लाभ से थर्डेय तपस्वी भी महाराज की दिन-रात अनन्य सेवा करते हुए सेवा का एक वर्ष अत्यन्त प्रस्तुत किया। यह आपका बीसवां चातुर्मास था।

—पन्द्रहवा १९७७ का चातुर्मास आपने-श्यामली-जिला भुजपफर नगर में किया। इस चातुर्मास में श्री सुखानन्द जी महाराज भी आपके साथ थे। चातुर्मास में स्थानीय जनता को साधु-सत्संग एवं आत्म-कल्याण का श्रेष्ठ संयोग मिला, जिसका लाभ यथाशक्ति सभी ने उठाया। चातुर्मास समाप्त करके पञ्जाब करनाल-काछवा की ओर कुछ दिन विचरने के पश्चात् आप फिर श्यामली पधारे। इसी समय वसन्त पंचमी के लगभग, आप के ज्येष्ठ शिष्य श्री प्रेमचन्द्र जी महाराज ने आपके द्वारा वैराग्य प्राप्त किया और वे आप की ही पुनीत मेवा में रहने लगे।

—सम्बत् १९७८ का सोलहवा चातुर्मास, १० वर्ष पश्चात् आपने फिर करनाल शहर में किया। सत्रहवा चातुर्मास १९७९ का फिर -एलम ग्राम- में किया। अठारहवा १९८० का चातुर्मास आपने यमुना किनारे स्थित कस्बा -कुताना- जिला मेरठ में किया। चातुर्मास के पश्चात् आप श्यामली पधारे और वही होली चौमासी की। यही पर आपके द्वितीय शिष्य श्री श्रीचन्द्र जी महाराज को वैराग्य प्राप्त हुआ और वे भी आपकी सेवा में रहने लगे। ग्रामानुग्राम विचरते हुए आप -मितलावली ग्राम- पधारे। वहाँ के श्री सध के अत्यन्त आप्रह से वैरागी श्री प्रेमचन्द्र जी को वैशाख शुक्ला पंचमी सम्बत् १९८१ विक्रम के शुभ दिन आप ने बड़ी धूम-धाम के साथ साधु-धर्म में दीक्षित किया। इस शुभ अवसर पर शान्त मुद्रा श्रद्धेय श्री मोतीराम जी महाराज, परिणित रत्न श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज, श्री अमरचन्द्र जी महाराज, तथा श्री लालचन्द जी महाराज और तपस्वी श्री जीतमल जी महाराज ने भी पधार कर दीक्षा उत्सव में भाग लिया था। दीक्षा बडे ही समारोह पूर्वक हुई।

—सम्बत् १९८१ का उन्नीसवाँ चातुर्मास आप ने परासौली-जिला भुजपफर नगर में किया। यहाँ आप नवदीक्षित मुनि को शास्त्राभ्यास एवं जनता को ज्ञानाभ्यास कराते रहे। चातुर्मास में

बर्माराधन शुरू हुआ। आपके इस चातुर्मास को वहाँ के बड़े-बड़े भावक जन धन तक भी बड़ी श्रद्धा के साथ स्मरण किया करते हैं। १९८२ का चातुर्मास आप ने फिर -व्यामली किया। यह आप का बीसवाँ चातुर्मास था। श्रद्धेय मोतीराम जी महाराज ने भी अपनी शिष्य मण्डली सहित इस वर्ष का चातुर्मास आपके साथ ही -व्यामली किया। इसी चातुर्मास से पूज्य गुरुदेव का मधुर सम्पर्क श्रद्धेय श्री मोतीराम जी महाराज से इतना बढ़ हुआ कि वह आपके जीवन के अन्तिम क्षणों तक उसी रूप में काममें रहा। चातुर्मास के पश्चात् आप प्रामाण्यमान बिचरण करते हुए -बड़सत पहुँचे। यहाँ के भावक संघ के अत्यन्त आग्रह पर आपने आपाढ़ कृष्णा द्वितीया सम्बत् १९८३ विक्रम को अपने द्वितीय शिष्य बेरागी श्री श्री अन्ध जी को मुनि दीक्षा दी। दीक्षा उत्सव की काफी दिनों तक बहुत-बहुत रही।

—पश्चात् १९८३ का आप का इक्कीसवाँ चातुर्मास हुआ -काष्ठप्रा घाम बिसा करगाल में। यहाँ आपने अपने दोनों शिष्या को संस्कृत व्याकरण एवं साहित्य का अभ्यसन कराया। आपके प्रत्येक ही चातुर्मास में धर्म-ध्यान जप-तप तथा भारमोक्षान के महत्त्वपूर्ण कार्य तो सम्पन्न होते ही रहे। भल उन्हें पुन पुन लिख कर क्या व्यर्थ में पुस्तक का कनेबर बढ़ाया जाय ? १९८४ का बीसवाँ चातुर्मास आपने -संगर आद स्टेट (पञ्जाब) में किया। चातुर्मास में ही श्रद्धेय श्री मोतीराम जी महाराज की यात्रा या जाने पर चातुर्मास उठने ही आपने बिहार कर दिया। घने घाम घोर नयनों से होने हुए आप नानौस श्री मोतीराम जी महाराज की सेवा में पहुँचे श्रीर बहाँ बेरागी श्री धर्मोत्तम अन्ध जी की दीक्षा का कार्य सम्पन्न किया। पश्चात् तैमिर्वाँ चातुर्मास १९८५ का आपने चरली दाहरो किया। यहाँ पर आपने साक्षात् धर्मपनिष्ठ श्री जेठ उरलाही धर्म प्रेमी को ७ वर्ष की अवस्था में भी प्रतिक्रमण शुरू करवाकर कराया। पूज्य गुरुदेव के रूप में समी हुई

यह ज्ञान की प्याऊ सर्वत्र हो, जिज्ञासुओं और विपामुओं की धर्म-
तृप्ता शान्त किया करती थी ।

—जैन समाज भूषण मेठ ज्वाला प्रसाद जी के आग्रह से,

तथा श्री मोतीराम जी महाराज की आज्ञा से १९८६ का
चौबीसवा चातुर्मास आपने श्रद्धेय श्री मोतीराम जी महाराज के साथ
ही -महेन्द्रगढ़- (तत्कालीन पटियाला स्टेट) में किया । पच्चीसवा
१९८७ का चौमास आपका -हिसार- (पंजाब) में नागौरी गेट की
धर्मशाला में हुआ । श्रद्धेय श्री मोतीराम जी महाराज अपने शिष्य
समुदाय सहित इस चातुर्मास में भी आप के साथ ही थे । छब्बीसवा
१९८८ के साल का चौमासा श्रद्धेय श्री मोतीराम जी की आज्ञा से,
उन्हीं की सेवा में आपने पुन -महेन्द्रगढ़- में सकारण किया ।
यही फाल्गुण कृष्ण पचमी को आपने समस्त जैन संघ की सम्मति
से श्री मोतीराम जी महाराज को, आचार्य पद बड़े ही समारोह
पूर्वक प्रदान किया । १९८९ का सत्ताइसवा चातुर्मास आपने फिर
उत्तर-प्रदेश पधार कर -एलम ग्राम- में किया । अठ्ठाइसवा चातुर्मास
१९९० के साल का आचार्य श्री मोतीराम जी महाराज की सेवा में
-नारनौल- किया । उन्तीसवा अगला १९९१ का चातुर्मास भी आचार्य
श्री जी की सेवा में -महेन्द्रगढ़- किया । १९९२ का चातुर्मास फिर
-एलम ग्राम- किया । यह आपका तीसवा चातुर्मास था । इसी वर्ष
यहाँ आप ने सर्वप्रथम नमोकार मन्त्र का अखण्ड जाप प्रारम्भ
कराया, जो अब हजारों क्षेत्रों में चालू हो गया है । इस धर्म दृष्टि के
दाता भी आप ही हैं । यही पर आप के तृतीय शिष्य श्री हेमचन्द्रजी
महाराज को वैराग्य प्राप्त हुआ ।

—इकतीसवा चातुर्मास आपने फिर -महेन्द्रगढ़- किया ।

इस समय सम्भव १९९३ चल रहा था । चातुर्मास उठने पर
आप नारनौल पधारे । श्रद्धेय आचार्य श्री मोतीराम जी महाराज

धर्माराधन खूब हुआ। आपके इस चातुर्मास को, वहाँ के बड़े-बड़े धावक जन अब तक भी बड़ी श्रद्धा के साथ स्मरण किया करते हैं। १९८२ का चातुर्मास आप ने फिर -व्यामसी किया। यह आप का बीसवाँ चातुर्मास था। भद्रेश मोतीराम जी महाराज ने भी अपनी शिष्य मण्डली सहित इस वर्ष का चातुर्मास आपके साथ ही -व्यामसी किया। इसी चातुर्मास से पूज्य गुरुदेव का मधुर सम्पर्क भद्रेश जी मोतीराम जी महाराज से इतना बढ़ गया कि वह आपके जीवन के अन्तिम क्षणों तक उसी रूप में कायम रहा। चातुर्मास के पश्चात् आप ग्रामागुग्राम बिचरण करते हुए -बकसत पहुँचे। यहाँ के भावन संघ के सत्यन्त आग्रह पर आपने आपाढ़ कृष्णा द्वितीया सम्बत १९८३ विक्रम का अपने द्वितीय शिष्य बैरागी श्री श्री चन्द्र जी की मुनि दीक्षा दी। दीक्षा उत्सव की काफी बिना तब चहल-पहल रही।

—तत्पश्चात् १९८३ का आप का इक्कीसवाँ चातुर्मास हुए -काष्ठमाशाम जिज्ञा करनाम में। यहाँ आपने अपने दोनों शिष्या को संस्कृत व्याकरण एवं साहित्य का अध्ययन कराया। आपके प्रत्येक ही चातुर्मास में धर्म-ध्यान जप-तप तथा आत्मोत्थान के महत्त्वपूर्ण कार्य तो सम्पन्न होते ही रहे। अब उन्हें पुनः पुनः लिख कर क्यों धर्म में पुस्तक का कनेवर बढ़ाया जाय ? १९८४ क. बीसवाँ चातुर्मास आपने -संगहर जीम स्टेड (पञ्जाब) में किया। चातुर्मास में ही भद्रेश जी मोतीराम जी महाराज की यात्रा या जाने पर, चातुर्मास उठते ही आपने बिहार कर दिया। अनेक ग्राम और नगरों से होते हुए आप माग्नीस जी मोतीराम जी महाराज की सेवा में पहुँचे और वहाँ बैरागी श्री प्रमोदचन्द्र चन्द्र जी की दीक्षा का कार्य सम्पन्न किया। तत्पश्चात् तीसवाँ चातुर्मास १९८५ का आपने चरखी दाबरी किया। यहाँ पर आपने सासा धर्मसिंह जी जैसे उत्साही धर्म प्रेमी को ७० वर्ष की अवस्था में भी प्रतिक्रमण सून करुण करवाया। पूज्य गुरुदेव के रूप में संगी हुई

ह ज्ञान की प्याऊ सर्वत्र ही, जिज्ञासुओं और पिपासुओं की धर्म-
पा शान्त किया करती थी ।

—जैन समाज भूषण सेठ ज्वाला प्रसाद जी के आग्रह से,
तथा श्री मोतीराम जी महाराज की आज्ञा से १९८६ का
चौबीसवा चातुर्मास आपने श्रद्धेय श्री मोतीराम जी महाराज के साथ
श्री -महेन्द्रगढ़- (तत्कालीन पटियाला स्टेट) में किया । पच्चीसवा
१९८७ का चौमास आपका -हिमार- (पंजाब) में नागौरी गेट की
धर्मशाला में हुआ । श्रद्धेय श्री मोतीराम जी महाराज अपने शिष्य
समुदाय सहित इस चातुर्मास में भी आप के साथ ही थे । छब्बीसवा
१९८८ के साल का चौमासा श्रद्धेय श्री मोतीराम जी की आज्ञा से,
उन्हीं की सेवा में आपने पुन -महेन्द्रगढ़- में सकारण किया ।
यही फाल्गुण कृष्ण पचमी को आपने समस्त जैन संघ की सम्मति
से श्री मोतीराम जी महाराज को, आचार्य पद बड़े ही समारोह
पूर्वक प्रदान किया । १९८९ का सत्ताइसवा चातुर्मास आपने फिर
उत्तर-प्रदेश पधार कर -एलम ग्राम- में किया । अठ्ठाइसवा चातुर्मास
१९९० के साल का आचार्य श्री मोतीराम जी महाराज की सेवा में
-नारनौल- किया । उन्तीसवा अगला १९९१ का चातुर्मास भी आचार्य
श्री जी की सेवा में -महेन्द्रगढ़- किया । १९९२ का चातुर्मास फिर
-एलम ग्राम- किया । यह आपका तीसवा चातुर्मास था । इसी वर्ष
यहाँ आप ने सर्वप्रथम नमोकार मन्त्र का अखण्ड जाप प्रारम्भ
कराया, जो अब हजारों क्षेत्रों में चालू हो गया है । इस धर्म दृष्टि के
दाता भी आप ही हैं । यही पर आप के तृतीय शिष्य श्री हेमचन्द्रजी
महाराज को वैराग्य प्राप्त हुआ ।

—इकत्तीसवा चातुर्मास आपने फिर -महेन्द्रगढ़- किया ।

इस समय सम्बत १९९३ चल रहा था । चातुर्मास उठने पर
आप नारनौल पवारे । श्रद्धेय आचार्य श्री मोतीराम जी महाराज

का स्वर्गवास हुए काफी समय गुजर गया था। इस लिए पूज्य श्री गुरुदेव जी महाराज ठाणे ६ एवं श्री मदनलाल जी महाराज ठाणे ५ के समस्त परिचितरत्न श्री पुष्पीचन्द्र जी महाराज को आचार्य पद कबिरत्न श्री भ्रमर चन्द्र जी महाराज को उपाध्याय पद और आप को गणपतिदेवक पद समस्त जैन श्री संघ ने प्रदान किए। इसी पद महोत्सव के शुभावसर पर आपके तृतीय शिष्य बैरागी श्री हेमचन्द्र जी को तथा श्री मदनलाल जी महाराज के शिष्य बैरागी श्री जम्भूमल जी को साधु पद भी बड़े ही समारोह पूर्वक दिये गए।

—संवत् १९९४ का बीतीसवां चातुर्मास आपने -वाटीबी (तत्कालीन स्टेट) में किया। यहाँ आप की मधुर प्रेरणा से सम्बत्सरी महापर्व की धाम छुट्टी की घोषणा हमेशा के लिए समस्त राज्य में मनाव साहब की ओर से की गई। १९९३ का तीतीसवां चातुर्मास -भागरा सोहामण्डो में हुआ। आचार्य श्री पुष्पीचन्द्र जी महाराज भी अपनी शिष्य मण्डली सहित साथ में थे। इस प्रकार ठाणे ७ से आप जिस समय भागरा प्यारे उस समय जैन विचारक श्री चौपमल जी महाराज तथा शतावधानी श्री रत्नचन्द्र जी महाराज भी अपनी अपनी शिष्य मंडली सहित भागरा ही बिराजमान थे। समस्त सम्मिलन की काफी दिनों बहस-पहस रही। इसी वर्ष अष्टम शतावधानी श्री रत्नचन्द्र जी महाराज ने भी अपना चातुर्मास आपके साथ भागरा में किया। धर्म-ध्यान एवं जप-तप का पूरा ठाठ लगा रहा। इसी वर्ष मध्य प्रांतीय महासती श्री सौभाग्य-कुंवर जी महाराज का चातुर्मास भी भागरा में ही था। इन में से महासती श्री हेम कुंवर जी महाराज ने इसी चातुर्मास में ७५ दिन का तपश्चर्या किया।

—चातुर्मास समाप्त होने पर तत्कालीन उपाध्याय श्री धारमा-
जी महाराज के आग्रह पर आप पञ्जाब की ओर प्यारे
बीतीसवां चातुर्मास अष्टम आचार्य श्री पुष्पीचन्द्र

जी महाराज के साथ -जगरावाँ- जिला लुधियाना (पञ्जाब) में किया। पैंतीसवाँ १९९७ का आपका चातुर्मास -श्रम्वाला गहर- (पञ्जाब) में हुआ। इस चातुर्मास में श्रद्धेय आचार्य श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज तो साथ थे ही, तत्कालीन उपाध्याय श्रद्धेय श्री आत्माराम जी महाराज के सुशिष्य पण्डित श्री हेमचन्द्र जी महाराज भी अपनी शिष्य मण्डली सहित आप के साथ विराजमान थे। यही पर आप के प्रथम प्रशिष्य श्री कस्तूरचन्द्र जी को वैराग्य सम्प्राप्ति हुई। चातुर्मास के पश्चात् १९९८ का छत्तीसवा चातुर्मास, आचार्य श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज, तथा तपस्वी श्री पन्नालाल जी महाराज, श्री चन्दनमुनि जी के साथ ठारो ११ से -फरीदकोट- (तत्कालीन स्टेट) पञ्जाब में किया। चातुर्मास के पश्चात् आपने पञ्जाब के क्षेत्रों में परिभ्रमण किया, फिरोजपुर, कसूर, लाहौर, अमृतसर, जडियाला, कपूरथला, जालन्धर फगवाडा आदि होते हुए आप लुधियाना पधारे, वहाँ से तत्कालीन उपाध्याय श्री आत्माराम जी महाराज, (जो वर्तमान में श्रमण सघ के आचार्य हैं) को साथ लेते हुए, अनेक सन्त मण्डली के साथ मालेरकोटला, धूरो होते हुए -सगरूर- पधारे। यहाँ पर माघ शुक्ला द्वितीया सम्बत् १९९८ को आपके प्रथम प्रशिष्य वैरागी श्री कस्तूरचन्द्र जी, श्री सुदर्शनलाल जी तथा श्री स्वरूपचन्द्र जी की मुनि दीक्षाएँ बड़ी धूम-धाम एवं समारोह पूर्वक हुई। श्रद्धेय गणावच्छेदक श्री वनवारीलाल जी महाराज, श्रद्धेय उपाध्याय श्री आत्माराम जी महाराज, श्रद्धेय श्री मदनलाल जी महाराज, तथा आचार्य श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज आदि सभी प्रमुख-प्रमुख मुनिराज अपनी-प्रपनी शिष्य मण्डली सहित ठारो ३३ से विराजमान थे। सगरूर से जिनेन्द्र गुरुकुल पचकूला होते हुए आप ने पूज्य श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज श्री खजानचन्द्र जी महाराज तथा तपस्वी श्री पन्नालाल जी महाराज आदि अनेक मुनियों के साथ शिमला आदि पर्वतीय प्रदेश की दुर्गम यात्रा की।

—धूम धाम कर १६६६ का सैंतीसवां चातुर्मास आपने
 -ठासुआ जिज्ञा करमास में किया। इस से भगसा मइतीसवां
 सम्वत् २० का चातुर्मास आप का -केयस जिज्ञा करनास में
 हुआ। यहाँ आपके द्वितीय एवं तृतीय प्रसिद्ध युगल आता श्री
 कीर्तिचन्द्र जी तथा श्री उमेशचन्द्र जी ने बैराम्य प्राप्त किया। २००१ का
 उन्तासीसवां चातुर्मास -करमास सहर में हुआ। आप की सद्
 प्रेरणा से यहाँ सगमग १७ हजार रुपए का दान हुआ। धर्म ध्यानार्थ
 श्री संघ ने इस द्रव्य से एक बहुत बड़ा मकान बन किया। इसी वर्ष
 यहाँ आपने श्री आपिराज जैन पुस्तकालय की स्थापना की। चातुर्मास
 के पश्चात् आप नारनौस-गधारे। वहाँ पर माघ शुक्ला पंचमी (वसन्त
 पंचमी) सम्वत् २ १ के शुभ दिन आप क द्वितीय प्रसिद्ध श्री
 कीर्तिचन्द्र जी की दीक्षा हुई। इसी अवसर पर भद्वंश व्याख्यात
 बाचस्पति श्री मदनलाल जी महाराज के पास भी चार अन्य बैरागियों
 ने मुनि धर्म धर्मीकरण किया। आपार्य श्री पुष्पीचन्द्र जी महाराज
 भद्वंश श्री मदनलाल जी महाराज योगीराज श्री रामजीलाल जी
 महाराज तपस्वीराज श्री निहालचन्द जी महाराज अपनी-अपनी
 धिप्प मण्डली सहित इस दुभासहर पर विराजमान थे।
 मन्त्रीलाला सहित ठाणो २६ उस समय नारनौस क्षेत्र को पावन
 कर रहे थे।

—तदन्तर २ २ का आभीसवां चातुर्मास आपने -सफीरों
 मण्डी (तस्कालीम रियासत जीद) में किया। यहाँ पर
 भी आपके उपदेशों से प्रभावित होकर जनता ने १४ १५ हजार का
 दान दिया और धर्म स्थान के प्रभाव को पूर्ण किया। इक्तासीसवां
 चातुर्मास आपने फिर आपार्य श्री पुष्पीचन्द्र जी महाराज के साथ
 साहामण्डा धामरा में किया। उस समय सम्वत् २ ३ चल रहा
 था। सम्वत् ४ का भगसा चातुर्मास आपने उत्तर प्रदेश के -राम
 धाम में किया। यह आप का ब्यालीसवां चातुर्मास था। चातुर्मास
 के पश्चात् जैन दुक्ता जपोदरी नीर जयन्ती के शुभ दिन

-सराय लुहारा- जिला मेरठ में आपके तृतीय प्रशिष्य श्री उमेशचन्द्र जी की दीक्षा बड़े समारोह पूर्वक हुई। २००५ का तेतालोमवा चातुर्मास आपने -छपरीली- किया। चवालीमवा २००६ का वर्षावाम आपने -रोहतक- शहर की जैन धर्म शाला में व्यतीत किया। स्यानक में यहाँ महासती श्री धनदेवी जी महाराज अपनी शिष्याओं के साथ विराजमान थी। इसमें अगला पैतालीसवा ७ के साल का चातुर्मास आपने -हिमार- किया। यहाँ पर भी आप श्री जी की मधुर प्रेरणा से अनेक धार्मिक एवं सामाजिक सत्कार्य सम्पन्न हुए।

❀ आगरा आगमन

—हिसार चातुर्मास में ही, आगरा से श्रद्धेय पूज्य श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज की आगरा आने की आज्ञा आ चुकी थी। फलत चातुर्मास समाप्त होते ही आपने आगरा के लिए विहार कर दिया। हिसार से हाँसी, रोहतक, तथा दिल्ली आदि क्षेत्रों में होते हुए आप वैशाख कृष्ण पक्षमी सम्बत् २००८ के दिन पूज्य श्री जी की सेवा में आगरा पधार गए। तब से लेकर अपने जीवन के अन्तिम क्षणों तक आप पूज्य श्री जी की सेवा में आगरा ही विराजमान रहे। सम्बत् २००८ में लेकर सम्बत् २०१६ तक, छयालीसवें चातुर्मास से लेकर ५४ वें चातुर्मास तक, ६ चातुर्मास आपने पूज्य श्री जी की सेवा में ही, कभी लोहामण्डी आगरा तथा कभी मानपाडा आगरा में किए। आप के आगरा विराजने से, आगरा जैन समाज में अपूर्व धर्म जागृति रही। अनेकानेक धार्मिक कार्य सम्पन्न हुए, अनेकानेक समाजोत्थान के कार्य सम्पन्न हुए। अधिक क्या? आप के विराजने से आगरा क्षेत्र तीर्थ क्षेत्र की भाँति पावन गिना जाने लगा।

❀ अस्वस्थता

—इधर गत कुछ वर्षों से पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज का, वृद्धावस्था के कारण स्वास्थ्य कुछ-कुछ कमजोर हो चला था। आँखों में मोतिया उतर आने के कारण आपको, काफी

परेशानी भी रहती थी। एक घाँस का घोंपरेझन कराने पर भी कोई बात संकल्पना न मिल सका। इतना होने पर भी भाप शरीर की जर्जर गाड़ी को आराम-मन एवं अपूर्व साहस के साथ सड़क की ओर खींचे जा रहे थे। शारीरिक अस्वस्थता होने पर भी मन भापका पूर्णतया स्वस्थ रहा। संयम-साधना एवं आत्मोन्नति की क्रियाओं में भापने कभी ढील नहीं की कभी प्रमाद या भ्रामस्य नहीं किया। दृष्टि मन्द पड़ जाने पर भी भाप के कण्ठस्थ किम्मे हुए शास्त्रों की स्वाध्याय आप-सुमरण एवं आत्म चिन्तन प्रावि चसते ही रहते थे। मासा हर समय भाप क हाथ में रहती थी। भाप की मुस्कुराहट भाप की प्रसन्नता एवं भाप की निश्चल हँसी भाप की सौम्य मुद्रा से कभी विभय नहीं हुई। वह तो स्वर्गारोहण के पश्चात् भापके निरपेक्ष शरीर में भी अन्त तक कायम रही।

—भाप श्री जी वैद्य कृष्ण त्रयोदशी को सोहामएडी आमरा से अर्द्धेय कवि जी महाराज के साथ मानपाड़ा आमरा में पधार गए थे। वैशाख कृष्ण चतुर्थी के दिन भाप को उबर पीड़ा का अनुभव हुआ। यह भापकी उबर पीड़ा बढ़ती ही गई। इस क साथ ही भाप को वैशिश एवं प्रतिसार की व्याधि ने भी घा जेरा। उपचार किए गए किन्तु प्रतिक्रम कुछ न निकला और जब तो भाप को प्बर और रहने लगा। तीग-ठीग व्याधियों का एक साथ आक्रमण जबानों तक के होससे भी प्बर कर देता है फिर भाप तो शरीर से बूझ थे। इन व्याधियों के अचानक हमसे से भापका प्बर जर्जर शरीर हिल उठा। परन्तु जिस आध्यात्मिक बीर योद्धा ने जीवन के क्षण में कभी हार मानी ही न हा कभी साहस खोया ही न हो या संघर्षों एवं लूफानों से खेलना और उन पर विजय प्राप्त करना ही सीखा हा मसा क्या वह इन नमएय शुद्ध व्याधियों के आगे बूटने टेक देगा ? हार मान लेगा ? कभी नहीं। यह तो कल्पना ही मस्यभा है। अर्द्धेय पूज्य गुरुदेव हारने नाम या बूटने टेक देने वाले मानव न थे। व तो एक तेज अडोस आत्म-साधक थे जिन्हने हमेशा आगे ही बढ़ना सीखा हो

फलतः इन व्याधियों के आक्रमणों ने आप के शरीर को वेशक हिला डाला, पर वे आप की आत्मा का कुछ भी न बिगाड़ सके, उसे जरा भी परास्त न कर सके।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव ने जीवन के अन्तिम क्षणों तक, इन व्याधियों से डट कर सघर्ष किया, मुकाबला लिया, और जीवन के अन्तिम दिन आपने इन पर विजय प्राप्त कर ही ली। किन्तु मृत्यु की घड़ी को तो कौन टाल सका है? यह तो वह अवश्यम्भावो निश्चित तिथि है, जिस को एक न एक दिन आना ही है, और अपना रंग दिखाना ही है। क्या भौतिक क्या आध्यात्मिक विभूतियों के स्वामी? स्वर्गों के इन्द्र तथा भूमण्डल के तीर्थंकर देव तक इस घड़ी को न टाल सके। एक बार तो उन्हें भी मृत्यु का सामना करना ही पड़ा।

❀ महा प्रयाण

—अस्तु वैशाख शुक्ला दशमी शुक्रवार तदनुसार ६ मई १९६० का दुर्दिन भी आ ही पहुँचा। वैसे २१ दिन लगातार सघर्ष करने के पश्चात् पूज्य गुरुदेव श्री जी ने व्याधि समूह पर तो विजय प्राप्त कर ही ली थी। प्रातः काल से ही, न तो ज्वर था, न अतिसार एवं न उदर शूल। लेकिन चिकित्सको ने जवाब दे दिया था, और कह दिया था कि अब तो ये कुछ ही घण्टे के मेहमान हैं। दीपक जिस प्रकार बुझने से पूर्व एक बार और अधिक तेजस्विता से प्रज्ज्वलित हो उठता है, कुछ-कुछ उसी प्रकार की स्वस्थता थी, पूज्य गुरुदेव श्री जी की। श्रद्धेय मंत्री श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज, कविरत्न श्री अमरचन्द्र जी महाराज आदि सभी सन्त, सिरहाने बैठे, स्तोत्र एवं मागलिक पाठ सुना रहे थे। चिकित्सको के कहने के पश्चात् गुरुदेव को सथारा करा दिया गया, जो पूज्य गुरुदेव श्री जी ने स्वयं शान्त भावों एवं प्रमत्त मुद्रा में स्वीकार किया। वैसे तो आप ने दस दिन पहले ही सथारा करा देने की बात कही थी, परन्तु मन्तो और

चिकित्सका के परामर्श देने एवं प्रार्थना करने से आप मोन हो गए थे। व्याधिग्रस्त गुरुदेव की अर्द्धय कबिरत्न श्री ओ महाराज ने भी अनन्य भाव से वह परिचर्या की जो मुसायी बाने बैसी नहीं है, वह सतत भाव रहेगी। पूज्य गुरुदेव श्री जी भी भावस्थकता पड़ने पर कबि श्री जी को ही सम्बोधन कर के बुलाया करते थे। कबि श्री जी की सेवा से पूज्य गुरुदेव परम प्रसन्न थे।

—हाँ तो प्रातः काल से ही आप को शास्त्र पाठ एवं स्तोत्र सुनाये जा रहे थे। आप भी दत्तचित्त हो एकाग्र भाव से सुन रहे थे। जहाँ सन्त घटकटो आप फीरन बोल कर भागे का पाठ बतला देते। इसी प्रकार की जागरूकता आप के अन्तिम क्षणों तक कायम रही। अन्त तक आप होश-हवास से बातें करते रहे। समय धीरे धीरे आपके बढ़ रहा था। ठीक मध्याह्न के सवा बारह बजे तीन सन्ने स्वांसा के साथ आप ने ऐहिक भीता संवरण कर, स्वर्ग धाम की यात्रा की। जरा जीर्ण शरीर को यहीं छोड़ आप की आत्मा अपने लक्ष्य की ओर प्रयाण कर गई। प्राण मुक्त हो जाने पर आप का शरीर निश्चेष्ट एवं स्पन्दन रहित हो गया परन्तु मुख पर वही सौम्यता वही प्रसन्नता शान्ति एवं वही परम प्रसन्नता विराजमान थी। ऐसा लग रहा था मानो पूज्य गुरुदेव निद्रा में मुस्करा रहे हैं और सभी-सभी उठ बैठेंगे।

—पूज्य गुरुदेव के स्वर्गवास के पश्चात् का दृश्य बड़ा ही काव्यपूर्ण था। आप के पश्चिम शरीर को मानपाड़ा जैन स्वामिक के शालान में रख दिया गया। भक्त गण आपके शरीर अर्ध अर्ध का अर्ध्य बढ़ा कर आप को श्रद्धा अर्पण कर रहे थे। सहस्रों नर-नारियों ने आप के पश्चिम शरीर के अन्तिम दर्शन किए। यह समाचार नगर भर में फैलते ही अधिक्रांति बाजार बन्द हो गए। सायंकाल आप की विमान महायात्रा निकली। अपार जन सङ्घ आप की जय-जय कर करते हुए समझान तक गया। चन्दनादि

श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की विष्णु मठ मंशरी द्वारा

५०



चर्चित चिता में सुगन्धित द्रव्यो से सेठ नेमीचन्द्र जी लोकड द्वारा आप का अन्तिम दाह सस्कार सम्पन्न किया गया। ५४ वर्षों की सतत साधना से मजा निखरा आप का ७० वर्ष बूढ़ा यह शरीर सबके देखते-देखते अग्नि की लपटों में घिर गया और कुछ ही देर के पश्चात् राख एवं अस्थियों के ढेर में परिवर्तित हो गया। श्रद्धालु भक्त वृन्द ने वही श्मशान में पूज्य श्री रत्नचन्द्र जी महाराज की पुण्य समाधि के पास ही आप श्री जी की भी एक छोटी सी भव्य समाधि का निर्माण किया है जो आप की अमर-कहानी युगो-युगो तक कहती रहेगी।

❀ ज्योतिर्धर जीवन

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का जीवन एक ज्योतिर्धर जीवन रहा है। एक ऐसा ज्योतिर्धर जीवन, जो अपने प्रकाश से, स्वयं भी चमका एवं आलोकित हुआ और जिसने अपने ज्योतिर्मय आलोक से विश्व को भी प्रकाशित किया, जनमानस को भी चमत्कृत किया। पूज्य गुरुदेव का महान् कृतिशील-जीवन, एक प्रज्वलित प्रदीप के समान जीवन था। जिस प्रकार स्नेह पूरित प्रज्वलित प्रदीप, अपनी ज्योति से, अपनी लौ से अनेक-अनेक स्नेह पूरित दीपों को प्रज्वलित कर देता है तथा बुझते हुए दीपों में अपनी ज्योति से नव जीवन प्रदान करता है। इसी प्रकार पूज्य गुरुदेव श्री जी ने भी अपनी सयम-स्नेह-पूरित प्रज्वलित जीवन ज्योति से शाताधिक, सहस्राधिक वल्कि कहना चाहिए लक्षाधिक स्नेह पूरित जीवन दीपों को प्रज्वलित किया, मृतप्राय अस्तगत जीवन दीपों में अपने स्नेह की रसधार उडेलकर, जीवनदान दिया, उनमें ज्योति-मन्त्र फूँका।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की जीवन ज्योति, केवल उन्हीं के जीवन तक सीमित नहीं थी। वल्कि वह तो देश काल की सीमा से एक दम परे थी, वह पहले भी थी, आज भी है, और भविष्य

में भी रहेगी ही यह एक निस्सन्देह बात सत्य है। पूज्य गुरुदेव का ज्योतिर्धर जीवन अनेक धार्मिक साधकों की साधना का धमर केन्द्र रहा है, और यह भविष्य में भी युगो-युगों तक बहु इसी प्रकार से प्रेरणा प्रदान करता रहेगा।

ॐ सद्गुणी सन्त

—अखंड पूज्य गुरुदेव एक सन्ने सद्गुणी सन्त थे। पूज्य गुरुदेव का समस्त जीवन ही महान् सद्गुणों से भोत भोत था। किन्-किन् सद्गुणों की विवेचना की जाए? एक धार्मिक साधक महापुरुष ने जिन-जिन सद्गुणों की आवश्यकता हुआ करती है वे सभी पूज्य गुरुदेव के जीवन में विद्यमान थे। पूज्य गुरुदेव का जीवन तो मानो राखिहुत गुण समूह ही था। ऐसा कौन सा सद्गुण है जो आप के जीवन में विद्यमान न हो?

—सरलता आपक जीवन में भी मूढता आपके जीवन में भी। क्षमा आपक जीवन में भी और शान्ति आपके जीवन में भी। सन्तोष मधुरता सेवा परायणता विश्वमैत्री निर्लोभता दयाभृता पर बुद्धि कातरता अहिंसा सत्य अस्तेय ब्रह्मचर्य अपरिग्रह तितिक्षा परीपहृजयता भद्रता श्रद्धा निर्ममता पवित्रता ये सब सद्गुण एवं सद्गुणियाँ आपके जीवन का धर्म भी। सद्गुणों से तेजस्वी जीवन ब्रह्मचर्य व तेज से समकता बेहुरा प्रसन्न एवं सौम्य मुक्त मुद्रा बद्धा जैसा सरस स्वभाव ऐसा था महान् तेजस्वी व्यक्ति आपका जिस की ओर अरिपक्षित से अपरिपक्षित व्यक्ति भी सहज ही आकर्षित हो जाता था।

ॐ अज्ञात राज्ञः

—आज कल हम जिस की भी विगमता का प्रसंसा करना चाहते हैं उसे सीधे अज्ञात राज्ञः कह जाते हैं। किन्तु सच तो यह है कि सर्व अज्ञात राज्ञः तो वस्तुतः आप ही थे वेदस आप।

और लोगो मे प्राय प्रत्येक के विरुद्ध धीमी काना-फूसी चला करती है। सामने नही तो आगे-पीछे, ऐसी वैसी विरुद्ध बात सुनने मे आ ही जाती है, लेकिन आप से जो रूष्ट हो, अथवा आपके जो विरुद्ध हो, कम से कम ऐसा व्यक्ति हमें तो दृष्टिगोचर हुआ नही। और मिलता भी कहाँ से

जग में बैरी कोय नही, जो मन सीतल होय।

या आपा को डारि दे, दया करे सब कोय ॥

जब कि आपने अपने अह को ही समाप्त कर डाला था, जबकि आप सब की ही हित चिन्ता मे सलग्न रहते थे, फिर भला ऐसे शीतल स्वभावी, शान्त हृदय का विरोधी कौन हो सकता है? कठोर से कठोर हृदय समझा जाने वाला व्यक्ति भी आप की प्रशंसा ही करता हम ने पाया।

—जिस का हृदय हमेशा सब के प्रेम मे ही सराबोर रहता हो, जिसकी प्रसन्नता, सब के उत्थान मे ही सन्निहित हो, भला उस का शत्रु ही कौन हो सकता है? हृदय मन्दिर की वेदी के सिंहासन पर एक ही भाव अधिष्ठित हो सकता है, चाहे प्रेम, चाहे घृणा, चाहे मैत्री, चाहे शत्रुता। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव शायर के शब्दो मे कहा करते थे—

करूं मैं दुश्मनी किस से, नही दुश्मन कोई मेरा।

मुहब्बत ने जगह बाकी नही छोडी अदायत की ॥

यही कारण था कि आपको सभी स्नेह और श्रद्धा की दृष्टि से देखते थे। आप के प्रति सभी सद् भावना एव अनुराग रखते थे। इसी लिए यह दावे के साथ कहा जा सकता है कि आप वास्तव मे अज्ञात शत्रु थे।

❧ विष को अमृत बनाने की कला के मर्मज्ञ

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव, विष से अमृत बनाने की कला के मर्मज्ञ थे। हलाहल कालकूट को, क्षण भर मे सुस्वादु पियूष बना डालना, आप के बाएँ हाथ का खेल था। जीवन मे, अवमानना

के तिरस्कार के घपमान के कटुक से कटुक जहरीले छूट घाप को मिले, पर घाप ने अपनी सरसता से सीम्यता से उस में प्रेम का मधुर घमूत उड़ेल कर, उस की कड़वाहट दूर कर दी उस का मारक विष-प्रभाव समाप्त कर डाला और उसे घमूत में परिवर्तित कर हँसत-मुस्कराने सहर्ष पान कर गए। जीवन-भाषणा में घाप विष पायी सच्चा सिद्ध है। विष को पीना और पचा खाना यह हर किसी का काम नहीं हर एक के बस का सौदा नहीं। इस के पान के एक मात्र अधिकारी सिब सहसा घाप जैसे महापुरुष ही हो सकते हैं। कवि की काव्यमयी परिभाषा में यों समझ लीजिए—

मनुज दुग्ध मे दनुज रक्त है देव मुखा से पीते हैं।

विष्णु हताहम इस वननि का विष शंकर ही पीते हैं ॥

—वस्तुतः घाप सच्चे विष पाकर ही थे। विषय कल्याण के लिए जम उत्पान के लिए, दुश्मनों का बटा का घपमाननाघों-साँझनाघों का हमाहस सहर्ष मुस्कराते हुए पी जाने तथा उसे पचा जाने वाले घाप ही थे। कहते हैं, संसार का विष यहीं पर घपना प्रभाव दिखाता है जहाँ विष पहले से ही विघमान हो। परन्तु पूज्य गुरुदेव का जीवन तो बठोर साधनाधी से गुजर कर पुण्यतया निर्विष हो चुका था। भला उस पर फिर मानावमान का क्या घसर हाना था? पूज्य गुरुदेव का जीवन तो घणाघ मान्य नम्रुद जैसा था जिस पर कितनी ही विपत्तियों की विजितियाँ बया म गिरीं वे उन का कुछ भी न बिगाड़ गयीं बरिच स्वर्ण ही मान्य हो गईं। पूज्य गुरुदेव का घमूतोजन जीवन साधना-रूप के यात्रियों के लिए एक सृष्टि एवं घमूतोरण की वस्तु रहा है एक प्रेरणा का मधुर स्रोत रहा है।

● हमारा बतव्य

—अद्य पूज्य गुरुदेव के स्वर्गगत के पश्चात् जब तो हमारा धर्म वर्तमान रह जाता है कि अद्य पूज्य गुरुदेव हमें जो ज्ञान एवं पाठ्यार्ण को हमनी हुई बनाम बसा गए हैं उसे

प्रज्ज्वलित रखें, उसकी रोशनी कभी धूमिल न पड़ने दे, उस का प्रकाश कभी मन्द न होने दें, और उस का तेल कभी खत्म न होने दे। अपने ज्योतिर्मय जीवन एव पावन-सन्देशों से, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव जो आदर्श हमारे सामने रख गए हैं, अब तो हमारा यही कर्तव्य है कि उस पर चल कर, उस का अनुकरण कर, उस महापुरुष के सच्चे सेवक कहलावे। जिस मिशन को लेकर जीवन के प्रारम्भिक काल में ही उन्होंने अपने को उसके लिए उत्सर्ग एव समर्पित कर दिया था। जिस मिशन को जीवन पर्यन्त उन्होंने चलाया तथा आगे बढ़ाया, अब तो हमारा एक मात्र यही कर्तव्य है कि उस मिशन को आगे, और आगे बढ़ाए चले, चलाए चले।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की पावन स्मृतियों को सुरक्षित रखने का अब तो यही सर्व श्रेष्ठ उपाय है कि उन्हीं के पावन चरण-चिन्हों पर चला जाय। जीवन में उन की सी साधना, उन के से सद्गुण अपनाए जाय। ज्ञान का जो शीतल निर्भर श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव अपनी महान् आत्म साधना के द्वारा प्रवाहित कर गए हैं, उस में निमज्जन-उन्मज्जन कर अपना जीवन पवित्र एव निर्मल बनाया जाय।

❀ सच्ची श्रद्धाञ्जलि

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव भले ही पार्थिव शरीर में हमारे समक्ष नहीं हैं। किन्तु उन की महान् आत्मा आज भी हमारी ही हित चिन्ता में व्यस्त होगी। उन का महान् जीवन आज भी हमारा मार्ग-दर्शन कर रहा है। उनके पावन उपदेश आज भी हमें लक्ष्य की ओर बढ़ने के लिए प्रेरित कर रहे हैं।

—कौन कहता है, पूज्य गुरुदेव नहीं रहे ? नहीं वे मरे नहीं।

आज भी जिन्दा हैं, और हमेशा-हमेशा के लिए जिन्दा रहेगे। महापुरुष कभी मरा नहीं करते, वे तो हमेशा जिन्दा रहा करते हैं एक उर्दू शायर के शब्दों में—

के तिरस्कार के अपमान के कटुक से कटक जहरीले छूट घाप के मिस, पर घाप ने अपनी सरसता से शीम्यता से उस में प्रेम का मधुर प्रभु उड्डेस कर, उस की काढ़वाहट दूर कर दी उस का मारक विष-प्रभाव समाप्त कर बासा और उसे प्रभु में परिवर्तित कर हँसते-मुस्कराते सहर्ष पान कर गए। जीवन-साधना में घाप विष पायी सच्चे शिव थे। विष को पीना और पचा जाना यह है किसी का काम नहीं हर एक के बस का सोदा नहीं। इस के पान ने एक मात्र अधिकारी शिव सदृश घाप जैसे महापुरुष ही हो सकते हैं कवि की काव्यमयी परिभाषा में यों समझ लीजिए—

मनुज दुख से बनुज रक्त से रेश सुखा से जीते हैं।

किन्तु हलाहल इस जगति का शिव शंकर ही पीते हैं ॥

—वस्तुतः घाप सच्चे शिव शंकर ही थे। विश्व-कस्मर के लिए जन-उत्थान के लिए, दुःखों का कटों का प्रथमाननाघों-साँझनाघों का, हलाहल सहर्ष मुस्कराते हुए पी जाने तथा उसे पचा जाने वाले घाप ही थे। कहते हैं, संसार का विष बर्त पर अपना प्रभाव दिखाता है जहाँ विष पहले से ही बिखरा हो। परन्तु पूज्य गुरुदेव का जीवन तो कठोर साधनाघों में गुजर कर पूर्णतया निर्विष हो चुका था। मना उस पर कि मानापमान का क्या असर होगा या? पूज्य गुरुदेव का जीवन तो अघात शान्त समुद्र जैसा था जिस पर कितनी ही विपत्तियों की बिजलियाँ कभी न गिरीं वे उन का कुछ भी न बिगा सकीं बल्कि स्वयं ही शान्त हो गईं। पूज्य गुरुदेव का प्रभुतोष जीवन साधना-वप के यात्रियों के लिए एक स्यूहा एवं अनुकरणीय वस्तु रहा है, एक प्रेरणा का मधुर स्रोत रहा है।

❀ हमारा कतव्य

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के स्वर्गवास के पश्चात् जब हमें हमारा यही कर्तव्य रह जाता है कि श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव हमें जो ज्ञान एवं आचरण की अमूर्त हुई मसाल बना गए हैं, उ

प्रज्वलित रखे, उसकी रोशनी कभी धूमिल न पड़ने दे, उस का प्रकाश कभी मन्द न होने दे, और उस का तेल कभी खत्म न होने दे। अपने ज्योतिर्मय जीवन एवं पावन-सन्देशों से, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव जो आदर्श हमारे सामने रख गए हैं, अब तो हमारा यही कर्तव्य है कि उस पर चल कर, उस का अनुकरण कर, उस महापुरुष के सच्चे सेवक कहलावे। जिस मिशन को लेकर जीवन के प्रारम्भिक काल में ही उन्होंने अपने को उसके लिए उत्सर्ग एवं समर्पित कर दिया था। जिस मिशन को जीवन पर्यन्त उन्होंने चलाया तथा आगे बढ़ाया, अब तो हमारा एक मात्र यही कर्तव्य है कि उस मिशन को आगे, और आगे बढ़ाए चलें, चलाए चलें।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की पावन स्मृतियों को सुरक्षित रखने का अब तो यही सर्व श्रेष्ठ उपाय है कि उन्हीं के पावन शरण-चिन्हों पर चला जाय। जीवन में उन की सी साधना, उन के सदगुण अपनाए जाय। ज्ञान का जो शीतल निर्भर श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव अपनी महान् आत्म साधना के द्वारा प्रवाहित कर गए हैं, उस में निमज्जन-उन्मज्जन कर अपना जीवन पवित्र एवं निर्मल बनाया जाय।

❀ सच्ची श्रद्धाञ्जलि

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव भले ही पार्थिव शरीर में हमारे समक्ष नहीं हैं। किन्तु उन की महान् आत्मा आज भी हमारी ही हित चिन्ता में व्यस्त होगी। उन का महान् जीवन आज भी हमारा मार्ग-दर्शन कर रहा है। उनके पावन उपदेश आज भी हमें लक्ष्य की ओर बढ़ने के लिए प्रेरित कर रहे हैं।

—कौन कहता है, पूज्य गुरुदेव नहीं रहे ? नहीं वे मरे नहीं। आज भी जिन्दा हैं, और हमेशा-हमेशा के लिए जिन्दा रहेगे। महापुरुष कभी मरा नहीं करते, वे तो हमेशा जिन्दा रहा करते हैं एक उर्दू शायर के शब्दों में—

हमेरा बिन्दा मो जावीर है,

वह बहरे-झानी में ।

मैहर बन कर घबरा बमके

जो घपनी बिस्वगानी में ॥

अब हम पूज्य गुरुदेव की घपने जीवन क्षेत्र में सूर्य बन कर बमके होये । घट एव वे घबर हैं, बमर हैं, और हैं सुर्गो-धुर्गो तक वे लिए कायम ।

—हम ऐसे महापुरुष की जीवन-ज्योति से यदि एक किरण भी ले सके तब के पावन उपदेश सुषा-सिंधु से एक बिन्दु भी ले सके तो यही होगी तब के प्रति सच्ची अष्टाङ्गलि और यही होसी उन की पुनीत सेवा ।

—लोगा नखी आवरा : बतर प्रदेग :

१-१०-१

[२]

वे सच्चे सन्त थे :

श्रद्धेय मन्त्री श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज

—वयोवृद्ध परम श्रद्धेय मन्त्री श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज, एक अनुभवी स्थविर सन्त हैं। अपनी भूत पूर्व सम्प्रदाय के आप श्री जी आचार्य रह चुके हैं, तथा वर्तमान में -श्रमण सघ-के महत्वपूर्ण मन्त्री पद पर अविच्छिन्न हैं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी से, आप श्री जी का परिचय पुराना—बहुत पुराना है। पूज्य गुरुदेव श्री जी की वैराग्य अवस्था से ही आप उन से पूर्ण परिचित रहे हैं। तीस-पैंतीस वर्षों से तो आप श्री जी तथा पूज्य गुरुदेव श्री जी के अत्यन्त मधुर सम्बन्ध रहे हैं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव गत नौ-बस वर्षों से तो लगातार आप श्री जी की सेवा में ही विराजमान थे।

—आप श्री जी की, एवं पूज्य गुरुदेव श्री जी की तो सूर्य और चन्द्रमा की सी जोड़ी रही है। एक आसन पर विराजित ये दोनों स्थविर सन्त, भगवान् महावीर के शब्दों में—‘उभयो निसन्ना सोहन्ति चन्दसूर सम पभा’—अर्थात् एकासनस्थ दोनों, सूर्य और चन्द्रमा के सदृश शोभा पाते हैं। आप श्री जी ने जिस रूप में, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी को देखा है, उस की एक छोटी सी झुकी प्रस्तुत लेख में, पाठकों को मिलेगी।

—सम्पादक

❀ भद्र परिणामी सन्त

—श्री गणेशाय नमः श्री, एक भद्र परिणामी सन्त थे।

वे जैसे स्वभाव से सरल और भद्र थे वैसे ही मन से थे। और जैसे स्वभाव से और मन से थे वैसे ही सरल एवं भद्र, बाणी तथा कर्म से भी थे। जैसा सोचना वैसा ही कह देना और जैसा कहना वैसा ही कर दिखाना यह भी उन के जीवन की विशेषता। बड़े भोले-भाले बड़े सोचे-साढ़े ऐसे सरल भात्म-साधक बिस्से ही देखने को मिला करते हैं। परन्तु गणेश जी का साक्षात् मूर्ति ही भद्रता और सरलता की थे। उनकी भद्रता कृत्रिम नहीं थी धर्म्यास धर्म्य भी नहीं थी। वह भी स्वभाव धर्म्य नैसर्गिक सहज सुसम। यही कारण था कि वे झूट पट सब का मन आकर्षित कर लेते थे। वे अपनी भद्रता के कारण अपरिचित से अपरिचित व्यक्ति से भी बहुत जल्दी ही पुनः मिल जाते थे। सभी तो सभी उन से स्नेह रखते थे और उन्हें आदर एवं भ्रष्टा की दृष्टि से देखते थे।

—वैसे देखा जाय तो सन्त शब्द की परिभाषा में ही भद्रता निहित है। सन्त तो दूर की बात है, सच्चा मानव बनने के लिए भी परिणामों की भद्रता और सरलता की सर्व प्रथम अनिवार्य आवश्यकता हुआ करती है। सास्त्रकार तो यहाँ तक कहते हैं कि भर्मात्मा एकमात्र भद्र हृदय मानव ही हो सकता है। अर्थात्—भद्र हृदय में ही धर्म सुस्थिर रह सकता है। श्री गणेश जी भर्मात्मा ही नहीं बल्कि सच्चे महारमा भी थे। क्या मन? क्या बाणी? और क्या कर्म? श्री गणेश जी का तो साग जीवन ही भद्रता से ओत प्रोत था। प्राकृतिक भद्रता के जब कि धर्म्य दर्शन ही दुर्लभ होते हैं वही प्राकृतिक भद्रता भी गणेश जी के जीवन में प्रचुरतम मात्रा में झूट-झूट कर भरी थी। उन के सम्पर्क में आने वाले चाहे साधु-साध्वी हों अथवा पुरुष वे उन की भद्रता और सरलता पर मुग्ध हुए बिना नहीं रह सकते थे।

✽ प्रथम परिचय और मधुर सम्पर्क

—उस भद्र मूर्ति का प्रथम परिचय, काफी पुराना हो चुका है, फिर भी मुझे कल की ही तरह याद है—विक्रम संवत् १९६० में पूज्य प्रवर गुरुदेव श्री मोतीराम जी महाराज और तपस्वी रत्न श्री पूर्णचन्द्र जी महाराज के साथ, हम घूमते-घामते, काछुवा जिला करनाल (पंजाब) में पहुँचे। उस समय वहाँ श्रद्धेय परिणित श्री ऋषिराज जी महाराज तथा श्री प्यारेलाल जी महाराज विराजमान थे। उनकी सेवा में श्री गणी जी, उस समय वैराग्य अवस्था में रह रहे थे। वही उनसे प्रथम परिचय हुआ। मेरी अवस्था भी उन दिनों यही कोई १६-१७ वर्ष की रही होगी, दीक्षा लिए मुझे तीन या चार वर्ष ही हुए थे। उस समय श्री गणी जी की उम्र भी यही १३-१४ वर्ष के लगभग होगी। अतएव वय समानता होने से आपस में अच्छा वार्तालाप होता रहा। श्री गणी जी के सरल और भद्र स्वभाव का परिचय मुझे उन्ही दिनों मिल गया था। उन थोड़े से दिनों के मधुर परिचय ने ही श्री गणी जी का स्थान मेरे मानस में सुरक्षित कर लिया और उसी समय से श्री प्यारेलाल जी महाराज से, मेरी चादर बदल मैत्री का प्रारम्भ हुआ। इसके पश्चात् फिर विक्रम संवत् १९६५ की उत्तरती सर्दियों में बड़ौत जिला मेरठ (उत्तर प्रदेश) में श्री गणी जी से मधुर मिलन हुआ। उस समय आप दीक्षित हो चुके थे और गुरुदेव का स्वर्गवास हो जाने पर अपने ज्येष्ठ गुरु भ्राता श्री प्यारेलाल जी महाराज के साथ विचर रहे थे।

—इसके पश्चात् तो समय-समय पर श्री गणी जी से मधुर मिलन होता ही रहा। संवत् १९८२ विक्रम का श्री गणी जी का और हमारा सम्मिलित चातुर्मास श्यामली जिला मुजफ्फर-नगर (उत्तर प्रदेश) में हुआ। तब से तो उनका मधुर सम्पर्क हमेशा-हमेशा के लिए कायम हो गया और वह आज तक अर्थात्—उनके जीवन के अन्तिम क्षणों तक उसी रूप में कायम रहा, बल्कि

अधिकाधिक बुद्धिगत ही होता गया। बसासी के सास के पदचात् तो हमारे घोर भी गणी भी के बासुर्मास अधिकांशतया साथ-साथ ही होते रहे हैं। उनका स्नेह उनका सद्भाव और उनके परिणामों की ममता तथा सरलता मुझाई जाने जैसी बस्तुएँ नहीं हैं। वे तो हृदय-पटल पर हमेशा-हमेशा के लिए कायम हो चुकी हैं।

❖ मेरी बाहिनी भुजा

—अधिक क्या कहूँ? श्री गणी भी मेरी बाहिनी भुजा थे। आज उनके जले जाने पर मैं अपने को प्रेमेता प्रेमेता महसूस कर रहा हूँ। श्री गणी भी और हम क्यों से साथ-साथ रहे हैं। हमारा आपस में इतना मजबूत सम्बन्ध रहा है कि जनता आज तक भी नहीं जान पाई है कि वे दोनों वो गुरु के शिष्य हैं। अधिकांश जनता तो हमें हमेशा से सगे गुरु भाई प्रचया गुरु शिष्य के रूप में ही जानती रही है।

—श्री गणी भी की किन-किन विशेषताओं का वर्णन करूँ ? वे विशेषताओं की तो मानो खान ही रहे हैं। उनका जीवन एक सीधे-सादे आत्म-साधक का जीवन था। भगड़े-टण्टों से माया प्रपञ्चों से वे हमेशा दूर रहे हैं। उन्होंने आत्म-साधना के द्वारा अपने जीवन का तो विकास किया ही है साथ ही वे जनता के लिए स्वाम का संयम का धर्म एवं मंत्र जीवन का एक बीजा जागता आदय भी सामने रख गये हैं। अब तो जनता का यही कर्तव्य है कि उनके बतलाए हुए अध्यात्म-पथ पर चल करके उनका अनुकरण करके उनकी स्मृति को सदा-सर्वदा के लिए सुरक्षित रखें।

—सोहनजी आपरा उत्तर प्रदेस

[३]

एक मधुर संस्मृति :

श्रद्धेय उपाध्याय श्री अमर मुनि जी

—परम श्रद्धेय कविरत्न श्री अमरचन्द्र जी महाराज से, भला कौन अपरचित होगा ? महान् कवि, महान् साहित्यिक, महान् वाशंनिक, सफल प्रवक्ता, जन-गण मान्य समाज-नेता, आप क्या नहीं ? सब कुछ ही तो हैं । आपके सभी रूपों से जैन समाज पूर्णतया सुपरिचित है । आप सन्त-समाज के प्राण और श्रमण सघ के उपाध्याय हैं । आप श्री जी व्यक्तिगत रूप में भी बड़े ही मधुर, मिलनसार और सेवापरायण महान् सन्त हैं । अधिक क्या ? आप समाज की अमूल्य निधि हैं ।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी की उनके अन्तिम दिनों में आपने अनन्य भाव से सेवा की है । श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी की भी, आप श्री जी पर स्नेह पूर्ण विशेष कृपा दृष्टि रही है । आपने श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के सद्गुणोपेतु जीवन की कुछ विशेषताओं की मधुर भलक प्रस्तुत लेख में दिखलाई है । वह क्या है ? इसका दिग्दर्शन आगे उन्हीं के शब्दों में कीजिए ।

✽ सरसता की ज्योति

—सम्पन्न जीवन का सर्वतोमहाम् सदगुण है—सरसता ।

सरसता के बिना जीवन में सहज-सौम्यता नहीं आ पाती । सरस जीवन सर्वत्र समावर पाता है । सरसता शुद्ध जीवन की कसौटी है । जहाँ सरसता है वहाँ समता है समदृष्टि है तथा सदाचार है । धर्म की प्रतिष्ठा सरस जीवन में ही सम्भव है । सरसता का धर्म है—वक्तृता का प्रभाव । भगवान् महावीर की बाणी में—जीवन की शुद्धि श्रुतता में है वक्तृता में नहीं ।

—अज्ञेय गणी श्री इयामसान् श्री महाराज जो धाज से कुछ मास पूर्व तक हमारे मध्य में थे पर धाज जिन की मधुर सस्मृति ही हमारे पास है—जिन का प्रभाव मन को पीड़ा से भर देता है—वे सरसता एवं सौम्यता के देवता थे । जो मन में सो बाणी में और जो बाबा में सो कर्म में । जीवन की यह एक-रूपता प्रति दुर्लभ है परन्तु अज्ञेय गणी श्री महाराज में बहु अपने सहज रूप में थी । उन के पास जीवन का यह पहलू कितना स्पृहणीय है ! वे सरसता की सहज ज्योति थे ।

✽ सेवा प्रती सत्त

—सेवा कहना सरस है पर करना प्रति दुष्कर । निवृत्त वर्गों में योग साधना करना सरस है पर सेवा के गहनपथ पर चलना सहज नहीं है । क्योंकि—सेवा धर्म परम गहन । अर्थात्—सेवा धर्म परम गहन है । सेवा बही कर सकता है जो अपने आपको सहज समर्पित कर सकता हो जो विनय विनम्र हो चुका हो । अर्पित करने की शक्ति तथा अपनी अहंइति को भीतने का साहस जिसमें हो बही तो सेवाक बन सकता है ।

—अर्पण भावना और विनय ही सत्ता—ये दोनों गुण अज्ञेय गणी श्री महाराज में सहज सुलभ थे Habitude actions (अभ्यास जग्य) नहीं थे । मेरे परम गुरु अज्ञेय आचार्य श्री

मोतीराम जी महाराज की सेवा आपने तन और मन से की। दीर्घ काल तक सेवा करना और वह भी प्रसन्न मुद्रा में—बहुत बड़ी बात है। श्रद्धेय गणी जी महाराज उनकी सेवा में दीर्घ काल तक रहे, परन्तु कभी भी सेवा में, वे प्रमत्त नहीं रहे। जब कभी, जिस किसी भी वेला में, सेवा की आवश्यकता पड़ी—श्रद्धेय गणी जी महाराज सेवा के उस मोर्चे पर, सब से आगे अडिग हो कर-डटे रहे। उनका सम्पूर्ण जीवन ही सेवामय रहा है। सेवा उनके तप पूत जीवन का परम साध्य था।

✽ त्याग-मूर्ति

—त्याग, साधक जीवन का प्रकाश है। साधक जीवन में यदि त्याग है तो सब कुछ है, नहीं तो कुछ भी नहीं। श्रद्धेय गणी जी महाराज के जीवन में त्याग की चमक, त्याग की दमक कभी मन्द नहीं हो सकी। खाने-पीने की बहुत-सी वस्तुओं का उनका त्याग था, जिनका नाम बताना भी मेरे लिए कठिन होगा। प्रति दिन कुछ न कुछ त्याग करते रहना, उनका दैनिक कार्य-क्रम था। अपने जीवन में तप भी उन्होंने बहुत किया। बेला, तेला, पचौला और अठाई न जाने कितनी बार की। परन्तु कभी भी उन्होंने आपको तपस्वी होने का दावा पेश नहीं किया। वे कहा करते थे—तप एव त्याग तो आत्म-शोधन की वस्तु हैं, आत्म-स्थापन की नहीं।

✽ ज्ञान और कर्म योगी

—‘ज्ञान-पिपासा’ उनके पावन जीवन की सब से बड़ी साध थी। कोई भी नई पुस्तक मिले, उसे पढ़ने के लोभ का वे सवरण नहीं कर सकते थे। नन्हें-मुन्ने वच्चों को लेकर बैठ जाना और उन्हें मधुर धार्मिक कहानियों का प्रलोभन देकर, प्रति-दिन आने को प्रेरित करना, फिर उन्हें धीरे-धीरे सामायिक, प्रतिक्रमण और थोकडे याद कराना, उनके जीवन का सबसे प्रिय तथा मधुर विषय था।

ज्ञान की यह व्याकुल उनके जीवन के अन्तिम दिनों तक घासू रही ।
 यह इश्य कैसे सुझाया जा सकेगा ?

—निष्क्रिय होकर बैठना उन्हें कभी पसन्द न था । अपने मित्य
 प्रति के कामों से फूसंत पाकर ज्योतिष ग्रन्थों का अध्ययन
 एवं मसन करना उनकी रुचि का विशेष विषय था । तेत्तीस बोल
 के थोकरे का वे एक अपूर्व ढंग से संकसन कर रहे थे परन्तु कुछ
 दिनों से छाँसों में मोतिया उतरने से यह कार्य उनके जीवन में
 पूरा न हो सका । वे अपने जीवन के अन्तिम क्षणों तक क्रियाशील
 बने रहे ।

❀ जीवन के वे मधुर क्षण

—मद्य म मणी भी महाराज के मधुर तथा सुन्दर जीवन के वे
 अन्तिम दिन—जिनमें उन के निष्कट सेवा में रहने का परम
 सौभाग्य मुझे प्राप्त हुआ—वे मेरे जीवन के मधुर क्षण हैं जिनमें
 मैं एक सेवाव्रती महान् सन्त की सेवा कर सका ।

—कानपुर : बत्तर-अक्षर

१-१-१

[४]

एक दमकता जीवन :

श्री प्रेमचन्द्र जी महाराज

—श्रद्धेय प्रखर वक्ता श्री प्रेमचन्द्र जी महाराज, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के ही प्रथम शिष्य रहते हैं। आप एक अनुभवो एवं अच्छे विचारशील सन्त हैं। मधुर एवं मिलनसार स्वभाव, तथा मधु स्नाता वाणी के धनी हैं आप। जीवन की प्रयमावस्था से ही आपको श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी का सानिध्य सम्प्राप्त था।

—आपने कषाय विजेता श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के दमकते हुए एकरूपता से परिपूर्ण आदर्श जीवन का, एक अत्यन्त समुज्ज्वल पक्ष प्रस्तुत लेख में उपस्थित किया है, उस महापुरुष की अपनी भाव-भीनी श्रद्धाञ्जलि अर्पित करते हुए। वह समुज्ज्वल पक्ष क्या है ? और कौन सा है ? यह सब, पाठकगण को अगली पक्तियाँ पढ़ने से ही ज्ञात हो सकेगा।

❖ कषाय विजेता

—राग इषी यच्च स्वातां तपसा किं प्रयोजनम् ?

तावेव यच्च ना स्वातां तपसा किं प्रयोजनम् ?

अर्थात्—जीवन में यदि राग-इष कषायभाव विद्यमान रहे तो जप-तप और संयम-साधना का क्या धर्म रहा ? कुछ भी तो नहीं। और यदि कषाय भाव राग-इष जीवन से दूर हो चुके तब भी जप-तप साधना का क्या महत्त्व है ? कुछ नहीं क्योंकि राग-इष और कषाय भावों से मूल्य जीवन तो स्वयं ही कृत-कृत्य हो चुका होता है। फिर उसे भसा साधना और जप-तप की क्या आवश्यकता रहती है ?

—वास्तव में सच्ची साधना कषाय विजय के बिना नहीं हो पाती है। आत्मसाधक को तो सर्व प्रथम क्रोध मान माया सोम राग और इष धादि कषाय भावों से ही टक्कर सेनी होती है। इन आन्तरिक परिपुष्टों को विजय किये बिना भव्यात्म साधना सफलता के चरम बिंदु तक नहीं पहुँच पाती। हित-वित्तक धारम-साधक को इन चारों महाबोषों महाविकारों को जीवन-क्षेत्र से निकाल फेंकना ही होता है। शास्त्रकार इसी बात को शास्त्रीय भाषा में इस प्रकार कहते हैं—

क्रोहं माणं च मायं च क्रोहं च पापं बह्वहं ।

यमे चत्तारि बोधेन इच्छन्तो हिममप्यहो ॥

क्रोध मान माया और सोम किस प्रकार से सदगुणों को मल कर ढासते हैं ? यह भागम की स्पष्ट भाषा में इस प्रकार है—

क्रोहो दीर्घं वलापेह, माणो विशाव वातहो ।

माया वित्ताणि नावेह, सोमो तम्यं विलासहो ॥

अर्थात्—क्रोध प्रीति को मान विजय को माया मित्रता को तथा सोम समस्त सदगुणों को ही विमल कर ढासता है। कषाय भावों

के वशीभूत होकर मानव, मानवता के सत्पथ से भ्रष्ट हो जाता है ।

—ससार में, इन कषायो पर विजय प्राप्त करने वाले ही महापुरुष कहलाया करते हैं । उन्ही कषाय-विजेता सयमी पुरुषों में श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का शुभ नाम भी सगर्व लिया जा सकता है । कषायो पर विजय प्राप्त करने के लिए आप जीवन के प्रथम चरण में ही, सयम के ज्वलन्त साधना-मार्ग पर आगे बढ़ चले थे । जीवन-क्षेत्र में निरन्तर अनेक वर्षों तक, सतत आत्म-साधना करने के पश्चात् आप श्री जी ने इन आत्म-विकारो, आन्तरिक शत्रुओ पर अधिकांशतः विजय प्राप्त कर ली थी । कर्म शत्रुओ, कषाय भावो पर विजय प्राप्त करने में, आपने अपूर्व साहस का परिचय दिया था । आप एक सच्चे योद्धा थे, जीवन-क्षेत्र के अमर सैनानी थे । कषाय भावो पर विजय प्राप्त करने के लिए आपने किन-किन आध्यात्मिक अस्त्र-शस्त्रो का सहारा लिया और किस प्रकार इन आन्तरिक शत्रुओ से भीषण संग्राम कर इन पर विजय प्राप्त की ? यह आगमिक भाषा में इस प्रकार है—

सद्ध नगर किञ्चा, तव सवर मगल ।
खन्ति निउणपागार, तिगुत्त दुप्पघसय ॥
घणु परक्कम किञ्चा, जीव च हरिय सया ।
विइ च केयण किञ्चा, सच्चेण पल्लिमन्थए ॥
तवनारायजुत्तेण, मित्तूण कम्मकचुय ।
मुणी विगय सगामो, भवाओ परि मुच्चए ॥

अर्थात्—कषाय भावो और कर्म-शत्रुओ पर विजय प्राप्त करने के लिए तथा इन आन्तरिक शत्रुओ से अपने को सुरक्षित रखने के लिए, अध्यात्म योद्धा—श्रद्धारूप नगर, तप-सवर रूप अर्गल, क्षमा रूप प्राकार=कोट, मनो गुप्ति रूप खाई, वचन गुप्ति रूप अट्टालक

धीर काय शुक्ति रूप शतघ्नी का तैयार करके पराक्रम रूप धनुष में ईर्ष्यामिति रूप बीबा=प्रत्यङ्गा की बद्धा कर के धुति रूप केतन=बहु स्थान जहाँ मुट्ठी रखी जाती है स्थिर करके सत्य की धीरी से उस धनुष की बाँधता हुआ तप रूप बाण से मुक्त होकर उस धनुष द्वारा कर्म एवं कपाय शत्रुओं का भेदन-उच्छेदन करता हुआ संग्राम जय कर के संसार से सर्वथा मुक्त हो जाता है ।

—पूज्य गुरुदेव इन्हीं धर्मों में सच्चे कपाय-विजैता थे । प्रपूज्य शान्ति परम मूर्तता स्वामाविक सरसता एवं परम संतोष आपके कपाय-विजैता होने के प्रत्यक्ष प्रमाण थे । भगवान् महावीर ने इन चारों कपायों को चार प्रकार के धार्मिक सद्गुणों से जीतना बतसाया है जो इस प्रकार है—

उपशमो ह्येकोहं माखं मन्ववा जिह्मे ।

माया यज्जयबावेख सोमं सन्तोषधो जिह्मे ॥

उपशम धर्मात्—क्षमा से क्रोध को मृदुता धर्मात्—विनय-शीलता नम्रता से मान को आर्जव भाव धर्मात्—सरसता धीर महता से माया को तथा संतोष धीर धर्म से सोम को पराजित करना चाहिये । पूज्य गुरुदेव का महान् साधनामय जीवन इस कपाय विजय की घायल कहानी कह रहा है । पूज्य गुरुदेव के सफल जीवन की देख बर—उत्तराध्ययन सूत्र के नमि राजपि बासे नबमें अध्ययन में द्वाद्व द्वारा स्तुति सहित बणत जिये गये उन राजपि के सफल जीवन बासे भाव दोहराने का सोम में सुकरण नहीं कर सकता क्योंकि पूज्य गुरुदेव के सफल-जीवन में एवं राजपि नमि के सफल जीवन में बहुत-बुद्ध धर्मों तक समानता मिलती है । वे भाव इस प्रकार है—

यहो ते निजिजयो कोही जहो माखो पराजिधो ।

यहो निजिजया माया यहो सोपो बनीकघी ॥

यहो ते यज्जयं ताहु यहो ते ताहु मन्द्यं ।

यहो ते उत्तवा शान्ति यहो ते भुति बतवा ॥

अर्थात्—हे ऋषे ! आपने क्रोध को जीत लिया, अहंकार को पराजित कर दिया, छल-कपट को दूर किया, और लोभ को अपने वश में कर लिया, यह बड़ा आश्चर्य है। हे ऋषे ! आपकी सरलता, मृदुता क्षमा और निर्लोभता सर्व प्रकार से श्रेष्ठ है, सुन्दर है और उत्तम है, यह और भी आश्चर्य एवं हर्ष की बात है।

❀ एक रूपता पूर्ण, आदर्श जीवन

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का पवित्र जीवन, एकरूपता का आदर्श प्रतीक था। जो मन में, वही वाणी में, जो वाणी में, वही कर्म में। एकरूपता का यह आदर्श विरले ही आत्म-साधकों में मिल पाता है। सन्त-जीवन के लिए तो एकरूपता अनिवार्य है। मन कुछ सोचता हो, वचन कुछ और ही बोलता हो, और कर्म कुछ तीसरा मार्ग ही ग्रहण करता हो, तो क्या वह सन्त-जीवन है ? नहीं, कदापि नहीं। ऐसे जीवन को तो एक सच्चे मानव का जीवन भी नहीं कहा जा सकता। पूज्य गुरुदेव तो जीवन के मन, वचन और कर्म की इस भिन्न-रूपता से कोसों दूर थे। आपका जैसा जीवन अन्दर था, वैसा ही बाहर भी था, जैसी प्रवृत्ति एक सत जीवन से परिचित श्रावक के समक्ष थी, वैसी ही प्रवृत्ति अपरिचित से अपरिचित व्यक्ति के सम्मुख भी आप की रही है। आगम के आदर्श वाक्यों में इन भावों का वर्णन इस प्रकार है —

से, गामे वा, नगरे वा, रण्ये वा, अप्यं वा, वहूँ वा,
अणु वा, धूल वा, दिग्मा वा, रात्रौ वा,
एगद्यो वा, परिसागद्यो वा,
सुप्ते वा, जागरमाणे वा ॥

अर्थात्—ग्राम में, नगर में, अरण्य=वन में, अल्प=चन्द व्यक्तियों में, बहुत व्यक्तियों में, सूक्ष्म रूप में, स्थूल रूप में, दिन में, रात्री में, एकाकी=एकान्त में, परिपदा=जन समूह में, स्वप्न में और जागृति

में साधक को एक रूप एक रस एवं एक भाव रहना चाहिए । पूज्य गुरुदेव ध्यागम के इस भावार्थ वाक्य के प्रत्यक्ष उदाहरण थे । प्रत्येक स्थिति और परिस्थिति में ध्याप जीवन के अन्तिम क्षणों तक एक रूप रहे । पूज्य गुरुदेव के जीवन की एकरूपता ध्यात्म-साधकों के लिए स्पर्शा की वस्तु रही है ।

ॐ एक दमकता जीवन

—पूज्य गुरुदेव का पवित्र जीवन एक दमकता हुआ जीवन है । बिल्कुल खरे सोने की मानित्व दोषों एवं विकारों से रहित उज्ज्वलता एवं तेजस्विता से परिपूर्ण । पूज्य गुरुदेव का ध्यात्म-तेज निरामा ही था । कितनी ही आंधियाँ आईं कितने ही बिघ्न आए, कितने ही तूफान और प्रबल भ्रमवात आए । परन्तु पूज्य गुरुदेव ने तेजस्वी जीवन की चमक और दमक को बरा भी झूमस न कर सके । बल्कि खरे स्वर्ण की भाँति बिघ्न बाधाओं की धूमि में पड़ कर, तप कर, मँज कर निबर कर तो पूज्य गुरुदेव का जीवन और अधिक सम्पूर्ण की समय-साधना की चमक और दमक से परिपूर्ण ही बना ।

—आज पूज्य गुरुदेव बेधक पार्थिव रूप से हमारे समक्ष नहीं हैं । परन्तु उनका दमकता और चमकता हुआ महान् जीवन आज भी हमें प्रेरणा दे रहा है । कर्तव्य-मार्ग में बढ़ने के लिए एक मजबूत संदेश दे रहा है । भय तो उनके चरण चिन्हों पर चल कर उनका अनुकरण कर कर्तव्य मार्ग में धागे बढ़ने के साथ-साथ मैं अपनी माव-भीनी अठाव्यक्ति उस महापुरुष को अर्पित करता हूँ ।

—सोहाय्यी प्रायः उत्तर-वर्षः ।

एक निराला व्यक्तित्व :

श्री अमोलक चन्द्र जी महाराज—अखिलेश-

—अद्वेय श्री अखिलेश मुनि जी एक कर्मठ एवं कर्तव्यशील सन्त हैं ।

सेवा परायणता को तो आपने अपने जीवन का विशिष्ट ध्येय ही बनाया हुआ है । आप अद्वेय मन्त्री श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज के सुशिष्य एवं कविरत्न उपाध्याय श्री अमरचन्द्र जी महाराज के तृप्त गुरु-भ्राता हैं ।

—अद्वेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के अन्तिम दिनों में, आप भी उनकी सेवा में समुपस्थित थे । पाठक गण अद्वेय पूज्य गुरुदेव के उदात्त जीवन और निराले व्यक्तित्व की निराली छटा श्री अखिलेश मुनि जी की रचना में पायेंगे, और प्रस्तुत लेख को पढ़ कर, एक निराला ही आनन्द अनुभव करेंगे ।

—सम्पादक

❧ एक उदात्त जीवन

—यद्य य गणी श्रीक्ष्याममास श्री महाराज ओ कुछ मास पूज हमारे बीच में ही मोक्षद थे भव केवल स्मृति की वस्तु यम चुके हैं। जो पहले एकरूप थे वे अब अनेक रूपों में परिवर्तित हो चुके हैं। भारतीय दार्शनिकों का कहना है कि उदात्त चरित मामल जीवित रूप में तो केवल एक ही रहता है किन्तु मृत्यु के पश्चात् वही सत्पुण्य अनेक-अनेक रूपों में स्मृति एवं सद्गुणों को धारण कर अनेकधा रूपों में परिवर्तित हो जाया करता है। इसी दृष्टिकोण को लेकर ही हम ध्येय गणी श्री श्री महाराज के सम्बन्ध में भी यही बात कह सकते हैं। वे भौतिक शरीर से मोक्ष न होते हुए भी सहस्राधिक मागव रूपों में सहस्राधिक स्मृति-रूपों में विद्यमान हैं यह निस्सन्देह सत्य है।

—यद्य य गणी श्री श्री महाराज का जीवन एक उदात्त जीवन रहा है। ब कठोर संयम-साधना के सर्वोच्च शिखर पर थे। साधना-साधना कहना और उसका निस्तुत विवेचन कर देना सरल है परन्तु उस साधना को जीवन का एक अभिभाग्य धर्म बना कर चमत्ता कठिन है। बड़े-बड़े साधकों के सिद्ध, जो साधना श्रुति की वस्तु रही है यह यद्य य गणी श्री महाराज को सहज प्राप्त थी। उनका जीवन सरलता सीम्पता शुद्धता एवं सेवा परायणता जैसे महान् सद्गुणों को धर्मता कर उदात्त बन चुका था। जिनसे भी उनको निकट से देना चाँहा घोर परमा बही उनके उदात्त जीवन का कायम हो गया। उनकी उदात्तता सिर्फ धर्मास अर्थ वस्तु न थी बल्कि उदात्तता तो उनके सहज स्वभाव में थी रम रम में नम-नम में घोर जीवन के कण-कण में थी।

❧ निराशा व्यक्तिरेख

—यों व्यक्तिरेख तो अनेक-अनेक इन धर्मों के सामने से गुजरे लेकिन यद्य य गणी श्री श्री महाराज का व्यक्तिरेख तो बिल्कुल निराशा हो था। अपनी निजी विवेकताओं के कारण यह हजारों

व्यक्तित्वो के समूह में, अलग ही पहिचाना जा सकता था। यह ठीक है कि यहाँ, एक से एक बढ़कर व्यक्तित्व हैं, पर उन के व्यक्तित्व की समता कर पाना, जरा मुश्किल ही था। उनका व्यक्तित्व अपने में निराला ही था, जो किसी को भी प्रभावित किए बिना नहीं रह सकता था। उनके सम्पर्क में आने वाला प्रत्येक व्यक्ति उनकी इस विशेषता का प्रमाण है।

—सरल जीवन, सरल वाणी, और उच्च विचार, उनके व्यक्तित्व में प्रमुख अंग थे। सहज स्नेह की सरिता उनके अतस्तल में सदा-सर्वदा प्रवाहमान रही है। जो जन-गण-मन को आकर्षित किये बिना नहीं रही। जो भी उनके सम्पर्क में आया, वही अपने आपको उस स्नेह सरिता में, डुबकियाँ लगाकर, परम वृत्त, परम शान्त और धन्य अनुभव करने लगा। जिसने एक बार भी उनके दर्शन कर लिए, उसने ही अपने आपको, उनके अतिशय स्नेह और ममता में बँधा पाया। उनके समीप पहुँच कर हर्ष और उल्लास प्राप्त करना, एक आम बात थी। उन्होंने अपने मन और वचन से भी किसी का बुरा न चाहा और न किसी को बुरा कहा, अपितु वे सदा सब की भलाई में ही तत्पर रहे।

—सौम्य-मुद्रा, शान्त एवं सरल स्वभाव, हँसता हुआ प्रति क्षण प्रसन्न चेहरा, सेवा-रत सतत कर्मशील हस्त एवं पाद युगल, ये सब अब कहानी की वस्तुएँ रह गई हैं। फिर भी ऐसे उदात्त जीवन और निराले व्यक्तित्व से, प्रेरणा तो हम ले ही सकते हैं, ऐसे स्पृहा योग्य, सद्गुण शाली आत्मा के चरण चिन्हों पर तो चल ही सकते हैं, उनका अनुकरण कर उनके सच्चे अनुयायी तो कहला ही सकते हैं। जिस दिन हम ऐसा कर सकेंगे, उसी दिन हम उस महा-पुरुष को सच्ची श्रद्धाञ्जलि अर्पित कर सकेंगे।

[६]

मेरे जीवन निर्माता

श्रद्धा य तपस्वी श्री श्रीचन्द्र जी महाराज

—मैंने य तपस्वी श्री श्रीचन्द्र जी महाराज एक विशिष्ट व्यक्तित्व से सम्बन्ध स्थापित किया है। आप श्रद्धा य पूज्य गुरुदेव श्री जी के ही द्वितीय शिष्य रहते हैं। जब तपस्वरत्न एवं कठोर ब्रत साधक श्री मर्षादास जी के जीवन के आदर्श रहे हैं। आपने श्रद्धा य पूज्य गुरुदेव श्री जी की पवित्र सेवा में ही अपना समस्त जीवन लगा दिया है। पूज्य गुरुदेव के जीवन के अन्तिम क्षणों तक आप ने उनकी श्रद्धा पूर्वक आत्म्य भाव से सेवा की है।

—अपनी जीवन कक्षा की माध्यम से आपने अपने जीवन-निर्माता श्रद्धा य पूज्य गुरुदेव के प्रति श्रद्धा-गुरुत्व स्थापित किए हैं। जो अपने गुरुओं में जहाँ के शिष्यों में प्रस्तुत किए जा रहे हैं। इन श्रद्धा-गुरुओं में क्या कुछ सीखेंगे? और क्या कुछ आश्चर्य है? साथ ही इनकी मोक्षक मुखात् किस प्रकार हम को मुक्त कर लेती है। यह सब सम्पूर्ण सेवा करने के परिणाम ही प्राप्त हो सकेगा।

❀ जीवन निर्माता

—पूज्य गुरुदेव, गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, सच्चे जीवन-निर्माता थे। उन्होंने, स्वयं अपने ही जीवन का, भव्य निर्माण नहीं किया, बल्कि वे जन-जीवन-निर्माता भी थे। वे मानव को अपने तीक्ष्ण सद्ज्ञान और महान् सद् उपदेशों से गढ़-गढ़ कर एक आदर्श कलाकृति का रूप दे देते थे। ऐसी कलाकृति, जिसका सर्वत्र सम्मान हो, पूजा हो, और अप्रतिम प्रशंसा हो।

—मैं ही जब पूज्य गुरुदेव की, चरण-शरण में आया था, तब विल्कुल अज्ञान एवं अवोध दशा में था। और एक दृष्टि से पशु के समान ही था। हित-अहित, धर्म-अधर्म, कर्तव्य-अकर्तव्य किसी भी प्रकार का ज्ञान नहीं था। किन्तु करुणा के सागर, दया के भण्डार, शान्त स्वरूप, परम सौम्य मूर्ति, सरल आत्मा, पूज्य गुरुदेव श्री जी ने मुझ को अपनी आत्मा का रस देकर, अपनी बुद्धि का चमत्कार भर कर एवं अपने समय की अप्रतिम साधना का अंग बना कर, ज्ञानी से अज्ञानी, पशु से मानव, अनाथ से सनाथ, जन से जैन, मिथ्यात्वी से सम्यक्त्वी, गृहस्थ से आत्म-साधक-सन्त, अव्रती से महाव्रती और अपूज्य से पूज्य बनाया। अन्धकार में भटकते हुए को रत्न-त्रय की अनन्त-अनन्त ज्योतिष किरणों से प्रकाशित समय की जलती हुई मशाल हाथ में थमा कर लक्ष्य तक पहुँचने में महान् सहयोग दिया। स्वयं अपने समान बना कर मुक्ति-पथ का सच्चा अनुगामी बनाया। अधिक क्या? मेरे लिये तो वे सब कुछ थे। मैं उनको कैसे भुला सकता हूँ? वे मेरे जीवन-निर्माता थे। उनका पवित्र जीवन तो मेरी समय यात्रा का पाथेय बन चुका है। उनकी पावन मधुर स्मृतियाँ तो मेरे हृदय की अमूल्य यात्री के रूप में सुरक्षित हो चुकी हैं। उनकी जीवन विकासक उपयोगी शिक्षाएँ तो मेरे जीवन के अन्धेरे-उजाले की, साँभ-सकारे की पग-पग पर साथी बन चुकी हैं।

ॐ सच्चिदे सद्गुरु

—वे मेरे लिये सच्चे सद्गुरु थे। वे ही मेरे सिये माता पिता एवं परमात्मा के समान थे। किन्तु मैं ही उनकी यथोचित सेवा न कर सका। मेरी अविनीतता एवं शठता पर उन्होंने कभी भी ध्यान नहीं दिया। वे मुझे हर बार क्षमा करते हुए सभी तरह से मोक्ष बनाने का सतत प्रयत्न करते रहे। उनके महान् उपकारों से इस जीवन में तो क्या ? अनेक जन्म-जन्मान्तरों में भी उद्धार हो पाना असम्भव है। अतः मैं उनके पवित्र चरणों में पुनः पुनः नमन करने के अतिरिक्त और क्या अष्टाङ्गसिद्धि प्रपण करूँ ?

—बौद्धमंडी मापण उत्तर प्रदेश

२२—६—१

पूज्य गुरुदेव तो अमर हैं :

श्री हेमचन्द्र जी महाराज

—श्रद्धेय पण्डितवर्य श्री हेमचन्द्र जी महाराज एक सुलभे हुए विचारों के तरण सन्त हैं। मधुर प्रकृति तो आपको विरासत में ही मिली है। आप भी श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के तृतीय शिष्य रत्न हैं। अतएव श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की अनेक विशेषताएँ आपके जीवन में मूर्त रूप प्राप्त कर चुकी हैं।

—आपने श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव को एक अमर महामानव, एक पावन पुरुष के रूप में देखा है। उन्हीं विचारों और भावनाओं का चित्रण पाठक गण उनके इस मधुर सस्मरण में पायेंगे। लेख अपने आप में एक प्रत्यक्ष ही विशेषता रखता है—जिसका पता पाठक गण सम्पूर्ण लेख पढ़कर ही लगा सकेंगे।

—सम्पादक

❁ दुःख समाचार

—पूज्य गुरुदेव का स्वर्गवास हो गया —यह दुःखद समाचार सुनते ही अन्तर में वेदना की बाह न रही। उस पावन पुण्य पूज्य गुरुदेव की पावन मधुर स्मृतियाँ रह रह कर स्मृति-पत्र पर आने लगीं। मानस आकुल-व्याकुल हो उठा और हृदय दुःख से बिह्वल। सारी देह मानो निर्जीव सी हो गई। जो कभी नहीं टूट सका या वह धैर्य का इक फौसवी बाँध आज पूज्य गुरुदेव के दुस्सह वियोग के तीव्र तूफान में टूट-टूक कर दिया। भयंकर दुःख पूर्ण ही था यह समय जो आज वेसना पड़ा। वास्तव में अपूर्व ही बड़ी थी यह।

—मन भीतर ही भीतर सिसक-सिसक कर कराह उठा तथा दुःख पूर्ण अस्फुट स्वर में बोस उठी लड़खड़ाती हुई बाणी। अब न रहे दयालु गुरुदेव ! उठ गया अब उस परम पुरुष का सिर से साया ! हा हस्त ! न सिके ये उस पावन पुण्य के अन्तिम दर्शन भी माग्य में ! बाहू रे निष्ठुर दुर्देव ! अन्तिम सेवा-आम से भी वञ्चित ही रखा हमें ! दिन में उमग थी आगरा आएंगे और दर्शन करेगे पूज्य गुरुदेव के उन पावन मंगलमय मूर्ति के ! लेकिन यह तो स्वप्न में भी कल्पना नहीं थी कि होनी अपना रंग इस रूप में भी दिखाएगी ! हृदय की सब उमंगों को सब आशाओं को अन्तर ही अन्तर कुचल कर दबोच कर समाप्त कर डालेगी ! अठेय पूज्य गुरुदेव की प्रमूख जीवन-श्रद्धाँ हमारी अनुपस्थिति में ही दस पाँच दिन की ही मीपण बीमारी से समाप्त हो गयीं स्वाँसों की मधुर भजनकार बन्द हो गई ! इस मरवसोक को छोड़ पूज्य गुरुदेव स्वर्ग-धाम में जा विराजे ।

❁ कठोर कास

—जाम की पति सधमुच बड़ी ही विचित्र है। इस जगति तस पर कोन बच पाया है इस कास महाकास से ? अनावि से प्राणियों को अपना पास पमाता ही तो भसा था रहा है। एक

स्वास तक भी तो प्रदान करने की उदारता नहीं रखता है, यह वेदर्दी और वे रहम महाकाल ! भला कौन बच सका है इसकी चपेट से ? सामान्य मानव तो क्या, बड़े से बड़े साधक भी तो नहीं टाल सके इस घड़ी को ? एक न एक दिन उन्हें भी इसका सामना करना ही पड़ा ।

। —जैन इतिहास इस बात का साक्षी है । निर्वाण से पूर्व देवाधिपति इन्द्र ने भगवान महावीर से विनम्र प्रार्थना की थी—भगवन् ! यदि आप केवल दो घड़ी अपनी आयु और बढ़ा ले, तो आपकी महद् अनुकम्पा होगी ? इन्द्र को जो उत्तर भगवान महावीर ने दिया था वह अठ्ठाई हजार वर्षों के पश्चात् आज भी उमी प्रकार अटल है । भगवान महावीर ने कहा था—

इन्द्रा ! न एव भूय, न भविस्सइ ।

हे इन्द्र ! न ऐसा हुआ और न कभी ऐसा होगा । मैं तो क्या ? मुझ जैसे हजार तीर्थंकर भी मिलकर अवधि से अधिक एक स्वास भी आयु नहीं बढ़ा सकते, तुम दो घड़ी की कह रहे हो ! जो जन्मा है, उसे मरना अवश्यम्भावी है । इस काल की गति अवरुद्ध करने का साहस भला किस में है ?

—परम पुरुष भगवान महावीर के इस सस्मरण ने अतर के पट खोले । महत्त्वपूर्ण यह विचार दिया कि चिंता से, फिक्र से अब क्या होना है ? सिवाय कर्म-बन्ध के । जाने वाला तो गया, चिंता से वह तो वापिस आने से रहा । वस्तुतः बात भी बिल्कुल ठीक है । ज्ञानी-जनो, आध्यात्मिक पुरुषों के वचन कभी अन्यथा नहीं हुआ करते ।

❀ गुरुदेव तो अमर हैं

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव का पार्थिव शरीर भले ही मृत्यु का ग्रास वन गया हो , लेकिन श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव एव उनकी आत्मा तो अमर है । काल उसका कुछ भी नहीं बिगाड़ सकता ।

कास का प्रहार भोगी पर चम सकता है योगी पर नहीं। योगी की आत्मा तो मृत्यु का मकारी बन कर, उस मकटवत् मचाती है। सन्त पुरुष को कभी कास नहीं साता। कास सन्त पर विजय नहीं पाता बल्कि सन्त ही काल पर विजय प्राप्त करता है। अतएव मुझे तो पूर्ण विश्वास है सच्चा यकीन है कि अद्वैत पूज्य गुरुदेव मरे नहीं वे जीवित हैं और हमेशा जीवित रहेंगे। वे घमर हैं घमर हैं सुदृढ़ कास की सीमा से एक वन परे हैं। उनकी आत्मा उनका सद्गुणोपेत जीवन उनके पावन उपदेश कभी भी धूमिल पड़ने वाले नहीं हैं। वे तो गुण गुणान्त तक सूर्य की भाँति चमकेंगे। इन्हीं विचारों से जीवन में साहस आया। धैर्य एवं सान्त्वना से हृदय मजबूत हुआ और फिर कुछ संतोष तथा क्षान्त की साँस ली।

७ सुसंस्कृत जीवन

—मध्य पूज्य गुरुदेव का जन्म ग्राम—सोरई—जिला प्रागरा में हुआ था। आपकी माता का नाम रामप्यारी और पिता का नाम था चौबरी टोडरमल जी। सम्पन्न घर था। कुल दीपक पुत्र पा कर दोनों फूले नहीं समाते थे। आपके प्रति अत्यन्त अनुराग था माता पिता का। वास्तव में आप माता पिता के प्यारे थे दुसारे थे और वे नयन सितारे। उनकी प्रसन्नता की कोई सीमा न रही आप सरीसे पुत्र रत्न को पाकर। बड़े ही साइ-बाब से आपके पासन-पोषण होता रहा।

—बचपन के मधुर दिवस गुजरे और मीठी रातें व्यतीत हुई तो कुछ नये मोड़ आने प्रारम्भ हुए, आपके जीवन में। धीरे धीरे ज्यों-ज्यों होश एवं समझ-बूझ का धाना प्रारम्भ हुआ अने-अने र्यों-र्यों ही वैराग्य भाव के कोमल धक्के भी आपके अन्तर मानस से उमर-उमर कर बाहर आने लगे। वे संस्कार कल्याणप्रद आध्यात्मिक संस्कार थे जो जल्दी से जल्दी मूल रूप सेना चाहते थे। एक दिन

पूज्य गुरुदेव तो अमर हैं

अपनी यह सद्भावनाएँ, आपने माता पिता के समक्ष रखी। बच्चे की बात सुन कर दोनों आश्चर्य चकित हो उठे। मन में सोचा—क्या यह नन्ही सी जान ? क्या यह भोला बचपन ? मगर फिर भी इसमें इतने उच्च विचार ! इतने श्रेष्ठ सकल्प ! बोले—अभी बचपन भी पूर्ण रूप से नहीं छूट पाया है पीछे, नहीं दूटे हैं अभी दूध के भी दाँत, क्या बात करते हो बेटा ? बड़ा कठोर है आध्यात्मिक साधना का जीवन तो ! कैसे चल पाओगे, इस कोमल छोटे से शरीर से, उस दुर्गम कण्टकाकीर्ण सयम के महामार्ग पर ? इसलिए रहने दो इन योग की बातों को। अधिक क्या ? हर तरह से समझाने का प्रयत्न किया। परन्तु आप तो घुन के पक्के थे न ! जो सोच लिया सो सोच लिया। आपके दृढतम इरादे के सम्मुख, माता-पिता का सब प्रयास विफल ही हुआ। अन्त में आपने सहर्ष माता-पिता की आज्ञा प्राप्त की और फिर चल पड़े, अपने अभीष्ट पथ की ओर।

—छोटी सी ही केवल ६ वर्ष की अवस्था में, पण्डित रत्न, प्रतापी मुनिराज श्रद्धेय श्री ऋषिराज जी महाराज की चरण-शरण में पहुँचे। गुरुदेव की सेवा में अनेक वर्षों तक भावसयमी रहे। गुरु चरणों में बैठकर विनय पूर्वक शास्त्र-ज्ञान का अभ्यास किया और किया साधुत्व साधना का पूर्वाभ्यास। जब आपने अपने को साधना क्षेत्र में सोलह आने खरा पाया, तो गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज से प्रार्थना की, दीक्षा के लिए। गुरुदेव ने भी आपका हर प्रकार से निरीक्षण-परीक्षण किया और योग्य जान स्वीकृति प्रदान करदी, दीक्षा के लिए। आपने बड़े ही उत्कट भावों से गुरुदेव की पवित्र सेवा में आर्हंती दीक्षा ग्रहण कर ली। भगवती दीक्षा स्वीकार कर आप चल पड़े, दृढ मुत्तैदी कदमों के साथ विशुद्ध मोक्ष के राज मार्ग पर।

—जिस सिंह वृत्ति तथा उच्च भावों से आपने सयम-साधना के रूप में अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह आदि महाव्रतों का कठोर प्रण लिया था, उस प्रण को आपने अन्त

तक जीवन के घासिरी सांस तक पूर्ण ईमानदारी और वफावारी के साथ निभाया। आपके जीवन में आए, उम्र से उम्रतर परिपक्व, किन्तु आपको न कभी हिरसि देखा और न देखा कभी घमराते ही। किन्तु देखा उनको समभाव से सहन करते हुए आपको प्राप्त करते हुए उन पर बिजय आपको। संयम की राह पर आप इतने सतर्क एवं अग्र मत होकर भागे बढ़ते थे कि क्या मज्जा जो एक इन्च भी इधर उधर हो जाएँ ? फिसल जाएँ कहीं पग संयम पथ से ?

❀ साहसी कर्मवीर

—मैंने अपनी जिम्हरी में पूज्य गुरुदेव को कभी हिम्मत हारते नहीं देखा। विकट से विकट परिस्थिति में भी उनको शान्त भाव से मुस्कराते हुए ही पाया है। आसस्य और प्रमाद का तो नाम भी न था आप में। वयोवृद्ध होते हुए भी साधुत्व-चर्या के हित कठिन से कठिन कार्य करने की पूरी-पूरी क्षमता थी आपमें। भद्र य पूज्य गुरुदेव वहाँ अपने लिए अति कठोर थे वहाँ परहित के लिए अत्यन्त मृदु भी थे। बच्चाबचि कठौराणि मूढनि कुसुमावचि वाक्य के आप साक्षात् उदाहरण थे। जटिल से जटिल समस्या को अत्यन्त सरसता पूर्वक हल कर डालने की एक स्वामाबिध निराली कला थी आप में। पूज्य गुरुदेव बस्तुतः साहसी कर्मवीर थे।

—भद्र य पूज्य गुरुदेव कितने कर्मठ एवं कर्तव्यशील थे ? यह एक छोटे से प्रसंग से अनुमान लगाया जा सकता है। एक बार बिहार करते हुए, हम रास्ते में पड़ने वाले एक ग्राम में ठहरे। गर्मी का मौसम था। गर्मी क्या ? अगारे ही बरस रहे थे। उस दिन उष्ण परिपक्व का प्राबल्य था साथ ही सूखा एवं पिपासा परिपक्व का भी। गाँव में सन्त गए और आहार में आए। आहार के साथ कुछ छाछ तो मिला गई परन्तु पानी उपलब्ध न हो सका। सन्तों ने जो प्राप्य था उसी में से थोड़ी थोड़ी छाछ के साथ आहार किया और बैठे रहे। गर्मी के दिन दोपहर का समय और पानी का अभाव

एक जटिल समस्या बन गई। रास्ते के थके-मादे सन्त थे। सो पूज्य गुरुदेव के सिवाय सभी लेटे और सो गये। कुछ देर में निद्रा खुली तो देखा—गुरुदेव नहीं हैं। कहाँ गए? इधर-उधर देखा, नहीं मिले। मकान से बाहर आ, दीर्घ दृष्टि से एक ओर देखने पर पता चला कि वे आ रहे हैं गुरुवर, छोटी सी पगडण्डी से होकर पास के एक दूसरे गाँव से, पानी की जोट लिए हाथ में। सन्त भट-पट सन्मुख पहुँचे। गुरुदेव का हाथ हल्का किया। इस परिस्थिति में हम लज्जित थे। तरुण हो कर हम कितने प्रमत्त और गुरुदेव इस वृद्ध अवस्था में भी कितने पुरुषार्थी। लज्जानत हो, हमने नम्रभाव से पूछा—गुरुदेव। आपने हमें क्यों नहीं दी आज्ञा? गुरुदेव मुस्कराते हुए बोले—वाह। इस सेवा के शुभ अवसर को मैं कैसे हाथ से निकल जाने देता? ऐसे अवसर जीवन में बार-बार थोड़े ही आते हैं। गुरु हैं तो इसका अर्थ यह नहीं कि सेवा-धर्म से भी मुख मोड़ लूँ। वक्त पड़ने पर सेवा न करूँ, यह कदापि नहीं हो सकता। जहाँ सेवा करवाने का अधिकार है वहाँ वक्त पड़ने पर सेवा करने की हिम्मत भी होनी ही चाहिए। तुम पर मैंने यह सेवा करके कुछ ऐहसान थोड़े ही किया है, मैंने तो बस अपना कर्तव्य पालन किया है। कितना महान् था सेवा-व्रत भी गुरुदेव का। गुरुदेव की इस विशाल उदारता से हृदय गद्-गद् हो उठा। पानी ठण्डा किया गया और उसका पान कर सब ने वृत्ति अनुभव की। ऐसे थे साहसी कर्मवीर पूज्य गुरुदेव।

❀ संकीर्ण भावनाओं का अभाव

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव वास्तव में सच्चे सन्त थे, सच्चे श्रमण थे। उनमें अपार शान्ति थी, अपार क्षमा और दया थी, और थी उनमें सरलता, नम्रता तथा अमित उदारता। सम्पूर्ण जीवन सद्गुणोपेत होते हुए भी, उनको न तो जरा भी अहंकार था और न था झूठा धमण्ड। दीर्घ समय भी होते हुए भी, वे अपने बड़प्पन को

एक ओर रखकर स्वकीय तथा परकीय छोटे तथा बड़े का भेद भूलकर सभी की निस्वार्थ एवं निःकलंक भाव से निस्संकोच सेवा करते थे। उनका निर्मल-मानस संकीर्ण भावनाओं से एक वम परे था। संकीर्ण भावनाओं का प्रभाव पूज्य गुरुदेव के महाम् जीवन की एक प्रमुख विशेषता थी। यही कारण था कि आपकी असंकीर्ण भावनाओं को देख कर हर किसी का मस्तक आप के पावन चरणों में गड़ा हो झुक जाता था।

—समय पासम का चातुर्य एवं वाणी का भाधुर्य यह दोनों ही सद्गुण आप में विद्यमान थे। कटुक अथवा ग्रहितकर वचन वे कभी नहीं बोलते थे। उनका प्रत्येक वाक्य वास्तव्य भारतीयता और सहृदयता से ओत प्रोत होता था। यही कारण था कि किसी से भी उनका कभी भी सघर्ष अथवा विरोध न हुआ। पूज्य गुरुदेव सघर्ष में न कभी पड़े और न किसी संघर्ष में पड़ने का उहोने इरादा ही किया। यदि कभी सड़े भी तो एक मात्र अपनी ही दुर्बलियों से। संघर्ष भी किया तो अपने ही अछड़ भावों से अपने ही कमों से। जीवन के रणक्षेत्र में तो आप एक सच्चे वीर सैनिक वीर योद्धा एवं एक सच्चे विजेता ही साबित हुए। वास्तविक दृष्टि से पूज्य गुरुदेव साक्षात् मूर्ति थे तप और त्याग की। वे मम्भीर थे सागर से अचल और निश्चल थे मेरु से सहिष्णु थे पृथ्वी से धीतस थे चन्द्रमा से और वे तेजस्वी थे सूर्य व सहरा। पूज्य गुरुदेव का जीवन था एक आदर्श जीवन।

—ममो ही देह रूप में जब हमारे बीच नहीं है वह सौम्य मूर्ति। परन्तु गुंज रही है आज भी उस पावन पुरष के बिशिष्ट जीवन की जीवन स्पर्शी, विरागद अनेक मधुर स्मृतियाँ हृदय के कल-कल में। और जो मूँकती ही रहेंगी हजार-हजार वर्षों तक। भूमे भटके जीवन का बिताती रहेंगी सत्यम युगों-युगों तक। दीपन का प्रकाश तो रहता है तब तक ही जब तक कि उस

रहता है, उस में। चन्द्रमा का प्रकाश भी केवल रात भर ही रहता है और सूर्य का प्रकाश केवल दिन भर ही। परन्तु महापुरुषों की जीवन ज्योति का प्रकाश तो रहता है सदैव ही, शाश्वत, चिरस्थायी और हमेशा-हमेशा के लिए कायम। महापुरुषों के सन्देशों एवं उपदेशों की ज्योति-किरणें तो पड़ ही नहीं सकती हैं कभी भी मन्द अथवा धूमिल। वे तो युग युगान्त तक उसी प्रकार से करती रहती हैं जगमग-जगमग। और फूल की खुशबू तो, रह पाती है कुछ ही देर, फूल की समाप्ति के पश्चात् कुछ ही समय तक। परन्तु, सन्त पुरुषों के जीवन की महक तो, हजारों लाखों वर्षों तक महकती रहती है, उनके चले जाने के बाद भी। अतएव उस अजर-अमर आत्मा पूज्य गुरुदेव को, वन्दन हो कोटि-कोटि मेरा।

—जीद पजाव

६—१०—६०

[८]

सफल जीवन के आधार विन्दु

श्री विजय मुनि जी—शास्त्री—साहित्यरत्न—

—श्री विजय मुनि जी स्वामिन्वासी समाज के सिद्ध हस्त लेखक एवं जाने पहिचाने लभ्य हैं । आप कविरत्न उपाध्याय श्री घमरचन्द्र जी महाराज के मुशिष्य हैं । आप में विद्वत्ता एवं वाचस्पत्य से परिपूर्ण प्रतिभा के दर्शन होते हैं । आपने संस्कृत साहित्य में—शास्त्री—एवं हिन्दी साहित्य में—साहित्य-रत्न-परीक्षा उठी है ।

—प्रस्तुत लेख में श्री विजय मुनि जी ने अष्ट म मुख्य मुद्दों की ओर काड़ा ही लभ्य चिन्त की है और उनके जीवन की लभ्य वास्तविकताओं से प्रबुद्ध पाठकों को परिचित कराया है । मुनि जी की लभ्य लरी लेखनी का लभ्यकार लठक लल लपने लुधों में देखेंगे ।

—सम्पादक

❀ सन्त जीवन की कसौटी

—सन्त जीवन की धार, तलवार की धार से भी अधिक तीखी होती है। सँभल कर काम करना और सँभल कर बोलना, सन्त जीवन की सच्ची कसौटी है। जो सोचा जाय, वह सब के हित में हो। जो बोला जाय, वह सबको प्रिय और मधुर लगे। जो किया जाय, वह सबके भगल के लिए हो। शत्रु और मित्र के प्रति समता, स्वजन और परजन के प्रति सहज-स्नेह, सकट ग्रस्त जनो के प्रति सहानुभूति, और अनुकूलता एवं प्रतिकूलता में सहिष्णुता, सन्त जीवन का यही शास्त्र है। यही विधान है और यही सन्त जीवन की मर्यादा है।

❀ वे आज हैं, कल भी रहेंगे

—श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, जो कभी थे, पर आज नहीं रहे। नहीं रहे—इस अर्थ में, कि उनका भौतिक शरीर नहीं रहा। परन्तु—वे नहीं रहे—यह स्वीकार करते, मन में पीड़ा होती है। मन विद्रोह से भर उठता है—अपने श्रद्धेय के जीवन की सत्ता से इनकार करने से। हाँ, तो मेरा विद्रोही मन कहता है—वे हैं आज भी, वे रहेंगे कल भी। माना, आँखें खोज कर भी उन्हें पा न सकेंगी। पर यह भी मैं कैसे मान लूँ, कि उनके पावन जीवन की समता, स्नेह शीलता, सहानुभूति और सहिष्णुता को, मेरा मन भूल कर भी भूल सकेगा? व्यक्ति रूप में वे नहीं रहे किन्तु गुण रूप में वे आज भी हैं, और कल भी रहेंगे। व्यक्ति तो मिट सकता है—क्योंकि वह भौतिक है और भौतिक तो मिटने के लिए ही होता है। परन्तु गुण अमिट होता है, क्योंकि वह अध्यात्म है, और अध्यात्म सदा शाश्वत रहता है, तो उनकी सत्ता से इनकार किसी अश में ठीक है, और उनकी सत्ता का इकार भी किसी अश में सत्य ही है। मेरा मन कहता है—वे होकर भी नहीं रहे। मेरा

मन कहता है वे नहीं हो कर भी हैं। भारतीय संस्कृति में सन्त शरीर का मूल्य नहीं सन्त गुण का मूल्य ही अधिक है।

❖ समर्पण भावना के सन्नाद

—मध्यम कव्य सुन्दर शरीर, गौर वर्ण, धवल वस्त्रों में मुस्क-
राता जीवन सिर पर बिरल रजत-केश घाँसों में सेज
बाणी में धीरे धीरे मन में सत्य की ओज। जहाँ बठना मुस्कान
भरा बातावरण। जहाँ जामा मधुरता धीरे सरसता बिखेर कर ही
सौटना। फूलों से उम्हें प्यार था पर काँटों से उम्होंने कमी डूब
नहीं किया। व्यवहार में वे कुसुम से भी कोमल थे और कर्तव्य
पालन में ब्रह्म से भी कठोर। स्वजन तो उनके लिए स्वजन थे ही
परन्तु परजन की भी कमी उम्होंने परजन न मानकर स्वजन ही
माना। सब उनके अपने थे क्योंकि जन-जन के मन-मन में वे रम
गए थे। जो सब का हो कर रहता है उसके लिए स्वजनता तथा
परजनता के बन्धन मिथ्या हैं। अपने मन बचन एवं कर्म को
जन-सेवा तथा जन-कल्याण के लिए समर्पित कर देना बहुजन
हिताय बहुजन सुखाय ही अपना सब कुछ सगा देना यह बिरले
ही सत्पुरुषों का काम होता है। सामान्य जन के बस का सौदा
नहीं यह। उनमें यह सेवा एवं समर्पण भाव साबक जीवन
की प्रारम्भिक अवस्था से ही विद्यमान था। सेवा और समर्पण
भावना का आदर्श जीवन पर्यन्त उनके सम्मुख रहा और इसी
आदर्श की ओर वे सतत बढ़ते रहे बिना रुकते बिना ठिठके
धीरे बिना रुके। सभी के हित में सोचना सभी के हित में
बोलना और सभी के हित को ध्यान में रख कर जीवन-व्यवहार
जमाना उनका जीवन-मन्त्र था। उम्होंने सब के हित में अपना
हित समझा और सब के सुख में अपना सुख देखा। समर्पण
भावना के वे सन्नाद थे। वे अपने जैसे आप थे। उनके मधुर
जीवन की उपमा अन्यत्र दुर्लभ है।

❀ सफल जीवन के आधार विन्दु

—मुख मण्डल पर सदा मुस्कान थी। हृदय में था, प्रेमाभूत। बाणी से फूल वरसते थे। अपने काम को छोड़कर, दूसरों के काम को पहिले करना, उनके जीवन का यह मुख्य व्यवसाय था। मैं समझता हूँ—यह बात छोटी नहीं, बहुत बड़ी है। जीवन में इतना हो सकना, आसान नहीं है। सफल जीवन के लिए, इतना भर काफी है। उक्त जीवन में यह सब कुछ अभ्यास जन्य नहीं, बल्कि सहज सुलभ था।

❀ उनके प्रति हमारा कर्तव्य

—श्रद्धेय गणी जी महाराज की मधुर सस्मृति, स्नेह-शील स्वभाव, मिठास भरा व्यवहार, और उनकी सहज सौम्यता—यह एक ऐसी यादगार है, जिसको भूलना, कठिन ही नहीं, सर्वथा असम्भव है। अपने सुरभित जीवन की, जिस सुगन्ध को वे अपने पीछे छोड़ गए हैं, उसे सजो कर रखना, हम सबका कर्तव्य है।

—कानपुर उत्तर प्रदेश

२०—६—६०

[९]

श्रद्धेय गणी श्री जी

एक सहकृता हुआ व्यक्तिच

मुनि श्री सुरेशचन्द्र जी-शास्त्री-साहित्यरत्न-

—श्रद्धेय श्री सुरेशचन्द्र जी महाराज एक बड़े ही जिम्मा बिल सन्त हैं । आप नचुर बल्ल नचुर गायक एवं नचुर लेखक हैं । श्रद्धेय काँवरल उपाध्याय श्री चमरबाल जी महाराज के आप शिष्य रत्न हैं । आप भी संस्कृत साहित्य में-शास्त्री-और हिन्दी साहित्य में-साहित्यरत्न हैं ।

—आपकी लेखनी एक घण्टे ही डब से बसती इठलाती और कुछ-कुछ नुनपुनसती हुई चलती है । श्रद्धेय नृप्य कुम्हरेव श्री जी के सहकृते हुए व्यक्तिच को आपकी नचुर लेखनी कुछ इती मजेदार बडबडे डब से कहते हुए चलती है । जिस का मजेदार चायका पाठकों को सगली वक्तियों में मिलेगा ।

—सम्पादक

❀ एक महकता हुआ व्यक्तित्व

—यो तो सभी मरण के राही, एक रोज मर जाते हैं।

किन्तु धन्य वे, जो मर कर भी, अमर नाम कर जाते हैं॥

डाली पर फूल खिलता है, तो वह इधर-उधर-चारों ओर अपनी सुगन्ध बिखेर देता है। अपनी महक से आस-पास के वातावरण को महका देता है। किन्तु कब तक ? जब तक उसका अस्तित्व है। जब तक वह मौजूद है। जब तक वह खिला हुआ है। वह मुर्झाया, डाली से गिरा, मिट्टी में मिला, तो उसके अस्तित्व के साथ ही, उसकी सुगन्ध का वह भण्डार भी लुप्त और वह महकती हुई दुनिया भी खत्म।

—परन्तु, इस जगति के मञ्च पर, कुछ आत्माएँ, एक ऐसे महकते फूल के रूप में अवतरित होती हैं, कि जब तक वह मौजूद रहती हैं, तब तक तो उनका व्यक्तित्व और उनका अस्तित्व, जन-गण-मन को, अपने गुणों की महक से महकाता ही रहता है, अपने सौरभ दान से, जन-मानस को एक ताजगी देता ही रहता है। किन्तु आँखों से ओझल हो जाने पर भी, उनके जीवन के गुणों का, मधुर-मीठा सुवास, जन-जन के मन-मन को एक नव-चैतन्य एवं एक नया जीवन प्रदान करता रहता है।

—श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का व्यक्तित्व भी, कुछ ऐसा ही उजागर था। दुर्भाग्य से, आज वह हमारी आँखों के सामने मौजूद नहीं हैं। परन्तु, उनके जीवन की, अपनी कुछ ऐसी निजी विशेषताएँ और उनके उदार व्यक्तित्व की कुछ ऐसी क्षमताएँ थी, जो आज भी हमारे मन-मस्तिष्क को महका रही हैं और रह-रह कर हमें उनकी याद दिला रही हैं। और यही तो जीवन का वास्तविक लक्षण है। इसी का नाम तो जिन्दगी है, दर असल, शायर भी तो इसी आवाज में बोल रहा है—

बिम्बगी ऐसी बना बिदा रहे मिल धार तू ।

जब य हो बुनिया में तो बुनिया को घाय धार तू ॥

सबमुख बहु भ्रमणसंघ के एक उदार चेता संस्त थे । अभिमान उनको धूल तक नहीं गया था । उनसे बातचीत करने पर अपमान एवं आत्मीय भाव की अनुभूति हो उठती थी । जो भी उनके सम्पर्क में आता वह उनकी उदारता बिनम्रता सरमता सौम्य स्वभाव निश्छल बाणी तथा सेवा भावना की छाप अपने हृदय में लेकर लौटता था । उनकी सीधी-सादी मधुर-बाणी मन को मोह लेती थी ।

ॐ शान्ति के देवता

—पढ़ य गणी थी थी को मुझे निकट-प्रत्यस्त निकट से देखने का सीमाम्य मिला है । वह शान्ति के देवता थे । जब भी देखिए, देहरा बसा हुआ । एक सहज मुस्कान खेसती रहती थी उनके चेहरे पर । चाहे कोई कुछ भी कह जाए, छोटा-बड़ा सन्त प्रसवा गृहस्थ कोई भी ऊँची नीची बात बात जाए पर मजाल जो उनके चेहरे पर एक भी चिकन भा जाए ! सब कुछ होने पर भी उनके विमान की मशीनरी गरम नहीं हो पाती थी । उनका मानसिक सम्बुध्द इधर उधर नहीं होता था । हँसते मुस्कराते हुए बहर को पी जाना उन्हें अच्छी तरह आता था । आवेष्ट रोष तथा जोस किसे कहते हैं, यह धायद उन्हें न जाना था । बड़े बड़े गद्दी-बारी पदवीधारी सन्तों महर्तों को देखने का मौका मिलाता रहा है मुझे । जरा से अपमान से तिमबिला उठते हैं वे । जरा सी ऊँची-नीची बात से मुकूटियाँ टन जाती हैं उनकी । जरा सी ठँस लगते ही बज उठते हैं वे शान्ति तथा क्षमा के प्रवतार ! क्रियाकाण्ड की दण्ड-बैठक तथा बसरत करना और बात है और अपने आप पर काबू पाना असंग बात है । बुनिया से हँसी मुस्कराहट के साथ मुसाकात करना आमान है पर शान्ति और क्षमा भाव की सहरोँ में रहकर, अपने जीवन के प्रत्यस्त से

अपनी हस्ती से मुलाकात करना, एक मुश्किल बात हैं। देखिए शायर क्या कह रहा है—

दूसरो से बहुत आसान है मिलना साकी।

अपनी हस्ती से मुलाकात बड़ी मुश्किल है ॥

❀ सरलता के प्रतीक

/ —सरलता एव भद्रता तो, उनके जीवन के कण-कण में प्रतिबिम्बित हो उठी थी। जो अन्दर, वही बाहर। न किसी प्रकार का दुराव, न छुपाव। निश्छल बात के कहने में, उन्हें मजा आता था, एक तरह से। मति भी सरल, गति भी सरल, आत्मा भी सरल, शील भी सरल, रहनी-करनी भी सरल, वार्ता-व्यवहार भी सरल, सरल आत्मा का सब कुछ सरल। ऐसी सरल-सहज स्थिति थी, उनके जीवन की। आचार्य की यह वाणी उनके जीवन का साकार रूप थी—

सरल मति सरल गति सरलात्मा, सरल शील सम्पन्न।

सर्वं पश्यति सरल, सरल सरलेन भावेन ॥

सच पूछिए तो अन्तर में कुछ और बाहर में कुछ—यह दोरगा रंग उनके जीवन में था ही नहीं। शब्दों तथा भाषा का हेर फेर उन्होंने सीखा ही न था। मन की बात सीधी ओठों पर उतर आती थी उनके।

—एक बार गंगी श्री जी महाराज काछवा-करनाल आदि क्षेत्रों में धर्म-प्रचार कर रहे थे, अपनी शिष्य मण्डली के साथ। करनाल सघ ने चातुर्मास की विनती की, तो थोड़ा बहुत आश्वासन दे दिया होगा, उन्हें। विचरते, विहार करते हुए वे नारनौल आ निकले, पूज्य श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज, उपाध्याय कविरत्न श्री अमरचन्द्र जी महाराज और उनके शिष्य परिवार के साथ साक्षात्कार करने के लिए। कुछ दिन तक स्थिति रही, वहाँ पर। संयोग से -करनाल- का सघ भी आ पहुँचा, अपनी वर्षावास

की बिनती मनवाने के लिए । रुध संत बैठ गए । करनास का धी सध सड़ा हुआ वर्षावास की बिमती-अभ्यर्चना करने के लिए । पूज्य श्री के चरणों में घ्राग्रह कर ही रहा था श्री सध स्वीकृति के लिए । गभी श्री जी से म रहा गया । वे बीच में अपनी ही सरस निश्चल भाषा में बोल उठे—मरे ! बीमासा तो तुम्हारा करनास ही मान लिया था हमने । अब यह और बिनती क्या कर रहे हो तुम ? इतना सुनते ही सध सन्त हँस पड़े और बिनती करने वाले भी जोट-पोट हो गये । हँसी-झुंझी की सहर में जब अयकार का स्वर गुंज उठा । ऐसी सरस भद्र आरमा थी वह । उनकी यह सद्बल निश्चल बाणी सदा याद घाती रहेगी और झूले भटके जिन्दगी के राहियों को राह दिखाती रहेगी ।

तु जुन है मेकिम सदियों तक गुरुदेवी सदाए-साब ठेरी ।

हुनिया को मन्बरी रातों में डाइस देनी आबाज ठेरी ॥

ॐ सेवा की प्रतिमूर्ति

—सेवा की तो वह एक जीती जागती मूर्ति ही है । यह उनका जन्मजात गुण था । वास्तव में सेवा के नाते उनका हृदय बड़ा उदार था । अपने-पराये की कोई विमायक रेखा न थी उनके हृदय में । और यह अधिकार भी मापा में कहा जा सकता है कि उस उदारमना एवं परिष्ठ सन्त ने इस क्षेत्र में समाज को एक मई वीक्षा की एक नव शिक्षा दी और एक नूतन दृष्टि दी । सेवा रत रहने पर भी कोई सन्त उन्हें ऊँच-नीच बोल कह जाता तो अपनी मधुर मुस्कान से वे उसे भी अमृत बना सेते थे । उनके सेवा मार्ग में वह बचन जब भी बाधा-बन्धन न बन पाता था । दूसरे सन्त उन्हें कह भी देते कि—मिस गया फल सेवा करने का । आपको ही क्या पड़ी है जो हर वन काम से बिपटे रहते हो ? उस समय वह मुस्करा कर कह उठते—मरे ! ऐसी बातों का क्या सयास करना ? मनुष्य को

अपना कर्म करते चलना चाहिए। कवि की यह सृष्टि, उनकी दृष्टि में शब्दशः अपने पूरे अर्थ के साथ, उतर गयी थी—

वदले में क्या मिला न मैंने, इस पर कुछ भी ध्यान दिया है।

मैंने अपना काम किया है, जग ने अपना काम किया है॥

प्रत्येक सेवा-कार्य को वे हृदय की सचाई, मन और प्राण की पूर्ण शक्ति के साथ करते थे। छोटे से छोटे काम में भी प्राण डाल देने की कला उनको आती थी। जो करना सो अच्छा करना, अच्छे ढंग से करना—यह उनकी जीवन नीति थी। उनका जीवन निरन्तर कर्मशील रहता था। किसी न किसी काम में वह जुटे ही रहते थे। एक नयी रवानी थी, उनकी जिदगी में। कभी उनको सन्त कह भी देते—महाराज ! अब तो आराम कर लो, थोड़ा चैन भी लिया करो, कभी ! तो कहते—भाई !—निठल्ला नहीं बैठा जाता, मुझसे। मुझको कुछ न कुछ करते ही रहना चाहिए, जीवन में। उस समय ऐसा प्रतीत होता था, मानो शायर की यह बात, उनके कण्ठ से फूट कर बाहर आ रही हो—

दरिया की जिन्दगी पर, सड़के हजार जानें।

मुझको नहीं गवारा, साहिल की मौत मरना॥

—शरीर उनका जरूर बूढ़ा हो चला था। परमन अब भी जवान था उनका, ऐसा जवान, जो हजार-हजार नौजवानों को मात दे दे। वास्तव में जीवन का आनन्द वही ले सकता है, जिसका दिल खुला हुआ हो और जवानी की उमंगें जिसमें से फूट रही हों। कठिन से कठिन सेवा के मोर्चे पर भी, वह कभी घबराते नहीं थे, हिम्मत हारते नहीं थे।

एक बार हम कुछ सन्त, दिल्ली से चले, आगरे की ओर। दिल्ली से लगभग १२ मील दूर, बदरपुर पहुँचे, दुपहर को। वस्ती में आहार-पानी का योग न मिल सका। नौजवानी का दम भरने वाले सन्तों की तो हिम्मत हिरन हो गई। परन्तु गणी श्री जी का

मानस साहस की घँसड़ाई से रहा था। वे बोले—घरे। जब भिक्षु बन गये मांगने के लिए निकस पड़े तो फिर घबराना क्या? साधो भोसो मुझे वो। मैं जाता हूँ ब्राह्मण-पानी। एक सन्त को साथ लिया और जा पहुँचे दूर रेलवे स्टेशन के बार्डरों में। थोड़ी देर में क्या देखते हैं कि ब्राह्मण भी भा रहा है, और पानी भी भा रहा है। सब सन्त बंन रह गये उनके प्रदस पुण्यार्थ तथा अपूर्व कर्मठता को देखकर। उस सरस शान्त सौम्य एवं सेवामयी स्मृति के दर्शन अब कहीं। कवि ने सब ही कहा है—

ब्राह्मण-पानी में चारों, बात देखी है सब ।
 अब वहाँ से जो गया बीसा न मारा फिर कोई ॥

—करीबकोट पंजाब

१९—६—१०

[१०]

कोमल प्रकृति के सन्त :

श्री कस्तूर मुनि जी

—श्रद्धेय श्री कस्तूरचन्द्र जी महाराज, पूज्य गुरुदेव के प्रथम प्रशिष्य, तथा प्रखर वक्ता श्री प्रेमचन्द्र जी महाराज के शिष्य रत्न हैं। आप एक तरुण तपस्वी सन्त हैं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी की अध्यात्म-साधना की छाप आप के ऊपर काफी गहरी पड़ी है।

—पूज्य गुरुदेव के प्रति आप की असीम श्रद्धा है, भक्ति है, श्रद्धा है पवित्र अनुराग, एवं निश्चल स्नेह, यही कारण था कि श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी की भी आप के ऊपर सात्विक ममतामय विशेष कृपा दृष्टि रही है। पूज्य गुरुदेव के स्वर्गवास से आप को हार्दिक खेद हुआ है, आपने उसी अनुभव को तथा पूज्य गुरुदेव श्री जी की कुछ महान् विशेषताओं को भावपूर्ण भाषा की लड़ियों में पिरोया है। जो लेख के रूप में पाठकों के समक्ष प्रस्तुत हैं।

❧ वह घड़ी

—भाखिर वह घड़ी जीवन में आ ही गई ! जिसे बेसना तो क्या ?

जिस के सम्बन्ध में हृदय ने कभी सोचा तक भी न था । अर्थात्

वह बियोग घड़ी जिस में पूज्य गुरुदेव यज्ञ य गणी श्री क्यामसास जी महाराज का हम से हमेशा-हमेशा के लिए बियोग हो जाना बढ़ा था ।

६ मई सन् १९६१ ईस्वी का दिन वास्तव में एक अमंगलसमय दिन रहा जिस दिन हमें पूज्य गुरुदेव श्री जी के स्वर्गवास का समाचार न चाहते हुए भी सुनना पड़ा । वह बिक्रम सम्बत् २ १७, बैशाख शुक्ला दशमी शुक्रवार की मनहूस कठोर मध्याह्न बेसा ही थी जो पूज्य गुरुदेव श्री जी को हमारे मध्य से हमेशा-हमेशा के लिए छीन कर ले गई और हम प्राई बिस्फारित किए अकिंत एवं स्तब्ध से देखते ही रह गए । अर्द्धय परिणत प्रवर श्री हेमचन्द्र जी महाराज और मैं मुनि द्वय उस समय करनाल (पंजाब) में थे । तार द्वारा जब गुरुदेव श्री जी के स्वर्गवास का समाचार प्राप्त हुआ तो हृदय धक से रह गया और मानस कि कर्तव्य बिगड़ ! इच्छा न हाते हुए भी पूज्य गुरुदेव श्री जी के इस बियोग-विष के कड़ुए छूट को पीना ही पड़ा । मन में धैर्य एवं सात्त्विका को स्थान देना ही पड़ा । वास्तव में हमें स्वप्न में भी ऐसा भान नहीं था कि ऐसा हो जावेगा और गुरुदेव श्री जी के अन्तिम वर्षाओं से भी हम वंचित रह जायेंगे ! और—

मेरे मन कपु और है बिबि के मन कपु और ।

❧ कोमल प्रकृति के सन्त

—पूज्य गुरुदेव श्री जी क्या थे ? उनके किन किन गुणों का वर्णन

करू ? यद्यपि पूज्य गुरुदेव गणी श्री क्यामसास जी महाराज

एक कोमल प्रकृति के सन्त थे । उनका हृदय नवमीत से भी अधिक नरम एवं कोमल था । जरा किसी को कष्ट में या कुछ आपत्ति में देखते कि उनकी कोमलता द्रवित हो कर कण्ठा एवं परावकार के

रूप में वह निकलती, हमारे के दुःख से उन की घण्टी उदास रहते, हमने अपनी आँखों से देखा है। कोमलता उन के जीवन के कण-कण में परित्यक्त थी। वह स्वभाव सिद्ध कोमल-प्रकृति थे। इस के साथ-साथ सरलता, सौम्यता, नम्रता, मृदुता एवं सेवा वृत्ति के सदृश भी हमें आपके जीवन में होते थे।

—एक सच्चे साधक के जीवन में जिन तल स्पर्शी सिद्धान्तों की आवश्यकता होती है, वे पूज्य गुरुदेव गणेश श्री श्यामलाल जी महाराज के जीवन में अत्यन्त ठोस रूप में विद्यमान थे। विप की अमृत के रूप में परिवर्तित करने की महान् कला किन्हीं विरले ही महापुरुषों की होती है। पूज्य गुरुदेव श्री जी इम कला के सिद्धहस्त कलाकार थे। विप के उन कटुक से कटुक सहारक धूँटी को आप अपनी तप पूत साधना, एवं प्राकृतिक भद्रता, सरलता एवं कोमलता द्वारा, जीवन के पोषक अमृत कणों के रूप में बदल डालते थे। जिस प्रकार भोजन में पड़ा हुआ कोयला या ककड अरुचि का प्रतीक होता है। भोजन करने वाला उस को देखते ही भट वाहर निकाल फेंकता है। उसी प्रकार आध्यात्मिक भोजन में भी अपने-पराए की भावना कोयले के रूप में ही सामने आती है, मेद-भाव ककड के रूप में दृष्टिगोचर होता है तो ज्ञानी-जन उसे भी भट निकाल वाहर करते हैं। पूज्य गुरुदेव श्री जी ने भी इस अरुचि के प्रतीक कोयले या ककड को अपने समय-भोजन से, सर्वथा निकाल फेंका था। उनके लिए सब अपने थे, पराया कोई नहीं। मेद भाव की सीमा रेखा तक आप पहुँच ही नहीं पाए थे। सरल जीवन, तत्त्वज्ञान की कसौटी है। पत्थर की कसौटी से जिस प्रकार सुवर्ण की परीक्षा होती है, उसी प्रकार मनुष्य के तत्त्ववेत्ता होने की परीक्षा, सरल जीवन से होती है। पूज्य गुरुदेव श्री जी इस परीक्षा में बिल्कुल खरे उतरे थे, पूर्ण विशुद्ध, सौ टीची।

ॐ विनय एवं सेवा सम्पन्न

—मझे पूज्य गुरुदेव श्री जी के पवित्र चरणों में रहने का सीमा-

रूप मुझे काफी मिला है। किशोर एवं तरुण जीवन के अधिकांश

क्षण उन्हीं की पवित्र छत्रछाया में व्यतीत हुए हैं। एक तरह से मेरे

जीवन निर्माता पूज्य गुरुदेव श्री जी ही रहे हैं। मैंने पूज्य गुरुदेव श्री

जी के जीवन में जिस महानता के संदर्शन किए उस हृदय ही जानता

है। पूज्य गुरुदेव श्री जी विनय एवं सेवा की तो साक्षात् मूर्ति ही थे।

जैन दर्शन के प्राण रूप में जिस विनय भर्म का निर्वेश भगवान महा-

वीर ने किया है वह घाप के जीवन में व्यापक रूप में विद्यमान था।

जीवन पर्यन्त घाप श्री जी को किसी ने गर्वोन्नत नहीं देखा। घाप छोटे

से छोटे सन्त से भी बड़े ही विनय से आसाप-संसाप किया करते थे।

—साधक ने सम्मुख जब भेद भाव या अपने पराए पक्ष की

धीबारी या कर कड़ी हो जाती है तो उस का साधना मार्ग

धक्का हो जाया करता है और सकय पूर। पूज्य गुरुदेव श्री जी ने

इन धीबारों को जीवन की प्रारम्भिक बसा में ही सचेष्ट करके

भूमिसाल कर दिया था। घाप अपने पराए की संकुचित दृष्टि परिधि से

ऊँचे—बहुत ऊँचे उठ चुके थे। १५-७ वर्ष की वयोवृद्ध अवस्था होते

हुए भी घाप श्री जी को भेद भाव मुसा कर सब की सेवा में संलग्न

रहते पाया है। सेवामात्र एवं धैर्य साधक जीवन की वह महारत्नपूर्ण

व्योति है जो उस की साधना में सच्ची समक पैदा कर देती है।

पूज्य गुरुदेव श्री जी का पवित्र जीवन इन व्योति रश्मियों से आसक्ति

ही जगमग जगमग करता रहा है।

। ॐ अडिग साधक

—साधक को अपनी साधना के सत्य को प्राप्त करने के लिए

साधना के नाम पर बहुत कुछ भेंट बढ़ाना पड़ता है। साधना

का विज्ञान गगनचुम्बी महाप्रासाद ऐसे ही तैयार नहीं हो जाता। जैसे

मकान बनाने वाला कलाकार एक-एक ईंट को यथा स्थान में जमा-जमा

कर दीवार तैयार करता है, उसी प्रकार साधक को भी अपनी साधना के महल को तैयार करने में एक-एक कदम जमा-जमा कर अडिग एव दृढ़ रहते हुए ऊँचा उठाना होता है ।

—यदि कोई मनुष्य नदी की तरंगों को रोकता हुआ प्रवाह के विपरीत तैरने का अभ्यास करता रहे, तो समय आने पर वह समुद्र के विशाल-ज्वार-भाटे का मुकाबला भी कर सकता है । परन्तु यदि कोई तैराक शान्त टब में ही तैरने का अभ्यास करे तो उससे ज्वार-भाटे के समय समुद्र में तैरने की क्या आशा की जा सकती है ? यही बात साधक के सम्बन्ध में है । पूज्य गुरुदेव तो एक सच्चे अडिग साधक थे । वे आध्यात्मिक क्षेत्र के सच्चे तैराक थे । जीवन में उन को, तैरने की महान् कला सम्प्राप्त थी । पूज्य गुरुदेव के सन्मुख विरोधी भावनाओं की अनेक प्रबल लहरें आईं, पर वे उन का कुछ भी न बिगाड़ सकी । पूज्य गुरुदेव साधना मार्ग के अडिग, सच्चे पथिक थे । वे सब रुकावटों को, धैर्य के साथ निरस्त करते हुए अपनी साधना को पूर्णता की ओर ले गए । और अन्त में आप श्री जी ने अपनी मजिल को प्राप्त कर ही लिया । ऐसे सरल और क्षमावान, अडिग साधक जीवन के चरणों में, हमारा कोटि-कोटि वन्दन । ८

[११]

रूढ़ानियत के पैगम्बर

मुनि श्री कीर्तिचन्द्र जी —यरा—

—श्री कीर्तिचन्द्र जी महाराज—यज्ञ—एक अच्छे लेखक और एक अच्छे कवि हैं। काव्य-कलन में आपको प्रतिभा का अच्छा प्रदर्शन होता है। आपके लिखने का ढंग अपना एक अलग ही वैशिष्ट्य रखता है। आप जिस ढंग से बात प्रारम्भ करते हैं उसी ढंग और उसी भाषा में उसे अन्त तक ले जाते हैं।

—प्रस्तुत लेख में आपने उन्नीस भाषा और उन्नीस काव्य के नाट्यन लेखक प्रवर्तित की मुद्रातिष्ठ कतिपय अष्टम पुण्य गुरुदेव श्री श्री के शायद करणों में भेद की हैं। इन विचार कतिपयों में क्या कुछ कव-रंग है ? क्या कुछ आनन्द-सोम्य है ? और क्या कुछ मुखास-पराव है ? यह इनको देखने और सुनने के ही बता चल सरेगा। बहुत बाठक गल्ल इसके लिए लक्ष्य निश्चित है।

—सम्पादक

❀ अहले दिल

—अपना जमाना आप बनाते हैं अहले दिल ।

यह वह नहीं थे, जिनको जमाना बना गया ॥

पहाड़ की बुलन्दियों से निकलने वाले चश्मे को भला कौन रास्ता देता है ? कौन उसके लिए सड़कें बनाता है ? कोई भी तो नहीं । वह तो खुद ही इठलाता, गाता, मुस्कराता और पहाड़ की चट्टानों को चीरता, अडचनों को दूर करता हुआ, अपना रास्ता बनाता चलता है । वह तो जिधर से निकल गया, उधर से ही आगे-आगे, खुद ही उसका रास्ता साफ होता हुआ चला गया । भला, पुरनूर आफताब को मशरिक की क्या परवाह ? उसने तो जिधर से भी अपना चमकता हुआ सिर निकाला, वही मशरिक । इसी तरह अहले दिल भी अपना जमाना खुद बनाया करते हैं । वे जमाने के मोहताज नहीं हुआ करते, कि जमाना आये और उन्हें बना जाये । वल्कि वे तो जमाने के तेज से तेज चलने वाले धारे को, अपने आहूती इरादों से मोम की तरह मोड़ दिया करते हैं । ऐसे ही अहले दिल, उर्दू शायर के शब्दों में मस्ती के साथ गुनगुनाया करते हैं—

वहर में रोक दें किस्ती जहाँ, साहिल हो जाय ।

हम जहाँ रखें कदम, वस वही मजिल हो जाय ॥

—इस पाक गंगा और बुलन्द हिमालय के देश में, हजारों लाखों हस्तियाँ कुछ ऐसी भी हो गुजरी हैं, जिनका दिल गंगा की तरह पाक-साफ और अजम हिमालय की तरह मजबूत और बुलन्द था । श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज जो अब माजी की एक आला रूहानी हस्ती बन चुके हैं वह ऐसे ही पाक-साफ, और बुलन्द इरादों के इन्सान थे । उन्होंने जमाने का इन्तजार नहीं किया कि वह उनको बनाये, वल्कि अपने जमाने को, अपनी जिन्दगी को, खुद अपने ही बल-बूते पर, अपनी

ही हिम्मत पर अपने ही पाक धमस धीर सही छम्भ के बजूद पर उन्होंने सुसन्द से सुसन्द बनाया । थड़ य पूज्य गुरुदेव दरभमस एक घाला हिम्मत धीर सच्चे मर वे । दर हकीमत एक ऐसे मर—जो अपने चाहनी इराजों एवं फौजारी जगबालों धीर बुझतों से जमाने तक को ही बदल डाले । उसे एक नया रंग ही धान श्रीसाफ से दे डाल । जमाने के तेज से तेज धमने बास धार को उन्होंने एक दम मोड़कर एक नया रूप दिया । एक नयी शिवा एक नई शिवा-दीक्षा दी । त्याग-सयम साधमस इलम धीर रूहानी जगबाला को अपनी जिन्दगी का एक सबगद ही बना लिया या उन्होंने । जमाने ने उसको नहीं बलि उन्होंने जमाने को बदला । एक उदू सायर य सागर सपना में—

सोच बहुत है बचता है जमाना धनगर ।

मरं यह है जो जमाने को बदल देते हैं ॥

ॐ कहानीयत के पगम्बर

—पगम्बर कहानीयत के धार्मिक-धर्मो धर्मा ।

देवता धनसाफ के तहजीब के साई बहा ॥

कोई दुनिया में न तेरा धुरमनो-बैराला बा ।

सब से ही बर्ताव यकसां धीर हम मर्ना बा ॥

ऊपर लिखे गये उदू सायर के धरुसाफ थड़ य पूज्य गुरुदेव की रूहानी जिन्दगी पर बिमकुस करे उतरते हैं । दर धमस थड़ य पूज्य गुरुदेव कहानीयत के पगम्बर ही थे । कहानीयत के साथ ही उनके वामन धीर बोमी जैसे ही तमास्मुकात थे । ऐसा मामूम होता बा कि कहानीयत तो जैसे पूज्य गुरुदेव की जिन्दगी के साथ-साथ ही पदा हुई हो । पूज्य गुरुदेव के लिफलागा फेज तक कहानी श्रीसाफ से भरपूर होते थे । हकीकी रूहानित जो बड़े-बड़े पहुँचे हुए फकीरों धीर श्रीनियार्थों में भी मिमनी मुदिकस होती है वह पूज्य गुरुदेव की

जिन्दगी में बहुत ज्यादा तादाद में मौजूद थी। पूज्य गुरुदेव तो सरापा रूहानियत ही थे। वह रूहानियत जिसकी तारीफ में उर्दू शायर कलम तोड़ते हुए कह रहा है—

रूहानियत का अर्थ से आगे मुकाम है,
रूहानियत कमाले-हकीकत का नाम है।
रूहानियत शराबे-मुहब्बत का जाम है,
रूहानियत में अमनो-सुकू का पयाम है॥

रूहानियत वह एक ही जामे सुरूर है,
वहदत का आईना है मुसरत का तूर है।
इसकी तजल्लियो में झलकती है जिन्दगी,
इसकी लताफतो से महकती है जिन्दगी ॥

रूहानियत की खुशबू से महकते हुए, जिन्दगी के रास्ते पर श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव अपनी सिर्फ ६ बरस की तिफला ना उम्र में ही चल पड़े थे। पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज की महरबानी से इल्म के भरपूर खजाने के मालिक बन बैठे थे। इल्म की रूहानी दौलत को पाकर पूज्य गुरुदेव ने १६ बरस की उम्र में जवानी की शुरूआत में ही, बा अमल फकीरी की राह पकड़ ली थी और मुश्तैद कदमों से वे अपनी रूहानी मजिल की जानिव बढ़ चले थे। १६ बरस की उम्र से ही, सच्ची दरवेशी तो, पूज्य गुरुदेव की रूहानी जिन्दगी का एक जुज ही बनकर रह गई थी। वह सच्ची फकीरी, जिसके सामने दुनियावी ऐशो-इशरत कुछ भी औकात नहीं रखते, पूज्य गुरुदेव ने सच्चे यकीन के साथ हासिल की थी। उर्दू शायर भी इसी बात को, इस तरह कह रहा है—

यकी पैदा कर ऐ बन्दे, यकी से हाथ आती है।
वह दरवेशी कि जिसके सामने झुकती है मगवूरी ॥

फकीरी का पाक जामा पूज्य गुरुदेव ने सच्चे दिल से पहना था। इसी से ता उम्र आपने उसे तहे-दिल से निभाया भी, और खूब

खानदार डग से निभाया । तभी तो आज दुनिया उन्हें अपना रहस्य मानती है उनको खुशी से सिजवा करती है घर भुकाती है और उनका नाम मेना साइसे-पत्त सभभट्टी है ।

—वह फकर जिसकी शाम के सामने घाने-सिकन्दरी भी कोई चीज नहीं है । वह फकर जिसके मुकाबसे मैं तन्तो-ताज सरकरो-सिपाह मासो-जर दुनिया की सब नेमतें हथ ठहरती हैं । जिस फकर का मालिक राहों का शाह है और बादशाहों का बाद शाह । वह फकर अख्य पूज्य गुरुदेव की जिनगी में साइन्टिहा मीखूव पा । वही फकर जिसकी तारीफ में शायर कह रहा है—

निबाहे फकर के सामने घाने सिकन्दरी क्या है ?

खिराब की ओ बहा हो वह कैसरी क्या है ?

फकर के हैं मौजवात तख्त-ताज-सरकर ब जर ब सिपाह ।
फकर है मीरों का मीर, फकर है राहों का बाह ॥
न तख्तो ताज मे है न सरकरो जरो सिपाह में है ।
ओ बात मर्दे—बलन्दर की बारगाह मे है ॥
इस्म का मकसूब है पाकिष् घबलो—खिराब ।
फकर का मकसूब है इरफने—कस्बो—मिगाह ।

ॐ तूफानों से खेलने वाले

—मजा चलने का चलने वालों से पूछो
रोखनी क्या है ? चलने वालों से पूछो ।

हल न हों किटाबों से चिन्मयी के सवाल-

इन्हे तूफान में चलने वालों से पूछो ॥

अख्य पूज्य गुरुदेव भी तूफानों में चलने वाले और तूफानों से खेलने वाले राह-हकीकत के एक मुसाफिर थे । तूफानों और प्राथियों से टक्कर लेने में कुलों पर काढ़ पाने में उन्हें एक तरह

से बड़ा मजा आता था । वे कभी घबराये नहीं, भिन्नके नहीं, जरा भी ठिठके नहीं, अपनी मजिले-मकसूद की जानिव लगातार आगे— और आगे, कदम दर कदम बढ़ते ही रहे, चलते ही रहे । हकीकत की राह, दर हकीकत बड़ी ही बेढब है । ऐसी पुर-खौफ कि जिस पर कदम रखते ही दिल दहल उठे । जहाँ कदम-कदम पर काँटे बिछे हुए हो, जहाँ हर एक गाम पर नुकीले ककड बिखरे हो, जहाँ मुह खोले बेरहम खार हर ईंच पर रास्ता रोके खड़े हो, भला ऐसी मुश्किलातो से भरपूर राह पर कौन अपने कदम बढ़ाने की कोशिश करेगा ? गम की आँधियाँ और दुखो के तूफान जहाँ हर वक्त आते रहते हैं—ऐसी इस जिन्दगी की राह पर कोई इक्का-दुक्का हिम्मत वाला राही ही नजर आता है । नहीं तो यहाँ एक बीरानी सी ही छाई रहती है ।

—लेकिन श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव का तो कहना ही क्या ? वे तो इस राहे-हकीकत पर हँसते, मुस्कराते, खिलखिलाते और मस्ती के रूहानी गीत गाते हुए, आगे बढ़ने वाले मुसाफिरो में से थे । दुनिया के लोग, उनको इस राहे-हकीकत पर, वे डर और वे खौफ बढ़ते हुए देख कर—अगुस्तबदन्दा-रह जाते थे । और अश्-अश् कर उठते थे । ऐसे ही हिम्मतेशाला, जवामर्द इन्सा को देख कर ही तो शायर के गीत के बोल फडक उठे—

हवाएँ रख बदलती हैं, कभी तूफान आते हैं,
कभी सर पर कयामतखेज वादल गडगडाते हैं ।
कभी बर्फ़ वाला चिघाड उठती है घटाओं में,
कभी हर सू अन्धेरा फैल जाता है फिजाओ में ।
मगर वह पैकरे-दुश्ने-अमल वह पासवाँ अपना,
रफ़ीके कामरा अपना अमीरे कारवाँ अपना ।
खटा रहता है सीना तान कर और मुस्कराता है,
हर एक उठते हुए तूफान से आँखें मिलाता है ॥

—अब य पूज्य गुरुदेव एक एस ही आहूनी बम्बार्तो के घनी इस्मान थे । कौन कहता है कि मौत का साया उन पर छा चुका ? कौन कहता है कि वे घासम-पानी से चले गये ? नहीं वे तो हमेशा जित्वा भो जाबोद हैं । मौत उनका कुछ भी तो नहीं बिगाड़ सकती । वे हमेशा-हमेशा के लिए कायम हैं अपने भीसाफ से । उनकी मोनारे-जिन्दगी की रोखनी बभी भी मड़म पड़ने वाली नहीं है । वह रोखनी कभी भी मुस हाने वाली नहीं है । एक शायर उनके लिए यही तो कहता है—

हुनिया से बिना खींच बुझने वाले
पुत्र हक के किसी से भी न डरने वाले ।
तु जित्वा भो जाबोद है ऐ रस्के-मसीह !
मरना कैसा ? कभी न मरने वाले ॥

❀ भीसाफ के बेवसा

—मर्ब कुछ बू नहीं तो फिर क्या है ?

फूल में बू नहीं तो फिर क्या है ?

अब य पूज्य गुरुदेव के किस-किस बस्फ की तारीफ लिखू ? उनकी तो सारी जिन्दगी ही भीसाफ की कान थी । खुशमिजाजी जिंदा दिन्नी लिबमतपरस्ती नेक बसन और वाक भ्रमन किस-किस का घफसाना लिखने बैठू ? उनके एक-एक बस्फ की तारीफ में पोये के पोये और बीवान के बीवान लिखे जा सकते हैं ? फिर भी दो सतरें एक शायर के शब्दों में बोहरा ही देता है ।

सबाबत बुबाबत इबाबत रियाबत ।

हर एक बस्फ में तुम्हको भी काबलीबत ॥

—अब य पूज्य गुरुदेव की जिन्दगी एक महकते हुए फल की जिन्दगी के मामिन्य थी । फल की महक तो बोड़ी बेर कायम रहती है । फूल के मुम्भति-सूखते ही उसकी हस्ती भी सरम हो जाती है । लेकिन पूज्य गुरुदेव के भीसाफ की कुरबू तो हमेशा-

हमेशा महकने वाली खुशबू है। वह उनकी जिन्दगी के वक्त भी थी, वह उनके चले जाने के बाद आज भी है और इसी तरह मुश्तकबिल भी उसकी महक से महकता ही रहेगा। क्या अपना, क्या पराया ? सब पूज्य गुरुदेव के औसाफ की खुशबू से मुश्तक रहें हैं और रहेंगे। जैसा कि एक शायर ने कहा है—

फूल बन करके महक, तुझको जमाना जाने।

भीनी खुशबू को तेरी, अपना वेगाना जाने॥

श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव, सचमुच में एक ऐसे ही हमेशा के लिए कायम रह कर खिलने वाले फूल बन कर, गुलशने-आलम में महके थे। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की मिसाल किस से दी जावे ? वे अपने जैसे खुद ही थे। एक शायर के शब्दों में—

तेरी सूरत से किसी की नहीं मिलती सूरत।

हम जहाँ में तेरी तस्वीर लिए फिरते हैं॥

औसाफ से चमकता चेहरा, नेक अमल से दमकती सोने सी देह। क्या मजाल ? किसी की निगाहे ठहर सकें। वेशक श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव इन्सान थे, लेकिन उन की जिन्दगी एक पुरनूर मेहरो-माह से भी बढ़ कर थी। तभी तो शायर को कहना ही पड़ा, आप को देख कर—

निगाह बक नहीं, चेहरा आफताव नहीं।

वह आदमी थे, मगर देखने की ताव नहीं॥

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के कौल और फैल, खुशी हो या गम, अकेले हो या लोगों के बीच में, हर हालत में, यकसा रहते थे। यह नहीं कि उन का दिल कुछ सोचे और जवान कुछ कहे। जवान कुछ कहे और फैल कुछ और ही कर गुजरें। नहीं, दिल-जवान-और अमल, यह तीनों ही हमेशा आप के यकसा रहे हैं। तभी तो आप एक महान् पुरुष बन सके, पाकवातन कहला सके। शायर इसी लिए तो कहता है—

कौल और फैल से, खयालात हैं उन के यकसा।

पाक वातन जो जमाने में हुआ करते हैं॥

कुदरत से एक ऐसा दब भर दित पूज्य गुरुदेव को मिला था कि जिस में तमाम दुनिया का दर्दो-यम समझा रहता था। जरा किसी को आफ़त में बेसा और घाप तकप उठे। जरा किसी को मुसीबत ज़दा पाया और घाप का बिना बँधै न हो उठा। जब तक उस मुसीबत ज़दा का दुःख न मिट जाता जब तक घाप को घैन ही नहीं पड़ता था। घाप सच्चे घसरके उस मखसूकात थे। एक खायर के शब्दों में—

कुदरत से मिला था तुम्हें क्या दर्द भर दित ।

सर तुम्हें को मुकाते थे जो दुनिया के थे काबिस ॥

वर असल में पूज्य गुरुदेव की जिव्जगी हमेशा दूसरों के काम घाती थी। कस्के-सिबमत को उन्होंने अपना मकसदे-जीस्त बनाया हुआ था। पूज्य गुरुदेव को अपनी फिक्र नहीं बल्कि दूसरों की फिक्र ही सताया करती थी। वह भसा जिव्जगी ही क्या ? जो सिर्फ़ अपने फिक्र तमक ही महदूद रहे। खायर इसी लिए खोरदार सफ़रों में कहता है—

किसी के काम न घाए, वह घाबरी क्या है ?

जो अपनी फिक्र में बुजरे, वह जिव्जगी क्या है ?

अख़्तिय पूज्य गुरुदेव इतने रहमविस इम्तान थे कि रहमतों का फज़ारा उनके कस्बो-जिगर से हर बख़ छूटा करता था। जो भी शक़्स अख़्तिय पूज्य गुरुदेव को जरा मजरीक से बेख़ पाए हैं उन्हें यह ख़ूब अपनी तरह भासूम है। पूज्य गुरुदेव खायर के शब्दों में कहा करते थे—

बिना सकेरी न इबिब बड़ा को भगत की राह ।

घितमगरी की वह सख़ाल जो ख़ूब से है सिबाह ॥

×

×

×

खालमे-ख़ामी में जो इम्तान है ।

रहम करना उस का वायम काम है ॥

×

×

×

—सब और सुझन इस हव तक घाप की जिव्जगी में थे कि बस सिर्फ़ वाह-वाह ही कहते बग़ता था। एक खायर ने पूज्य गुरुदेव के सघो-मुक का साका यों जीबा है—

सहीदाने वफा के हीसले थे दाद के काविल ।

वहाँ वह शुक्र करते थे, जहाँ पर सन्न मुश्किल था ॥

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव क्या थे ? और उन्होंने अपनी औसाफ भरी जिन्दगी से और अपने पुर-सुक्र पैगाम से दुनिया को क्या सिखाया ? क्या दिया ? यह सब एक शायर के शब्दों में ही इस तरह बया है—

खुद आलिम थे और इल्म फैलाने वाले ।

अमल से रहे नेक दिखलाने वाले ॥

×

×

×

तून बतलाई जमाने को तमीजे नेको-वद ।

तूने सिखलाया हमे, क्या चीज हैं ऐबो-सबाव ?

×

×

×

दी तालीम इन्सा को इन्सानियत की, जहालत को रस्ता बताया अदम का ।

जमाने में छाई सदाकत मुहब्बत, यह है फौज तेरे मुकारिफ करम का ॥

×

×

×

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की जिन्दगी शुरू से आखीर तक पाक और साफ रही है । वे सदाकत की राह पर चल कर, मजिले-हकीकत पर पहुँच गए और दुनिया के लिए दामने-गेती पर अपने नक्शे-कदम छोड़ गए, ताकि और भी कोई मुसाफिर इन नक्शे-कदम पर, कदम दर कदम चलता हुआ मजिले-मकसूद तक पहुँच सके । श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव ने दुनिया को हकीकी रुहानियत की वह जलती हुई मशाल थमाई, जिस की रोशनी में दुनिया के लोग, बेखौफ, बिना ठोकर खाए, बिना इधर-उधर भटके सदाकत की रुहानी राह पर चल कर अपनी सही मजिल को पा सके ।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव, अपने वस्फो से, अपने अमल से, अपनी शीरी कलामियो से, अपनी जिन्दादिली से, और अपनी पुर-मुहब्बत मीठी यादगारो से, आज भी हमारे सामने मौजूद हैं, और हैं

हमारे दिनों में हमेशा-हमेशा के लिए काम। बर हकीकत अब हम से जुदा होने वाले नहीं हैं। पूर्ण मिट्टी का बना हुआ यह बिस्म ही तो फानी है, इसका के पीसाफ तो फानी नहीं? व सो हर हासत में हमेशा ही काम रहने वाले हैं। मरने वाला सिर्फ भाँसा से ही दूर होता है लेकिन बिस्म फना तो वह नहीं होता। अपने पीसाफ से अपने नाम से और अपने ज्ञान और पैस से तो वह इस दुनिया में काम रहता ही है। इसी तरह यद्यपि पूज्य गुरुदेव के लिए भी यही कहा जा सकता है कि वे हमारी सिर्फ भाँसों से ही दूर हुए हैं दिनों से दूर नहीं। वह बिसों में तो हमारे प्यों के त्यों मीसूद हैं। और सदियों तक मीसूद रहेंगे ही इसमें जरा भी सन्देह की गुआयस नहीं है। बस अब तो मैं उर्दू छापर सर इकवास के सपनों में घाबिरी बात कह कर उस स्नानियत के पैगम्बर यद्यपि पूज्य गुरुदेव को अपनी यद्यपि को बस घबलिसी कमियाँ भेंट करता हूँ—

मरने वाले मरते हैं लेकिन फना होते नहीं ।

वे हकीकत में कभी हम से जुदा होते नहीं ॥

लोहामन्दी छाबरा उत्तर प्रदेश

१४—१ —१

[१२]

वे महामानव थे :

श्री उमेश मुनि जी

—श्री उमेशचन्द्र जी महाराज, एक फक्कड़ तबीयत के मस्त, युवक सत हैं, बेखौफ, बेपरवाह। क्या ज्ञानदार तबीयत पाई है आपने ? आप श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के तृतीय प्रशिष्य, एवं पण्डितवर्य श्री हेमचन्द्र जी महाराज के शिष्य रत्न हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति सच्ची श्रद्धाञ्जलि अर्पित करते हुए प्रस्तुत लेख में, आपने उन्हें एक महामानव के रूप में देखा और देखा विषय पुरुष एक सच्चे सन्त के रूप में। उन्हीं, दर्शन, चिन्तन, मनन एवं अनुभवों को, आपने सुन्दरतम शब्दों का रूप दिया है। विचारों की कड़ियों की लड़ियों का हार बना कर रख छोड़ा है मुनि जी ने। पाठक इसे सहर्ष पहन सकते हैं।

—सम्पादक

❀ प्राणी को जीवन कहानी

—जीवन और मृत्यु, मृत्यु और जीवन— यही तो है संसार के हर प्राणी का जीवन की राम कहानी। जिसमें—हर्ष, शोक, हास्य-रुदन, प्रेम, विद्वेय, कोमलता, कठोरता तथा भय और निर्भयता, प्राप्ति, भ्रमेक उतार-चढ़ावों का ठाना-धाना, भ्रामा-जाना बना ही रहता है। यही वह धुरी है जिसके चारों ओर अधिकांश जीवन गाड़ी के पहिये घूमा करते हैं। हर्ष की सुखद सहुरों में बह कर मानव मन अनेक सुख-संकरुषों की सेज सजा उस पर ही दिन-रात करबटें बबलता रहता है। उस समय वह एक मवहोषी की सी हालत में अपनी भास-भास की दुनिया को भूलकर कि कहाँ क्या हो रहा है? किस का जीवन, किस रंग-रंग और जिस साधे-झाँसे में चल-इस रहा है? अपनी ही भौतिक पिपासा की सुसानुसूति का रस पी अपने आप को उमस बनाए, भ्रम्य माने रहता है।

—और जब कभी शोक की ज्वालाएँ, उसे संतप्त कर उसके इस रस को सुखा खासती हैं तो वह अपने अन्तर में एक नीरसता डेररारी और बेमागी सी अनुभव करने लगता है। आज का अधिकांश मानव गरा अपने आप में ही बन्ध रहना पसन्द करता है। कारण स्पष्ट है वह अपने चारों ओर स्वाधों का एक जाला को पुर सेठा है मकड़ी की तरह। फिर वह उसी में बन्ध हो छटपटाते अपने जीवन-छक्के के भार को अपने के लिए से गिरता-पड़ता चसता रहता है।

❀ सच्चा जीवन

✓—ऐसे प्राणी पाते हैं और जसे पाते हैं। कोई उनका नाम तक नहीं जान पाता, कोई उनके जीवन की बास्ताग से परिचित तक नहीं हो पाता। यह भी ससा कोई जीवन है? सच्चा जीवन तो वह है जो इन की तरह महकना जामे। शीथी में बन्द रहे, तब भी महकता रहे। और अमर मिट्टी में भी मिस जाए, तो भी वहाँ के बातावरण को

अपनी भीनी-भीनी सुगन्ध से सुवासित करता रहे । जीवन इसी का तो नाम है । हीरा टूट जाने पर भी अपनी चमक-दमक को बरकरार रखता है । इसी प्रकार वास्तविक सच्चा जीवन वही है, जो सासारिक दृष्टि से टूट जाने पर भी, अपने अनुभव के प्रकाश से, आने वाली पीढ़ी का जीवन-पथ आलोकित करता रहे । एक उर्दू शायर के शब्दों में ✓
यो समझ लीजिए—

अंतर की मिट्टी में मिलकर भी महक जाती नहीं ।

तोड़ भी डालो ता हीरे की चमक जाती नहीं ॥ ✓

❁ एक खूबी

—तो, जिस महान् आत्मा महामानव के सम्बन्ध में, मैं आपको कुछ बतलाने का सकल्प ले, यह चन्द पक्तियाँ लिख रहा हूँ—
जो आज हमारे बीच पार्थिव शरीर से नहीं रहे—उनका शुभ नाम श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज था । मैंभोला कद, गौर वर्ण, उन्नत ललाट, सदा स्नेह और सौहार्द का वर्षण करते नेत्र, और मुस्कराता हुआ सौम्य मुखमण्डल, सहसा ही देखने वालों को अपनी ओर आकर्षित कर लेता था । इस से भी बढ़कर था, उनका निश्चल और सरल हृदय । जिसमें—हर छोटे-बड़े के प्रति निश्चल स्नेह और अकृत्रिम सौहार्द, की धाराएँ प्रवाहित रहती थी । जो भी एक बार उनके पास पहुँच गया, वस वह उन्हीं का हो कर रह गया । उनकी, शान्त, सरल, स्नेही प्रकृति हर एक छोटे-बड़े को अपना बना लेने की सामर्थ्य रखती थी ।

—वे जब भी जिससे भी मिलते मुक्त हृदय से मिलते । यह उनकी अपनी एक विशेषता थी । आज का युग जब कि कृत्रिमता और पॉलीसी का युग है,—और दुर्भाग्य से, आज हमारा कुछ साधु-समाज भी, जिसका शिकार होता जा रहा है—तब भी वे इन बातों से हजारों कोस दूर रहते थे । उनका कहना भी, यही होता था कि इन्सान जब इन्सान से मिले, तो मन, मस्तिष्क के, दरवाजे खोलकर मिले । दिल से दिल

खोसकर अगर नहीं मिला जाता तो इससे बेहतर यही है कि हम एक दूसरे से मिलने का व्यर्थ दिखावटी प्रयत्न ही क्यों करें ? एक उग्र सायर के शब्दों में वे कहा करते थे—

जब मिलें जिससे मिलें बिल खोसकर बिल से मिलें ।

इस से बढकर और कोई खूबी इसी में नहीं ॥

❁ सच्चे सन्त

—जिन्हें गुस्सेव को निकट से देखने का सीमाग्न प्राप्त हुआ वे उनकी सरसता सौम्यता और उदार हृदयता से प्रभावित हुए बिना नहीं रहे । यदि मुझे और स्पष्ट शब्दों में कहने का अवसर दिया जाय तो मैं कहूँगा—गुस्सेव भारतीय संस्कृति की सन्त परम्परा के एक सच्चे सन्तहृदय सन्त थे । धात्र के मौलिकता प्रधान युग में भी भारत की सन्त-परम्परा अपना स्वतन्त्र महत्त्व बनाए हुए है । धात्र की मौलिकी शक्ति जबकि बड़े-बड़े दूरमारक भ्रष्ट-शाकों राकेट और स्पूतनिक आदि के भयंकरतम विनाशक रूप में प्रस्फुटित हो रही है तब भी भारतीय परम्परा के सज्जम प्रहरी सन्त अपनी धर्म्यात्म-साधना के अनुभवों द्वारा भारतीयों के मन-मस्तिष्क को इस महाविनाश की कासी छाया से दूर रखने में प्रयत्नशील हैं । वे मानव-मन की धारा को धर्म्यात्म और बिरब-बन्धुत्व की ओर मोड़ देना चाहते हैं । और इसी विद्या में वे यथा शक्ति प्रयत्नशील भी हैं । उनके प्रत्येक कार्य के पीछे, सर्व जन सुखाय और सर्व जन हिताय का नारा सुनाने रहता है ।

❁ असुखेव कुटुम्बकम्

—यह भारत की सन्त परम्परा कोई धात्र की नवीन परम्परा नहीं है । यह प्रति प्राचीन काल से वैद्य जाति के बन्धनों से मुक्त, जन-मन-गण में नव जागरण की ज्योति जलाती चली आ रही है । परन्तु, यह हमारा दुर्भाग्य ही कहा जाएगा कि इस उदार

हृदयी सन्त परम्परा को पाकर भी हम आज उसके अनुयायी ही, सम्प्रदायवाद और पन्थवाद के सकीर्ण दायरे में, बन्द होते चले जा रहे हैं । फिर भी—वसुधैव कुटुम्बकम्—की विराट भावना रखने वालों का सर्वथा अभाव नहीं है ।

—पूज्य गुरुदेव, श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज भी, इसी विराट एव विशाल भावना वालों में से एक थे । उनका सभी से प्रेम था । उनके अन्तर हृदय में, प्राणी मात्र के विकास और उन्नयन की प्रेममयी लहरें लहराती थी । वे सब को प्रसन्न चित्त, हँसमुख और सुखी देखने की भावना, कामना अपने हृदय में सदा सजीये रहते थे । उनका कहना और करना भी, इसी दिशा में होता था । कवि जयशकर प्रसाद के शब्दों में—

औरों को हँसते देखो मनु, हँसो और सुख पाओ ।

अपने सुख को विस्तृत कर दो, सब को सुखी बनाओ ॥

वास्तव में यदि देखा जाय तो एक सच्चे सन्त के अन्तर्मन की यही आवाज होती है । वे अपनी अध्यात्म साधना के साथ-साथ यत्र, तत्र, सर्वत्र सुख शान्ति, विश्व बन्धुत्व और विश्व मैत्री का, साम्राज्य स्थापित करने में, अपने जीवन तक की वाजी लगा देते हैं ।

—परम श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज भी इसी सन्त परम्परा की एक सुदृढतम कड़ी के रूप में थे । उन्होंने अपने जीवन काल में अध्यात्म-साधना के साथ-साथ, जन-मन-गण को नव जागरण की अमर ज्योति भी प्रदान की थी । अध्यात्म परम्परा के सन्त होते हुए भी, उनके हृदय में समाजोत्कर्ष की भावनाएँ, सदा अठखेलियाँ किया करती थी । समाजोत्थान के, महा यज्ञ में उन्होंने समाज द्वारा प्रदत्त शास्त्रीय 'गणी पद' के सहर्ष त्याग की, आहुति डाल कर, अपनी उदारता का महान् परिचय दिया था । इसी प्रकार के, समाजहित कार्यों से, गौरवान्वित है, उनकी जीवन-गाथा ।

❧ वास्तविक श्रद्धाञ्जलि

—ऐसे ही महान् भारतीय त्यागी सन्तों के महान् जीवन से प्रकाश लेकर, आज हम भी अपना जीवन-पथ आत्मोक्ति कर निःशेष और कल्याण के रात्रमार्ग पर, आगे—निरन्तर आगे बढ़ सकते हैं। ऐसे ही महापुरुषों का जीवन हमारे लिए महान् आदर्श उपस्थित करता है। जिस महान् आदर्श को प्राप्त कर हम भी अपनी मंजिम पर आगे बढ़े और उसे प्राप्त कर सकें। यही है उन महान् पुरुषों के प्रति सी गई वास्तविक श्रद्धाञ्जलि। महापुरुषों के जीवन, हमारे लिए, क्या प्रेरणा प्रदान करते हैं ? यह एक कवि की भाषा में उद्धृत कर, मैं अपनी लेखनी को विराम देता हूँ—

जीवन चरित महान्पुरुषों के
हमें यह शिक्षा देते हैं।
हम भी अपना-अपना जीवन
स्वच्छ-रम्य कर सकते हैं ॥

परीक्षित बंजाव

१२—१—६

सरलता एवं विनय की मूर्ति :

आचार्य श्री आत्माराम जी महाराज

—जैन धर्म विवाकर, साहित्य रत्न, जैनागम रत्नाकर, आचार्य सम्प्राद, पूज्य श्री आत्माराम जी महाराज, श्री वर्द्धमान स्थानक वासी जैन श्रमण सघ के एक मात्र आराध्य आचार्य देव हैं। जैन समाज का वच्चा-वच्चा आप श्री जी से सुपरिचित है। आप श्री जी की प्रकृति से बड़ा ही मधुर एवं आकर्षक व्यक्तित्व मिला है। परम गम्भीरता के साथ-साथ हास्य एवं विनोदप्रियता भी आप श्री जी के स्वभाव का एक महत्व-शील अंग है।

—लगभग २५-२६ वर्षों से श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के साथ आप श्री जी के मधुर सम्बन्ध रहे हैं। अपनी-अपनी शिष्य मण्डली सहित दोनों महान् पुरुष महीनों-महीनों लगातार साथ-साथ रहे हैं, विचरे हैं और एक बार ही नहीं अपितु अनेक बार ऐसे शुभावसर सम्प्राप्त हो चुके हैं। अतः एव परम श्रद्धेय आचार्य श्री जी ने श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की काफी निकट से देखा है और उन की विशेषताओं की काफी नजदीक से परखा है। उन्होंने विशेषताओं में से दो प्रमुख विशेषताओं का वर्णन आप श्री जी ने प्रस्तुत लेख में किया है।

—उसी प्रकार धर्म रूपी ब्रह्म का मूल विनय है और उस का अन्तिम सर्वोत्कृष्ट फल मोक्ष है। उस विनय रूपी मूल द्वारा साधक इस लोक में कीर्ति और द्वादशांग श्रुत ज्ञान को प्राप्त करता है। तत्पश्चात् क्रमशः निश्चयेन रूपी मोक्ष को भी प्राप्त कर लेता है।

—अद्वय मुनि श्री श्यामलान जी तो मायात् विनय मूर्ति ही थे। वे विनयशीलता का महान् पाठ अपने जीवन के प्रारम्भिक काल में ही पढ़ चुके थे। विनय धर्म को उन्होंने सभी प्रकार से समझ लिया था। और यह विनय धर्म जब उनकी रम रम में जीवन के कण-कण में परिब्याप्त था। गली जैसी खास्त्रोक्त महान् पदवी प्राप्त हो जाने पर भी गर्व की एक घुमिल रेखा तक आपके जीवन को स्पर्श नहीं कर पाई थी। यही कारण था कि वे सर्व-जगत् प्रिय थे। उनका माधुर्य एवं विनयशील जीवन अमरता को अनायास ही अपनी ओर आकर्षित कर लेता था। विनय की उस मञ्जुल मूर्ति को जो भी एक बार देख लेता था वह उसे फिर जीवन पर्यन्त नहीं भुला पाता था। उन का स्नेह माधुर्य एवं विनय पूरा व्यवहार हमें आज भी याद आता है। यही कामना है यह स्मृति अशुष्क बनी रहे।

—सुविमाना बंदा

८—१—१

श्रद्धेय गणी जी महाराज के प्रति :

प्रधान मन्त्री, श्री मदनलाल जी महाराज

—नवयुग सुधारक, व्याख्यान वाचस्पति, श्रद्धेय श्री मदनलाल जी महाराज एक परम तेजस्वी सन्त हैं। अखण्ड अमरण सघ के आप प्रधान मन्त्री हैं। समाज उत्थान एवं जन-कल्याण में आप अग्रणी हैं। आपकी महान् विशेषताओं से जैन ससार सुपरिचित ही है।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के साथ आपके बहुत प्राचीन काल से मधुर सम्बन्ध रहे हैं। अनेक वर्षों तक साथ-साथ विचरण हुआ है। अनेक शिष्य वीक्षाएँ भी साथ-साथ ही हुई हैं। श्रद्धेय वाचस्पति जी महाराज ने पूज्य गुरुदेव के प्रति श्रद्धाञ्जलि अर्पित करते हुए, चन्द शब्दों में ही बड़ी महत्त्व पूर्ण बात कह दी है। वह कौन सी बात है ? यह अगली पक्तियों में पढ़िए।

ॐ सरस हृदय

—साधना के क्षेत्र में सरसता का महत्त्वपूर्ण स्थान है। सरसता सूक्ष्म साधना साधना नहीं बोंग है पाखण्ड है और आत्म प्रवर्धना है। सच्ची मानवता प्राप्त करने के लिए सब प्रथम सरसता को ही जीवन-स्वभाव में स्थान देना होता है। शास्त्र-कारों ने सच्चा मानव कहसाने के जो बार बारण दिये हैं उन में सब से पहला—पमद धरियाए—अर्थात्—प्राकृतिक यानी स्वाभाविक मद्रता=सरसता है। अङ्कुता=सरसता साधुत्व का घुस है। इसके अभाव में साधुता का चरम बिकास होना संभव नहीं है। आगम में कहा है—

माद मिच्छा बिद्वी अमाद सम्म बिद्वी ।

—अर्थात्-कपट छस एवं माया से युक्त ब्यक्ति मिच्छा दृष्टि है और छस प्रपञ्च से दूर रहने वाला सरस एवं सरस हृदयी व्यक्ति सम्यग्दृष्टि है। सरस जीवन में ही धर्म स्थिरता पाता है। शास्त्र वाक्य है—

छो हि उच्छ्रय भूवस्स भम्मो सुद्धस्स चिट्ठह ।

—अर्थात् शुद्ध एवं सरस जीवन में ही धर्म स्थान पाता है स्थिर रहता है। सरस जीवन में ही त्याग ब्रह्म एवं संयम-साधना के बीज अङ्कुरित पल्लवित पुष्पित एवं फलित हुआ करते हैं।

—मुनि श्री ज्ञानमहास जी—जो पहले पूज्य धाबाय श्री पृष्णीचन्द्र जी महाराज की सम्प्रदाय के गणी थे एक सरस सरस एवं उदार हृदय के साधु थे। वे सब के साथ प्रेम स्नेह से जुल मिस जाया करते थे। अपरिचित ब्यक्ति को भी अपनी ओर आकर्षित करने की कला में वे प्रवीण थे। उन की स्नेह-सुधा सिक्त-सरसता धाब भी याद घाती है। ऐसे सरस हृदय सन्त के वियोग से जो क्षति जैन समाज को हुई है उस

की सहज ही पूर्ति होनी कठिन है। उन को सहज सरलता से आज भी मानव प्रेरणा प्राप्त कर सकता है।

❀ वनय मूर्ति

—आत्म साधना के विद्यार्थी को, अ आ के रूप में सर्व प्रथम, विनय का ही पाठ सीखना होता है। जिस प्रकार वर्णमाला के अकार आदि अक्षर कण्ठस्थ करने के पश्चात् ही विद्यार्थी विद्या-क्षेत्र में आगे बढ़ सकता है उसी प्रकार साधना क्षेत्र के विद्यार्थी को भी आद्याक्षरो के रूप में विनय-नम्रता एव मृदुता आदि को आत्मस्थ करना पड़ता है, तभी उस की अध्यात्म साधना आगे बढ़ सकती है। विनय-शून्य साधना, आत्म साधना तो कदापि नहीं कहला सकती, भले ही वह कुछ अन्य कहलाती रहे। शास्त्रकारों ने विनय को ही धर्म का मूल माना है जिस का आराधन करने से सब कुछ सम्प्राप्त हो सकता है। परन्तु जब मूल ही नहीं होगा तो फिर शाखा प्रगाखा कहाँ ? छिन्न मूले कुत शाखा ? भगवान् महावीर वृक्ष के मूल (जड़) से विनय की तुलना करते हुए कहते हैं—

मूलार खघप्पभवो दुमस्स, खदार पच्छा समुव्वित्ति साहा ।

साहाप्पमाहा विरुहति पत्ता, तन्नो सि पुप्फ च फल रसो य ॥

✕
✓

✕

✕

✕

एव धम्मस्स विण्णो, मूल परमो से मुक्खो ।

जेण कित्ति सुय सिग्घ, नीसेस चाभि गच्छई ॥

—अर्थात् जिस प्रकार वृक्ष के मूल=जड़ से स्कन्ध=घड उत्पन्न होता है। इसके पश्चात् स्कन्ध से शाखाएँ उत्पन्न होती हैं, शाखाओं से प्रगाखाएँ और उन से पत्ते निकलते हैं। फिर उस वृक्ष में क्रमशः फूल फल और रस उत्पन्न होता है।

✕

✕

✕

✕

ॐ देना और लेना था

—थड़ा य शान्त युवा गनी श्री श्यामलाल जी महाराज का
 बिमोग प्रसूमात् हो गया । हुआ तो वही जो होता था ।
 परन्तु पीछे एक बात खू गई कि हम उतकी अन्तिम बिदा के समय
 न उतको कुछ दे सके और न उनसे कुछ ले सके । देने को तो अपने
 पास भी केवल एक झुक अड़ा पर देने को तो बहुत कुछ था ।
 अब तो यही हो सकता है कि उस अड़ा को हम हृदय में सजोये
 रखें और उनसे जो कुछ लेना था वह स्मृतियों में पड़े उनके पावन
 प्रसंगों से ग्रहण करें ।

सोनीपत नन्दी वंशाज

१८—४—६

[१५]

गुण ग्राहक सन्त :

मन्त्री श्री प्रेमचन्द्र जी महाराज

—शेरे-पंजाब जैन भूषण श्रद्धेय मन्त्री श्री प्रेम चन्द्र जी महाराज, एक जाने, माने, पहिचाने, प्रसिद्ध सन्त हैं। आपकी वाणी में जादू और बिल में शेर के जज्बात मौजूब हैं। प्रसिद्ध वक्ता मुनिराजों में आप श्री जी का प्रमुख स्थान है। आप अपनी पंजाब सम्प्रदाय के पूर्व में उपाध्याय रह चुके हैं तथा वर्तमान में अमराणा संघ के मन्त्री पद पर अधीष्ठित हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति आप श्री जी ने बड़े ही मधुर शब्दों में श्रद्धाञ्जलि समर्पित की है। अपने चिन्तनपूर्ण अनुभवों के आधार पर पूज्य गुरुदेव की कुछ विशेषताओं का दिग्दर्शन आपने प्रस्तुत लेख में कराया है। जिसका मर्म पाठक गण, पढ़कर ही समझ सकते हैं।

—सम्पादक

ॐ गुण ग्राहक

—इस विनम्र ससार में प्रकृति भगवती का धनस्त धनस्त काम से घटस नियम बना जाता है कि जिसमें जितने भी सूक्ष्म और स्थूल अङ्ग तथा चेतन पदार्थ हैं वे सब पर्याय की प्रपेक्षा से परिवर्तनशील हैं। ऐसा कोई भी पदार्थ नहीं है जिसका परिवर्तन न होता हो। जहाँ बन्म है, वहाँ उसके पीछे मृत्यु भी है। जहाँ कुशी है कामान्तर में वहाँ गम भी है। जहाँ मवजीवन प्रगता वसन्त है तो वहाँ बीबन को कुम्हला देने वाली पतझड़ भी है। जहाँ बहारें हैं वहीं शिबों भी है। यदि मेदिनी का हरियाली से सुसोमिष्ठ करने वाली प्राबुद्ध ऋतु है तो उसके प्रतिपक्ष ससार को सतप्तकर, हरियाली के सौन्दर्य को भुगसा कर नष्ट-भ्रष्ट कर देने वाली शीष्म ऋतु भी है। सारांश यह है कि इस प्रकार के परिवर्तनशील इन्द्र परम्परा से जैसे ही भाए हैं और जैसे ही रहेंगे। यह कोई नई बात नहीं है। किन्तु यही संसार के परिवर्तनशील समस्त पदार्थ गुण-ग्राहक एवं विवेकी मानव को सम्बोधन का पाठ भी-पढ़ाते हैं। मानव जीवन में एक मई चेतना नए आगरण का संचार भी कर सकते हैं। यस्त कि वह इन्सान गुण ग्राहक हो। अपने हृदय की धार्मिक जोसे हुए हो। उस की बुद्धि इस शिक्षा को ग्रहण करने के लिए उत्सुक हो। उसका विवेक जागृत हो और वह प्रकृति के इस पाठ को सहर्ष सीखने के लिए तैयार हो। कहा भी है—

बर बरें मे हबारीं राज हैं ।

पत्ते-पत्त में हबारीं राज हैं ॥

×

×

×

मघारप्य के राज के पत्ता कोई वाली नहीं ।

मघारप्य के फूल के पत्ता कोई वाली नहीं ॥

×

×

×

—श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज, एक ऐसे ऐसे ही गुण-ग्राहक सन्त थे। उनकी विवेक दृष्टि, प्रत्येक पदार्थ से अपने लिए प्रेरणा प्राप्त कर लिया करती थी। उनका सरल एवं गुण-ग्राहक-हृदय प्रत्येक वस्तु से अच्युत ग्रहण कर लिया करता था। उन महापुरुष के ज्ञान नेत्र हर समय खुले रहते थे, और विवेक प्रतिक्षण जागृत। तभी तो वे अपने जीवन में, वह चमक पैदा कर सके, जो उनके तिरोहित हो जाने पर भी, आज उसी प्रकार से ज्योतिषित है, चमक रही है, और अपूर्व प्रकाश प्रदान कर रही है। जीवन के राज को, प्रकृति के रहस्य को वे पूर्णतया समझ चुके थे। तभी तो उनका जीवन एक आदर्श जीवन बन सका, और उनके काय आदरणीय, आचरणीय और स्पृहणीय।

❀ सफल साधक

—दूर न हो कोई कभी, वह उपाय है कौन ?

यही प्रश्न है विश्व में, यही विश्व है मोन ॥

वास्तव में यह अनादिकालीन सिद्धान्त है कि जो मिलता है, वह अवश्य विच्छुडता भी है। जो उदय होता है, वह अवश्य छिपता भी है। जिसका जन्म है, उसी का मरण भी निश्चित है। किन्तु इस अनित्य जीवन में श्रेष्ठ यही है कि इस जीवन को स्व तथा पर के कल्याण में लगा दिया जाय। यो साँसें लेकर, धड़कन गिन कर तो सभी जीते हैं। किन्तु यह जीवन भी कोई जीवन है ? जीवन वह है जो आत्म-साधना और जन-हितार्थ अर्पित हो जाता है। वास्तव में वे ही सफल साधक हैं, जो इस जीवन से पूर्णतया स्वयं लाभ उठाते हैं और ससार को लाभान्वित कर जाते हैं। उन्हीं के भण्डे दुनियाँ में हजारों-लाखों वर्षों तक लहराया करते हैं। कहा भी है—

जिन्दीगी ऐसी बना जिन्दा रहे दिल शाद तू।

जब न हो दुनिया में तो दुनिया को आए याद तू ॥

×

×

×

। नहीं वह बिन्दुजी जिसको जहाँ मकरल से ठुकराए ।
 नहीं वह बिन्दुजी जो मौत के कहरों पे गिर जाए ॥
 नहीं है बिन्दुजी जो नाम बाती है बनाई में ।
 कुली को जोड़कर जो पहुँच जाती है बुराई में ॥ >

×

×

×

मुबारक है जो दिल में बूतों का घर रखते हैं ।
 जो धाँसू धाँसों में घोर सब पे धाँसे सब रखते हैं ॥

—जिस प्रकार रात्री के समय आकाश मण्डल में असंख्य तारे उदय होकर विमलज्वालाते हैं और अपनी अमर-अमर दिखसाकर अमृत निधाम कास में बिसीन हो जाते हैं उस इसी प्रकार इस पृथ्वी तल पर अनन्त-अनन्त प्राणी जाते हैं और अपनी छटा दिखसा कर जले जाते हैं । किन्तु संसार में सफल साधक वही गिने जाते हैं जो अपने जीवन को समय-साधना में लगाते हुए एक पवित्र एवं उज्ज्वल आदर्श स्थापित कर जाते हैं ।

—उन्हीं सफल साधकों में स्वर्गीय श्रद्धा भी स्यामनालबी महाराज का नाम जाता है । उन्होंने अपनी निर्मल संयम-साधना द्वारा अपना तो उत्थान किया ही किन्तु संसार में एक उज्ज्वल आदर्श भी स्थापित किया । उस महारमा का सुन्दर जीवन संसार की धँधेरी धमियों में भटकने के लिए नहीं था । उसके पीछे एक सत्य था एक ध्येय था एक पवित्र-उद्देश्य था । उन्होंने अपनी महान् साधना के द्वारा उस सत्य को एक दिन प्राप्त कर ही लिया उनका ध्येय उन्हें प्राप्त हो गया उनका उद्देश्य सफल हुआ । उनका जीवन वास्तव में एक आनन्दस्थायी प्रकाश-स्तम्भ था । जिससे प्रकाश लेकर अनेक मिथ्यात्व और अज्ञान के अन्धकार में भटकने वाली आत्माओं ने अपने जीवन को प्रकाशित किया और सत्य के अनुगामी बने ।

❀ अन्य विशेषताएँ

—वैसे तो उस स्वर्गीय आत्मा का सम्पूर्ण जीवन ही अनेक विशेषताओं से परिपूर्ण था। किन्तु उन सभी विशेषताओं में से मुझे तो मात्र दो विशेषताओं का ही वर्णन करना है। जिनकी विशेष छाप मुझ पर पड़ी है। वे उल्लेखनीय दो विशेषताएँ हैं—मिलनसारी और सरलता। वे हर समय प्रसन्न मुद्रा में रहा करते थे। इतने मिलनसार कि अपरिचित से अपरिचित को भी वे कुछ ही क्षणों में अपना बना कर इस प्रकार घुल-मिल जाया करते थे, मानो वे युगो-युगो से परिचित हैं। सरलता तो उनके कण-कण में भरी थी। दुनिया के छल-छन्दो, माया-प्रपञ्चो, एव रगड़े-भगडो से दूर-बहुत दूर वे रहा करते थे। विक्रम सम्वत् २० सो १३ में मैं जब आगरे गया था, उस समय मैं आपके इस रूप से परिचित हुआ था। तब मैं आपकी इन दोनों विशेषताओं का प्रत्यक्ष अनुभव करके आपको ठीक रूप से जान पाया था।

—अपने पीछे, श्रद्धेय श्री श्यामलालजी महाराज, व्याख्याता परिणित मुनि श्री प्रेमचन्द्र जी, तपस्वी मुनि श्री श्रीचन्द्र जी, परिणित मुनि श्री हेमचन्द्र जी, श्री कस्तूर मुनि जी, कीर्तिमुनि जी एव उमेश मुनि जी के रूप में सुयोग्य शिष्य-प्रशिष्य परिवार छोड़ गए हैं। मेरी हार्दिक कामना है कि यह आपका मुनिमण्डल जप-तप, सयम के आराधना क्षेत्र में अतीव फले-फूले।

—भटिण्डा पजाब

६-६-६०

उत्कृष्ट सेवा परायण सन्त

पण्डित श्री हेमचन्द्र जी महाराज

—पण्डित रत्न जी हेमचन्द्र जी महाराज एक सुलभे हुए पम्मीर बिचारी के बिह्वरत्न मुनिराज हैं। घाय जी जी जेनाचार्य अद्वय जी आत्माचार्य जी महाराज के मुनिध्व हैं। सरल प्रकृति बन्ध बिचार तथा नित्यन सारिता घाय जी जी की प्रमुख विशेषताए हैं।

—अद्वय गुरुय गुरुदेव जी की के प्रति घाय जी जी ने अत्यन्त अडा एवं निष्ठा बूझक अपने भाव बूझ बिचार पुणों की ऐसी मुबासित मुमताम्भसि लभित की है जितकी मयूर सुबाड जन-जल-मन को मुग्ध एवं मुबासित किए बिना नहीं छोदी।

✽ ते धन्याः

—ससार में वे महामानव धन्य हैं, जिनका जीवन पर-हितार्थ समर्पित रहता है। जो स्वयं कष्ट उठा कर भी, दूसरों का हित किया करते हैं। जो खुद दुःख भेल कर भी ससार की उत्तम आत्माओं को, अखण्ड शान्ति प्रदान किया करते हैं। सचमुच ही उन मानवों की गणना महान् पुरुषों में हुआ करती है, जो अपने जीवन का जन-कल्याणार्थ भोग दे दिया करते हैं। ऐसे धन्यवादाहं महापुरुष ही ससार के उपकार में सलग्न रहा करते हैं। कहा भी है—

महापुरुषों से होता है सदा उपकार दुनिया का ।

उन्हीं ही तो सताता है हमेशा प्यार दुनिया का ॥

—अद्वैत गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, ऐसे ही-धन्यवादाहं सन्त हुए हैं। उनको मानव जीवन, परोपकार के लिए ही मानो मिला था। अपने पवित्र जीवन एवं सद् वचनों से उन्होंने शताधिक, सहस्राधिक बल्कि कहना चाहिए लक्षाधिक मानव-गण को धर्म के सन्पथ पर लगाने का परम उपकार किया। वे उपकारी महापुरुष वेशक आज हमारे समक्ष नहीं हैं, लेकिन उनके किए गए उपकार आज भी पुकार-पुकार कर हमें उनकी याद दिला रहे हैं। धन्य हैं वे उपकारी सन्त, धन्य है उनका कर्म और धन्य है उनका पवित्र जीवन ।

✽ उत्कृष्ट सेवा परायण सन्त

—जीवन के किसी भी क्षेत्र में, बिना सेवा भाव के व्यवस्था, शान्ति और क्रान्ति नहीं लाई जा सकती। देश में फैले भ्रष्टाचार का निवारण, मात्र निष्काम सेवा के द्वारा ही किया जा सकता है। सेवा भाव से जीवन में महत्ता, उच्चता और तेजस्विता आती है। वे महान् आत्मा, श्रेष्ठ साधक धन्य हैं, जो सेवा-साधना को अपना जीवन-मन्त्र बना लेते हैं। उन सेवा साधकों

को स्वयं भगवान् महावीर ने अपने मुत्तारविन्द से धन्य-धन्य कहा है—

ये विनाणं पडिवरहं वे बण्हे ।

—प्रर्थात् जो म्लान, रोगी तथा अशक्त की सेवा परिष्कार करता है वह धन्य है । सेवा जीवन क्षेत्र में एक गौरवपूर्ण सर्वोच्च स्थान रखती है । भगवान् महावीर कहते हैं कि सेवा = ब्रह्मचर्य के द्वारा साधक आत्मा तीर्थकर नाम कर्म का उपार्जन कर लेता है । उत्तराध्ययन सूत्र के सम्यक्त्व पराक्रम अध्ययन में प्रश्नोत्तर के रूप में यह वर्णन इस प्रकार आया है—

ब्रह्मचर्येणमति । जीवे किं बहुनहं ?

ब्रह्मचर्येणं तित्थवर नाम गोचं कम्मं निबन्धहं ॥

—अध्व्य प्रश्न करता है—भगवन् ! ब्रह्मचर्य = सेवा से साधक को क्या लाभ है ? भगवन् फमति है—वत्स ! ब्रह्मचर्य = सेवा से साधक तीर्थकर नाम गोच कर्म का बन्धन करता है ।

—अथ य गली भी ब्रह्मचर्य भी महाराज एक उत्कृष्ट सेवा-परायण सन्त थे । उन्हें म्लान रोगी-तपस्वी आदि की सेवा करने में कभी संकोच नहीं होता था । बल्कि सेवा-कार्य के लिए तो वे सहर्ष स्वयं को समर्पित कर देते थे । सेवा उनकी साधक-धर्म का अविभाज्य अंग था । आर्चक मार्दव शान्ति शान्ति एवं विनीत्या आदि सद्गुणों के समान ही गली भी की जीवन में सेवा भाव को भी विशिष्ट स्थान प्राप्त था । ऐसे उत्कृष्ट सेवा परायण महान् सन्त के प्रति मैं अपनी-हाविक श्रद्धाञ्जलि समर्पित करता हूँ ।

[१७]

लोकमान्य महापुरुष :

श्री रघुवरदयाल जी महाराज

—श्रद्धेय श्री रघुवरदयाल जी महाराज एक विशिष्ट सद्गुणों से सम्पन्न, सन्त रत्न हैं । आप श्री जी श्रद्धेय गणीवर्य श्री उदयचन्द्र जी महाराज के शिष्य रत्न हैं । आप श्री जी का मधुर स्वभाव तथा आकर्षक व्यक्तित्व अपनी प्रत्येक ही विशेषता रखता है ।

—अपने मधुर सस्मरण के आधार पर आप श्री जी ने प्रस्तुत लेख में श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के कुछ सद्गुणों का वर्णन किया है । जो विशिष्ट शब्दों का रूप पा कर चमत्कृत हो उठे हैं । उन्हें आपके ही शब्दों में आगे बढ़िए ।

—सम्पादक

ॐ परोपकाराय सतां विभूतयः

—संसार में जितने भी महापुरुष सज्जन पुरुष धर्मवा संत पुरुष हुए हैं। उनका जीवन केवल अपनी ही भिम्सा में व्यस्त नहीं रहा। बल्कि दूसरों की भलाई के लिए भी उनका महान् एवं पवित्र जीवन समर्पित रहा है। अनुमती तत्त्ववेत्ताओं के अनुभव यही कहते हैं कि सन्त पुरुष रूपी महान् विभूतियों का संसार में अवतरण ही परोपकार एवं जन-कल्याण के लिए हुआ करता है। महापुरुष स्वार्थ को नहीं। अपितु परमार्थ तथा आत्मार्थ को ही जीवन में स्थान दिया करते हैं। इसी कारण तो वे संसार के पूजा-पात्र एवं सम्मान के अधिकारी हुआ करते हैं। इसीलिए तो उनकी जीवन-गाथाएं पवित्र एवं अनुकरणीय मानी जाती हैं।

—श्रद्धा श्री गंगा श्री स्वामिनाथ जी महाराज भी एक ऐसे ही परोपकारी महापुरुष सज्जन एवं सन्त पुरुष, अन्ती धर्म ही ब्रूके हैं। श्रद्धा श्री गंगा जी महाराज का पवित्र जीवन भी संयम-साधना के साथ-साथ जन-कल्याण और सब की भलाई में समर्पित रहा है। उन्होंने जो कुछ भी सोचा जन-कल्याण के लिए सोचा। उन्होंने जो कुछ भी किया सब क कल्याण के लिए किया। अपने महान् और पवित्र जीवन के द्वारा उन्होंने त्याग-संयम और सदाचरण का वह महत् भावार्थ संसार के समक्ष समुपस्थित किया जिस का अनुकरण कर मानव अपना आध्यात्मिक विकास कर सके।

ॐ लोकमान्य महापुरुष

—श्रद्धा श्री गंगा श्री स्वामिनाथ जी महाराज सरल एवं मधुर-सौम्य प्रकृति के एक अनुमती सन्त थे। जन-समाज को आप के सहित महापुरुष पाकर एक सात्विक गर्व की सुलानुभूति होती है। आप के गौरव शील जीवन से जन-समाज अव्यक्त

गौरवान्वित है। आप के सद्गुणों ने आप को महानता के सर्वोच्च शिखर पर पहुँचा दिया है। आप की सयम निष्ठा और शान्ति प्रियता ने आप को लोक मान्यता के उच्च मिहासन पर बैठा दिया है।

—श्रद्धेय गणी जी महाराज वस्तुतः लोक मान्य महापुरुष थे। अपने सद्गुणों सद्विचारों एवं सद्ग्राचरणों के द्वारा कोई विरले ही सन्त, जिस लोक-प्रियता और लोक मान्यता के उच्चतम शिखर तक पहुँच पाते हैं, वहाँ आप अत्यन्त सुगमता पूर्वक पहुँच गए थे। आपका सद्गुणोपेत जीवन, प्रसन्न एवं सौम्य मुद्रा, सरल तथा भद्र-प्रकृति, प्रत्येक परिचय में आने वाले व्यक्ति को बरबस अपनी ओर आकर्षित कर लेती थी। तभी तो आप साधु-साध्वी, श्रावक और श्राविका-चतुर्विध सघ के अत्यन्त लोक-प्रिय सन्त रहे हैं।

❀ एक मधुर स्मृति

—भारत की राजधानी देहली—में मुझे भी आप श्री जी के शुभ दर्शनों का सौभाग्य प्राप्त हुआ था। उन बातों को आज लगभग १३,१४ वर्ष व्यतीत हो चुके हैं। किन्तु आप की सौम्य मूर्ति, अब भी उसी प्रकार नेत्रों के सामने मुस्कराती हुई आ जाती है और हृदय की वर्षों पुरानी उन मधुर-स्मृतियों को फिर से तरो-ताजा कर जाती हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव गणीवर्य श्री उदयचन्द्र जी महाराज उन दिनों दिल्ली सदर बाजार के महावीर भवन में अपनी शिष्य मण्डली सहित विराजमान थे। उन्ही दिनों सुना कि श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज भी अपनी शिष्य मण्डली के साथ दिल्ली पधार रहे हैं। सब्जी मण्डी पहुँचने पर उनके दर्शनार्थ और सदर पधारने की प्रार्थना लेकर मैं उनकी सेवा में पहुँचा। उन्होंने

अत्यन्त सरस मन से प्रार्थना स्वीकार की और कुछ दिनों के पश्चात् वे सुंदर पधारे सभा कुछ दिन बिराजे । तभी में उनके सरसता-भद्रता और शान्ति प्रियता आदि सद्गुणों से परिचित हो सका । इन अल्प दिनों की संगति ने ही उनके सद्गुणों की जो आप मेरे हृदय पर आसी वह आज भी उसी बमक-बमक के साथ कायम है और भविष्य में भी वह इसी प्रकार बनी रहेगी । इन्हीं शब्दों के साथ अद्य य गणी श्री स्वामसास जी महाराज के पावन चरणों में मैं अपनी सहर्ष अर्घ्याञ्जली अर्पण करता हूँ ।

—बालगुरु महार पंजाब :

१-१-१

पावन आत्मा के चरणों में :

श्रद्धेय श्री छोटेलाल जी महाराज

—परम श्रद्धेय श्री छोटेलाल जी महाराज, पञ्चनद प्रवेश से विचरण करने वाले प्रमुख मुनिराज हैं। आप श्री जी सरल आत्मा एवं भद्र प्रकृति के सन्त हैं। आप श्री जी का मधुर स्वभाव, एवं मिलन सारिता, अनुकरणीय सद्गुण हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी से बहुत ही लम्बे, समय से आपके मधुर सम्बन्ध रहे हैं, एक अपनत्व का नाता रहा है जो आज तक भी उसी रूप में कायम है। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति आप श्री जी ने अपनी भाव पूर्ण श्रद्धाञ्जलि बड़े ही भाव पूर्ण शब्दों में व्यक्त की है। पाठक गए जिसके द्वारा अनुमान लगा सकेंगे कि श्रद्धेय महाराज श्री जी में कितनी निष्ठा एवं अपनत्व की भावना है ?

❀ परमहंस

—वैशाख शुक्ला दशमी के दिन वर्षों के मिक्कटवर्ती सामाजिक परिवार से नाता तोड़ कर उस राजहंस ने इस भौतिकी-मायावी बन्धन स्वरूप पिण्ड से निकल कर निसोम-मुक्त एवं सुखद आकाश की ओर उड़ान सी ओर वह दिव्यात्मा महान् विभूति धूपने फिर सजित स्थायी सदन की ओर बस पड़ी। कौन सी दिव्य आत्मा ? कौन सी महान् विभूति ? कौन से परमहंस ? जिसका नाम था श्रद्धा श्री श्यामभास जी महाराज ।

❀ जीवन मुस्कान

—नौ वष तक सामन-पासन का जो कार्य-भार मातु श्रीमती रामप्यारी-के सक्षम कर्म्मों ने संभाला वही कार्य भार सम्बत् १९२६ से कल्याणमण्डार पवित्रात्मा पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज ने सहृदय संभास लिया। माता का प्यार पिता का हुनार-हृदय की मधुरता चाणी का विकास आत्मा का प्रसरण ध्यान और बौद्धिक प्रकाश आदि सभी कुछ था श्रद्धा पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज ने आपको दिया। इतना ही नहीं संयोगमूर्त का रसास्वादन भी वे आपको धूपने ही कर कमलों द्वारा कराना चाहते थे। फलतः प्यण्ट शुक्ला पञ्चमी मंगलवार के दिन सम्बत् १९६३ में ठिंडासी ग्राम पहुँच कर हम योग्य एक पवित्र पात्र में आपने समय का प्रमूढ भाँ उ डेप ही दिया। आपने जीवन काल में श्रद्धा श्री ऋषिराज जी महाराज ने जिस-जिस भी तत्त्व की कमी देखी वही वही बिद्या बियेक आदि तत्त्व इस योग्य पात्र में भरत रहे।

—श्रद्धा पूज्यपाद श्री श्यामभास जी महाराज ने धूपने जीवन का उन प्रमुख आदर्शों से घाय सत्पुति ने मदानमा-पुत्रों की रामाचरारी जीवन यात्रा को उत्प्रेक्षित कर

दिखाया है। चाहे आज वे हमारे मध्य नहीं रहे, किन्तु उनके मधुर उपदेश और उपयोगी आदेश, युगान्तर में भी हमारे कर्ण-कुहरो का सस्पर्श करते रहेंगे और जन-जन के मन-मन को सन्मार्ग दिखाते रहेंगे। उनकी अदृश्य पवित्र आत्मा हमारे से कभी भी विलग नहीं हो सकेगी। समाज उनका सदैव ऋणी रहेगा।

❀ तुम्हें शत-शत प्रणाम

—पूज्यपाद श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज की आत्मा और शरीर भले ही हमारे नेत्रों से ओझल हो गए, किन्तु नहीं, जब-जब भी सहस्रांशु उदय होगा अथवा सुधांशु निकलेगा, तारे खिलेंगे, और जब-जब भी वैशाख-शुक्ला दशमी आएगी—हम अन्तर की सूक्ष्म दृष्टि से उस पवित्र आत्मा के दर्शन करेंगे।

—ओ फूलों के मकरन्द में महकने वाली, चन्दा की चाँदनी से भाकने वाली, और पवन के शीतल झकरो में विराजमान, सर्व व्यापक, सर्वदर्शी, अमर आत्मा ! तुम्हें प्रणाम ! प्रणाम !! शत-शत प्रणाम !!!

—जगराश्रीं पञ्चाव

१६—१०—६०

साधुता के प्रथम स्रोत

શ્રી જ્ઞાન મુનિ જી

—सत्य य बी ज्ञान मुनि जी महाराज एक अन्धे लेखक धुमिराज हैं। परिश्रम व्यापकी लेखनी में तथा सुसुष्ठुयी व्यापके विज्ञान सभितक में विद्यमान हैं। व्याप अन्धेय जैन धर्म विवाकर, लाहिरियरल जीनायम रत्नाकर व्यापकी बी धास्माराज जी महाराज के सुनिध्व हैं।

—सागबब २ -२१ वर्ष बूबं घाप बी बी के एकर वंजाव में हो
 बड़ेय पूज्य बुखेय बी बी के बूब बर्जान किए हैं। महीनों बूज्य
 बुखेय बी बी की बबिब ठेका में घापको रहने का सुप्रबत्तर बिला है।
 इसलिय पूज्य बुखेय बी बी की बिन बिदेयताओं का बर्जान घापने प्रस्तुत
 किया है के सब घापको देखी जाँची और परखी हुई हैं। पाठक मल बी
 उन का रतास्वादन बबली पैंतिपी में कर सकते हैं।

—**समाप्त**

❁ साधुता के पुण्य स्रोत

—साधुता के पुण्यस्रोत, स्वनाम धन्य, श्रद्धेय गणी श्री-
ध्यामलाल जी महाराज, आज हमारे मध्य में नहीं हैं।
इस पार्थिव शरीर को छोड़ कर, आज वे हम से जुदा हो चुके हैं,
तथापि हम उन्हें भूल नहीं सकते। उनका वह हँसमुख चेहरा,
उनकी वह बाल-मुलभ सरलता, तथा उनकी वह बिना किसी भेद-
भाव के साधु-मुनिराजों की निष्काम सेवा, भुलाई जा सकने जैसी
वस्तु नहीं है। उनकी साधु जनोचित गुण-सम्पदा जीवन पर्यन्त
स्मृति-पथ पर बनी रहेगी। उनका भौतिक शरीर वेशक हमारे
सम्मुख नहीं है। परन्तु उनका गुण-शरीर आज भी हमारे सम्मुख
प्रत्यक्ष रूप से विद्यमान है।

—मैंने स्वयं गणी श्री जी महाराज के जी भर कर दर्शन
किए हैं। अतः जो कुछ मैं उनके सम्बन्ध में लिखने को
उपस्थित हुआ हूँ वह मुनी-मुनायी कहानी नहीं है। अपितु प्रत्यक्ष
किया गया अनुभव है। महीनो गणी श्री जी महाराज की सेवा में
रह कर मैंने उनको निकटता से देखा है, समझा है। जब श्रद्धेय
गणी श्री जी महाराज, श्रद्धेय मंत्री श्री पृथ्वीचन्द्रजी महाराज तथा
श्रद्धेय उपाध्याय श्री अमर मुनि जी महाराज आदि अपनी शिष्य
मण्डली सहित, जैन धर्म दिवाकर, आचार्य सम्राट्, गुरुदेव श्री
आत्माराम जी महाराज के दर्शनार्थ—लुधियाना (पंजाब) पधारे
थे, उस समय मुझे आप श्री जी के पावन दर्शन करने का सौभाग्य
प्राप्त हुआ था। तब हम सब महीनो इकट्ठे रहे थे, विचरे थे।
श्रद्धेय गणी श्री जी मुझ पर तो विशेष कृपा दृष्टि रखते थे, उस
समय। पिता के चरणों में बैठ कर एक पुत्र को जो स्नेह मिलता
है, वही स्नेह, बल्कि उससे भी अधिक, मुझे आप श्री जी के चरणों
में बैठ कर मिलता था। संक्षेप में कहूँ, तो गणी श्री जी महाराज
के कृपा पात्रों में से एक होने का मुझे भी गौरव प्राप्त हुआ है।

❀ दिव्य जीवन

—माप भी जी का दिव्य जीवन इस प्रकार है—

गणी श्री जी महाराज का शुभ जन्म विक्रम सम्बत् १६४७ ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी के पवित्र दिन हुआ था। मातेवबरी धीमती रामप्यारी जी भी। पूज्य पिता चौधरी टोडरमल भी थे। श्रद्धा य गणी श्री जी महाराज बचपन से ही विरक्त से रहा करते थे। इन्हें अपने परिवार से कोई लगाव नहीं था। संसार के किसी प्रलोभन में इनको कोई आकर्षण नहीं था। ये प्रभु भजन और धर्म-कथा से प्यार रखते थे। जहाँ कहीं मस्संग होता ये भट्ट वहाँ जा बिराजते। संसार की मोह-माया इन्हें विष तुल्य प्रतीत होती थी। सब विरक्ति के पावन सरोवर में ये बुभुक्षियां लगाने रहते थे।

—भी वर्ष की क्या अवस्था होती है? परन्तु हमारे अड़ेय गणी श्री जी महाराज इस छोटी सी अवस्था में ही पर से निकल पड़े थे। माता पिता भाई, बहिन सबसे मोह-बन्धन तोड़ कर समय-साधना को अपना देने के लिए ये तैयार हो गए थे। लाली घर को छोड़ने वाले बहुत मिल जाते हैं पर भरे घर का त्याग करना कुछ सरल काम नहीं है, वस्त्रों का सेम नहीं है। सच्चा त्याग किसको कहते हैं? भगवान महावीर ने इसका स्पष्टीकरण अपनी पवित्र बाणी में इस प्रकार किया है—

वैय कते पिये मोए, लख विपिदिठी कुण्डई।

बाहीछे चयइ मोए, से हु चार ति कुण्डई ॥

अर्थात्—जो पुरुष स्वाधीन होकर प्राप्त हुए, कान्त और प्रिय भोगों से पीठ केर सेता है वह ही सच्चा त्यागी कहलाता है।

—श्रद्धा य गणी श्री जी महाराज के पूज्य गुरुदेव स्वनाम धन्य भगवत् स्मृति चारित्र्य ब्रह्ममणि श्री अद्विराज जी महाराज थे। इन्हीं के चरणों में बैठ कर गणी श्री जी महाराज

ने अध्यात्मवाद का मंगलमय पाठ पढ़ा था। साधु जीवन की प्रारम्भिक शिक्षा-दीक्षा गरी श्री जी महाराज ने इन्हीं से संप्राप्त की थी, इन्हीं के चरणों में विक्रम संवत् १९६३ ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी मंगलवार के मंगलमय दिन दीक्षित होकर अपने चिर सकृत्पो को कार्यान्वित किया था।

—श्रद्धेय गरी श्री जी महाराज ने जीवन के ५४ वर्ष समय-साधना में लगाए। इतने लम्बे समय तक आपने अहिंसा-सत्य एवं सदाचार का अमृत घर-घर बाँटा। हजारों द्विपद-पशुओं को मानवता का पाठ पढ़ा कर, उन्हें कल्याणोन्मुख बनाया। उत्तर-प्रदेश, दिल्ली-प्रान्त, हरियाणा-प्रदेश, और पंजाब प्रान्त आप श्री जी के विशेष कृपा पात्र रहे हैं। इन प्रान्तों में आपने त्याग, वैराग्य, जप, तप, अहिंसा और सत्य के वे महास्रोत प्रवाहित किए हैं जो अद्यावधि आप श्री जी की महत्ता एवं यशो गाथा को प्रदर्शित कर रहे हैं। तथा भविष्य में भी जो शुष्क होने वाले नहीं हैं। आप जहाँ भी गए, वही आपने समाजोत्थान के क्रान्तिकारी आदर्श कार्यों से, जन-जीवन में नव जीवन, नूतन चेतना का संचार किया। अधिक क्या? जन-हित-साधना में आपने अपना समग्र जीवन ही अर्पित कर दिया। अन्त में वैशाख शुक्ला दशमी शुक्रवार विक्रम संवत् २०१७, मानपाड़ा, आगरा में, आप पार्थिव शरीर को छोड़ कर स्वर्ग-धाम में जा विराजे।

❁ सद्गुरु सम्पन्न

—श्रद्धेय गरी श्री जी महाराज, एक सद्गुरु सम्पन्न सन्त थे। आपका तप पूत आदर्श जीवन, साधु जगत में अपना एक विशिष्ट महत्वपूर्ण स्थान रखता है। सरलता, सौम्यता, मृदुता, सेवा परायणता आदि सद्गुरु, गरी श्री जी महाराज के जीवनोद्धान के सुरभित और सुगन्धित पुष्प हैं। गरी श्री जी

महाराज का साधु-जीवन शास्त्रोक्त मर्यादाओं को सदा साम सेकर चलता रहा है। उत्तराध्ययन सूत्र में सिखा है—

‘निम्ममो निरहंकारी निस्संगो चतुष्टयः ।
 समो य सन्ध भूयसु, तसेषु बाहरेषु य ॥
 सात्वताभि सुहे दुःखे पीबिए मरणे तद्वा ।
 समो निम्बापर्वसाधु, समो पाण्डित्यमात्रमी ॥
 अस्तिस्तिष्ठो इह लोए, पर लोए अस्तिस्तिष्ठो ।
 बायी बंदस कण्ठो य अचण्ठे अण्ठस्ये तद्वा ॥

—अर्थात्-साधु को ममता रहित निरहंकार, निःसंग नम्र और प्राणिमात्र पर समभाव युक्त रहना चाहिए। साम हो या हानि हो सुख हो या दुःख हो जीवन हो या मरण हो निम्बा हो या प्रशंसा हो मान हो या अपमान हो सर्वत्र सम रहना ही साधुता है। सच्चा साधु न इस लोक में प्राप्त रहता है, न पर लोक में। यदि कोई विरोधी तेज कुल्हाड़े से काटता है या कोई भक्त शीतल एवं सुगन्धित अन्न का सेव भगाता है तो साधु को दोनों पर एक जैसा ही सम भाव रखना होता है। वह कैसा साधु? जो क्षण-क्षण राम-रूप को सदृशों में वह निकले। न भूष पर नियन्त्रण रख सके और न भोजन पर।

—अस्तु जहाँ तक गली श्री श्री महाराज के जीवन को मैंने समझा है देखा है उसके आधार पर मैं यह कह सकता हूँ कि अद्य य गली श्री स्वामिनाथ जी महाराज का जीवन शास्त्रोक्त गुण-सम्पदा से सर्वथा सम्पन्न था और इसका प्रतीक था। ऐसे महान् जीवन से ससार प्रेरणा ले सके मही मानना है।

—किन्तीर बंजार

३१—४—६

[२०]

यशस्वी सन्त की सेवा में :

मुनि श्री रामकृष्ण जी

—श्रद्धेय मुनि श्री रामकृष्ण जी महाराज एक बहुत ही अच्छे लेखक और प्रवचनकार विद्वान् मुनिराज हैं। हिन्दी उर्दू फारसी संस्कृत प्राकृत तथा इंगलिश आदि अनेक भाषाओं के आप अच्छे जानकार हैं। आप श्रद्धेय व्याख्यान वाचस्पति श्री मदनलाल जी महाराज के ही परिवार के, योगनिष्ठ श्रद्धेय श्री रामजीलाल जी महाराज के सुशिष्य हैं।

—आप बहुत वर्षों से श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी से परिचित रहे हैं। प्रस्तुत लेख में आपने श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के सद्गुणों का बड़ा ही भावपूर्ण चित्रण किया है। जो लेखक के ही शब्दों में अगली पंक्तियों में पाठकों के पठनार्थ प्रस्तुत है।

—सम्पादक

ॐ यशस्वी सन्त

—अथ य गरीब्य श्री श्यामनाथ जी महाराज स्थानक-
वासी जैन समाज के एक श्रेष्ठ एवं यशस्वी सन्त थे ।
उनकी संयम-साधना मात्र कठोरता से ही भरी हुई न थी वह
जब प्रवाह की तरह सरस एवं शीतल भी थी । उस साधना में प्रेम
या ममत्व या स्नेह या तथा भयनत्व था । साथ ही थी दूसरों के
ताप-सन्ताप बुझ देने की भय-साध । और एक सच्चे सन्त की
साधना में यह सब बिछोयताएँ अवश्य ही पाई भी आती चाहिएँ ।

ॐ स्नेह एवं सौहार्द की प्रतिमा

—सन्त को लोगों ने जलाया पर उसने कभी भी किसी
को नहीं जलाया । प्रशानी लोग जिस ताप से स्वयं जलते
हुए दूसरों को भी जलाते रहते हैं उसी ताप के तापहारी सन्त
महन्त होते हैं । आगम की भाषा सन्त जीवन के इस सत्य की
साक्षी बन कर हमारे सामने आ रही है—

भयकोसेन्या परे भिक्षु

न ठैसि पबिसंजले ।

धर्मात् कोई मारे पीटे गाली दे भिक्षुक उसके प्रति अपना
आवेष्ट उपस्थित न करे । प्रतिहिंसा की भावना सन्त के लिए
त्याग्य है ।

—सन्त के अन्दर जब तक ऐसी उपेक्षाशील शक्ति अपने
पर आने वाली सुखीबर्तों के लिए नहीं होती तब तक सन्त
जीवन के माय राष्ट्रीय जीवन की जिम्मेदारियों को अच्छी तरह से
नहीं उठाया जा सकता । अतः हर हालत में सन्त को प्रेम स्नेह
सौहार्द उपस्थित करना है । सन्त इन महाम् शक्तियों के द्वारा समाज
एवं राष्ट्र की दुर्बलता का अपहरण करके जनता के सामने शान्ति
और कल्याण का मार्ग प्रकट करता है ।

—श्रद्धेय गणी श्री जी के मुख पर, हमने कभी आवेश की रेखाएँ नहीं देखी। प्रेम एव स्नेह से उन्हें सर्वदा सिञ्चित ही पाया। अपने-पराए का भेद उनसे बहुत दूर था। जिस किमी से भी उन का सम्पर्क हुआ, अवश्य ही तत्काल उन्होंने उस व्यक्ति को स्नेह-मुग्धा से मिञ्चित करते हुए अपना बना लिया। एक बार दर्शन कर लेने वाला व्यक्ति भी उनके स्नेह एव सौहार्द को जीवन पर्यन्त न भुला सका। आप श्री जी के स्वगवास की सूचना मिली तो ऐसा अनुभव हुआ कि अपना कोई स्निग्ध सहवासी विछुड़ चला है। हृदय को बहुत खेद हुआ। मानस विपाद की लहरो में डूबने उतराने लगा।

❀ मंजुल मूर्ति

—इम मंजुल मूर्ति श्रद्धेय गणीवर्य श्री जी के साथ पञ्जाब में काफी समय तक रहने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। वही आप को अधिक निकट से देखने और परखने का अवसर भी मिला। इस के बहुत दिनों के पश्चात् आप की याद ने हमें फिर आप श्री जी से मिलने के लिए बाधित कर दिया। आगरा में आप से अन्तिम मिलन हुआ।

—उस समय आप अपनी सयम यात्रा व्यतीत करते हुए उसके अन्तिम छोर पर आकर खड़े हो रहे थे। फिर भी ऐसा विश्वास तो था नहीं कि इतनी जल्दा आप हमसे विदा ले जाएंगे। आगरा में जब आप से पुनर्मिलन हुआ था तो उस समय आप का जीवन एक बालक की तरह प्रेम, पवित्रता, निश्छलता एव सरलता से भरा हुआ भाषित होता था। यह आप के जीवन की एक महान् विशेषता थी।

❀ प्रेमव्रती

—दुनिया में बड़े बड़े ज्ञानी, विद्वान्, एव कलाकार मिल सकते हैं। पर दूसरों के लिए प्रेम का बलिदान करने वाले कम ही मिला करते हैं। दुनिया की व्यवस्था करने में जो शक्ति

मानवीय प्रेम से प्रकट हो सकती है वह हजार-हजार तमबारे असम्भव है—

"How fair this earth were if all things be linked
Friendliness." अर्थात्—यह पृथ्वी कितनी सुन्दर होती यदि
की समस्त वस्तुएं मित्रता से बँधी होती ।

×

×

×

मुहब्बत से तू दिन उखीर कर

वह हज़रे मक़बर है ।

वह है वह तोछप ऐमाब

जो बेहतर से बेहतर है ॥

—बिद्वान् आमी दामी सब मर जाते हैं पर प्रेम
उपासक कभी नहीं मर सकता । ये दूसरे लोग अपनी कं
के पीछे पड़ अपने को मिटा देते हैं किन्तु इनकी कीर्तियों क
इन्हें छोड़कर आगे भाग जाते हैं । प्रेम का स्थान उसकी प्रति
कीर्ति से भी ऊपर है । मनुष्य का प्रेम कभी दुनिया में मर
सकता । अतः जिसने प्रेम की साधना की है वह प्रेमी मनुष्य
अमर है । भारतीय धार्मिक रबीग्रन्थाप टीगोर कहता है—

पुत लोगों को क्याँठ बाँटिए, धरर लोगों को प्रेम ।

—गणी श्री क्यामनास जी महाराज ने प्रेम के कठोर
का आजीवन पालन कर अपने को हमेशा-हमेशा के
अमर बना लिया । आपकी स्मृति हृदय पटल पर सदैव धी
रहेगी ।

पुण्य पुराण स्मृति

२—४—१०

[२१]

वे अनासक्त योगी थे :

पण्डित श्री त्रिलोकचन्द्र जी महाराज

—अद्वेय पण्डित प्रवर श्री त्रिलोकचन्द्र जी महाराज एक विनय-सम्पन्न दीर्घद्रष्टा मुनिराज हैं। आप श्री जी अद्वेय श्री भागमल जी महाराज के शिष्य रत्न हैं। आप श्री जी विलक्षण बुद्धि के धनी हैं, इसी-लिए आप श्री जी को अर्ध शतावधानी भी कहा जाता है।

अद्वेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के मधुर सम्पर्क से आप श्री जी अनेक बार आए हैं। अतएव पूज्य गुरुदेव श्री जी के समय-साधना-पूर्ण जीवन से आप श्री जी भली प्रकार से सुपरिचित हैं। अद्वेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के संयम-साधना से परिपूर्ण जीवन की कुछ भाँकियाँ आपने इस लेख में प्रस्तुत की हैं। जिनका शब्द साधुर्य एवं भाव सौष्ठवता देखते ही बनते हैं।

—सम्पादक

❀ विष्णु आत्मा

—विमल विनीत, विचारक विष्णुआत्मा यद्यपि मणीवर्ष श्री श्यामसास जी महाराज के महान् पुणों का वर्णन करना बड़ मेसानी के बस से बाहर की बात है। यह प्रयास ऐसा ही है— जैसे सूर्य के सम्मुख दीपक दिखाना भयबा रागर के सम्मुख पागर रसना। तथापि मक्ति प्रेरित करती है कि कुछ सिखा जाय। उस विष्णु आत्मा के प्रति अपनी थडाम्बलि प्रणित की जाय।

—यद्यपि श्री श्यामसास जी महाराज एवं महान् सन्त थे।

जिनका पवित्र जीवन विष्णुता की कोटि में गिना जाता था। वे एक ऐसी विष्णु आत्मा थे जिनके जीवन में क्रोध का भाव का माया भयबा छस प्रपञ्च का कसुप तनिक भी न था। बच्चों जैसा सरल उज्ज्वल एवं निरलस हृदय उनकी आत्म विष्णुता का प्रतीक था। आत्म सोधन एवं जीवन-विष्णुता की ओर ही आप का अधिक ध्यान रहता था। यही कारण था कि उस विष्णु हृदय में सरसता सौम्यता मुहुता शान्ति सन्तोष समा तिलीदा आदि अनेक-अनेक सदगुण अपना प्राथम स्थान बनाए हुए थे।

❀ अनासक्त योगी

—वस्तुतः आप अनासक्त योगी थे। संसार की माया-आकर्षण

का बाहु बहुत बड़ा है पर वह आप श्री जी पर अपना असर न बिखा सका। आप श्री जी को अपने संयम महामर्ग से बरा भी इधर उधर न कर सका। और करता भी कैसे? जब कि आप श्री जी ने जीवन के शेषक काल में ही संयम-साधना तथा अनासक्ति योग के महामर्ग पर अपने कोमल किन्तु टढ़ नयम बड़ा दिए थे। आप श्री जी ने साधना की इस पवित्र बेसी पर जीवन के प्रथम अरण्य में ही अपने आप को उत्सर्ग कर दिया था।

—रत्न त्रय की बिगल पराधना आप श्री ने मात्र १६ वर्ष

की आयु से ही प्रारम्भ कर दी थी। फिर मत्ता संसार की वासना या मोह ममता टिक ही कैसे पाती? आपने शेष

काल में ही जब सासारिक कार्यों में अनास्था प्रगट करते हुए उनकी ओर पीठ फेर ली, फिर भला कैसे उस और उन्मुख होते ? फलतः आप श्री अध्यात्म सयम-साधना और अनन्त गुणों के अनुसन्धान में लीन हो गए । जीवन के ७० वर्ष पूर्ण करते हुए अन्त में आपने पूर्णता प्राप्त कर ही ली ।

❀ पथ-प्रदर्शक

—आप श्री जी का स्वभाव सुकोमल एवं मधुरता से ओत-प्रोत था । जन-साधारण के लिए भी वह आकर्षण का केन्द्र था । सयम-साधना में आप श्री जी सामान्य साधकों के पथ प्रदर्शक रहे हैं । आप का मानस प्रतिक्षण सचेत रहता था । प्रमाद वश सयम-साधना में कहीं भूल न हो जाय, इसका आप खास ध्यान रखते थे । वीर-वाणी का अनेक स्थानों में बड़ी साहसिकता के साथ प्रचार व प्रसार आपने किया था । जन धर्म की विजय-पताका, क्या उत्तर प्रदेश ? क्या दिल्ली ? क्या हरियाणा ? और क्या पंजाब ? आप श्री जी ने सर्वत्र लहराई थी । विनय एवं नम्रता के तो आप साकार रूप ही थे । अधिक क्या ? आप श्री जी ने जग-जन-जीवन का जीवन पर्यन्त सुधार और उद्धार किया । आप श्री जी ने समाज का जो सच्चा पथ-प्रदर्शन किया, उसे वह युग युगान्त तक भी नहीं भूल पाएगा ।

—आप श्री जी के स्वर्गारोहण से जैन समाज की जो क्षति हुई, उस की पूर्ति होना निकट भविष्य में असम्भव है । फिर भी समाज की कामना है कि ऐसी महान् विभूतियाँ बार-बार समाज में अवतरित हो और उसे सन्मार्ग दिखाती रहे । इसी भावना के साथ उस सयम-पथ-प्रदर्शक, महान् विभूति के प्रति मैं भी अपनी श्रद्धाञ्जलि समर्पित करता हूँ ।

—सदर वाजार दिल्ली

ॐ सच्चे तराक

—जिस प्रकार अयाह जल जहाँ तरने की कला को मली भाँति जानने वाले तराक को तरने के लिए सहयोग प्रदान करता है वहाँ उस तराकी की कला से अनभिज्ञ मानव के लिए खीघ्र ही डूब जाने में भी महत्त्वपूर्ण योग देता है। उसी प्रकार यह संसार और उसके साधन भी तरने की कला जानने वाले सम्पन्नाष्टि ज्ञानी और समयी पुरुषों के लिए सक्षय प्राप्त करने भर्कमा भजमा और सिद्ध कुछ मुक्त होने में सहायता देते हैं तथा तरने की कला से अनभिज्ञ भजानी मूढ़ मिथ्यादृष्टि भसंयमी पुरुषों को यही संसार गहरा—और गहरा डुबाने का साधन भी बन जाता है।

—पूज्य प्रवर श्री श्यामसास जी महाराज की गणना महान्तरम उच्च कोटि के सच्चे तराकों में की जाती है। आप तरने की कला से मात्र जानकार ही नहीं थे अपितु ५४ ५४ वर्ष के सतत परिधम एवं भम्पास से आप इस कला में पूर्णतया दक्ष हो चुके थे। यही नहीं इस कला के सच्चे सिद्धक के रूप में रह कर आपने अनेक तिलोपु प्राणिया को इस कला का भर्मज्ञ भी बना दिया है। आज आप इस तराकी कला में सर्व प्रथम स्थाप प्राप्त कर अपना नाम अमर कर चुके हैं। अहम समय-भाषना द्वारा आप अपने सक्षय के प्रति निकट पहुँच चुके हैं। ऐसा मेरा हृदय विश्वास है।

ॐ अध्यात्म साधक

—कुछ एक समारी धारमाओं ने देव-दुर्लभ मानव भव को प्राप्त करके अपने जीवन को विकसित और उन्नत किया है तथा सक्षय के चरमाग्न तक पहुँचने का प्रयास भी किया है। उन्हीं सुविकसित महान् धारमाओं में से कुछ एक महापुरुष हैं जो कठोरतम साधना के पथ पर अतन्त्र एवं अविनाश

❀ सम्यक् ज्ञानी सन्त

—यह ससार अमृत और विष से परिव्याप्त है। पियूष और हलाहल से परिपूर्ण है। सम्यग्दृष्टि, ज्ञानी और सयमियो के लिए यह ससार अमृतमय है, पियूपमय है, और अजर-अमर बनाने वाला है। क्योंकि वे इस ससार में ही रह कर जीवन विकास की सर्वोच्च साधना किया करते हैं। इस ससार का अवलम्बन लेकर ही वे अपना कार्य सिद्ध, और लक्ष्य प्राप्त कर लिया करते हैं। परन्तु मिथ्या दृष्टि, विषयासक्त असयमी जनो के लिए यह ससार ही विष का कार्य कर दिखाता है। उनके लिए यह ससार हलाहल जहर बन जाता है। मारक बन जाता है। ससार में आसक्त हो कर इस भयङ्कर विष के प्रभाव से विपरीत दृष्टि अज्ञ मानव एक ऐसी भव-भ्रमण शृङ्खला में जकड़ जाते हैं, जिससे उन्हें छुटकारा मिल पाना असम्भव नहीं तो कठिन अवश्य हो जाता है। विकासशील सम्यग्ज्ञानी सन्त तो अपनी अमर-साधना के द्वारा सदा ही अमृत-विष रूप ससार से केवल अमृतपान करते हुए सतत पूजित हुआ करते हैं, जब कि मिथ्यामती अज्ञानी प्राणी, विष को ही अमृत समझ बैठते हैं, और उसका आकण्ठ पान करते हुए पतन के गहरे गर्त में गिर जाया करते हैं।

—श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज, एक ऐसे ही सम्यक् ज्ञानी सन्त हुए हैं, जिन्होंने विवेक एव ज्ञान की अतर्वेधिनी दृष्टि से ससार रूप अमृत-विष की, भली भाँति पहचान करके विष को छोड़ते हुए, मात्र अमृत का ही आण्कठ पान किया था। तभी तो वे समयज्ञानी, शुद्ध-सयमी और परम-विवेकी सन्त कहलाए। तभी तो पूज्य रूप में उनका नाम आज वच्चे-वच्चे की जवान पर है। तभी तो वे सफल-साधक, श्रेष्ठ अमृतपुत्र का गौरवशील पद पा सके। तभी तो उनकी कीर्ति की विमल पताका अद्यावधि लहरा रही है, और युग-युगान्त तक इसी प्रकार लहराती रहेगी।

[२२]

अध्यात्म-साधक

मुनि श्री फूलचन्द्र जी—श्रमण—

—भद्र प जी फूलचन्द्र जी महाराज—श्रमण—एक अध्यात्म योगी सन्त हैं। आप भद्र प जी कबालचन्द्र जी महाराज के सुप्रिय हैं। आप ज्ञानयोगियों के अच्छे मर्मज्ञ भी हैं। आप जी जी द्वारा लिखित —मयबाब—नामक पुस्तक सम्मति ज्ञान पीठ धारवा से प्रकाशित हो चुकी है। इसके अतिरिक्त आप अध्यात्म एवं ज्ञानयोग लेख भी लिखते ही रहते हैं।

—आप जी जी के भद्र प पुण्य बुखेब जी जी को आध्यात्मिक सर्व विद्येयताओं का बड़ी ही नाबपूर्व धैर्य में वस्तुतः लेख में प्रतिपादन किया है। वे कीमती एवं विद्येयताएँ हैं? इन का अनुभव तो नाबक सम्पूर्व लेख पढ़कर ही लगा सकते हैं।

—मयबाब

❀ सम्यक् ज्ञानी सन्त

—यह ससार अमृत और विष से परिव्याप्त है। पियूष और हलाहल से परिपूर्ण है। सम्यग्दृष्टि, ज्ञानी और सयमियो के लिए यह ससार अमृतमय है, पियूषमय है, और अजर-अमर बनाने वाला है। क्योंकि वे इस ससार में ही रह कर जीवन विकास की सर्वोच्च साधना किया करते हैं। इस ससार का अवलम्बन लेकर ही वे अपना कार्य सिद्ध, और लक्ष्य प्राप्त कर लिया करते हैं। परन्तु मिथ्या दृष्टि, विषयासक्त असयमी जनो के लिए यह ससार ही विष का कार्य कर दिखाता है। उनके लिए यह ससार हलाहल जहर बन जाता है। मारक बन जाता है। ससार में आसक्त हो कर इस भयङ्कर विष के प्रभाव से विपरीत दृष्टि अज्ञ मानव एक ऐसी भव-भ्रमण शृङ्खला में जकड़ जाते हैं, जिससे उन्हें छुटकारा मिल पाना असम्भव नहीं तो कठिन अवश्य हो जाता है। विकासशील सम्यग्ज्ञानी सन्त तो अपनी अमर-साधना के द्वारा सदा ही अमृत-विष रूप ससार से केवल अमृतपान करते हुए सतत पूजित हुआ करते हैं, जब कि मिथ्यामती अज्ञानी प्राणी, विष को ही अमृत समझ बैठते हैं, और उसका आकण्ठ पान करते हुए पतन के गहरे गर्त में गिर जाया करते हैं।

—श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज, एक ऐसे ही सम्यक् ज्ञानी सन्त हुए हैं, जिन्होंने विवेक एव ज्ञान की अ तर्वेधिनी दृष्टि से ससार रूप अमृत-विष की, भली भाँति पहचान करके विष को छोड़ते हुए, मात्र अमृत का ही आण्कठ पान किया था। तभी तो वे समयज्ञानी, शुद्ध-सयमी और परम-विवेकी मन्त कहलाए। तभी तो पूज्य रूप में उनका नाम आज वच्चे-वच्चे की जवान पर है। तभी तो वे सफल-साधक, श्रेष्ठ अमृतपुत्र का गौरवशील पद पा सके। तभी तो उनकी कीर्ति की विमल पताका अद्यावधि लहरा रही है, और युग-युगान्त तक इसी प्रकार लहराती रहेगी।

❀ सच्चे तैराक

—जिस प्रकार अथाह जल जहाँ तैरने की कसा को भली भाँति जानने वाले तैराक को तैरने के लिए सहयोग प्रदान करता है वहाँ उस तैराकी की कसा से अनभिज्ञ मानव के लिए पीछे ही डूब जाने में भी महत्त्वपूर्ण योग देता है। उसी प्रकार यह संसार और उसके साधन भी तैरने की कसा जानने वाले सम्यग्दृष्टि ज्ञानी और संयमी पुरुषों के लिए सक्षम प्राप्त करने प्रकर्मा अश्रमा और सिद्ध बुद्ध मुक्त होने में सहायता देते हैं तथा तैरने की कसा से अनभिज्ञ अज्ञानी मूर्ख मिथ्यादृष्टि असंयमी पुरुषों को यही संसार गहरा—और गहरा डुबाने का साधन भी बन जाता है।

—पूज्य प्रवर श्री श्यामसास जी महाराज की गणना महामुनम उज्ज्व काटि के सच्चे तैराकों में की जाती है। आप तैरने की कसा से मात्र ज्ञानकार ही नहीं थे अपितु ५४ ५४ वर्ष के सतत परिश्रम एवं अभ्यास से आप इस कसा में पूर्णतया दक्ष हो चुके थे। यही नहीं इस कसा के मज्जे तिराक के रूप में रह कर आपने अनेक तिथीपु प्राणियों को इस कसा का मर्मज्ञ भी बना दिया है। आज आप इस तैराकी कसा में सर्व प्रथम स्थान प्राप्त कर अपना नाम अमर कर चुके हैं। अद्वय संयम-भावना द्वारा आप अपने सक्षम के प्रति निकट पहुँच चुके हैं। ऐसा मेरा हृदय विश्वास है।

❀ अध्यात्म-साधक

—कुछ एक समारी आत्माओं ने देव-नुसम मानव मनु को प्राप्त करके अपने जीवन को विकसित और उन्नत किया है तथा मनु के अरमास्त तक पहुँचने का प्रयास भी किया है। उन्हीं सुविकसित महान् आत्माओं में से कुछ एक महापुरुष ऐसे हुए हैं जो कठोरतम साधना के पथ पर अनवरत एवं अविभास्त

गति से चलते हुए, मार्ग की अनेक विघ्न-बाधाओं को पावो तले रीदते, उन पर विजय-ध्वजा लहराते हुए अपने लक्ष्य बिन्दु तक बढ़ते ही चले गए ।

—उन्ही अध्यात्म-साधको में, श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज ने भी गौरवपूर्ण स्थान प्राप्त किया है । सच है—अध्यात्म साधक महापुरुष ही महान् पुरुषों के चरण-चिन्हों का अनुसरण किया करते हैं । साधारण मानवों के वश की यह बात नहीं है । ऐसे असाधारण अध्यात्म साधकों का जीवन, समार के लिए आदर्श बन जाता है । जो उन व्यक्तियों के भौतिक शरीर से ओझल हो जाने पर भी, युग-युगान्त तक अपने भास्वर-आलोक से जन-मानस को आलोकित करता रहता है । उनके पवित्र जीवन को दुनिया भूलना चाह कर भी भुला नहीं पाती । उनकी साधना जनता के लिए प्रेरणा स्रोत बन जाती है । ऐसे महान् अध्यात्म साधकों का जीवन ही वास्तव में जीवन है ।

❀ जीवन ज्योति

—ऐसे ही महान् व्यक्तियों में सयम की सुतीक्ष्ण धारा पर चलने वाले, श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज थे । आप स्त्री जी का जन्म विक्रम संवत् १९४७ ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी को-मोरई ग्राम-जिला आगरा के क्षत्रिय कुल में हुआ था । तब यह किसे मालूम । कि यह क्षत्रीय वीर ही सयम रक्षक और जिन-शासन का उन्नायक बनेगा । हाँ उस समय माता श्रीमती रामप्यारी जी और पिता चौधरी टोडरमल जी ने अनेक सद् हेतुओं से अनुमान लगाया होगा कि यह होनहार बालक हमारे कुल का दीपक बनेगा । किन्तु सात्विक प्रकृति वाला यह बालक न केवल उनके ही कुल का दीपक बना, बल्कि समस्त जैन समाज का समुज्ज्वल प्रकाशमान दीपक बना । वह दीपक जिसने अनेक बुझते हुए दीपकों को पुनः प्रज्ज्वलित किया ।

—घाप श्री जी ने ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी मंगलवार विक्रम सम्बत् १९६३ आश्वि द्वितीया जिला मुख्यालय नगर में १६ वर्ष की वय में आरित्र भूषामणि पण्डितरत्न श्री ऋषिराज जी महाराज के कर-कर्मों द्वारा जैन आर्हती दीक्षा ग्रहण की। तभी से आपने अपने को समय और तप से भाविष्ठ करना प्रारम्भ कर दिया। सच्चे-साधक जिस श्रद्धा से समय ग्रहण करते हैं वे प्रायः पर्यन्त उसी श्रद्धा से उसका पालन करते हैं। समय को सदा के लिए तिसाजसि दे देते हैं। कहा भी है—

बाएँ छटाएँ निम्बन्तो हमें बंधुपासिया
विबहिरु विमोक्षित्य ॥—आचार्य १—६

अरिहंत भगवान् की आज्ञानुसार चलने वाले गुरुजन की आज्ञा पालन करना भी भगवान् की ही आज्ञा है—

आसाए मायग बर्म ॥—आचार्य १—१

—अब य श्री श्यामसास श्री महाराज ने इस सूत्र वाक्य को अपने जीवन में उतारा था। आपने गुरु-आज्ञा पालन को समय का ही एक प्रश्न समझा। यही कारण था कि आपके जीवन में विमय आज्ञापालन और सेवा भाव आदि सद्गुणों ने अपना अमलकार दिखाया था। सच्चे गुरु श्री ऋषिराज जी महाराज को पाकर सचपुत्र आप निहाल हो गए थे। महापुरुषों का सामान्य जितना आनन्द प्रद होता है उनका वियोग उससे भी कहीं अधिक दुःखप्रद होता है। जैन समाज से विक्रम सम्बत् २ १७ वैशाख शुक्ला दशमी के दिन मानपाड़ा आगरा में आप श्री जी का वियोग हो गया। यह प्रकाशमान जन्ममाता बोधक प्रवृत्त्यात् हुआ गया। वही दीपक देवसोक में तथा हमारे यहाँ इतिहास के स्वर्णद्वारों में जगमगाते सगा।

ॐ यथार्थ पराक्रमी

—श्रद्धेय गणी श्री ध्यामलाल जी महाराज जन समाज की एक महान् विभूति रहे हैं। आपने जगत की आशा-लोकेपणा, वित्तेपणा, और स्वच्छन्दता आदि दुर्गुणों को अपने जीवन से निकाल बाहर किया था। कहा भी है—

ग्राम च छन्द च विगिच धीरे ॥ आचाराग २—४

—आपने अपने पराक्रम को कभी नहीं छिपाया। प्रत्युत ज्ञान-दर्शन की निर्मलता में, चारित्र्य, तप, विनय, वैयावृत्य, तथा आत्म-कल्याण के सभी सहयोगी साधनों को, यथा शक्ति कर्मों को क्षय करने के लिए कार्यान्वित किया। आप श्री जी के शुभ दर्शनों का सौभाग्य इस श्रमण को भी अनेक बार सम्प्राप्त हुआ है। उस समय जब भी आपको देखा तो किसी न किसी सयम-सहायक कार्य में मलग्न एवं व्यस्त ही पाया। निष्क्रिय बैठना तो आप जानते ही न थे। सतत-कर्म शीलता तो आपका जीवन मन्त्र ही बन गया था।

—जड चेतन समष्टि रूप इस विश्व के विशालतम रत्नाकर में अगणित महापुरुष अपने पवित्र इतिहास को लेकर अन्तर्लीन हो चुके हैं। इस रत्नाकर से जब-तब अनुसन्धानकर्ता उन मणि-रत्नों का उद्धार करते रहते हैं। जो जीवन चरित की अमूल्य निधि के रूप में हमारे समक्ष आते हैं। उनको परख कर सुरक्षित रखना, यह हम सब का कर्तव्य है।

—पटियाला पंजाब

१६—६—६०

श्रद्धेय गणी जी महाराज के अगाध- जीवन-सागर से, जो कुछ मैंने पाया

मुनि श्री सुरील कुमार जी-भास्कर-

—विश्व धर्म के प्रवर्तक अहिंसा ओष पीठ के संस्थापक अष्ट प श्री सुरीलकुमार जी महाराज के नाम से मत्ता कीन प्रपरिचित होया ? विश्व धर्म सम्मेलन के कारण धाय की भारतवर्ष में ही नहीं अपितु विदेशों तक में ख्याति है । धाय विद्वान् एवं स्नेहशील हृदय होने के साथ-साथ एक सफल लेखक भी हैं । अष्टेय जी ओटेलात जी महाराज के धाय शिष्य रत्न हैं ।

—अष्टेय पुण्य पुष्पेश से धायका वात्सल्याल से ही अपनत्व एवं समत्व पूर्ण जवुर सम्बन्ध रहा है । यह जवुर सम्बन्ध केवल धाय से ही नहीं अपितु धायके बाबा गुरु अष्ट प जी पौबिन्दराम जी महाराज के कर्म से मत्ता धा रहा है । धायने अष्ट प पुण्य पुष्पेश के प्रति कसी अपनत्व की अज्ञा एवं मिष्टा पूर्णक भावना से बन्ध लब्ध लिखे हैं जो धायके ही विद्वत्ता पूर्ण धर्मों में धायके प्रस्तुत हैं ।

❀ महानता के आदर्श

—उच्च पद पर स्थित होकर, महानता का अभिनय, अवसर बहुत से लोग कर सकते हैं। परन्तु लघुता की परिधि में महानता का दीप सजोए रखना, यह जरा टेढ़ी खीर है। हमारे श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज की यह एक बहुत बड़ी विशेषता ही थी कि उन्होंने आजीवन, बड़े पद के बल से बाहिर, महानता के आदर्शों को, व्यवहार की सजीदगियों से एवं चिन्तन की अतल गहराइयों की अपेक्षा, अनुभूतियों की मधुरता से, हम सबको सम्पन्न बनाए रखा है।

❀ निकट सम्पर्क

—बाल्यकाल से ही, निकट या दूर से उनका जीवन, मेरे लिए चिन्तन का केन्द्र, विश्वासों का उज्जेल, श्रद्धा का दीप एवं प्रेम का प्रतीक बना रहा है। मुझे विश्वास है कि पहले मैं, उनसे कितनी ही दूर गया, किन्तु वह मेरे से कभी दूर नहीं हुए। अपनत्व एवं ममता का घेरा उनके सहज सान्निध्य का सदा अनुभव कराता रहा।

❀ सदा अमर

—आज उनका आत्यन्तिक वियोगिक क्षण मेरे लिए सम्मिलन का प्रभात बना रहेगा। सरलता, सौजन्य, स्नेह एवं वात्सल्य ही, मेरे लिए उनके दिव्य देह की पूर्ति करते-रहेगे। जैसे उनकी आत्मा अमर है, वैसे ही उनके दिव्य गुणों की तसवीर भी मेरे लिए, समाज एवं देश के लिए सदा अमर रहेगी।

[२४]

युग पुरुष के चरणों में

श्री अभय मुनि जी

—अठ थ श्री अभय मुनि जी महाराज एक अनेक विचारणीय पुस्तक सन्तों में से हैं। सम्बन्ध प्रवेश में आपके प्रवचनों की श्रुति है। आप अकर प्रतिभा के बनी मुनिराज हैं। अठ थ श्री रघुबर दयाल जी महाराज के सुयोग्य शिष्य होने का धीरे धीरे आपको सम्प्राप्त है।

—मुण्डक्य अठ थ वृद्ध पुस्तक की की के जीवन रत्नाकर में बहरी बुद्धि लया कर आपने कुछ अमूल्य आश्चर्य भोती बुने हैं, जिन्हें आनन्दार अम्ह के रूप में आनन्दार अमली पंक्तियों में अस्तुत किया जा रहा है। आशा है पाठक वर्ग इनकी अमलकृति के अमलकृति होंगे।

—अम्हारा

❀ अमर नाम

—ससार में यो तो बड़े-बड़े वैभवशाली, बलशाली एवं बुद्धिशाली मानव हो चुके हैं जो एक से एक बढ-चढ कर थे, पर आज उनका नाम तक कोई नहीं जानता। लेकिन जिन महापुरुषों ने अपने जीवन को पर-उपकार तथा जन-कल्याण में लगाया, जिन्होंने मानव-समाज का दुःख दूर करने के लिए, अपने प्राणों तक को न्यौछावर कर दिया, उन्हीं का नाम अमर है। ससार उन्हीं का युगो-युगो तक गुणगान गाता रहता है। वास्तव में ऐसे सत्पुरुषों का जीवन ही धन्य हुआ करता है।

—श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, ऐसे ही एक अमर महामानव थे। एक ऐसे ही परोपकारी, जन-हित में अपना सर्वस्व-समर्पण कर देने वाले नर-रत्न सन्त थे। उनका पवित्र जीवन किसी की तुलना से मेल नहीं खाता। सम्भव है आपने अपने जीवन काल में, विद्वत्ता प्रदर्शन के हेतु किसी ग्रन्थ का निर्माण न किया हो। अन्य वक्ताओं की भाँति, सम्भव है पारिडत्य पूर्ण घुआधार भाषण करने में अपनी रुचि न दिखायी हो। किन्तु जीवन का सार तत्त्व आप से छुपा न रह सका। बल्कि वह तो आपकी साधना का एक अमर अविभाज्य अंग ही बन कर रह गया था।

❀ सच्चा कर्मयोग

—आप जवानी की उभरती हुई प्रथम किरणों में ही कर्मयोग के जीवन-रहस्य को भली भाँति समझ चुके थे। तभी तो आपने अपना सम्पूर्ण जीवन कर्मयोग की अध्यात्म-साधना में लगा दिया था। आत्म-हित के साथ-साथ जन-हित आपके जीवन का चरम बिन्दु रहा है। तभी तो एक कर्मयोगी सच्चे सन्त बनकर आप अध्यात्म-साधना के महामार्ग पर विना डगमगाए,

बिना हिचकिचाए अपने जीवन की अस्थिरता का तब तक चेतना ही रहे निरन्तर घागे बढ़ते ही रहे ।

—आपका जीवन बस्तुतः एक कमयोगी का जीवन था ।

पीछे मुड़कर देखना आप जानते ही न थे ।—कर्मवैवा
विकारस्ते—का सिद्धांत आपके जीवन में पूर्ण रूप से विद्यमान
था । जिस योग को सहस्रों योगी मयानक जयसों की नीरव
कन्दराओं में बैठ कर प्राप्त करने में सतत संलग्न रहते हैं ।
उसी योग को आपने जनाकीर्ण नगरों में रह कर सहज स्वा-
भाविक रूप से प्राप्त किया था ।

ॐ मधुर मुस्कराहट

—आपके जगमगाते सौम्य मुख मण्डल पर सदा
मुस्कराहट छाई रहती थी । बिपाद तो आपके पास
पटकने तक न पाता था । आप कबि के शब्दों में कहा करते थे—

हर पान हँसी हर पान चुपी हर बख मीठी है बाबा ।

बब घामम मस्त फरीर हुए, तब क्या बिचपीरी है बाबा ॥

और कोई बच्चा हो या जवान ? कोई स्त्री हो या पुरुष ? कोई
विद्वान्-बन्नी-मानी हो या निबुद्धि-कंगाल ? किन्तु आपके हँसता
हुआ मुख मण्डल मुस्कराता हुआ बेहरा सबको मोह लेता था ।

—आने वाले भविष्य भक्त आपके वर्तमान से ही
अपने सब दुःख भूल जाते थे । कभी-कभी आप उपदेशामृत
पान कराते हुए-उम्हें कहा करते थे—भरे भोले प्राणी ! यह
जीवन तुझे चिन्ताओं में भुल-भुल कर मरने के लिए प्राप्त नहीं
हुआ ! इस फिहर चिन्ता को जीवन से एक ओर हटा कर कुछ
आत्म-अभ्यास भी किया कर । फकीरों की व्याख्या-परिभाषा
करते हुए आप घबराहट कहा करते थे—

फिहर सत्री को लाग है फिहर स्त्री का पीर ।

फिहर का काका को करे, उनका नाम फरीर ॥

❀ समय-साधना

—समय के नाम पर पाखण्ड और ढोंग को आप तनिक भी पसन्द नहीं करते थे। आपका कहना था कि जहाँ दुराव, आडम्बर, छल, दिखावा आदि दुर्गुण जीवन में परिव्याप्त हो जाते हैं, वहाँ समय तो क्या? समय की छाया तक नहीं ठहरती। अन्तर एव-वाह्य शुद्धि को, आप एक तुला के दो पलड़े मानते थे। आभ्यन्तर शुद्धि अर्थात्-विचारो की पवित्रता, निर्मलता और उज्ज्वलता। बाह्य शुद्धि अर्थात्-आचार की, क्रिया की, मर्यादा की पवित्रता। स्वच्छ परिधान, स्वच्छ विचार और स्वच्छ आचरण—यह था अपना युगानुकूल समय। और यह थी आपकी सफल जीवन-साधना।

❀ साहित्य-सत्कार

✓ —जब भी कोई नव निर्मित ग्रन्थ आपके नेत्रों के सामने से गुजरता, तो उसे देख कर आपका मन-मयूर नाच उठता। बड़ी ही तन्मयता के साथ एकान्त में बैठ कर उसका चिन्तन-मनन, अनुशीलन-परिशीलन युक्त पठन करते। फिर शिष्यों एव सन्त समुदाय को बतलाया करते—देखो! कितना सुन्दर ग्रन्थ है? कितनी सुन्दर व्याख्या है, धर्म-समाज और राष्ट्र की? कितनी हृदय स्पर्शिता विद्यमान है इन विचारों में? ऐसे ही ग्रन्थ-रत्न सरस्वती भगवती के भण्डार को समृद्ध करेंगे, और ऐसे लेखक ही तो देश-धर्म तथा समाज का उत्थान करेंगे। देखो! यह सत्साहित्य ही तो राष्ट्र की अमूल्य थाती है। और भावावेश में आप कह उठते—प्रभो! आपकी बड़ी अनुकम्पा है—जो देश को ऐसा साहित्य मिल रहा है।

❀ कवि श्री जी के प्रति भावर

—गुणी व्यक्ति आपु में दीक्षा पर्याय में मसे ही छोटा हो किन्तु गुणी गुणी का सत्कार करता है। और यही सत्पुरुषों की पहिचान भी रही है। आप में यह सद्गुण अपने आदर्श रूप में बिद्यमान थे। आप धर्म्य श्री कवि जी महाराज से कहा करते थे—कवि जी! आपकी सेखनी में बड़ा बस है। तुमने युगानुकूल साहित्य का निर्माण करके—बीतराग-आणी की जो प्रभावना की है मेरा मन इससे प्रतीव प्रतीव प्रसन्न है। तुम मसे ही दीक्षा या उमर में छोटे हो परन्तु गुणों में अपनी पूषक ही बिधेयता रखते हो। तुम्हें बेस कर मेरा हृदय गदगद हो जाता है। उधर कवि श्री जी भी आप श्री जी के चरण पकड़ कर नम्रता से कहते—महाराज श्री जी! आप क्या कह रहे हैं? मैं तो आपका बच्चा हूँ। यह सब कुछ आप गुर्वर्जनों की ही तो देन है। और आप श्री जी भट्ट उन्हें उठकर ससम्मान अपने पास बिठा सते। यह था एक गुणी का दूसरे गुणी के प्रति सत्कार।

❀ बया-मूर्ति

—जैन संस्कृति का मूसाधार बया है। शास्त्रों में इसे बया माता के नाम से पुकारा है। कथन करने को-बया शब्द हर मनुष्य की जिह्वा पर सूजता है। लोग गली-मसी गाते फिरते हैं—बया बय का मूल है—किन्तु जीवन में सूजे—बात तो यह है आत्मत्व की। धर्म्य गणी जी महाराज के जीवन-में सूजी थी बया की भक्तिकार तो। बया तो आप के रक्त में ही रम गई थी किसी भी प्राणी को दुखी देखा और आपके भक्त-बबडबा धाए। हजारों गृहस्थ अपना अपना दुःख आपके चरणों में धाकर रोते।

—धर्म का शरण रखो, घबराओ नहीं, प्यारे भक्त ।

दुःख-सुख तो कर्मों की रेखा है—शान्ति से सहो, समता से सहो, तो दुःख, दुःख ही नहीं मालूम देगा । तुम लोग ध्यान नहीं देते, महामन्त्र नवकार समस्त दुःखों का नाश करने वाला है । जरा गहरी श्रद्धा से पढ़कर तो देखो ! जो शूली से सिंहासन बनाने की शक्ति रखता है । जिसने अग्निकुण्ड का पानी बना डाला । फिर आपके दुःख तो है ही क्या ? वह उन्हें क्षण भर में समाप्त कर सकता है । एकाग्र चित्त हो, शुद्ध मन से नवकार मन्त्र का जाप करो, दुःख समूल नष्ट हो जाएगा । इस प्रकार आप हर एक को उचित शिक्षा देकर उसके मन से दुःखों का भार हलका कर देते । आने वाला अपना दुःख भूल कर, मन्त्र रटता हुआ हर्ष से अपने घर जाता । लोग आपके सम्बन्ध में कहते—वे तो सिद्ध पुरुष हैं । उनके पास जाने की देर है, सब दुःख स्वयमेव भाग जाते हैं ।

—सन्त-जीवन एक रत्नाकर की भाँति होता है । गुरु

नानक देव ने कहा है—सन्त की महिमा वेद न जाने—फिर भला युग पुरुष सन्त, श्रद्धेय गणी श्री क्यामलाल जी महाराज की महिमा, मेरी यह जड़ लेखनी क्या कर सकती है ? वस मैंने तो मात्र अपने मन की उमग को कागज पर उतारा है । /

लक्खा वारी प्रणाम, इन्हां जहे बीरा नू ।

—जालन्धर पंजाब

२०—१०—६०

[२५]

जैन जगताकाश के दिनकर

मुनि श्री भागचन्द्र जी—विजय—

—मुनि श्री भागचन्द्र जी—विजय—एक सस्त एवं रंगीली तबीयत के सस्त हैं। मानापमान का कुछ भी क्यात न करते हुए प्रत्येक व्यक्ति से मिलना आपकी प्रमुख विशेषता है। आप अष्टोप प्रधान मंत्री श्री भवनलाल जी न्हाराब के ही परिवार के अन्तर्गत मूर्ति अष्टम श्री बनबारीलाल जी न्हाराब के मुखिय हैं।

—अष्टोप मुख्य मुखिय के सुन बर्तन का सौभाग्य आपकी अनेक बार मिल चुका है और उनकी पवित्र सेवा का सुभाषित भी। स्मृति-ग्रन्थ के लिए आपने अस्तुत नैब द्वारा अपना योगदान दिया है। नैब में एक गया हो इष्टिकोए है जो सबकी पवित्रों को पढ़ने से ही बात हो सकेगा।

—सम्पादक

✽ प्रसन्नता की बात

—परम श्रद्धेय गणीवर्य श्री श्यामलालजी महाराज की की पुण्य स्मृति मे, स्मृति-ग्रन्थ का महत्त्वपूर्ण प्रकाशन किया जा रहा है—यह जान कर परम हर्ष का अनुभव हुआ। यह परम प्रसन्नता की बात है। स्मृति-ग्रन्थ का प्रकाशन होता ही इसलिए है, ताकि आने वाली पीढ़ी, भावी जनता, स्मृति-ग्रन्थ को पढ़कर उस महापुरुष के सम्बन्ध मे कुछ ज्ञात कर सके जिनकी पुण्य स्मृति मे वह लिखा गया है। और स्मृति ग्रन्थ से प्रेरणा लेकर जन-मानस अपने आपको उन्नति एवं अभ्युत्थान के सर्वोच्च शिखर तक ले जा सके, यही तो उद्देश्य होता है स्मृति-ग्रन्थ के प्रकाशन का।

—श्रद्धेय गणी जी महाराज की पुण्य-स्मृति मे, स्मृति-ग्रन्थ का प्रकाशन भी, इसी दिशा मे एक महत्त्वपूर्ण प्रयास है। इस स्मृति-ग्रन्थ को पढ़कर पाठक जान सकेंगे कि श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, जैन जगताकाश के वह समुज्ज्वल-प्रकाशमान दिनकर हो गए हैं, जिनके तप पूत ज्योतिर्मय जीवन से ससार जगमग-जगमग कर रहा है। और साथ ही यह भी जान सकेंगे कि हम भी इस रश्मिकर की ज्योतिर्मय आभा से अपने जीवन-पथ को आलोकित कर, अपना मार्ग प्रशस्त कर सकते हैं।

—आत्म साधक मानव, जीवन-क्षेत्र में आने वाले, सघर्षों और विघ्न-बाधाओं के तूफानों और भ्रमावातों से, इस स्मृति-ग्रन्थ के द्वारा प्रेरणा और स्फूर्ति, साहस एवं उत्साह प्राप्त करके—लोहा ले सकें, मुकाबला कर सकें और उन्हें परास्त कर, श्रेयस्कर-मार्ग के मुमाफिर बन सकें—वस यही तो उद्देश्य रहा है, स्मृति-ग्रन्थ के प्रकाशन का।

ॐ जीवन्त स्मृति-ग्रन्थ

—परन्तु कागज के पुस्तकाकार ये स्मृति-ग्रन्थ तो बाद की चीज है। श्रद्धा य गणी थी श्यामसास जी महाराज ता अपने जीवन कास में ही एक-बो नही अपितु छह-छह जीवन्त स्मृति-ग्रन्थों का शानदार निर्माण कर गए हैं जो परम्परा से युगों युगों तक उनकी अमर कीर्ति तथा पावन स्मृतियों को सुरक्षित एवं अक्षुण्ण रखेंगे।

—वे छह स्मृति-ग्रन्थ हैं—श्रद्धा य प्रसन्न वक्ता थी प्रेमचन्द्र जी महाराज श्रद्धा य तपस्वी थी श्रीचन्द्र जी महाराज श्रद्धा य पण्डितरत्न थी हेमचन्द्र जी महाराज तथा श्री कस्तूर मुनि जी थी कीर्ति मुनि जी धीर थी उमेश मुनि जी—श्रद्धा य गणी जी महाराज के सुयोग्य शिष्य और प्रशिष्य। वे छहों जीवन्त स्मृति-ग्रन्थ आज भी—श्रद्धा य गणी जी महाराज के नाम को समुज्ज्वल किए हुए हैं तथा उनकी अमर कीर्ति को और अधिक सुविस्तृत कर रहे हैं।

—सुयोग्य सद्गुरुदेव श्रद्धा य गणी जी महाराज ने अपनी आत्मा का रंग उड़ेस उड़ेस कर अपने संयम-साधना के समित्त स सीध-सीध कर अपने आदर्श जीवन और मधुर-पानम-सदृशों से गन्-गड कर अपने कड़े परिश्रम एवं सद्प्रयत्नों से सुयोग्य शिष्य प्रशिष्यों का सम्य निर्माण किया और इन छह जीवन्त हुए स्मृति ग्रंथ निष्कर्षों को श्रद्धेय गणी जी महाराज ने जीन समाज का सोप कर एक महान् उपकार किया है। समाज को इन अमर रत्नों से बहुत बड़ी-बड़ी आशाएँ हैं।

—श्रद्धा य गणी जी महाराज ने वे छहों स्मृति-ग्रन्थ अपनी पुष्पक-पुष्पक भिन्न-भिन्न विशेषताएँ रखत हैं। किसी में प्रत्यक्ष बहुरूप ज्ञान व दर्शन सदान होत है ता किसी में तप पूत

जीवन की भव्य झलक मिल जाती है। किसी में प्रकारण्ड पाण्डित्य दृष्टिगोचर होता है तो किसी में सुमधुर संगीत की स्वर लहरी कर्णपथगामिनी बनती है। किसी में कवित्व एवं लेखन-शक्ति का प्रभाव परिलक्षित होता है तो किसी में मस्ती और फूँकड़पन अपनी अलग ही सत्ता बनाए हमारे सामने आते हैं। गरज कि ये निर्ग्रन्थ महा मुनि जिस ओर भी निकल जाते हैं—उस ओर के ही जन-मानस पर अपनी अमिट छाप और अनोखी धाक-जमा देते हैं। अपने पूज्य गुरुदेव का नाम रोशन करने के साथ-साथ ये जैन समाज के गौरव को भी चार चाँद लगा रहे हैं। जैन समाज ऐसे सन्त रत्नों को पाकर अपने आपको धन्य मानती है।

❀ अनमोल हीरा

—ऐसे जीवन्त स्मृति-ग्रन्थों के निर्माता श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के स्वर्गवास की खबर सुनी, तो एकाएक तो यकीन ही नहीं आया कि जैन समाज की यह आलाहस्ती, क्या इतनी-जल्दी उठ सकती है? जैन समाज के श्याम सलौने महात्मा का भी, क्या इतनी जल्दी स्वर्गवास हो सकता है? मन महसा अविश्वाम से भर उठा। परन्तु जब-जैन प्रकाश-में श्रद्धेय गणी जी महाराज के स्वर्गवास के समाचार पढ़े तो यकीन करना ही पड़ा कि जैन समाज का यह अनमोल हीरा आज हमसे क्रूर काल द्वारा छीन लिया गया। सौम्यता-मरलता, और विनोद प्रियता की उम मज्जुल मूर्ति के अव दर्शन-स्पर्शन कहाँ?

—श्रमण सघ का यह लाल, देखते ही देखते समाज के नेत्रों के सामने से एकदम तिरोहित हो गया। जैन समाज अपने अनमोल हीरे और चमकते लाल को खोकर, अपने आपको दीन-हीन मान अनुभव करने लगा है। श्रद्धेय गणी जी महाराज के स्वर्गवास में मन्त-समाज में उनका जो स्थान रिक्त हुआ, उसकी पूर्ति निकट

अविष्य में तो होनी असम्भव ही ही लगती है। जब जैन समाज को ऐसे महान् आत्मा सन्त कहाँ नसीब होंगे।

विरस स एव

—सन्त बहुत से देखे हैं अपने भी पराये भी जैन समाज के भी और अन्य समाज के भी। परन्तु थडोय गणी जी स्वामनाम जी महाराज जैसे महान् सन्त केवल वे ही थे। जैसे तो संसार में सच्चे सन्त ही विरसे होते हैं। फिर उन विरसे सन्तों में—थडोय गणी जी महाराज जैसे सन्त तो और भी विरस ही होते हैं। उन जैसे विरसे बस वही थे। इस घरातस पर पिराम सकर डूबने पर भी उन जैसा सन्त मिलना कठिन ही नहीं दुर्लभ है।

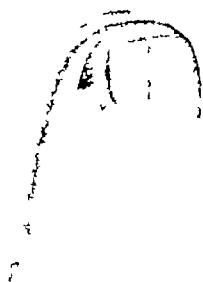
—ऐसे सन्दा-येसामी प्रसन्न बदन सदा हँसमुख रहने वाले सरलता एवं मन्ता से ओत-प्रोत महारमा अद्यय गणी जी महाराज के पावन दर्शन का सौभाग्य मुझे भी अनेक बार सम्प्राप्त हुआ है। और उनके साम्निव्य सेवा में रहने का शुभाभसर भी। जब भी अद्यय गणी जी महाराज के धुम दर्शन होते थे तो हुबह-धाम्म्य विमोर हो उठता था तथा मस्तक उस पावन पुरुष के चरणों में अड़ा वगठ हो जाता था। उनकी पवित्र सेवा में रह कर मन एक अपूर्व शान्ति का अनुभव करता था। क्योंकि उनके मन में कोष मान भावा और सोम आदि दुगुणों की तो छाया तक भी दृष्टि-गोचर नहीं होती थी। उनके जीवन में इन कपाम भावों का आभास मात्र भी देखने को नहीं मिलता था। बल्कि इनके स्थान पर अपूर्व सरलता मधुर सीम्पता प्रसन्न बिमोद प्रियता उत्कृष्ट सच्चुता और अजरज क्षान्तिका महासागर ठाठे मारता महाराता हुआ दृष्टिगत होता था।

—काश ! आज का साधु समाज यदि अद्यय गणी जी महाराज जैसी सरलता मन्ता निरभिमानता और सीम्पता अपने-अपने में अपना से आचरण में से पाए तो उसकी काया ही पसंद ॥

शान्ति उत्कर्ष और आनन्द का एक अपूर्व समा ही बँध जाए। आपस की वैमनस्यता और एक दूसरे को नीचा दिखाने की जो प्रवृत्ति आज के साधु-समाज में चल रही है, वह एक दम से समूल ही समाप्त हो जाए। आज का साधु-समाज श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के चरण-चिन्हों पर चल कर वह सफलता और उज्ज्वल प्रतिष्ठा प्राप्त कर सकता है, जो युगो-युगो तक पूजा का आदर्श केन्द्र बनी रहे। वस इन्ही शब्दों के साथ मैं उस महान् आत्मा परम पूज्य श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज को अपनी श्रद्धा के कुछ फूल, शब्दों की माला में गूँथ कर समर्पित करता हूँ। उनकी महान् आत्मा जहाँ भी होगी, आशा है इस तुच्छ भेट को स्वीकार करेगी।

—काद्युषा पञ्जाब :

३०—६—६०



[२६]

दो शब्द

एक सस्मरण

श्री छज्जूराम जी महाराज

— बड़ेय श्री छज्जूराम जी महाराज एक हंसमुख और विनोद विभ
मुनिराज हैं। आप के व्याख्यानों की भाषा प्राचीन जगता में बहुत
पसंदी बन जाती है। आप बड़ेय गौरीचरण श्री ब्रह्मचन्द्र जी महाराज के
प्रशिष्य एवं स्वाधीनी श्री निरंजनदास जी महाराज के मुख्याध्यक्ष हैं।

— आप के बड़ेय पूज्य पुत्रवैद्य जी की क प्रति बड़े ही भाव-नी
झलों में दो शब्द लिखे हैं और साथ ही एक संस्मरण भी।
पाठकों के लिए अपनी पंक्तियों में प्रस्तुत हैं। पाठकों को दो शब्द और प
संस्मरण में एक निराली ही कथा के विवर्तन होने।

— बम्पा

❀ क्या लिखूँ

—महा भाग्यशाली, शान्त मूर्ति श्री श्यामलाल जी महाराज के सम्बन्ध में क्या लिखूँ ? कुछ, समझ में नहीं आता । कहाँ वह पुण्यशाली महान् आत्मा ? और कहाँ मैं अल्प बुद्धि एक छोटा सा तुच्छ सन्त ? कहाँ पूनम का चाँदनी विखेरता चमकता हुआ चाँद ? और कहाँ अमावस का काला-काला घुप्प अन्धेरा ? और फिर कुछ पढा-लिखा व्यक्ति भी मैं नहीं हूँ—जो उस महापुरुष के चरणों में शब्दों की कुछ भेट चढा सकूँ । मुझ में इतनी योग्यता ही कहाँ है ? जो उस अनुपम महापुरुष को कुछ उपमाएँ दे सकूँ ।

—साथ ही श्रद्धेय कविरत्न उपाध्याय श्री अमरचन्द्र जी महाराज जैसे परम विद्वान् और महान् ज्ञानी सन्तों के होते हुए, मेरा लिखना क्या हस्ती रखता है ? मेरे जैसे अनपढ साधु के लिए तो उस महापुरुष के प्रति श्रद्धाञ्जलि के दो शब्द लिखना तो मानो प्रकाशमान सूर्य को छोटा सा टिमटिमाता हुआ दीपक दिखाना मात्र है । फिर भी उस सन्त पुरुष की भक्ति मुझे कुछ न कुछ लिखने के लिए प्रेरणा कर ही रही है । इसलिए वस एक छोटा सा सस्मरण लिख कर ही मैं अपने को तृप्त समझे लेता हूँ ।

❀ एक सस्मरण

—श्रद्धेय शान्त मूर्ति श्री श्यामलाल जी महाराज अपनी शिष्य मण्डली सहित जब सम्बत् १९९५ में राजाखेडी जिला करनाल (पंजाब) पधारे थे, उस समय आप श्री जी के प्रथम शुभ दर्शन मुझे गृहस्थ पर्याय में ही प्राप्त हुए थे । राजाखेडी से बडसत तक आप श्री जी की पुनीत सेवा में रहने का शुभावसर भी उस समय प्राप्त हुआ था । उसी समय से आपके सरल जीवन एवं पावन उपदेशों से सद्वोध पाकर ही मैं इस समय महामार्ग की ओर बढ़ने का विचार एवं सत्साहस कर सका । बर्माकुर की मेरे हृदय में वृद्धि तथा सत्प्रयत्न का

अभिसिञ्चन करने वाले सत्पुरुष आप ही थे। आपकी कृपा से ही मैं संयम का साधनामय मार्ग अपना सका। आप के सद्गुरुओं की छाप लम्बी से मेरे हृदय पर ऐसी पड़ी है जिसे इस जीवन में तो मुत्ता सकना अशक्य ही है।

—भाज आप हमारे सामने से चले गये परन्तु आपके जीवन की मधुर स्मृतियाँ और पावन सन्देश आज भी हमें संयम मार्ग में आगे बढ़ने की प्रेरणा दे रहे हैं। आप की ही अपार कृपा से जीवन और संयम-साधना में आनन्द ही आनन्द है और भविष्य में भी रहेगा। मेरे अर्द्धेय पूज्य पुरुषोत्तम श्री निरंजन दास श्री महाराज की मुक्त पर दया दृष्टि है। इसी कृपा के कारण ही मैं यह टूटे-फूटे दो शब्द लिख सका हूँ। बस इन्हीं शब्दों के साथ मैं उस महा मान्य छासी आत्मा को अपनी अज्ञानबलि भेंट करता हूँ।

बहीत उत्तर प्रवेश

११—१ —१

[२७]

तपोधन श्री श्यामलाल जी महाराज :

उपाध्याय श्री हस्तीमल्ल जी महाराज

—परम श्रद्धेय उपाध्याय श्री हस्तीमल्ल जी महाराज जैन समाज के सुप्रसिद्ध मुनिराजों में से हैं। आप श्री जी एक सफल व्यक्तित्व के घनी विद्वत् रत्न मुनिराज हैं। अपनी भूतपूर्व सम्प्रदाय के आप सफल आचार्य रह चुके हैं। वर्तमान में अमण सघ के आप उपाध्याय पद पर अविष्टित हैं। आप श्री जी एक सफल प्रवचनकार तथा एक सफल लेखक भी हैं। अनेक आगमों का आप ने सफलता पूर्वक सम्पादन भी किया है।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के प्रति व्यक्त किए गए आप श्री जी के हृदय स्पर्शी विचारों को पण्डित श्री शशिकान्त जी भा ने लेखनी बद्ध करके भेजा है। जिसके लिए पण्डित जी धन्यवाद के पात्र हैं। अगली पक्षियों में श्रद्धेय उपाध्याय श्री जी के विचारों को पढ़ कर पाठक गए मुग्ध हुए बिना नहीं रह सकेंगे।

❖ सर्वोत्तम प्राणी, मानव

✓—मानव को संसार का सर्वोत्तम प्राणी माना गया है। कहा जाता है कि देव-गण भी मानव-जीवन प्राप्ति के लिए माता-पिता रहते हैं। मनुष्य की इस सर्व श्रेष्ठता और महानता का यूनान यह नहीं कि वह कम बल-आकार, प्रकार बुद्धि एवं सुपमा की दृष्टि से सबसे बड़ा पद है। अथवा बला-कोशल और ज्ञान-विज्ञान में अपना कोई सानी नहीं रखता। जल-बल एवं गगन का स्वैर बिहारी और विविध भौतिक आश्चर्यों का आबिजातीय होने के नाते भी उसे महा महिम नहीं कहा जा सकता है। क्योंकि संसार के जीव-जगत् में कई ऐसे भी जीव हैं जो उपरोक्त गुणों की प्रतिप्रतिष्ठा में मानव को पीछे—बहुत पीछे छोड़ सकते हैं। जिन की तुलना में मानव मस्तिष्क की करामात बल-प्रयास से कुछ अधिक महत्त्वपूर्ण नहीं है। फिर भी मानव संसार का आदर्श प्रतीक है—इस बिंदु पर कम के पीछे कुछ न कुछ सार और सचाई अवश्य है। अथवा किम्बदन्ती का स्रोत कब का न सूख गया होता? ✓

—बर्म पारस्त्री तत्त्वज्ञों ने जन्म-मरण को सर्वत दुःख मुक्त माना है। संसार के समस्त जीव इस दुःखारमक दुःख-चक्र में अनादि काल से परवस बने पड़ते बने आ रहे हैं। इस न ज्ञान और धार्मिक सम्पत्ति के बिना या अर्मावलम्बन रहित बन कर वे पुनर्जन्म नहीं हो सकते। सभी जीव योनियों में मनुष्य भव में ही यह विशेषता है कि वह अपनी आत्मा को इस चिर-नीड़ा-मज्झ से बाहर कर खुद खुद और मुक्त बना सकता है। मर से मारामण और आत्मा से परमात्मा बनाने के लिए एक मात्र यही भव है—ऐसा साम्प्रदायिक सिद्धान्त है। जिस साधना के द्वारा मनुष्य ऐसा कर सकता है उसे बर्म कहते हैं। अर्मावलम्बन ही मनुष्य की सर्वोपरि विशेषता है। यही विशेषता उसे लक्ष्मी से महान् कर देती है। कहा भी है—

यतो हि वैश्वामित्रो विदेक-

निश्चय धर्मरूप पारस के स्पर्श से जीव रूप लोह, मुक्त रूप कनक बन जाता है।

❀ पथ प्रदर्शक, आदर्श सन्त

—भारतीय सस्कृति धर्म प्रधान है। धर्मांराधन या धर्ममय जीवन बनाने के लिए जितना बल इस सस्कृति में डाला गया है, कदाचित् विश्व की अन्यान्य सस्कृतियों में उतना नहीं। इस के लिए पथ-प्रदर्शक या तत्त्वोपदेशक के रूप में सन्तों की परम्परा भी काल-प्रवाह की तरह अनादि कालीन है। यद्यपि विश्व के सभी भागों में सन्त-स्वरूप का दर्शन होता है, किंतु भारत भू की तरह नहीं, जहाँ कि अध्यात्मवाद के प्रसार और प्रचार के लिए, देश के कोने-कोने में सन्तों की टोलियाँ घूमती और उनकी मधुर बोलियाँ गूँजती रहती हैं।

—वस्तुतः भोगासक्त मानव समाज को योगाकृष्ट करने में सत्ता का प्रबल हाथ है। कथनी और करनी के सामंजस्य से जन-मानस को ऊँचा उठाने में इन का सहयोग प्रभावकारी होता है। जिन की वाणी में सत्य, अहिंसा, मैत्री, करुणा और समता का माधुर्य तथा मुखमण्डल पर ब्रह्म का वर्चस्व और प्रसन्नता, एवं आचरण में नि स्वार्थ परोपकारिता टपकती रहती है। जो आत्म-कल्याण के साथ-साथ विश्व-कल्याण के स्वप्नद्रष्टा ही नहीं, वरन् परम आचार-प्रचार के संयोजक भी हैं। उसी तपोधन साधु-समाज में, श्रद्धेय श्री श्याम लाल जी महाराज भी एक आदर्श सन्त हुए हैं।

❀ जीवन विकास

—आप का जन्म विक्रम संम्वत् १९४७ ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी के दिन ग्राम सोरई जिला आगरा (उत्तर-प्रदेश) के एक क्षत्रिय कुल में हुआ था। आपके पिता का नाम चौधरी टोडरमल और माता का नाम श्रीमती रामप्यारी था। विक्रम संम्वत् १९५६ में केवल ९ वर्ष की किशोर वय में, आप ग्राम एलम जिला मुजफ्फर

नगर (उत्तर प्रदेश) में गुहवर्म परिहृतरत्न श्री ऋषिराज जी महाराज की सेवा में उपस्थित हुए और उन्हीं की देख रेख में ज्ञान-ध्यान की अभिवृद्धि करने लगे। विक्रम सम्बत् १९६३ को ग्राम डिहानी जिला मुजफ्फर नगर में श्रेष्ठ कुम्भा पंचमी मंगलवार को ११ वर्ष की आयु में आपने अपने ज्ञानदाता परिहृतरत्न श्री ऋषिराज जी महाराज की सेवा में जैन धीसा स्वीकार कर ली।

—सन्त पद स्वीकार करने से से कर मरण पर्यन्त आपने पूर्ण मनो योग पूर्वक साधुता निभायी। उत्तर प्रदेश दिल्ली हरि याणा तथा पञ्जाब प्रान्त जो कि आप का प्रमुख बिहार-क्षेत्र था सदा आप की संयमाराधना और साधना से चकित-चित्त बना रहा। सरमता मृदुता सेवा परायणता और गुण ग्राहकता आदि सर्व गुण जो साधु जीवन के आवश्यक सम्बन्ध हैं आप में प्रचुर मात्रा में पाए जाते थे। ५४ वर्ष के दीर्घ संयम-जीवन में सतत जागरूक रह कर आपने अपने नियम को निभाया और सदा प्रमाद से बचते रहे। स्वभाव उग्र क्षत्रिय कुसौदम्य होकर भी आप साधु जीवन में मधुर मानस सुमुख-स्वभावी और शान्त मुद्रा बन कर साधुता की प्रखर मयीदा निमाने में सर्वथा सफल सिद्ध हुए।

—आप की सन्निधि में रहने वाले अमरु अथवा सम्पर्क में आने वाले आचक-समुदाय उपरोक्त गुणों के कारण सहसा आप को भूल नहीं सकेंगे। ७० वर्ष के सम्ये जीवन को व्यतीत कर, विक्रम सम्बत् २ १७ वैशाख शुक्ल दशमी शुक्रवार को—मानपाडा आवरा में आप विरगत हो कर एक सुरमित कुसुम की तरह अपनी सुयश सुरभि से समाज-मानस को चिर शीरम प्रदान कर, सदा के लिए इस विश्व वाटिका से बाहर हो गए। साधनेय आपकी परम पवित्र आत्मा को चिर शान्ति एवं गुण-मुष्प-वियोग-कातर समाज को पुनः सहन की शक्ति प्रदान करें, यही कामना है।

—धर्मरत्न राजस्थान :

[२८]

हे सन्त ! तुझे सादर प्रणाम :

मन्त्री श्री पुष्कर मुनि जी

—अद्वैय मन्त्री श्री पुष्कर मुनि जी महाराज अधिकतया मरुघर प्रान्त मे विचरण करने वाले प्रसिद्ध सन्त हैं । आप श्री जी अद्वैय महास्थविर श्री ताराचन्द्र जी महाराज के शिष्य रत्न हैं । आप अमरण सध के मन्त्री जैसे सुप्रतिष्ठित पद पर आसीन है । आप एक अच्छे प्रवचन कार हैं, परम विद्वान् हैं अथच शास्त्रों के ममज्ञ हैं ।

—आप श्री जी विक्रम सम्वत् २०११ में अपने पूज्य गुरुदेव एव शिष्य मण्डली के साथ आगरा पधारे थे । तभी आपने अद्वैय पूज्य गुरुदेव श्री जी के शुभ दर्शन किए थे । उसी सस्मरण के आधार पर आप श्री जी ने अद्वैय पूज्य गुरुदेव के प्रति अपनी भावपूर्ण अदाब्जलि अर्पित की है । पाठक जिसका अगली पक्षियों मे रसास्वावन कर सकते हैं ।

।

—सम्पादक

✽ मुनिपुङ्गव

—अथ य मुनि पुङ्गव सन्त हृदय श्री स्वामिनाम जी महाराज त्याग धीर बैराग्य के दामा धीर प्रेम के स्नेह धीर सरसता के बिम्ब धीर बैराग्य के साक्षात् प्रतीक थे। वे मुनि पुङ्गव शान्ति एवं सौम्यता की साक्षात् मंगलमय मूर्ति थे। उनकी संयम एवं सामना-मय जीवन यात्रा सतत् सख्य बिन्दु की धीर ही प्रसर रही थी। जिस प्रकार कम-कम करती हुई सरिता की निर्मल धवल धारा नहरों से घठसेमियाँ करती मार्ग की बिघ्न-बाधाओं को धीर कर अपनी बिजय-ध्वजा सहस्रती हुई सतत प्रवाहमान रहती है। उसी प्रकार उन मुनि पुङ्गव की सरस संयम धारा भी उछलती-कूदती बिचार उर्मियों से घठसेमियाँ करती बुधु ए भाँति मार्ग बाधाओं की चट्टानों को धीरती उनके बलस्वस्त पर अपनी कीर्तिगाथा के गौरवमय बिम्बों को स्पष्ट प्रतिष्ठ छाप समाती हुई कम-कम छल-सल करती निरन्तर सख्य की धीर, उद्दश्य की धीर ही प्रवाहमान रही गतिशील रही धीर निरन्तर बढ़ती ही रही धागे—धीर धागे निरन्तर धागे।

✽ प्रथम दर्शन

—उस पुराण पुण्य के प्रथम दर्शन का सीमाप्य हमें प्रायः नयरी में ही सम्प्राप्त हुआ था। भारत की राजधानी देहली में सन्वत् २११ विक्रम का सवगुरुक्षर्य महास्थविर परम अथ य श्री तात-चन्द्र जी महाराज के साथ आमदार वर्षावास पूर्ण कर, मधुरा धीर पुन्यावन होते हुए जब हम धागरा आए तब भाप श्री जी ने स्नेह से उत्प्रेरित हो कर अपने प्रिय सिष्य तपस्वीराज श्री भीष्म जी महाराज को हमारे स्वागतार्थ धागरा से ५ मील पर स्थित सिकन्दरा तक भेजा। भाप सन्त जनों की प्रेरणा से धागरा श्री संघ ने सवगुरुक्षर्य का जो जय-जय कार के नारों के साथ भाव-भीना स्वागत किया वह

—आगरा में आप श्री जी एव मन्त्री प्रवर श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज से लेकर छोटे-बड़े सभी सन्तो में जिस उदात्त प्रेम के दर्शन-संदर्शन हुए, उसका पूर्ण चित्रण करना लेखनी की शक्ति से परे है। आगरा क्षेत्र आपका निजी क्षेत्र है, वहाँ पर आपने जिस नेह एव सद्भावना का सक्रिय परिचय दिया, वह आज भी स्मृति पट पर स्वर्णाक्षरो की तरह चमक रहा है।

गुजरने को गुजर जाती हैं, उम्रें शादमानी में।

ये मौके कम मिला करते हैं, लेकिन जिन्दगानी में ॥

❀ समन्वय के प्रतीक

—आगरा में चन्द दिनों के अत्यन्त सन्निकट के परिचय में रह कर मैंने यह अनुभव किया कि अद्वैत गणिवर्य श्री श्यामलाल जी महाराज, एक भद्र एव सरल प्रकृति के सन्त थे। वे मुझे ज्ञान एव आचरण के समन्वय के प्रतीक लगे। उनके मन-वचन एव कर्म में मैंने स्वभाव जन्य एकरूपता पाई। कथनी और करणी में, आचार और विचार में वे समरस दृष्टिगोचर हुए। उन्हें गणी जैसे महान् पद तक का भी जरा अभिमान न था। नम्रता उनके अन्दर स्पृहणीय रूप में विद्यमान थी। उन्हें न तो अपने त्याग का गर्व ही था, और न साधना की उत्कृष्टता का थोथा दावा। वे समन्वयमूर्ति इतने सरल एव निश्छल थे, कि विरोधी से विरोधी भी आपकी सरलता को देख कर मुग्ध एव प्रभावित हुए बिना नहीं रहता था।

—आज वे भौतिक रूप में वेशक हमारे सम्मुख नहीं हैं। किन्तु यश-शरीर से वे आज भी हम से विलग नहीं हैं। मैं उस महान् सन्त क चरणाविन्दो में अपनी भावाञ्जलि राष्ट्र कवि मैथिलीशरण 'गुप्त' के शब्दों में समर्पित करता हूँ।

हे सन्त ! तुम्हें सादर प्रणाम।

—ग्याधर राजस्थान,

[२९]

एक अप्रमत्त जीवन

मुनि श्री कन्हैयालाल जी —कमल—

—भद्रेय श्री कन्हैयालाल जी महाराज—कमल—एक अच्छे लेखक और सार्वजनिक मसुर प्रवर्तक के उन्त हैं। —विशेष माध्य—बैत महात्मा प्रभु का भद्रेय कवि श्री महाराज के साथ आपने महत्त्वपूर्ण सम्पादन किया है। आप उन्त जैन भाषाओं का चार भागों के रूप में सफल सम्पादन एवं संश्लेष कर रहे हैं।

—भद्रेय पूज्य गुरुदेव श्री जी जी पवित्र सेवा में आपका ध्यान आप एक वास्तविक कर रहे हैं। उन्हीं योगों से दिनों के सम्पर्क में भद्रेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के सङ्गठनों की जी साथ आपके मन एवं मस्तिष्क पर पूरी जगह का सफल निष्कर्ष आपने इस लेख में किया है। जो उन्हीं के शब्दों में आपने प्रस्तुत है।

—सम्पादक

❀ विकराल काल चक्र

—दिन और रात का यह विकराल काल चक्र, प्राणी जगत् की जीवन धुरा पर, अमित एव द्रुत गति से प्रगति कर रहा है। मानव सूर्यास्त के पश्चात् मोहमयी निद्रा से ग्रसित हो, मूर्छित हो जाता है, स्वप्न अथवा सुसुप्ति के आधीन हो निश्चेष्ट हो जाता है। प्रातः काल होने पर फिर कमल की भाँति खिलखिला कर हँस पड़ता है, और व्यस्त हो जाता है अपने दैनिक कार्यों में। प्रातः मध्याह्न और संध्या, इसी गति-क्रम से समस्त मानव जीवन गतिमान है। प्रतिक्रिया, प्रतिफल काल के धक्के सब को लगते ही हैं। इस क्रूर काल को परिक्रमा जाने-अजाने सबको करनी ही होती है। कोई भी तो नहीं बच सकता इस काल चक्र की चपेट से। यह शास्वत सत्य है।

—मानव इस काल चक्र से बच कर, एक ओर भागने का प्रयत्न करता ही है। वह इस मधुर-ससार में प्रवेश करना चाहता है। परन्तु वेचारा पूर्णतः प्रविष्ट भी नहीं हो पाता, कि काल का कराल पंजा उसे आ दबोच लेता है। और काल के इस क्रूर गाल में समा जाना ही पड़ता है मानव को। भला नियती की इस कुटिल चाल को कौन भेट सकता है? अनादि काल से आज तक, इसका यही क्रम रहा है। इसमें न तो हुआ कोई परिवर्तन और न हुआ कोई बदलाव। मानव इस काल के समक्ष दीन-हीन असहाय सा ही तो हो जाता है।

❀ अर्हन्त और सन्त

—हमारे सामने दो प्रकार की आत्माएँ हैं—अर्हन्त और सन्त की। अर्हन्त की आत्मा तो अमर हो गई, इस काल चक्र से मुक्त हो गई और विश्व विजयी बन गई। आत्मा, महात्मा और परमात्मा की क्रमिक विकास शील मजिलो को पार करके, अर्हन्त की आत्मा तो हमारा अराध्य बन गई, प्रातः स्मरणीय हो गई।

—घोर सत्त की आत्मा एक जमिक विकास करते हुए, उस आराध्य उस अस्तित्व सक्षय की घोर गतिशील प्रवृत्तिशील रही है। अपनी अध्यारम-साधना एवं अस्मृत्याम-सूतक विचार आराधों से जो संसार का आकर्षण केन्द्र रही है। सत्त की आत्मा जो अपने सद्गुणों को सुमन्त्र से समस्त विश्व में एक सुगन्धिमय वातावरण का स्रजन करती रही है। जिसका तप पूत निर्मल जीवन जन चेतना का प्ररण-स्रोत रहा है। जिसके महान् जीवन के पावन प्रसंग जन-मानस के लिए एक समुज्ज्वल अनुकरणीय आदर्श समुपस्थित करते रहे हैं।

—उसी एक सत्त की आत्मा जिनका जीवन एक दिन हमारे बीच था और आज नहीं है। जिनक साथ उठ-बैठ कर जीवन की मुक्त दुःखारम अनुभूतियों को सुनते सुनाते रहे। वे थे हमारे अर्द्धम सरसमति-सरसगति सत्त यणी श्री रयामन्नाम श्री महाराज। उनमें जिस ऊँचे दर्जे की साधुता विद्यमान थी उसका क्या वर्णन कर ? वह अमर्त्यनीय है।

ॐ अग्रमस्त जीवन

—जिन दिनों मैंने उनके पावन दर्शन पाए—उन दिनों वे प्राय अस्वस्थ से रहा करते थे। वृद्धत्व से उनका शरीर घने घने विषिल होता जा रहा था। परन्तु आश्चर्य है कि उनकी आत्मा अधिकाधिक बलवती बनती जा रही थी। अर्द्धम गणी श्री महाराज का उठना बैठना बसना फिरना आदि उन दिनों सब कुछ आरम बल से हो रहा था।

—आगरा की सुदूर अस्तित्वों में भी वे आरमस्वपूर्ण हृदय से जाते और भावुक आत्माओं की भावनाओं का समाहर करते। मन्द ज्योति होने पर भी मोटरों साइबिलों से भरे-पूरे सङ्कीर्ण जन-जल में जाती जाती देखते। आरम होते जाते थी वे अस्मृत्याम सति

वढे चलते । मैं कहता-भगवन् ! इतनी दूर क्यों पधारे ? तो वे मुस्करा कर कहते-भैया ! घूमने-फिरने से महज स्फूर्ति आती है, शरीर हलका रहता है । सारे दिन बैठे रहना भी तो अच्छा नहीं लगता । यह था उम सन्त का अप्रमत्त आराधनामय जीवन ।

❀ अपनत्व भावना के आदर्श

—मैं उनके समीप यदा-कदा, जब भी पहुँचता तो वे बड़ी ही आत्मीयता के साथ, स्नेह भरे शब्दों में पूछते-कौन है ? कन्हैया भैया । आज भी ममता भरे उनके ये शब्द मेरे कानों में घूम-घूम कर टकराते और गूँज जाते हैं । जब मैं एकात में होता हूँ तो उनकी प्यार भरी याद मुझे बरबस आ ही जाती है । और मैं मन ही मन श्रद्धावन्त हो जाता हूँ, उम पावन सत के चरणों में । चन्द दिनों के सान्निध्य से ही मैंने उनसे कितना स्नेह पाया । उन्होंने मुझे कितने प्यार से अपना कह कर पुकारा था ।

—सरलता और स्नेह उनकी आत्मा का आदि मध्य और अन्त था । साधुत्व के दर्शन मुझे सरल आत्माओं में ही होते हैं । मेरी ध्रुव धारणा में साधुत्व की परिभाषा है-जिस व्यक्ति से मिल-भेंट कर, प्रत्येक व्यक्ति को यह अनुभव होने लगे कि मैं किसी अपने से मिल कर जो सुख पाता हूँ, वही मुझे यहाँ इस सन्त व्यक्ति से भी मिला है, बल्कि उससे भी अधिक मिला है । मेरी धारणा का पूर्ण प्रतिबिम्ब उस स्नेहशील आत्मा में था । परत्व को तो श्रद्धेय गणी जी महाराज ने विल्कुल भुला ही दिया था ।

—अपनत्व का विकास वे इस हद तक कर पाये थे कि किसी भी मानव, यहाँ तक कि किसी छोटे से छोटे बालक को भी देख कर, उनमें उसके प्रति सात्विक स्नेह, ममत्व और अपनापन प्रगट हो ही जाता था । अगर चलते-चलते अथवा खेलते-खेलते, कोई बालक गिर पड़ता तो वे झट उसे उठाते और उसके कुशल-क्षेम पूछने

में इस प्रकार तन्मय और एकात्म हो जाते कि मानो वे उसके ही कोई प्रगाढ़ धारमीय हैं। उस दासक का कुशल-क्षेम पूछने के अनन्तर वे उसे अपने ही भसीत जीवन की कोई सीधी-सादी सी बात बता कर प्यार से कहते—आप्रो खेसो। बीर दासक ऐसे नहीं रोया करते। और वह बालक उनकी अपनत्व से सरी ममतामय बाणी सुनकर एक दम से चुप हो जाता तथा कुछ ही बेर में रोना छोड़कर हँसता-मुस्कराता हुमा जाता। ऐसा या अपनत्व की भावनाओं से भरा भण्डार मणी जी महाराज का मधुर जीवन-अपवहार। और इन अपनत्व की आदर्श भावनाओं का ही परिणाम है कि आज बच्चे-बच्चे की जवान पर उनका नाम है और हृदयों में संजोमी हुई उनकी पावन स्मृतियाँ। जैन समाज उन्हें युगों-युगों तक नहीं भुला सकेगा।

—आज वे कहाँ होंगे ? नहीं कह सकता नहीं कहा जा सकता ! किन्तु वे जहाँ बही भी हों उनकी चारित्र्या के पावन चरणों में मेरे अनेकानेक बन्दन। इन्हीं शब्दों के साथ मैं उस सन्त आत्मा को अपनी भावाब्जसि समर्पित करता हूँ।

—हरनाडा रायदास

१३—१—६

[३०]

वे जीवन शिल्पी थे :

श्री देवेन्द्र मुनि-शास्त्री-साहित्यरत्न-

—श्री देवेन्द्र मुनि जी महाराज, एक सुकोमल एवं मधुर प्रकृति के' तरुण सन्त हैं। आपका अध्ययन अच्छा सुविस्तृत है। शास्त्री और साहित्यरत्न उच्चाएँ आपने उत्तीर्ण की हैं इसके अतिरिक्त आप एक अच्छे लेखक भी हैं और सम्पादन कला के मर्मज्ञ भी। आप श्रद्धेय मंत्री श्री पुष्कर मुनि जी महाराज के गुरुशिष्य हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी को आपने अन्धरी तरह समझा है। कुछ दिन आप उनके निकट सम्पर्क में रहे भी हैं। फलतः उनके पवित्र जीवन का जो प्रभाव आपके मानस-पटल पर पड़ा, उसे लेखनी तूलिका के द्वारा शब्दों के माध्यम से कागज-चित्रपट पर बड़ी ही सूधी के साथ आपने चित्रित कर दिया है। पाठक अगली पक्तियों में उस मय्य चित्र को देख कर सौन्दर्याभिभूत हो उठेंगे।

—सम्पादक

❀ रोशनी की मीनार

—बुधशुभा बुनिया में वह हाजठ रवा मीनार है ।

रोशनी से जिस की मस्ताहों के बेड़े पार हैं ॥

—सुप्रसिद्ध विचारक जेम्स ने लिखा है कि—जब हमें मदद की जरूरत होती है उस समय हम एक सन्त की सहायता पर जिसना मरोसा कर सकते हैं उतना किसी दूसरे पर नहीं । सन्त रोशनी की यह पीली जागती मीनार है जिस के प्रकाश में भूमे भटके पक्षभ्रष्ट यात्री अपना सही रास्ता खोज निकालते हैं । सन्त-जीवन के सद्गुण-समुग्धप्रकाश में अनेक पक्षिकों ने साधक यात्रियों ने सम्यक सत्य-मार्ग का अनुसरण कर अपनी सही मंजिल प्राप्त की है । अनेकों ने अपने हृदयस्व भग्नकार को निरस्त करके ज्ञान-ज्योति का जगमगाता आसोक प्राप्त किया है ।

—परम अद्वेय गणी पद बिभूपित पण्डित प्रवर श्री स्वाम सास जी महाराज भी ऐसे ही विशिष्ट सन्त थे । वे जीवन्त प्रकाश-स्तम्भ थे रोशनी की एक चमकती हुई मीनार थे । एक ऐसी मीनार जिस का सहारा ले कर हजारों मुसाफिरों ने अपना रास्ता तय किया । एक ज्योतिष प्रकाश स्तम्भ जिसने अज्ञान एवं मोह-तमसावृत अनेक मार्ग भ्रष्ट आत्माओं का यथार्थ मार्ग-दर्शन किया और उन्हें अपने ध्येय तक सफ़रवात पहुँचा दिया ।

❀ जीवन शिल्पी

—सन्त जीवन का शिल्पी है प्रकृष्ट एवं उत्कृष्ट कलाकार है । वह कलाकार जो भोग-शोभ से विभ्रम-बिनास में सत्ता-महत्ता से एवं मोह-माया से घसित आत्माओं को वास्तविक सत्य-तत्त्व के संदर्शन कराता है । आरमभ्य सत्य और

सौन्दर्य पर पड़े हुए घने तमसावरण को हटा कर, सत्य, शिव, सुन्दरम् की समुज्ज्वल ज्योति प्रज्ज्वलित करता है। वह शिल्पी, जो जन-जीवन-निर्माण की महान् साधना में सलग्न रह कर, अपने ज्ञान और चारित्र के अजारी से, अनघड जन-मानस प्रस्तर से सौन्दर्य-समन्वित प्रतिमा का भव्य निर्माण करता है। वह चित्तेरा, जो अपने सदगुणों के रग और तूलिका से विश्वविख्यात भव्य चित्र का निर्माण करता है। ये कलाकृतियाँ ही उस शिल्पी, कलाकार, चित्तेरे को युग युगान्त-कल्पान्त तक के लिए अजर अमर सुयश और गौरव प्रदान कर जाया करती हैं।

—श्रद्धेय गणी पद सुशोभित श्री श्यामलाल जी महाराज, ऐसे ही सच्चे जीवन-शिल्पी, प्रबुद्ध एव उत्क्रान्त-कलाकार और चतुर चित्तेरे थे। अपने जीवन निर्माण के साथ-साथ आप ने जन-जीवन का भी भव्य निर्माण किया था। श्रद्धेय प्रखर प्रवक्ता श्री प्रेमचन्द्र जी महाराज, तपस्वीरत्न श्री श्रीचन्द्र जी महाराज, तथा पण्डित प्रवर श्री हेमचन्द्र जी महाराज, जैसी भव्य एव विख्यात मुनि रत्न प्रतिमाओं के निर्माता आप श्री जी ही रहे हैं। इसी प्रकार श्री कस्तूर मुनि जी, श्री कीर्ति मुनि जी तथा श्री उमेश मुनि जी, मुनि त्रय आप श्री जी के ही प्रशिष्यों के रूप में जीते जागते स्मारक हैं। एक-दो नहीं, शताधिक, सहस्राधिक वल्कि कहना चाहिए लक्षाधिक जनता, आप श्री जी के मधुर एव उदात्त जीवन से प्रेरणा प्राप्त कर, आप की गौरव गाथा को अक्षुरण रखे हुए है।

❀ रेखा चित्र

—श्रद्धेय पूज्य प्रवर गणी पदालकृत श्री श्यामलाल जी महाराज ऐसे विशिष्ट सन्त रत्न रहे हैं, जिन्होंने अपने निर्मल और निश्छल व्यक्तित्व से अनेक हृदयों पर अमिट छाप छोड़ी है। उन की उदात्त स्नेह एव सरलता की छाप मेरे मन-

मस्तिष्क पर भी बहुत गहरी पड़ी है। प्रथम दर्शन में ही उन के प्रेम-पूर्ण व्यवहार से मैं इतना अधिक प्रभावित हुआ मानो वरों का उन के साथ अनिष्ट परिचय रहा हो। सन् १९५३ के मे मधुर-क्षरा प्राज भी स्मृत्याकाश में आकाशदीप की तरह चमक चमक कर जममग-जममग कर रहे हैं। बेचारे विस्मृति के कासे कब-कबारे सधन वन उन्हें आन्ध्रावित करने की कहीं सामर्थ्य रखते हैं ? उन का वह मधुर स्नेह से परिपूरित निरक्षस-मानस हृदय की एक बाती बन कर रह गया है।

—सद्य मिश्रीकन्द के आकार का सुन्दर इकहरा शरीर चिकना चमकता हुआ सप्ताट सिर के पीछे पहराती हुई, कुछ-कुछ कुञ्चित तथा बिरस श्वेत केशराशि साम खरबूजे के समान दमकता हुआ बेहरा टार्न की तरह निर्मल छीतल प्रकाश से तेजस्वी बने मेघ युगल आखीर्बाब के लिए हमेशा उन्नत रहने वाले कोमल कर गौर तपे हुए कुम्बल के समान बर्ण बुझाये की भुर्रियों में छमछमाती सरलता तथा मानवता। यह है उस महामना बमोदय नर धार्मिक का रेखा चित्र। जो सहज ही मानव-मन को आकृष्ट कर लेता है। ऐसे सन्त रत्न की सौम्य भूति का जब भी पुण्य स्मरण हो आता है तभी हृदय पद् पद् हो उठता है और धार्यावर्त के उस महामानव धमण भगवान महावीर के यह पावन शब्द कार्यों में पूर्णमे समते हैं—

यहो बंति यहो भुति

यहो धम्मस्त सोमवा ।

अर्पात्-यहो ! धार्य की अमा निर्लोभता और सौम्यता कितनी आश्चर्यजनक है ? वास्तव में यहाँ य गणी जी महाराज तो समा के आमार सन्तोष के मण्डार और सौम्यता के साक्षात् अवतार ही थे। उन के महापुण्योचित किन-किन सद्गुणों का बरान किया जाए ? उन के एक एक सद्गुण की प्रशंसा में ग्रन्थ के ग्रन्थ सिधे जा सकते हैं। जित

प्रकार से व्योमस्थ तारागणों की गणना असम्भव है, उसी प्रकार श्रद्धेय गणी जी महाराज की सद्विशेषताओं की गणना भी अशक्य सी ही है। अधिक क्या ?

—आज उस महापुरुष का भौतिक शरीर हमारे चरम चक्षुओं के सामने नहीं है। पर वे यश शरीर से आज भी हमारे सामने ही हैं। उन का तप पूत जीवन आज भी हमें प्रेरणा दे रहा है। मैं मानवता के उस प्रकाशस्तम्भ सन्त के चरणविन्दों में अपनी भाव कुसुमाञ्जलि अर्पण करता हूँ और आशा करता हूँ कि उन के जीवन की मधुर-स्मृति, हमें सयम-साधना, तप आराधना की मगलमय प्रेरणा युग-युगान्त तक देती रहेगी।

निगाहे कामिलो पर, पढ ही जाती हैं जमाने की।

कही छिपता है 'अकबर' फूल, पत्तों में निहाँ हो कर ॥

—व्यावर . राजस्थान .

३१—८—६०

[३१]

सेवाधर्मी सन्त के प्रति

मुनि समवर्यो

— मुनि श्री भारद्वाज श्री-समवर्यो-एक स्वतन्त्र विचारों के कर्माठ सन्त पुनक हैं। आप जिस बात को सीप लेते हैं, फिर उसे कर ही गुमरते हैं। चाहे वह किसी ही अडिग कर्षों व हो। आप अमरु संघ के अर्धेन अनाचार्य श्री अर्धेनोत्तम श्री महारत्न के अर्धेन हैं। पुनरु रित आप बाराकसी भी रह कर अपने अमरुन को अर्धेनोत्तम बना पुनक हैं और अमरुति अर्धेन अनाचार्य श्री श्री पुनीत सेवा में रह कर शास्त्र-अमरुन एवं अमरुन विकास का अर्धेन कर रहे हैं।

—अर्धेन पूज्य गुरुदेव के आप ही बार अर्धेन कर पुनक हैं। अर्धेन अमरुन आपने अमरुत सेवा में भी किया है। अर्धेन पूज्य गुरुदेव श्री श्री श्री सेवा पराकृता से आप काशी अमरुति रहे हैं। अमरुत सेवा में श्री पूज्य गुरुदेव के इसी अमरुत श्री अमरुतवा कर्षा है।

—अमरुत

❀ साधना का प्राण, सेवा

—साधना निष्ठ जीवन मे सेवा का महत्त्वपूर्ण स्थान है । बल्कि यो कहना चाहिए कि सेवा, साधना का प्राण है । आगम मे बताया गया है कि सेवा का अवसर उपस्थित होने पर साधक, तप तथा स्वाध्याय आदि का त्याग कर सकता है । परन्तु तपश्चर्या एव स्वाध्याय के लिए, वह सेवा का परित्याग नहीं कर सकता ।

—साधु समाचारी मे स्पष्ट शब्दो मे बताया गया है कि साधु प्रात आवश्यक क्रियाओ से निवृत्त हो कर सर्व प्रथम गुरु से यह पूछे—भगवन् ! कोई सेवा-कार्य है ? यदि कोई सेवा-कार्य न हो, तभी वह स्वाध्याय, ध्यान एव तप आदि की साधना में सलग्न हो सकता है । परन्तु सेवा-कार्य को छोड़ कर वह स्वाध्याय-तप आदि की साधना नहीं कर सकता । क्योंकि सेवा मूल गुण है, और स्वाध्याय-तप आदि साधनाएँ उत्तर गुण । इन उत्तर गुणो का अस्तित्व सेवा-भावना के साथ ही रह सकता है । आगम मे सेवा-साधना की उपेक्षा करने वाले साधक को प्रायश्चित्त का अधिकारी बतलाया गया है । इससे पूर्णतया स्पष्ट हो जाता है कि सेवा की साधना कितनी महत्त्वपूर्ण है ।

❀ भ० महावीर और गौतम

—श्रमण भगवान् महावीर ने गौतम के एक प्रश्न का उत्तर देते हुए फर्माया है—गौतम ! सेवा निष्ठ साधक सेवा की साधना करते हुए, सात-आठ कर्मों के बन्धन को शिथिल कर देता है । साथ ही यदि सेवा करते समय भावना में उत्कृष्टता आ जावे, तो वह सेवा-श्रती साधक, तीर्थंकर गोत्र का बन्ध तक कर सकता है ।

—सेवा साधना जितनी महान् है उतनी ही बठिन भी है। साधारण साधक का तो कहना ही क्या? बड़े-बड़े विद्विष्ट योगी भी इस गहन पथ पर चलने में असमर्थ हो जाते हैं। तभी तो सेवा को—योगीनामपण्य—अर्थात् योगियों के लिए भी प्रबुद्ध कहा है। इसकी गम्भीरता को प्राप्त कर सकना सरल नहीं है। इस सेवा-साधना में उत्कृष्टता प्राप्त करने के लिए साधक को अपने आपको समर्पित कर देना होता है। एक तरह से कहा जाय तो यह सर्वस्व समर्पण का सौदा है। सेवा-प्रती को बिना नाक-भों सिकोड़े सब कुछ मुस्कराते हुए सहन करना होता है। कभी-कभी सम्मान के बदले अपमान और तिरस्कार के विषाख प्यासे भी मिलते हैं जिन्हें हँसते-हँसते सहर्ष पान करने के लिए साधक को हर समय तैयार रहना पड़ता है। भारतीय संस्कृति का इतिहास उन महान् पुरुषों की उज्ज्वल-साधना से प्रसक्त है जिन्होंने सेवा के लिए अपना सम्पूर्ण जीवन ही समर्पित कर दिया था।

❁ सेवा निष्ठ साधक

—भद्रय गणी श्री श्यामसास श्री महाराज भी एक ऐसे ही सेवा निष्ठ साधक थे। मुझे सर्व प्रथम विक्रम सम्बत् २७ विल्की में आपके दर्शन का सौभाग्य प्राप्त हुआ था। और दूसरी बार बनारस जाते समय आपरा में आप श्री श्री के दर्शन किये थे। परन्तु मैंने कभी यह नहीं सोचा था कि आप के यह अन्तिम दर्शन हैं। इस त्याग निष्ठ और सेवा भूति को मैं फिर कभी नहीं देख सकूँगा यह मेरे मन में कल्पना भी नहीं थी।

—भद्रय गणी श्री महाराज को मैंने काफी निकट से देखा है। उन्हें जब भी देखा तभी सेवा-साधना में संलग्न पाया। काफी बूढ़ होते हुए भी वे सन्तों की सेवा में संलग्न रहते थे। आत्मस्य एव प्रभाव तो आपको झूठक नहीं पाए थे। शरीर से बूढ़ होते हुए भी उनका मन जबान या शरीर उनके हृदय में

सेवा करने की हविस थी, उमग थी। इस अवस्था में कार्य करने का इतना उत्साह कम ही व्यक्तियों में देखने को मिलता है। रात हो या दिन, वे सदा सेवा में लगे रहते थे। सर्दियों के समय वे दो-दो, तीन-तीन बार उठ कर छोटे सन्तों को सँभालते थे। किसी का वस्त्र शरीर पर से उतर जाता तो उसे ठीक कर देते। यदि किसी के पास वस्त्र कम देखते, तो फौरन अपनी चादर या लोई उसके शरीर पर डाल देते थे।

—आप थमण सघ बनने से पूर्व अपनी सम्प्रदाय के गणी थे। परन्तु सचमुच में देखा जाय तो आप सरल हृदय के एक सन्त थे। गणी पद का अभिमान आपके जीवन को स्पर्श नहीं कर पाया था। आपके जीवन में सरलता, सौजन्यता एवं माधुर्य की त्रिवेणी सतत प्रवाहमान थी। यदि एक वाक्य में कहूँ तो आप स्नेह एवं सेवा की साकार मूर्ति थे।

* आपके शिष्य रत्न

—प्रखर प्रवचनकार श्री प्रेमचन्द्र जी महाराज, तपस्वी रत्न श्री श्रीचन्द्र जी महाराज, पण्डितवर्य श्री हेमचन्द्र जी महाराज, आपके शिष्य रत्न हैं। ये तीनों ही अन्धे व्याख्याता हैं। आप श्री जी के प्रशिष्यों में श्री कस्तूर मुनि जी एक त्याग निष्ठ सेवाभावी सन्त हैं। श्री कीर्ति मुनि जी एवं श्री उमेश मुनि जी, युवक एवं विचारक सन्त हैं, और दोनों कवि हैं। श्रद्धेय गणी श्री जी के शिष्यो-प्रशिष्यो से समाज को बहुत आशाएँ हैं। विश्वास है कि श्री गणी जी महाराज की कमी को ये पूरा करने का प्रयत्न करेंगे।

जीवन-घाटिका के सुरमित सुमन

श्री मनोहर मुनि जी —शास्त्री—साहित्यरत्न—

—श्री मनोहर मुनि जी महाराज एक मधुर स्वभावी मिष्ठानसार सन्त एव हैं। छोटी सी अवस्था में ही आपने शिक्षा में अपेक्षा बिलस प्राप्त कर लिये हैं। आप सुप्रसिद्ध वैदिक, सफल प्रवचनकार और कर्मठ अध्यापकजी हैं। आपने शास्त्री तथा साहित्यरत्न की परीक्षाएँ अपने कमरों से उत्तीर्ण की हैं। आप अनेक प्रसिद्ध वक्ता भी श्रीमत्सम्बन्ध जी महाराज के शिष्य हैं।

—अनेक पूजन गुरुदेव श्री जी के धार्मिक में एक सफल बहुर्मात्र आप अनेक श्री लक्ष्मीन मुनि जी महाराज एवं अनेक श्री विजय मुनि जी महाराज के साथ आपरा कर चुके हैं। कभी संस्मरण के आधार पर अनेक पूजन गुरुदेव के सुरमित जीवन सुमन की मीठी-मीठी शृंगार को मुनि जी जी ने इस लेख में प्रस्तुत किया है। जो पाठकों को सहर्ष समर्पित है।

—सम्पादक

❀ सुवासित सुमन

—श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के सम्बन्ध में कुछ लिखने बैठा हूँ। पर सोचता हूँ सन्त के सम्बन्ध में क्या लिखूँ? सन्त अपना परिचय स्वयं होता है। फिर उसका क्या परिचय दिया जाय? एक सुवासित सुमन का कोई क्या परिचय देगा? उस महकते हुए फूल से तो, ससार स्वयं ही परिचित है। शब्दों की व्यूह रचना उसके रूप-रंग के सम्बन्ध में, सम्भव है कुछ बता सके, पर उसके मधुर-मीठे सौरभ को जिव्हा देने के लिए उसके पास शब्द नहीं हैं। पुष्प की सौरभ पुष्प से ही पूछिए या पूछिए उसके प्रिय अतिथि, मधु ग्राहक मधुप से। क्यों कि वह उसके निकट रहा है, उसकी सौरभ का उसने जी भर कर पान किया है।

—जीवनवाटिका के उस सुरभित, सुवासित सुमन, श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के सद्गुणों की सौरभ, मुझे भी प्राप्त करने का सौभाग्य मिला है। जब आगरा में श्रद्धेय कविरत्न श्री अमरचन्द्र जी महाराज के सानिध्य में, मैं विशेषा-वश्यक भाष्य और सन्मतिप्रकरण का अध्ययन करता था, तब वहाँ उस दार्शनिक महान् सन्त के निकट मुझे दर्शन और चिन्तन की गम्भीरता मिलती थी, तो श्रद्धेय गणीवर्य श्री जी के समीप हृदय की निश्छल सरलता और तरलता के दर्शन होते रहते थे।

❀ सरलता की प्रतिमूर्ति

—सचमुच वे सरलता की प्रति मूर्ति थे। भले ही उनके पास हजारों को हिला देने वाली वक्त्रत्व कला नहीं थी। फिर भी वह कला उनके पास थी, जो मिलने वाले के मन को मोह लेती थी, दूसरे को अपना बना लेती थी। सरल जीवन सच-मुच में अपने पास एक जादू रखता है। एक ऐसा जादू जो दूसरे के सिर चढकर बोले। सम्पत्ति और ज्ञान की प्रतिभा के द्वारा दूसरे

को प्राकटित किया जा सकता है। किन्तु वह प्राकट्यण बहुत छोटी जिन्दगी लेकर जाता है। जब कि हृदय की निवाससत्ता मन की सरसता दूसरों को हमेशा-हमेशा के लिए अपना बना लेती है। हृदय की सरसता का प्राकट्यण एक अजर अमर स्थायित्व से कर जाता है। वस्तुतः सरसता वह सद्गुण है, जो सन्त जीवन में आवश्यक ही नहीं अनिवार्य है।

ॐ एक रूपता के आदर्श

बाहर और भीतर का ईश मानव को कहीं का नहीं रखता। मानव अपने बाहरी रूप के द्वारा कुछ सखों के लिए जनता की आँखों में महान् सन्त बन सकता है। जनता का कुछ समय के लिए वह अद्भुत भाषन भी बन सकता है। किन्तु वह अद्भुत और सम्मान उसी क्षण ठाण के पत्तों का डेर हो जाएगा जिस भी क्षण जनता की आँखों के सामने उसका असली रूप आएगा। किन्तु जिसके भीतर और बाहर अद्भुत है बाहर में जनता जिस रूप को देख रही है वही उसके अन्तर का भी रूप है। बसन्त-हिनी के सामने जो रूप लेकर वह-बसता है एकान्त के सूने सखों में भी उसका वही रूप है। विद्यालय गहरों में जो उसकी साधना चलती है, छोटे गाँवों के अण्ड ग्रामीणों के बीच भी वही गारा चलती है। तो कहना चाहिए, वह सचमुच सत्य के निकट है।

—सन्त और असन्त की परिमाणा करते हुए किसी ने ठीक ही कहा है—जिसके मन बाणों और कर्म में एक रूपता है वह सन्त है महारमा है। फिर चाहे किसी भी रूप में हो और किसी भी देश में। बेस और रूप उसके सन्त रूप में बाधक नहीं हो सकते। किन्तु जिसके कर्म कोई दूसरी भाषा बोलते जिसकी बाणों में दूसरा ही स्वर है और मन कुछ तीसरी बात सोचता है वह सन्त सच की सीमा रेखा से बाहर है—

मनस्वेदं वचस्वेदं कर्मभेदं महात्पताम् ।

—श्रद्धेय शान्त मूर्ति गणिवर्य श्री श्यामलाल जी महाराज मे अन्तर और बाहर की एकता अविभाज्य थी। और यही कारण था कि जो भी उनके निकट पहुँचता, वह एक मीठी सुवास लेकर ही विदा होता। श्रद्धेय गणिवर्य श्री श्यामलाल जी महाराज का सद्गुणों से चमकता हुआ एक ऐसा ज्योतिर्मय जीवन था कि जो भी श्रद्धा से उन के पास पहुँचता, उसी का जीवन, उस सद्गुण-आलोक से आलोकित हो उठता और वह उनके महान् जीवन अथवा महत्त्वपूर्ण सद् उपदेश से एक चमत्कार ही, जीवन मे ले कर लौटता। यही कारण था कि वे जन-जन की श्रद्धा का आकर्षण-केन्द्र थे। और थे जन-जीवन-विकास के प्रेरणा-स्रोत। ऐसे महान्-पुरुष, सरलता की प्रतिमूर्ति तथा एकरूपता के आदर्श, उस जीवन-वाटिका के सुरभित सुमन के प्रति मैं अपनी श्रद्धा व्यक्त करते हुए, उस की भीनी-भीनी मधुर सुगन्ध को हृदय मे सजोए लेता हूँ। जो समय-समय पर मेरे जीवन को सुवासित करती रहेगी।

कान्दावाडी चम्बई

४—६—६०

[३३]

वे शान्ति के देवदूत थे

श्री भानुश्रुति जी महाराज-जी० सि० आचार्य-

—श्री भानुश्रुति जी महाराज अमर-संघ के अखंड उपाध्याय श्री आचार्य श्रुति जी महाराज के परिवार के सन्त हैं, आप श्री हरिश्रुति जी महाराज के सुप्रिय एवं आम्मीदारक पूज्य श्री अमोक्तकश्रुति जी महाराज के प्रिय हैं। अम्मीर निवात और राष्ट्रीय अम्मीक आप की प्रमुख विशेषताएँ हैं। आप जैन सिद्धान्त आचार्य परीक्षा उत्तीर्ण कर चुके हैं।

—अखंड पूज्य गुरुदेव के सम्मुख मैं आप में जो कुछ जाना जो सुना और जो कुछ पढ़ा, उसी के आधार पर प्रस्तुत विवरण लिख रहा हूँ। जो काफी सुन्दर बन रहा है। माय-अम्मीर और राष्ट्र-सौष्ठव इस लेख की विशेषता है। अखंड पूज्य गुरुदेव श्री श्री श्री अम्मीर-अम्मीर के समस्त मुनि श्री श्री श्री अम्मीर, आपसे ऊँची के शब्दों में पड़े।

—सम्पादक

* प्रकृति के आशीर्वाद

—जब-जब विश्व में पाप का प्राधान्य होता है, जब-जब भू-मण्डल पाप के भार से सन्नत हो उठता है। जब-जब मानव अपनी सात्विक मर्यादाओं को भुला बैठता है, जब-जब तामसिक प्रवृत्ति का बोल-बाला हो जाता है, जब-जब धर्म और न्याय मृतप्राय हो उठते हैं, चारों ओर भीषण रक्तपात, हत्या, लूटमार, अग्निकाण्ड के ही दृश्य दिखलाई देते हैं, और भयकरता अपनी चरम सीमा पर पहुँच जाती है। तब-तब उसकी प्रतिक्रिया अवश्यमेव हुआ करती है। उन पापों की प्रतिक्रिया के फलस्वरूप ही प्रकृति महान् पुरुषों को जन्म दिया करती है। वे महान् पुरुष अपने आत्मिक एवं नैतिक बल से विश्व की यह धारा परिवर्तित कर शान्ति-धर्म, सयम और सदाचार की महान् मन्दाकिनी प्रवाहित कर दिया करते हैं। ऐसे सन्तों, महान् आत्माओं के रूप में प्रकृति सन्नत विश्व को आश्वासन और आशीर्वाद दिया करती है।

—प्रातःस्मरणीय श्रद्धेय गणी श्री क्यामलाल जी महाराज भी प्रकृति के ऐसे ही अनुपम आशीर्वाद थे। आपने अपने जीवन की सयम-साधना के ५४ वर्ष सन्नत आनवता को अखण्ड शान्ति प्राप्त कराने में ही लगा दिए। अपनी शुभ भावना एवं विशुद्ध चरित्र के बल पर आपने सत्य, अहिंसा, सयम, एवं सदाचार आदि जीवन-धर्म का विश्व में एक महान् आदर्श स्थापित किया। जन्म, जरा, मरण अथवा आधि, व्याधि, उपाधि, के त्रय तापो से तपती हुई अनेक आत्माओं को आपने धर्म एवं कर्तव्य-मार्ग पर लगा कर, उनको सात्विक शान्ति प्रदान की। अधिक क्या? जन-जीवन के लिए आपका जीवन अनुकरणीय एवं वरदान रहा है।

ॐ शान्ति के देवदूत

—सन्त जगत् से भी दुनिया के लिए वरदान होते हैं।

ये पाप के मर्यकुर दावानम हैं सुमसती हुई दुनिया को शान्ति प्रदान करने वाले देवदूत होते हैं। सन्त मानव हृदय के सज्जड़े और सुलसान रेगिस्तान में धर्म एवं शान्ति की मम्दाकियों प्रवाहित करने वाले प्रश्रय स्रोत होते हैं। ये विनाश की ओर ठेकी से भागने वाली जनता को सावधान भीर उत्कर्ष करने वाले प्रकाश स्वप्न होते हैं। विश्व में जो कुछ शान्ति-सुख और सार्थकता के संदर्शन होते हैं प्रायः उसका भेय सन्तों की ही है। सन्त महात्मा संसार की सुख-शान्ति का सच्चा मार्ग प्रदर्शित करते हैं। वे अपने परम पावन जीवन से जनता को बोध-पाठ देते हैं। उनके जीवन की ज्यमगाती हुई ज्योति मानस भूत हुए मानवों के लिए आकाश-दीप के समान मार्ग दर्शिका होती है। ऐसे सन्तों को पाकर दुनिया अपने आप को धन्य मानती है।

—अठ्ठ ग गणी श्री स्वामन्त्राजी महाराज भी इसके प्रपदाद न वे बलिक आप तो सन्त वृत्ति के जीते-जागते उत्कृष्ट उदाहरण थे। उन्होंने अपने महान् जीवन द्वारा सहस्राधिक मानवों को प्रेरणा प्रदान की उत्साह दिया और दिया अपने लक्ष्य की ओर बढ़ने का अवश्य साहस। अनेक आत्माओं को अशान्ति के गर्त में मिरने से बचाया। कष्ट और विश्वमैत्री की यह अजस्र धारा आप श्री जी के मानस में प्रवाहित थी जिसमें आकृष्ट निमज्जन सम्मज्जन करके बहुतों ने अकण्टक शान्ति एवं परम वृत्ति हासिल की। आप शान्ति के दो देवदूत ही थे यह कहना घटि ज्योति न होमी !

ॐ परोपकारी महात्मा

—सन्तों की महिमा संसार में इसलिये भी व्याप्त है कि वे अपने जीवन का कण-कण बिदव-हित के लिए समर्पित कर देते हैं। महापुरुषों का जीवन संसार के लिए होता है उपकार

के लिए होता है, अथ च प्राणी मात्र के कल्याण के लिए होता है। नीतिकार एक स्थान पर, सन्त पुरुषों की महिमा करते हुए कहता है—

परोपकाराय मता विभूतिय ।

—अर्थात् सन्त पुरुषों की विभूतियाँ परोपकार के लिए ही होती हैं। मन्त पुरुष इसीलिए महान् होते हैं कि वे स्वार्थ की सकुचित क्षुद्र परिधि से उठ कर परमार्थ एव विश्व हित के उच्चस्तर पर पहुँच जाते हैं। वे सारे विश्व को अपना समझ कर विश्व-कल्याण को ही अपने जीवन का उद्देश्य बना लेते हैं। यही मन्तो एव महान् पुरुषों की महत्ता का हेतु रहा हुआ है।

—पूज्य प्रवर श्री श्यामलाल जी महाराज भी इस महत्त्व से अनभिज्ञ नहीं थे। आपके तो जीवन का महामन्त्र ही सेवा एव परोपकार था। अपने-पराये के भेद-भाव से दूर, आप श्री जी एक उच्च कोटि के परोपकारी महात्मा थे। जन-जीवन के उत्थान की, कल्याण की भावनाएँ आपके हृदय में हर समय हिलोरें लिया करती थी। इसी उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए आप श्री जी ने अनेक स्थानों पर पुस्तकालय, वाचनालय, एव ज्ञानालय स्थापित किए एव कराए, जिस से जनता अपने स्तर को उच्च बना सके। अधिक क्या? आप श्री जी हर समय दूसरे के उपकार के लिए अग्रसर रहा करते थे।

❀ मृत. को वा न जायते

—विश्व की विस्तीर्ण वाटिका में असंख्य पुष्प विकसित होते हैं। ये मनोहारी पुष्प अपनी स्वल्प कालीन सुन्दरता एव मोरभता पर इठला कर, मन्द-मन्द मुस्करा कर घरागायी हो जाते हैं। क्षणिक तारुण्य पर इतरा कर धूल में मिल जाते हैं। यही बात मानव जीवन के सम्बन्ध में भी है। विश्व में असंख्य मानव जन्म लेते हैं एव जैसे-तैसे जीवन व्यतीत करके, मृत्यु के

बिकरास मुक्त में समा जाते हैं। जीवन और मरण सृष्टि के निरन्तर चलने वाले कार्य क्रम हैं। परन्तु जिस प्रकार संसार में उसी पुण्य का सिसना सिसना है जिसके पराग से जिसकी सूरभि से जिसकी सुगन्ध एवं सुन्दरता से संसार को भाम पहुँचा हो।

—इसी प्रकार उसी मानव का जीवन सार्यक है जो दूसरों के लिए जीता है। अपने लिए तो हर एक जीता है, इसमें कोई बिसेयता नहीं है। उस मानव का जन्म सफल है जिसके जीवन से परिवार वंश जाति समाज और राष्ट्र उत्पन्न हों। मनीषियों ने सत्य ही कहा है—

परिवर्तिनि संसारे मृतं नो वा न जायते।

स जातो येन जातेन याति वंशं समुपतिम् ॥

—जो व्यक्ति अपना जीवन विश्व-हित के लिए समर्पित कर बैठा है जो अपने चरित्र एवं आत्म-बल से जन-जीवन में प्रेरणा एवं स्फूर्ति का संचार करता है जो दूसरों के हितार्थ अपने जीवन का भोग देता है उसी का जीवन सफल जीवन है। वही कृत्य-कृत्य है और वही वन्य है। ऐसे ही महान् आत्मा को महापुरुष महात्मा और सन्त कहा जाता है। सारे संसार में उसी की महिमा एवं गुण-गरिमा का यशोगान होता है।

—परम श्रद्धा पुण्य श्री श्यामलाम जी महाराज एक ऐसे ही महात्मा और महापुरुष थे। जिन के ज्योतिर्मय ओजस्वी उपदेशों ने जन-जन के हृदय-मन्दिर में ज्ञान-विज्ञान प्रभ एवं स्नेह के प्रदीप प्रज्वलित कर दिये थे। आपने मात्र २ वर्ष की अवस्था से ही अपने जीवन को जन-कल्याण के लिए समर्पित कर दिया था। तभी तो आप एक महान् सन्त कहला सके।

❀ जीवन सौरभ

—आप श्री जी का जन्म उत्तर-प्रदेश में आगरा के निकट सोरई नामक ग्राम में विक्रम संवत् १६४७ में हुआ था। माता श्री का नाम श्रीमती रामप्यारी जी और पिता श्री का नाम चौधरी टोडरमल जी था। आप क्षत्रीय वंशी थे। आप श्री जी प्रातः स्मरणीय श्री ऋषिराज जी महाराज की सेवा में फाल्गुन, विक्रम संवत् १६५६ ग्राम एलम्, जिला मुजफ्फरनगर (उत्तर-प्रदेश) में मात्र ६ वर्ष की अल्पायु में ही वैराग्य भावना से आ गए थे। आपने ससार को असार समझा था, तभी तो आप श्री जी अपना दृढ ध्येय बना कर, गुरु सेवा में सम्यक् प्रकार से विद्या का अध्ययन करते हुए समय व्यतीत करने लगे।

—आपने विक्रम संवत् १६६३ ग्राम ढिडाली जिला मुजफ्फरनगर (उत्तर प्रदेश) में १६ वर्ष की तारुण्य अवस्था में गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज की सन्निधि में ही अणुगार धर्म को स्वीकार किया और श्री श्यामलाल जी महाराज के नाम से कहलाने लगे। ज्ञान, दर्शन, चारित्र्य, रत्नत्रय की अराधना करने लगे। आप्त पुरुषों ने ज्ञान एवं क्रिया के द्वारा ही मोक्ष प्राप्ति होना बतलाया है। मात्र एकान्त ज्ञान या एकान्त क्रिया मोक्ष के साधन नहीं बन सकते। क्रिया के बिना ज्ञान पगु है और ज्ञान के बिना क्रिया अन्धी। ज्ञान और क्रिया का परस्पर सहयोग ही मोक्ष का हेतु है। इसी लिये कहा गया है—

ज्ञान क्रियाभ्यां मोक्ष ।

आप श्री जी के जीवन में इसी सूत्र का संचार होता रहा। ज्ञान और क्रिया की निर्मल अराधना ही आप श्री जी के जीवन का लक्ष्य बिन्दु रहा, और इसी लक्ष्य बिन्दु की ओर आप श्री जीका जीवन क्रमशः बढ़ने लगा। आप श्री जी ज्ञान-विकास के साथ ही चारित्र्य धर्म के आचार-विचार को भी बड़ी उग्रता के साथ

पासन करते थे । आप श्री जी की उत्कृष्ट चारित्र्य परायणता धर्म मुनि वर्ग के लिये आदर्श रूप थी । इस प्रकार ज्ञान एवं क्रिया सम्बन्धित साधनों के द्वारा आप श्री जी ने संयम की धराधमा की और आत्म-कल्याण का मार्ग प्रशस्त किया ।

—आप श्री जी के जीवन में सरसता सौम्यता मृदुता एवं सेवा भाव झूट-झूट कर भरे थे । आप श्री जी यशो-पद से विस्मृत एक प्रसिद्ध सन्त थे । किन्तु मिथ्याभिमान से आप कोतों दूर रहे हैं । आप श्री जी ने मुख्यतः उत्तर प्रदेश दिवसी प्राप्त हरि याणा प्रवेश तथा पंजाब प्रान्त में भ्रमण किया है । जहाँ-जहाँ आप श्री जी ने विचरण किया वहीं की जनता को सम्यक् ज्ञान प्रदान कर धर्म-मार्ग पर लगाया । अन्त में इस धौवारिक शरीर की स्थिति पूर्ण होने पर आप श्री जी ने वैशाख शुक्ला दशमी शुक्रवार विक्रम सम्बत् २ १७ मानपाड़ा आगरा में अमर लोक प्राप्त किया ।

—आप श्री जी का ७० वर्ष सम्बा जीवन अखण्ड बुद्धि सम्पदा से परिपूर्ण रहा है । आप श्री जी को यशो-कीर्ति सारे भारतवर्ष में विस्मृत है । शाशनेश से यही मंगलमय कामना है कि बलुबिन्द श्री संघ की अतमोत्त सेवा बजाने वाले आत्मा का विमल यश युग-युगान्तर तक स्थायी रहे ।

पूजित्य बाल ईश :

४—८—१

आत्म साधकों के प्रेरणा स्रोत :

—श्री राजेन्द्र मुनि जी-कोविद-जै०सि० शास्त्री-

—श्री राजेन्द्र मुनि जी महाराज, एक अच्युते मेधावी युवक मुनिराज हैं। आप श्रद्धेय श्री जैन दिवाकर प्रसिद्ध वक्ता श्री चौथमल जी महाराज के परिवार के श्रद्धेय श्री प्रतापमल जी महाराज के सुशिष्य हैं। आप सस्कृत कोविद एवं जैन सिद्धान्त शास्त्री परीक्षाएँ उत्तीर्ण कर चुके हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के दर्शन आप ने आगरा में किए थे। उन के जिन विशिष्ट सद्गुणों ने आप को प्रभावित किया, उनका वर्णन वही ही सुमधुर काव्यात्मक शैली में आप ने प्रस्तुत लेख में किया है। जो पाठकों के सात्विक आनन्द में अधिक वृद्धि ही करेगा।

—सम्पादक

❀ सुरमित सुमन

—विश्व के इस विराट पुण्योद्यान के प्राङ्गण में अनेक सुमन विकसित होते हैं। वे सब ही अपनी मधुर मुस्कान के साथ प्रकृति के उस अटल-अचल नियमानुसार क्षण भर हँस कर अपने गौरव पर इतरा कर, झूम कर अस्त में अतीत के अनन्त असीम गर्भ में सदा के लिए बिलीन हो जाते हैं। जिस सौंदर्य समन्वित-सुमन-समूह से संसार में सौरभ नहीं भर जाता जो निराश हृदयों में आशा एवं उत्साह का निर्मल संचार नहीं कर देता जो अपनी हृदयहारिता से अनन्त के हृदय का हार नहीं बन जाता जिसमें अपने प्रसाधारण सद्गुणों से संसार को सम्मोहित करने की क्षमता नहीं होती जिसकी निर्मलता शुभ्रता मानस के मैल को नहीं धो डालती आह! उस सुन्दर सुमन का भी कोई जीवन है? उसका जीवन मिरबंक है उसका सौंदर्य निस्तेज है और उसके उन गुणों से संसार को कोई लाभ नहीं। हाँ जो सुमन अपने सौंदर्य को सुरभि की, पराग को सुगन्धि को मधु व अपने भाप को दूसरों के लिए प्रपित कर देता है न्योछावर कर देता है सर्वस्व समर्पण कर देता है दूसरों के हित के लिए अपने भाप को मिटा डालता है वही भग्य है उसी का जीवन सफल है और वही कृत्य-कृत्य हो जाता है।

—जिस प्रकार एक सुमन के विषय में कहा गया है उसी प्रकार मानव के विषय में भी कहा जा सकता है। जो मानव अपने जीवन को विश्व-कल्याणार्थ मना देते हैं उन्हीं का जीवन सफल और सार्थक है। संसार उन्हीं महात्मा आत्माओं का हथारों-साखों बसों तक स्मरण किया करता है, जो संसार की मंगल कामना के लिये अपने जीवन का उत्सर्ग कर दिया करते हैं। उन्हीं महापुरुषों की यशो-नामा-सुरभि से विश्व महकता रहता है जो विश्व-हित के लिये सर्वस्व समर्पण कर दिया करते हैं। ऐसे आदर्श पुण्य ही संसार में अम्य-अम्य कहलाया करते हैं जो आराम

साधना के उस चरम उत्कर्ष, सर्वोच्च शिखर पर पहुँच जाया करते हैं। जहाँ शत्रु और मित्र के प्रति समान भाव रहता है।

❀ परिचय रेखा

—ऐसे ही महान् पुरुषों में, स्वर्गीय, भूतपूर्व गणी, श्री श्यामलाल जी महागज का समुज्ज्वल शुभ नाम आता है। आप के पिता श्री का शुभ नाम चौधरी टोलरमल जी और माता श्री का शुभ नाम रामप्यारी वाई था। आप का जन्म ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी विक्रम सम्वत् १९४७ ग्राम सोरई जिला आगरा (उत्तर-प्रदेश) क्षत्रिय कुल में हुआ था। कोई व्यक्ति प्रारम्भ में ही एकदम से महापुरुष नहीं हो जाता, हाँ महापुरुषत्व के बीज अवश्य ही प्रारम्भ में मानव की अन्तर्चेतना में निहित रहते हैं जो समय एवं संयोग पा कर अकुरित, पुष्पित, पल्लवित और फलित हो जाया करते हैं। इसी कथनानुसार आपके हृदय में बाल्यावस्था से ही धर्म एवं वैराग्य की भावना थी। फलतः आप पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज की पुनीत सेवा में फाल्गुण सम्वत् १९५६ ग्राम एलम जिला मुजफ्फरनगर (उत्तर प्रदेश) में केवल ६ वर्ष की वय में ही आ गए थे। आप ने गुरुदेव श्री जी की सेवा में लगभग सात वर्षों तक ज्ञानाभ्यास किया।

—आपकी दीक्षा ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी मंगलवार विक्रम सम्वत् १९६३ में ग्राम ढिढाली जिला मुजफ्फरनगर (उत्तर प्रदेश) में चारित्र्य चूडामणि पण्डितरत्न श्री ऋषिराज जी महाराज के कर कमलों से, बड़े ही धार्मिक समारोह पूर्वक हुई। दीक्षा लेकर आपने निज बुद्धि अनुसार शास्त्राभ्यास किया। इस प्रकार आप भगवान् महावीर का पावन सन्देश लेकर उत्तर-प्रदेश, दिल्ली प्रान्त, हरियाणा, और पंजाब आदि स्थानों में घूमे। जहाँ-जहाँ आप पधारे, धर्म-ध्यान जप-तप और जीवन-विकास के ठाठ लगते रहे। आपने निरन्तर ५४ वर्षों तक आर्हत अणुगार धर्म का अप्रमत्त रूप से पालन किया। आप श्री जी का जीवन सरलता,

सीम्यता मुमुता सेवामात्र एव संयम प्रापि सद्गुणों से सुसोमित था। ऐसे पुरा निष्पन्न महाम् आत्मा श्रद्धा य गणी श्री श्री महाराज के शुभ दर्शन हमने आगरा में किए थे।

॥ प्रेरणा स्रोत

—श्रद्धा य गणी श्री श्री महाराज का पुनीत जीवन भारत साधकों के लिए प्रेरणा का स्रोत रहा है। अनेक भव्य आत्माओं ने आप श्री श्री के जीवन से प्रेरणा ग्रहण कर अपना साधना मार्ग प्रशस्त किया है। आप श्री श्री के भयुर जीवन के सत्तर-सत्तर वर्ष व्यतीत होने पर भी समाज यही सोचता रहा है कि यह प्रेरणास्रोत मंगलमय स्मृति हमारे समक्ष हमेशा-हमेशा के लिए बनी रहे। समाज इस अस्तावासरामी जीवन की संस्था की बेसा में पैठे हुए सूर्य के प्रति यही मंगल कामना करता रहा कि यह सूर्य हमेशा-हमेशा के लिये अपनी प्रकाश रश्मियों से इमाध माग ज्योतिर्मय करता रहे।

—परन्तु काल का तो नियम ही घटस है। बिधि को यह स्वीकार न था। फलतः वह सूर्य अभी-अभी विक्रम सम्बत् २०१७ वैशाख शुक्ल दशमी शुक्रवार के दिन मानपाड़ा ग्राम में अस्तंगत हो गया जैन जगत की वह जसती हुई ज्योति इस पार्थिव शरीर का आवरण छोड़ कर आकाश से अगम्य हो गई।

—म सही भौतिक शरीर से पर यश शरीर से तो श्रद्धा य गणी श्री श्री महाराज आज भी जन-जन में जीवत हैं बिद्यमान हैं। आपका सद्गुण सम्पन्न महत्त्ववासी महाम् जीवन ही हमें जीवन की सही दिशा की घोर धुक संकेत कर रहा है। हमारा कर्तव्य है कि भक्ति भाव से उस महाम् ज्योति के दिव्य गुणों को बोझ-कोटि नमन करें और उनसे बतसाए हुए मार्ग पर चल कर, जगमग जीवन-ज्योति जमाएँ।

राजपुरा बन्ध-प्रदेशः

वे विवेकशील महापुरुष थे :

श्री हीरा मुनि जी-हिमकर—

—श्रद्धेय श्री हीरा मुनि जी महाराज—हिमकर—श्रमण सघ के महास्थविर श्रद्धेय की ताराचन्द्र जी महाराज के सुशिष्य तथा मंत्री श्री पुष्कर मुनि जी महाराज के लघु गुरु भ्राता हैं। आप एक सतत अध्यावसायी कर्मठ मुनिराज हैं।

—आप ने श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के प्रथम तथा अन्तिम शुभ दर्शन आगरा में ही किये थे। उन्हीं दिनों के चन्द मधुर सस्मरणों को आप के अपनी लेखनी का विषय बनाया है। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की विवेक दृष्टि तथा अन्य महत्त्वपूर्ण विशेषताएँ कैसी थीं? यह इन मधुर सस्मरणों को पढ़कर ही ज्ञात हो सकता है।

—सम्पादक

❀ स्नेह मूर्ति

—सन्त हृदय उदार मना शान्त मुद्रा श्रद्धा य मणोवर्ष श्री श्यामनाम जी महाराज साक्षात् स्नेह की मूर्ति थे। एक ऐसे निष्कल हृदय सरल सन्त जिसके हृदय में प्रेम और स्नेह का सहानुभूति और मैत्री का, घषाह सागर ठाँठें मारता रहा हो। वैसे सन्त का तो गुण ही है स्नेह और प्रेम से परिपूर्ण रहना। फिर उसमें आप जैसे महामातव का तो कहना ही क्या? जिसकी प्रेम एक स्नेह से परिपूर्ण समय-साधना जीवन के सोसहब (१६) वर्ष से प्रारम्भ होकर ठेठ जीवन के अन्तिम छोर सत्तरवें (७७) वर्ष तक उसी अम्याबाध गति से चलती रही जिस गति से उसका शुमारम्भ हुआ था।

—मार्ग में अनेक विघ्न आए, बाधाएँ आईं अनेक-अनेक भय एवं प्रकोपन भी उपस्थित हुए, पर आपकी घटल स्नेहमयी समय-साधना घटल ही रही। वह बरसाती नवों की तरह अपने पूर्ण वेग से बढ़ती ही रही सतत अपने लक्ष्य की ही ओर मुन्कराती गाती और छूलाती हुई। उस स्नेह मूर्ति महापुण्य के बरखों में धाब हमारा मस्तक श्रद्धा से प्रणत होकर सब अनुभव करता है और उन्हीं जैसा बनने का सत्प्रयत्न।

❀ प्रथम परिचय

—उस महामना महारमा पुण्य का प्रथम या अन्तिम परिचय प्रागरा जैसे सुप्रसिद्ध नगर में हुआ था। श्रद्धा य गुरुवर्य महास्वविर श्री ताराचन्द्र जी महाराज व पण्डितवर्य मन्त्री प्रवर श्री पुष्कर मुनि जी महाराज के साथ जब हम प्रागरा पहुँचे तो श्रद्धा य गणी श्री जी महाराज वहाँ पर सकारण श्रद्धा य मन्त्री प्रवर श्री पुष्पीचन्द्र जी महाराज के साथ अपनी दिव्य मण्डली सहित बिराजमान थे। श्रद्धा य गणी श्री जी महाराज के प्रथम दर्शन और परिचय ने ही मेरे हृदय पर जो उज्ज्वल अमिट चित्र अंकित किया है वह सुदीर्घ काम के व्यतीत हो जाने पर, आज

भी उसी तरह चमक रहा है। समय के प्रवाह से वह घुलने या घूमिल पड़ने वाला नहीं है। उन दिनों की वह यात्रा जीवन की एक महान् यात्री वन चुकी है।

—मैंने देखा, श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज की आँख के मोतिए का उन्ही दिनों ऑपरेशन हुआ था, तथापि वे स्नेह-मूर्ति सन्त, स्नेहाभिभूत होकर, सद्गुरुवर्य आदि हम अतिथियों की सेवा में सतत सलग्न रहते थे। बड़प्पन अथवा पदवी का तो उन्हें अभिमान था ही नहीं। अतः छोटे-छोटे हम जैसे सन्तों से भी वे ऐसे घुल-मिल गए थे, जैसे दूध और मिश्री। श्रद्धेय गणी श्री जी महाराज जैसी मिलनसारिता, अन्यत्र कम ही देखने को मिलती है।

❀ विवेक दृष्टि

—एक दिन प्रातः सद्गुरुवर्य के साथ श्रद्धेय गणी श्री जी महाराज भी स्थण्डिल पधारे। आगरा के ऐतिहासिक लाल किले के नजदीक पहुँचते ही एक चाँदी जैसा श्वेत, उज्ज्वल-भव्य विशाल गुम्बदाकार भवन दिखलाई दिया। मैंने पूछा—गणी श्री जी महाराज ? यह क्या है ? इस पर श्रद्धेय गणी श्री जी महाराज ने फरमाया—यह भारत का ही नहीं, अपितु विश्व का दर्शनीय स्थान ताजमहल है। जो मोह के दीवाने बादशाह शाहजहाँ और बेगम मुमताजमहल को अपने वक्ष में समेटे, उनको भूक कहानी कह रहा है। शरद पूर्णिमा के दिन इसे देखने के लिए यहाँ लक्षाधिक मानवगण एकत्रित होते हैं। ऐतिहासिक दृष्टि से आप भी इसका अवलोकन कर सकते हैं। वस हमारे कदम अब उसी ओर बढ़ चले।

—ज्यों ही ताजमहल में प्रवेश किया, त्यों ही उसकी भव्यता एवं उज्ज्वलता को देख कर सद्गुरुवर्य ने कहा—कितन भव्य ! कितना विशाल ! कितना उज्ज्वल ! काश मानव भी ऐसा बन पाता ? यह सुनते ही गणी श्री जी महाराज ने

भी करमाया—हाँ महाराज ! मानव इससे प्ररणा ले कर अपने जीवन को बचस सकता है, महान् बन सकता है। धृष्ट की-बिष्ठा-सत्ता, भयता और उज्ज्वलता को अपना कर मानव भी इसी प्रकार बसक सकता है, दर्शनीय बन सकता है। इसी तरह का वार्तासाप स्वविर द्य में काफी समय तक बसता रहा। उस समय मैंने अनुभव किया कि सामान्य मानव एवं महापुरुषों की दृष्टि में कितना महान्तर हुआ करता है। सामान्य मानव जबकि यहाँ से जासना और मोह के रूप में प्ररणा लेकर आते हैं और अपने जीवन को भस्म बनाते हुए पतन का मार्ग पकड़ते हैं। तब महान् पुरुष इसी स्थान से जीवन-विकास और संसार-वस्थापन की भावना लेकर आते हैं। यह अन्तर इनकी विवेक दृष्टि का होता है। महापुरुषों की विवेक दृष्टि प्रतिक्षण जागृत रहती है। वे प्रत्येक वस्तु को एक गहनतम दृष्टि से देखा करते हैं। उनकी अन्तर्विभी दृष्टि वस्तु के भौतिक आवरण को भेद कर असंख्यत तक जा पहुँचती है और उससे वे सार एवं प्ररणा ग्रहण कर अपने जीवन को धन्य बनाते हैं।

—अब य गयी भी स्वामसाज जी महाराज की इन्हीं वन्य विशेषताओं का वर्णन करते हुए, अब मैं अपनी सेसनी को बिराम देता हूँ। और मंगल कामना करता हूँ कि ऐसे महान् पुरुष का पवित्र जीवन हमें युग-युग तक सात्विक प्ररणा का महान् सन्देश देता रहे। और हम भी आप जैसे महान् आत्माओं के चरण चिन्हों पर चलकर अपना साधना-मार्ग उज्ज्वल और प्रशस्त बनाएँ।

—आवर रात्रस्थान।

[३६]

श्रद्धेय श्री गणीराज के प्रति :

श्री खुशहाल मुनि जी

—श्रद्धेय श्री खुशहालचन्द्र जी महाराज, एक दीघद्रष्टा अनुभवी मुनिराज हैं। आप श्री जी वयोवृद्ध पूज्य श्री रघुनाथ जी महाराज के प्रशिष्य एवं श्री ज्ञानचन्द्र जी महाराज के सुशिष्य हैं। मिलनसारिता एवं सौजन्यता आपके सफल व्यक्तित्व की प्रमुख विशेषताएँ हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के सम्बन्ध में आप ने बड़ी ही श्रद्धा एवं निष्ठा पूर्वक चन्द्र शब्द लिखे हैं। जो कि सरल भाषा के सुयोग से और अधिक सरस हो उठे हैं। इनकी सरसता का अनुमान तो स्नेही पाठक गण पढ़ कर ही लगा सकते हैं। अगली पक्तियों में वे अविकल रूप से प्रस्तुत हैं।

—सम्पादक

❀ भव्य भाँकी

—शत्रुघ्न गणेश स्वामी श्री दयामन्त्राजी महाराज का जन्म विक्रम संवत् १९४७ ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी (११) को ग्राम सोरई में माता श्रीमती रामप्यारी देवी की पवित्र कृति से हुआ था। गणेशजी श्री जी के पिता श्री का शुभ नाम श्रीपरी टोडरमस जी था। प्रसन्न पुण्योदय से आपको जन्म प्रसिद्ध महान् विद्योद्धारक धार्या श्री मनोहरदास जी महाराज की सम्प्रदाय के विद्वत् विख्यात प्रकाण्ड विद्वान् बाबी मान मदन परम पूजनीय धार्या श्री रत्नचन्द्र जी महाराज के दिव्यानुशिष्य कवि सम्प्रदाय सत्यार्थ-भागर धारि अनेक महान् ग्रन्थों के रचयिता उद्भट विद्वान्, परम पूज्य श्री ऋषिराज जी महाराज के विक्रम संवत् १९४६ फाल्गुण मास एतम ग्राम में केवल गौ (१) वर्ष की आयु में ही शुभ वर्णन हुए।

—आपको गुरुदेव श्री जी के वर्णन क्या हुए? मानो साक्षात् प्रभु ही मिल गए। गुरुदेव की प्रोबस्वी बारी ने आपके जीवन को एक नया ही मोड़ दे डाला। फलतः आप बैराग्य को धीरे धीरे गुरु चरणों में ही रख कर विद्याध्ययन करने लगे। गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज ने भयातार सात (७) वर्षों तक आपको विद्याध्ययन कराया। आपने भी वस्तु चित्त होकर विद्याभ्यास पूर्ण किया। आपके ज्ञान-ध्यान जप-तप और बैराग्य को देख कर गुरुदेव ने आपको विक्रम संवत् १९६३ ग्राम डिडासी में शुभ मिति ज्येष्ठ शुक्ला पञ्चमी (२) मंगलवार को मोलह (१६) वर्ष की आयु में धार्मिकी दीक्षा दे दी। गुरुदेव ने आपको शास्त्रों के गूढ़ रहस्य को समझाने में कोई कमर बाकी नहीं छोड़ी। आप भी शास्त्र-ध्यायन एवं गुरु सेवा में निरन्तर तल्लीन रहे। किन्तु खेद है गुरुदेव श्री जी की छत्रछाया आप पर अधिक समय तक न रह सकी। कुछ ही महीने के पश्चात् गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज का स्वर्गवास हो गया।

—उस समय आपने बड़े धैर्य में काम लिया और अपने ज्येष्ठ गुरु भ्राता पण्डित श्री प्यारेलाल जी महाराज की छत्रछाया में रह कर उनकी सेवा का लाभ लिया और अपने ज्ञान-ध्यान में खूब वृद्धि की। कुछ वर्षों के पश्चात् श्री प्यारेलाल जी महाराज का भी करनाल शहर में स्वर्गवास हो गया। पर वाह रे तेरी धैर्य शीलता ! फिर भी आप निराश न हुए। गुरुदेव के सन्देश को सम्मुख रख कर सयम पथ पर आगे बढ़ते ही रहे—बढ़ते ही रहे। कुछ दिन आपने श्री सुखानन्द जी महाराज, श्री लालचन्द जी महाराज आदि के साथ विचरण किया, और श्री गुलाबचन्द जी महाराज के शिष्य घोर तपस्वी श्री पूर्णचन्द जी महाराज की पवित्र सेवा का लाभ ले कर तो आपने अपने जीवन को और भी अधिक उज्ज्वल बना लिया।

❀ शान्त मुद्रा

—श्रद्धेय गणीराज जी महाराज के जीवन में सेवा के भाव तो मानो कूट-कूट कर ही भरे थे। शान्ति एव क्षमा के तो आप साक्षात् अवतार ही थे। आपकी शान्त एव प्रसन्न मुद्रा, तथा क्षमा भाव को जमनापार, पजाब, तथा नारनौल आदि जहाँ-जहाँ आपने विचरण किया था, वहाँ-वहाँ के श्री सघ का वच्च-वच्चा खूब अच्छी तरह जानता है।

—आप श्री जी ने विक्रम सम्वत् १९८० छपरोली क्षेत्र में, महान् शान्ति, परम धैर्य, तथा मधुर शब्दों का प्रयोग करते हुए जो उत्कृष्ट क्षमा का आदर्श उपस्थित किया, उन मधुर क्षणों को वहाँ का श्री सघ आज तक भी नहीं भुला पाया है। इतनी क्षमा, और शान्ति प्रत्येक व्यक्ति में मिलनी दुर्लभ है। कहते हैं—तीर्थकर क्षमा के अवतार ही होते हैं, लेकिन आप श्री जी की क्षमा भी उनसे किसी प्रकार कम नहीं थी। धन्य है आपको तथा आपकी शान्ति एव क्षमा को।

✓ ❀ शुभ वर्णन

—प्रमनापार में जब हम विचर रहे थे तो एक भावक कह रहे थे कि श्री गणीराज जी महाराज का मस्तक चन्द्रमा की तरह प्रकाशमान रहता है। इधर मैं अपने गुरुदेव स्वर्गीय पण्डित स्वामी जी ज्ञानधन्व जी महाराज तथा स्वविर पदासंकुत आचार्य प्रवर पूज्य श्री रघुनाथ जी महाराज के मुखारविन्द से भी आपकी महान् यश सौम्य महिमा सुना करता था। मुझे गणीराज जी जी के दर्शन की काफी समय से उत्कण्ठा रहती थी। सौम्य से वह मेरी इच्छा पूर्ण हो ही गई।

—मुझे बिक्रम सम्बत् २००२ में गझौर मण्डी में आप जी के शुभ दर्शनों का सौम्य प्राप्त हो ही गया। गणीराज जी जी से मिल कर पूज्यपाद आचार्य श्री रघुनाथ जी महाराज भी गद-गद हो उठे। परस्पर प्रेमासाप खूब ही धन्यी तरह दिस खोस कर हुमा। आप का सुख सुहामना शान्ति से घोट प्रोट चन्द्र सहस्र शीतल सौम्य मस्तक एवं मुस मुद्रा देख कर हृदय प्रतीक प्रसन्न हो उठा।

❀ सद्गुणी सन्त

—श्रद्धेय गणीराज जी जी एक सद्गुणी सन्त थे। शान्ति एवं तेर्य के तो आप सागर ही थे। सेवा प्रती ऐसे थे कि छोटे-बड़े सभी सन्तों की आप तन-मन से बड़े प्रेम पूर्वक सेवा किया करते थे। सेवा तो आपका जीवन-मन्त्र ही था। आपने आचार्य गुरुदेव श्री मोठीराम जी महाराज की सेवा एक सम्बे धर्म तक अम्सान भाव से की है। तथा उनके पट्टाधिकारी माननीय शिष्य बिद्वत् शिरोमणि आचार्य श्री पूष्पीबाग्र जी महाराज की सेवा में तो आप अपने जीवन के अन्तिम क्षणों तक रहे और यहाँ तक कि उनकी सेवा में रह कर ही आपने अपना भौतिक शरीर छोड़ दिया।

—आपके महानतम गुणों से प्रेरित होकर सघ ने आपको गणेशराज के पद से अलकृत किया। गणेश का पद कोई छोटा-मोटा पद नहीं है। यह बड़ा ही उच्च कोटि का शास्त्रीय पद है, किसी बड़े ही भाग्यशाली को प्राप्त होता है। परन्तु ऐसे उच्च पद पर आरूढ़ होकर भी मान तो आपको छू तक नहीं गया था। सरलता की तो आप साक्षात् प्रतिमा थे। धन्य है आपकी सरलता एवं विनयशीलता को।

—आपको महामन्त्र नवकार तथा आनुपूर्वि से अत्यधिक प्रेम था। आपने अपने कर-कमलों से एक नहीं, अपितु सैकड़ों आनुपूर्वियाँ कपड़े एवं कागजों पर लिख-लिख कर साधु तथा आर्या वर्ग आदि को दी। आपके हस्ताक्षर अतीव सुन्दर थे। आपने अपने जीवन में साधवोचित अनेक शुभ कार्य किए हैं। आपकी महिमा कहाँ तक लिखी जाय ? आप महान् गुणों के भण्डार थे।

—मेरी हार्दिक इच्छा थी कि फिर भी आप श्री जी के शुभ दर्शन हो और मैं भी आप श्री जी की सेवा का कुछ लाभ ले सकूँ। परन्तु वैशाख शुक्ला दशमी (१०) शुक्रवार को आगरा से जब आपके स्वर्गवास का तार मिला तो हृदय वेदना से भर उठा। मेरी दर्शनो की इच्छा मन ही मन में रह गई। आपके स्वर्गवास के समाचार से आचार्य पूज्य श्री रघुनाथ जी महाराज को भी बहुत खेद हुआ। परन्तु काल के आगे किसी का वश नहीं चलता। ससार के सब अन्य नियम टल सकते हैं, परन्तु काल का नियम अटल है। एक कवि ने कहा है—

घरती करते एक पग, करते समुद्र फाल ।
हाथो पर्वत तोलते, तिन को खाया काल ॥
आस पास योद्धा खड़े, सभी वजावें गाल ।
मध्य महल से ले चला, ऐसा वरी काल ॥

ॐ शिष्य परम्परा

—घाप श्री जी के शिष्य भी घाप श्री जी के सहस्र ही गुण निष्पन्न हैं। परम व्याख्यानी प्रेम के कोय भी प्रेमभन्त्र भी सपोनिधि श्री श्रीचन्द्र भी कविराज परिबल श्री हेमचन्द्र भी घाप श्री जी के नाम को समुज्ज्वल करने वाले हैं। घापके पौत्र शिष्य सेबावली श्री कस्तूरभन्त्र भी कविवर्य श्री कीर्तिचन्द्र भी मधुर स्वभावी श्री उमेशचन्द्र भी भी घाप श्री जी के बतमाए हुए चरण-चिन्हों पर ही बस रहे हैं। साधनेश से प्रार्थना है कि घाप श्री जी की शिष्य मण्डली दिन बूनी और रात चौगुनी फले फूले।

—चरबी शहरी बंजारा

१—८—१

[३७]

गुरुदेव के पावन संस्मरण :

मुनि यश इन्दु

—मुनि यशइन्दु श्री कीर्तिचन्द्र जी महाराज का ही अपर-नाम है। कभी-कभी आप इस नाम से भी लिखा करते हैं। आप बहुमुखी प्रतिभा के धनी तरुण मुनिराज हैं। लेख, कहानी, संस्मरण, गद्यकाव्य, अर्वाचीन, अथवा प्राचीन ढंग की कविता, उर्दू गजलों आदि सभी, आप सफलतापूर्वक लिख लिया करते हैं। जो यदा-कदा, जैनप्रकाश-श्रमण तथा जिन वाणी आदि पत्र-पत्रिकाओं में भी दृष्टि-गोचर होती रहती हैं। इसके अतिरिक्त आप कीर्तिलता, कीर्ति-गीताञ्जलि, वैराग्य बारामासा, धर्मनायक, आदर्श कहानी, गीत गुञ्जार तथा कीर्ति ना गीतो आदि पद्यात्मक अनेक पुस्तकों के निर्माता भी हैं। आप की प्रवचन शैली भी अति मनोरम एवं हृदय प्राही है।

—प्रस्तुत रचना में आप ने श्रेष्ठ पूज्य गुरुदेव श्री के चन्द पावन संस्मरणों को शब्दों की डोरी में बाँधा है। जो आप के जीवन के साथ ही सम्पर्क रखते हैं। वे संस्मरण कितने हैं, और कौन से हैं ? यह उन्हीं के शब्दों में अगली पक्तियों में पढ़िएगा।

❀ एक समस्या

—थळ य पूज्य गुरुदेव के संस्मरण भिक्षने की बात ध्यान में आते ही मस्तिष्क-पटल पर स्मृतियों की इतनी भीड़ लग जाती है कि उनमें से किसे सेवनीबद्ध किया जाए और किसे छोड़ा जाए ? यथवा कौन सा संस्मरण पहिले और कौन सा पीछे सिखा जाए ? इसका निश्चय करना एक समस्या बन जाती है । किन्तु सेवनी जब कुछ भिक्षने के लिए मजबूर ही उठती है और मानस तत्पर हो ही उठता है कुछ कहने के लिए तो फिर इनका मार्ग प्रवर्द्ध नहीं किया जा सकता ।

—हाँ तो मेरी सेवनी भी मजबूर ही उठी है थळय पूज्य गुरुदेव श्री जी की कुछ स्मृतियों को निषिद्ध करने के लिए, और मानस-तत्पर हो उठा है उन्हें पुहराने के लिए । उस महान् आत्मा के विषय में कुछ कहने के लिए—जो आज से कुछ मास पूर्व हमें छोड़ कर न मामूम किस प्रज्ञात लोक को चले गए । जो आज हमारे बीच नहीं रहे । ६ मई सन् १९६१ के दिन उस महान् आत्मा थळय पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज ने इस पावित्र्य मस्तर शरीर को त्याग कर, धमर लोक के लिए महाप्रस्थान किया था । हमारा प्रत्यक्ष जिनकी पावन स्मृतियों से आज भी सुवासित है और भविष्य में भी युग-युमान्त तक यह स्मृति-सुगन्ध कायम रहेगी ऐसा हमारा हृद बिबबास है उन्हीं सद्गुरुदेव के जन्म संस्मरण पुहराने का प्रयत्न यहाँ किया जा रहा है ।

❀ वरदान बन कर आए

—मेरे जीवन में तो थळय पूज्य गुरुदेव वरदान बन कर आए और वरदान बन कर रहे तथा वरदान बन कर ही बिदा हुए ।

थळय पूज्य गुरुदेव क्या नहीं थे ? मेरे लिए तो वह सभी कुछ थे । माता की ममता पिता का वात्सल्य गुरु की कृपा भाई का साहचर्य तथा इष्टदेव की उपास्यता पाई थी मैंने उनके पवित्र जीवन में । उनके सद्गुणोपेत बहुमुखी व्यक्तित्व का टीक-टीक प्रकाश है ही

तो कर सकते हैं—जो उनके अत्यन्त सन्निकट रहे हो। मेरा जीवन तो एक तरह से उन्हीं की गोद में खेला, पला और बड़ा है।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी ने अपने जीवन का रस दे-देकर, अपनी आत्मा का भोग दे-देकर, मेरे व्यक्तित्व का निर्माण किया। नीचे से उठा कर, जग-पूजा की सम्मानित उच्चश्रेणी में सम्मिलित किया। अन्यथा इस समार में कौन किसी का होता है ? वह श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव ही थे, जिन्होंने स्वार्थवृत्ति को सर्वथा भुला कर परमार्थ एव जन-कल्याण को ही अधिक महत्त्व दिया। जिन्होंने परत्व के विभेद को भुला कर, सारे ससार को अपना समझा और जग-हित में आत्म-हित का ही अनुभव किया। अधिक क्या ? श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव सरीखी उदारता, अनुवम्पा, दयालुता और करुणा के दर्शन अब कहाँ ?

❀ परोपकारी गुरुदेव

—आज से लगभग सतरह वर्ष पूर्व विक्रम सम्वत् २००० का श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव का शुभ चातुर्मास-कैथल-जिला करनाल में था। वही आप श्री जी के सर्व प्रथम शुभ दर्शनो का सौभाग्य हमें प्राप्त हुआ था। पूज्य पिता जी ने जब आप की ख्याति सुनी, तो हम दोनों आताश्रो को साथ ले, दर्शनार्थ जैन स्थानक में जा पहुँचे। जिस समय हमने जैन स्थानक में प्रवेश किया, उस समय प्रातःकाल का समय था और श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव प्रवचन फरमा रहे थे। श्रोताश्रो से प्रवचन भवन खचाखच भरा हुआ था। हम भी नमस्कार कर, एक ओर श्रोताश्रो की श्रेणी में जा बैठे। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव उस समय परोपकार के ऊपर एक दृष्टान्त फरमा रहे थे।

—सज्जनो ! एक राजकुमार था। उसने एक बाज पक्षी पाल रखा था। एक बार वह शिकार खेलने जंगल में गया। बाज उसके साथ ही था। घोड़ा दौड़ाते-दौड़ाते वह राजकुमार अकेला बहुत दूर निकल गया। चलते-चलते उसे दोपहर हो गई। राजकुमार को प्यास इतनी जोर की लगी कि बार-बार उसका गला सूखने लगा। अब राजकुमार शिकार की बात भूल कर, पानी की तलाश में चल

पड़ा। बसते-बसते उसने देखा कि एक बहुत बड़े वृक्ष की टहनियों से बूद बूद कर पानी टपक रहा है। राजकुमार ने बिना सोच-समझे एक पत्ते का दोना बनाया और उस पानी को एकत्रित करने लगा। ऊपर बाज उसके हाथ से उड़ कर वृक्ष के चारों ओर घूमने लगा। जब राजकुमार का पत्र-पुटक पानी से लबाब हो भर गया तो वह उसे पीने के लिए तैयार हुआ। ज्यों ही उसने बोने को मुह से सगामा चाहा त्यों ही ऊपर उड़ते हुए बाज ने एक दम झमट्टा मार कर राजकुमार के हाथ से दोना गिरा दिया। बोने का सब पानी जमीन पर फैल गया। राजकुमार बड़ा दुखी हुआ परन्तु धैर्य के साथ उसने फिर दूसरी बार दोना भरा। ज्यों ही उसे फिर पीना चाहा तो बाज ने उसे फिर से मिरा दिया। राजकुमार को क्रोध तो बहुत आया परन्तु उसने परिश्रम करके फिर दोना भर लिया। मुह तक से जाते ही बाज ने फिर झमट्टा मारा और पानी का दोना तीसरी बार फिर मिरा दिया।

—अब तो राजकुमार के क्रोध का पार न रहा। उसने झट कर बाज को पकड़ा और तलवार से उसके दो टुकड़े करते हुए कहा—बुष्ट! तू मुझे प्यासा रख कर मारना चाहता है। मे अपनी करमी का फल भोग। बाज दो टुकड़े होते ही छट-पटा कर मर गया। इतने में ही उस राजकुमार के सहामक भी उसे बूढ़े-बूढ़े या पहुँचे। उनके पास पानी की भी व्यवस्था थी। जाते ही उन्होंने राजकुमार को पानी पिला कर शान्त किया और पूछा—राजकुमार! इस बेचारे बाज का क्या अपराध था? जो बघों के स्नेह को भुला कर आपने इसको मार डाला।

—राजकुमार ने उनको सारी राम कहानी सुनाई। सुन कर एक सेकड़ वृक्ष पर यह देखने लगा कि पानी कहाँ से आ रहा है। ऊपर चढ़ कर जो वह देखता है तो हिरण रह जाता है। उसने देखा कि जिस टहनियों से पानी टपक रहा है वह अम्बर से थोड़ी है और उसमें एक महाकाय अजगर लेटा हुआ है। उसी के मुह से बूद बूद कर गरल टपक रहा है—जिसे राजकुमार पानी समझे हुए था। नीचे

उतर कर उसने सारी दास्तान राजकुमार को सुनाई। सुनकर राजकुमार तो स्तब्ध रह गया। सोचने लगा—अरे! यह बाज तो मेरी प्राण रक्षा करने वाला था। अपने प्राणों का बलिदान करके भी उसने मेरे जीवन की रक्षा की। और मैंने अपने जीवन रक्षक, उपकारी पक्षी को मार डाला। हाय, हाय! यह तो मुझ से महान् अनर्थ हो गया। ऐसा सोचकर वह उस बाज के लिए विलाप करने लगा। पर अब उसका रोना-धोना व्यर्थ ही था। सेवक गए समझा-बुझा कर उसे वापिस ले आये।

—हे श्रोता गए सज्जनो! इस दृष्टान्त को सुनाने का अर्थ यही है, कि जिस प्रकार उस पक्षी ने अपने प्राणों की परवाह तक न की और परोपकार में अपना जीवन उत्सर्ग कर दिया। उसी प्रकार मानव का भी यही कर्तव्य हो जाता है कि वह अपने जीवन को कष्टों की परवाह किए बिना, परोपकार में, दूसरों की सेवा में, दीन-दुखियों के दुःख मिटाने में लगा दे। तभी वह सच्चा मानव बन सकता है। तभी उसका जन्म सार्थक एवं सफल हो सकता है। तभी वह मानवता के सर्वोच्च शिखर पर पहुँच सकता है। ससार परोपकारी सत्पुरुषों को ही युगो-युगो तक याद किया करता है और उनके नाम की मालाएँ रटा करता है।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव का यह प्रवचन केवल कथन मात्र ही नहीं था। बल्कि परोपकार तो उनके जीवन के कण-कण में ही रमा हुआ था। ऐसा प्रतीत होता था कि मानो श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव ने परोपकारार्थ ही मानव अवतार ग्रहण किया हो। परोपकार के समय वे भूल जाते थे कि उनकी सुविधाओं का भी कोई अस्तित्व है? वे अपने सुख-दुःख की, अपनी सुख-सुविधाओं की परवाह किए बिना ही, दूसरों की भलाई में जुट जाया करते थे। परोपकार ही क्या? वह उन्हीं सद्-शिक्षाओं को जनता के समक्ष रखा करते थे, जो उनके स्वयं के जीवन में अमली स्थान पा चुकी होती। वे स्वयं आचरण करने के पश्चात् ही उमका कथन किया करते थे। और तभी तो आपकी वाणी में वह

बापू या जो ओताघों के तिर चढ़ कर बोसा करता था। आपकी प्राचरण में पगी बाणौ तत्कास सुनमे बासे के हृदय पर बसर किया करती थी।

—पूज्य पिता जी पर भी अखेय पूज्य गुरुदेव के सद्गुणोपेठ जीवन एवं पवित्र सद्गुणदेश का ऐसा प्रभाव पड़ा कि उन्होंने अपने दोनों पुत्र हम दोनों आताघों को अखेय पूज्य गुरुदेव के भी चरणों में सहर्ष समर्पित कर दिया। जब अखेय पूज्य गुरुदेव भी जी की पावन छत्र छाया में ही हमारा जीवन रथ भागे बढ़ने लगा। उन्होंने हमारे जीवन निर्माण में कोई कसर बाकी नहीं रखी।

❁ सरल एवं भावुक हृदय

—सगमग डेढ़ बर्य मुझे अखेय पूज्य गुरुदेव भी जी की पावन सेवा में वैराग्य अवस्था में रहते हुए होने जा रहा था। तभी अखेय पूज्य श्री पुष्पीचन्द्र जी महाराज की आज्ञा या बाने पर अखेय पूज्य गुरुदेव भी जी ने अपनी शिष्य मण्डली के साध-नारनौस-की घोर बिहार कर दिया। रोहतक से अखेय व्याख्यात बाबस्पति जी मदनसात जी महाराज योम निष्ठ भी रामजीसात जी महाराज और तपस्वी श्री निहालचन्द्र जी महाराज आदि मुनि बृन्द भी अपनी-अपनी शिष्य मण्डलियों सहित अखेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के साध ही नारनौस की घोर बस पड़े।

—मार्ग में मुझे जब ज्ञात हुआ कि अखेय बाबस्पति जी महाराज की सेवा में चार व्यक्ति वीक्षित होने वाले हैं जिनमें मेरी ही उम्र के दो सड़के भी हैं। तभी से मैंने भी अखेय पूज्य गुरुदेव श्री जी से आग्रह करना प्रारम्भ कर दिया कि—गुरुदेव! नारनौस चल कर मुझे भी अवश्य ही वीक्षित करने की कृपा करें। नारनौस पहुँचने पर मेरा आग्रह अपनी चरम सीमा पर था। मेरे आग्रह को देख अखेय श्री कवि जी महाराज तथा अखेय श्री बाबस्पति जी महाराज ने भी अखेय पूज्य गुरुदेव श्री जी से कहा—मछी जी

महाराज ! बालक ठीक ही तो कह रहा है। इसकी अवस्था और योग्यता देखते हुए, इसे दीक्षा देने में क्या हर्ज है ? जब कि इस जैसे दो अन्य बालक भी दीक्षित हो रहे हैं। इस पर श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी ने अपनी सरल वाणी में कहा—ठीक है, कोई हर्ज नहीं। जब कवि जी कह रहे हैं और आप भी कह रहे हैं, तो मुझे क्या उज्र है ? उन्होंने मुझसे कहा—चल भाई, तैयार हो जा, तुझे भी दीक्षा दे दी जायगी। और माघ शुक्ला पचमी (वसन्त पञ्चमी) के दिन श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी ने मुझे भी अन्य दीक्षार्थियों के साथ, मुनि धर्म में दीक्षित कर लिया।

—ऐसे थे सरलमति, भावुक हृदय, पूज्य गुरुदेव। वे किसी का दिल तोड़ना तो जानते ही न थे। वे हर एक की बात को मान-महत्त्व दिया करते थे। वे हर बात को सरलता से स्वीकार कर लिया करते थे। वे सचमुच में एक भावुक हृदय सन्त रत्न थे। एक ऐसे भावुक जो दूसरे की पीड़ा देख कर ही नहीं रोता, बल्कि उन्हें विशेष रूप से प्रसन्न एवं सुखी देख कर भी आनन्द के आसू बहाता है।

❀ स्नेह मूर्ति

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी जैसी स्नेह मूर्ति के अव दर्शन कहाँ ? उनके निश्छल एवं सात्विक स्नेह का जब भी स्मरण हो आता है तो हृदय गदगद हो उठता है। सम्बत् २००८ की बात है। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव चातुर्मासार्थ आगरा पधारे हुए थे। उन्ही दिनों मुझे टाइफाइड ज्वर ने आ घेरा। शरीर इतना कृश एवं शक्तिहीन हो गया कि बिना दूसरे की सहायता के करवट लेना भी कठिन सा प्रतीत होने लगा। उस समय श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव, सारी-सारी रात सिरहाने बैठे रहते। और सिर पर ममतामय हाथ फेरते हुए, स्तोत्र पाठ आदि सुनाते रहते। दिन में भी धैर्य एवं सान्त्वना देते हुए, वे दयालु पुरुष मेरे पास ही बने रहते थे। और यह उन्ही की कृपा थी कि मैं चन्द दिनों में ही भला-चंगा हो, उठ बैठा।

—अथ य पूज्य गुरुदेव श्री श्री की ममता को सात्विक स्नेह को मैं ही क्या ? वे सभी जानते हैं जो उनके थोड़े से भी सम्पर्क में आ चुके हैं । अथ य पूज्य गुरुदेव श्री श्री की वयासुता एवं सेवा परायणता से प्रायः वे सभी परिचित हैं जिनको उस पावन मूर्ति के दर्शन का सौभाग्य एक बार भी प्राप्त हुआ है ।

❀ परम कारुणिक

—अथ य पूज्य गुरुदेव एक परम कारुणिक सत्पुरुष थे । एक बार एक सज्जन आए । अथ य पूज्य गुरुदेव के पास बैठे ही वे रोने लगे । अथ य पूज्य गुरुदेव ने उनको पैरों विसासा बैठे हुए कारण पूछा तो उन सज्जन ने आर्थिक अभाव का कारण बताया । अथ य पूज्य गुरुदेव तत्काल उठे, उस सज्जन को साथ लिया और एक भूख के पास आ पहुँचे । उस भूख को स्वधर्मी बन्धु की सहायता का महत्त्व समझते हुए, उन सज्जन की धार संकेत कर दिया । बस फिर क्या था उसका संकट समाप्त था और अभाव खत्म । वह अथ य पूज्य गुरुदेव के गुणानुवाच माता हुआ हृषित हो जमा गया ।

—उसके जसे जाने के पश्चात् पास बैठे एक परिचित सज्जन ने कहा—गुरुदेव ! यह तो एक मन्त्र का मन्त्रकार आदमी था । मैं इसे अच्छी तरह जानता हूँ । इस का तो यही धम्मा है । धाप में व्यर्थ मैं इसकी सहायता करूँ । यह सुन कर सरस हृदय अथ य पूज्य गुरुदेव ने मुस्कराते हुए कहा—माई ! तुम नहीं जानते उसका बहाना झूठा हो सकता है परन्तु आवश्यकता तो झूठी नहीं हो सकती वह तो सच्ची ही होगी । और अपना क्या बिगड़ गया ? देने वाला भी समाज का एक सदस्य था और मेने वाला भी । फिर उसकी आवश्यकता पूरी हो गई । वह उदास था रोता था सहायता मिलने पर वह प्रसन्न हो गया हँसता हुआ जमा पया यह क्या कम बात है ? दूसरे की सहायता करना—यह तो मानव का कर्तव्य होना ही चाहिए ।

वस, इससे अधिक और क्या हुआ ? मैंने अपना कर्त्तव्य पालन किया और दाता ने अपना ।

❀ परम सहिष्णु

—एक बार एक व्यक्ति ने, अपनी भ्रातृ धारणा और गलत फहमी के कारण श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव को अनेक कटु शब्द कहे । परन्तु वे परम शान्ति के साथ उन्हें सुनते रहे । जब वह अपने मन की सारी भडास निकाल चुका, तब श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी ने उसकी गलत फहमी एवं भ्रातृ धारणा को, वस्तु स्थिति समझा कर निर्मूल कर दिया । तब तो वह व्यक्ति पश्चाताप से भर उठा । श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी से बार-बार क्षमा माँगता हुआ तथा उनकी सहिष्णुता की प्रशंसा करता हुआ लज्जित हो चला गया ।

—उसके चले जाने के पश्चात् मैंने श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी से पूछा—गुरुदेव ! आपने प्रारम्भ में ही क्यों न वस्तु स्थिति समझा कर, उसकी भ्रान्त धारणा को दूर कर दिया होता ? आप को व्यर्थ मैं ही कटु वचन तो न सुनने को मिलते ? इस पर श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी ने मुस्कराते हुए कहा—अरे भाई ! इस में मेरा विगड क्या गया ? कोई कटु वचन मुझ से चिपट थोड़े ही गए । अगर मैं पहले ही समझाना शुरू कर देता, तो उसको कभी भी समझ में नहीं आता । क्यों कि उसके अन्दर तो एक गुब्बारा भरा हुआ था, जब तक वह बाहिर न निकल लेता, उसकी समझ में थोड़े ही आता । जब उसके अन्दर का गुब्बारा निकल गया, तो उसने मेरी बात को शान्ति के साथ सुना और समझा । उसके पश्चात् तो तुमने देखा ही कि वह किस प्रकार पश्चाताप करता हुआ गया ।

—ऐसी थी श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी की सहिष्णुता, तृप्तीक्षा और सहनशीलता । इन आँखों ने श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव को जीवन का ऐसा-ऐसा कटुतम हलाहल भी पीते देखा है, उसी प्रसन्नता के साथ, और पी कर हँसते-मुस्कराते ही देखा है । न किसी के प्रति रोष न कटुता । वही वाल सुलभ हँसी, वही पर दुःख कातर तत्परता ।

विरोधी परिस्थितियों में मने झुंझकराते आप को—केवल आप को ही देखा है। एक कवि क शब्दों में—

पतम्भर बना रहा सिखाने

लेकिन धीर अधिक तुम नहके ।

तुम शीपक से पर घाँधी में-

बन कर तुम झङ्कारा रहके ॥

—विरोधियों के ही क्या ? अपनी तक के वंश आप ने भेजे और हँस-हँस कर भेजे । जिन से पूरा की उम्मीद थी उन से आप ने पत्थर भी पाए । किन्तु जिस बेदना की अनुभूति से उत्तेजित हो कर सामान्य पुरुष ईंट का जबाब पत्थरों से देता है उसी बेदना की अनुभूति को लेकर आप जैसे सज्जन पुरुष जीवन में एक प्रेरणा और एक स्फूर्ति ग्रहण कर लेते हैं ।

❀ और उन की ही बात सत्य निकली

—बस एक अंतिम संस्मरण और निश्वसत कर मैं अपनी सैकनी को विराम देता हूँ । स्वर्गवास से एक दिन पूर्व—जब कि व्याधि से थक्य प पूज्य गुरुदेव का शरीर जर्जर एवं अत्यन्त सिबिस हो चुका था—मुझे आवाज दी—बेटा कीर्ति ! मे फौरन पहुँचा और पूछा—तहत गुरुदेव करमाओ । इस पर गुरुदेव ने पूछा—बेना ! आज क्या तारीख है ? मैंने कहा—गुरुदेव ! आज ५ तारीख है ।—और महीना कौन सा है ? गुरुदेव ने पूछा । मैंने उत्तर दिया—गुरुदेव महीना मई का है पाँचवाँ । और सन् ? गुरुदेव सन् ६५ है । जामे क्या सोच कर गुरुदेव बोले—जरा इन्हें ओढ़ना तो बेटा कितने हुए ? मैंने कहा—गुरुदेव ! ५ और ५ = १० और ६ = ७ हुए । और मेरी उम्र कितनी है ? गुरुदेव—आप अपना सम्बत् १९४७ विक्रम का जन्म बनसामा करते हैं । अब सम्बत् २१७ चल रहा है इस हिसाब से आप की उम्र भी ७७ वर्ष ही बैठती है । सुन कर गुरुदेव बोले—अच्छा बस बेटा मुझे तो ऐना मासूम देता है । कि आज की रात्रि भरे इस जीवन

की अन्तिम रात्रि है। इस पर मैंने कहा—नहीं गुरुदेव ऐसा न कहिए—आप शीघ्र ही स्वस्थ हो जाएंगे। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव मेरी बात सुन कर, मुस्कराए और चुप हो रहे।

—और वस्तुतः उनकी ही बात सत्य निकली। वह रात्रि उनकी अन्तिम रात्रि ही रही। अगले दिन अर्थात् ६ मई सन् ६० को ठीक सवा बारह बजे श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव इस पार्थिव नश्वर शरीर को छोड़ कर स्वर्ग धाम में जा विराजे। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के अभाव से हृदय वेदना से भर उठा। दिल का दर्द और अधिक बढ़ गया। उर्दू शायर के शब्दों में—

दिल तो समझ रहा था, तुम्हें आखिरी इलाज।

तुम दर्द दिल को, और बढा कर चले गए॥

—फिर भी हमें इतना सतोष अवश्य है कि आप के पावन सस्मरण—हमारे हृदयों में मौजूद हैं, जो जीवन-क्षेत्र में पग-पग पर हमारा साथ देते हुए, आप की याद को सदैव तर्रो-ताजा बनाए रखेंगे। आप हमारे नेत्रों में इस प्रकार से विद्यमान हैं, कि दैहिक रूप से चले जाने पर भी गुण रूप में, सस्मरण रूप में उसी प्रकार जीवित एवं क्रियाशील हैं, जैसे आप पहले थे। वस इन्हीं भावों को एक उर्दू शायर के लफ्जों में दुहराता हुआ, मैं अपनी लेखनी को विराम देता हूँ—

वह कब के आए भी और गए भी, नजर में अब तक समा रहे हैं।

वह चल रहे हैं, वह फिर रहे हैं, वह आ रहे हैं, वह जा रहे हैं॥

—लोहामण्डी, आगरा उत्तर-प्रदेश

१२—११—६०

बिरोधा परिस्थितियों में मने मुस्कराते प्राप को—वेबस प्राप को ही देता है। एक कवि क शब्दों में—

पठम्भार बढ़ा रहा मिरहाने,
सेकिन धीर धनिक तुम नहके ।
तुम दीपक के बर घाँधी में-
बन कर तुम झङ्कारा रहके ॥

—बिरोधियों के ही क्या ? अपना तक के दंड प्राप ने मने और हँस हँस कर मने । जिस से फूल की उम्मीद थी उन से प्राप ने पत्थर भी पाए । किन्तु जिस बेदना की अनुसूति से उत्तबित हो कर, सामान्य पुरुष ईंट का जबाब पत्थरों से देता है उसी बेदना की अनुसूति को लेकर प्राप जैसे सज्जन पुरुष जीवन में एक प्रेरणा और एक स्मृति ग्रहण कर सते हैं ।

ॐ और जन की ही बात सत्य निकली

—बस एक अन्तिम संस्मरण और निष्ठ कर मैं अपनी सेकनी को बिराम देता हूँ । स्वर्गवास से एक दिन पूर्व—जब कि व्याधि से भट्ट म पूज्य गुरुदेव का शरीर जर्जर एवं अत्यन्त सिधिस हो चुका था—मुझे आवाज दी—बेटा कीर्ति ! मैं कोरन पहुँचा और पूछा—तहत गुरुदेव फरमाओ । इस पर गुरुदेव ने पूछा—बेटा ! आज क्या तारीख है ? मैंने कहा—गुरुदेव ! आज ५ तारीख है ।—और महीना कौन सा है ? गुरुदेव ने पूछा । मैंने उत्तर दिया—गुरुदेव महीना मई का है पाँचवाँ । और सन् ? गुरुदेव सन् ६० है । जाने क्या सोच कर गुरुदेव बोले—बरा इन्हें बोड़ना तो बेटा कितने हुए ? मैंने कहा—गुरुदेव । ५ और ५ = १ और ६ = ७ हुए । और मेरी उम्र कितनी है ? गुरुदेव—प्राप अपना सम्बत् १९४७ विक्रम का जन्म बतलाया करते हैं । अब सम्बत् २ १७ बस रहा है इस हिसाब से प्राप की उम्र भी ७० वर्ष ही बैठती है । सुन कर गुरुदेव बोले—अच्छा बस बेटा मुझे तो ऐसा मामूम देता है । कि आज की रात्रि मेरे इस जीवन

❀ तिण्णाणं, तारयाणं

—श्रद्धेय गुरुदेव ! आप श्री जी के चरणों में किस पद्धति से श्रद्धा के पुष्प अर्पित करें ? इस विषय में मैं स्वयं किं कर्तव्य विमूढ हूँ। सूर्य की प्रत्येक किरण सम ज्योतिर्मय है, फिर किस-किस की विवेचना की जाय ? शीतल सलिल का प्रत्येक घूँट परितृप्तिमय है, फिर किस-किसका वर्णन किया जाय ? आप श्री जी के जीवन की प्रत्येक विशेषता उत्तरोत्तर महत्त्वशाली एवं प्रशंसनीय थी, उन सब का विवेचन करना मेरे लिए बाल-चेष्टावत् होगा। तथापि हृदय प्रेरित करता है कि आप श्री के गुणानुवाद गाकर अपनी चर्म-जिह्वा को पावन करें।

—यह तो जगत् प्रसिद्ध सत्य-तथ्य है कि महान् पुरुषों का इस घरा-घाम पर अवतरित होना, केवल अपने ही लिए नहीं होता। अपितु समाज-उत्थान एवं जन-कल्याण के लिए भी होता है। महान् आत्मा स्व-पर-कल्याणक हुआ करते हैं। तभी तो उन्हें तरण-तारण कहा जाता है। अतः आप श्री जी भी शास्त्र की भाषा में तिण्णाण-तारयाण थे।

❀ जीवन-माधुर्य

—हे दिव्य मूर्ति महामुने ! आप श्री जी ने आगरा के निकट-सोरई ग्राम में जन्म लेकर माता श्रीमती रामप्यारी तथा पिता श्री टोडरमल जी को ही गौरवान्वित नहीं किया, बल्कि क्षत्रीय वंश को भी आप श्री जी उज्ज्वल, समुज्ज्वल करने आए थे। धीरे-धीरे होनहार विरवान के होत चीकने पात वाली कहावत के अनुसार आप श्री जी लघु वय में ही स्थिर चित्त, गम्भीर और तेजस्वी, वीर बालक थे। फलतः आपका भुकाव प्रायः धार्मिक कार्यों की ओर ही होने लगा। गुरु सेवा-भक्ति में प्रति-दिन आपकी रुचि बढ़ती ही गई। परिणामतः ६ वर्ष की वय में ही आप श्री जी फाल्गुण, संवत् १९५६ विक्रम, ग्राम एलम

[३८]

अन्यात्म विजेता के चरणों में

महासती श्री लज्जावती जी महाराज

—परम विदुषी परम पवित्रता महासती श्री लज्जावती जी महाराज, अनेक साम्प्रदायिक संरुद्धों से सम्पन्न बानी हैं। आप परम वैश्विकी की कक्षा की महाराज की प्रतिष्ठा हैं। पञ्चवक्त्र धर्म समाज की महिला-संस्था पर आप का अथवा खास प्रभाव है।

—आमि सम्मत् १९१९ का बालुमोच आप आम्नी सिन्धुओं सहित—आम्नी—में कर पर्व है। इस बालुमोच में आप अनेक पूज्य गुरुदेव भी जी से बालुमोच का सम्बन्ध प्राप्त होती रही। वैसे अनेक पूज्य गुरुदेव भी जी के संरुद्ध राष्ट्रीय जीवन से आप का परिचय काफी पुराना है। अन्यात्म विजेता अनेक पूज्य गुरुदेव के चरणों में आप ने बड़ी ही सुन्दर एवं भावपूर्ण अहमदाखि स्मृति की है। जो आपने सदैव रूप में प्रस्तुत है।

—सम्पादक

पट पर उसका भव्य चित्र अंकित हो जाता था। आप श्री जी की वाणी से अमृत रस भरता था। जिसका आकण्ठ पान कर प्राणी वर्ग अपने आप को धन्य-वन्य समझता था। आप श्री जी का स्वभाव विनोदप्रिय, सहज सरल और आल्हादकारी था। अपने मधुर स्वभाव के कारण आप श्री जी सन्त मण्डली में एक महत्त्वपूर्ण स्थान रखते थे।

—हे विद्वद्वर मुने ! आपका ज्ञान-भण्डार कुबेर के अक्षय द्रव्य-कोष की भाँति असीम था। लोक-हित की भावना आपके अन्दर कूट-कूट कर भरी हुई थी। आप श्री जी का अधिकांश समय शास्त्रों के चिन्तन-मनन आदि सत्कार्यों में ही व्यतीत होता था। आप श्री जी अपने कर कमलो एव वाणी द्वारा सदैव ज्ञान-दान वितरण करते रहते थे। आप श्री जी की महानता की ख्याति-दूर दूर देशों तक व्याप्त है।

❀ आदर्श त्यागी

—हे गुणगणालङ्कृत साधु शिरोमणे ! आप श्री जी ने अपने सद्गुणों की अधिकता के कारण प्रत्येक व्यक्ति के हृदय-पट पर अपना अटल साम्राज्य जमाया हुआ है। सरलता, मौम्यता, मृदुता, शान्ति तितीक्षा, सयम, ज्ञान-ध्यान, जप-तप, त्याग-वैराग्य इत्यादि आप श्री जी के किन-किन गुणों का वर्णन किया जाए ? विश्व भर के सद्गुणों को आप श्री जी के जीवन में आश्रय स्थान प्राप्त था।

—हे विद्वद् रत्न ! अधिक क्या कहूँ ? आप आदर्श मुनि, आदर्श त्यागी, आदर्श तपस्वी, आदर्श मनस्वी, आदर्श यशस्वी, आदर्श वाल ब्रह्मचारी, आदर्श विद्वान्, आदर्श साधक और आदर्श दीर्घ-द्रष्टा थे। आपकी सयमाराधना, आध्यात्मिकता, निर्भीकता, निष्पक्षता की ज्योत्स्ना में समूचा भूमण्डल ज्योतिर्मय हो रहा है।

जिला मुखपत्करनगर में पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज की पावन सेवा में उपस्थित हो गए। आप श्री जी ने सत्कार की नम्रता को प्रारम्भिक वय में ही-महिषाम सिमा था। प्रथम गुरु-सेवा में ही आप श्री जी को सच्चे भानन्द का अनुभव होने लगा।

—सन्वत् १९६३ विक्रम ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी मंगलवार की शुभ वेला में आप श्री जी ने १६ वय की अवस्था में डिठासी (मुखपत्करनगर) में परिवर्तन रत्न श्री ऋषिराज जी महाराज के चरणों में अपने आप को पूर्णतया समर्पित कर दिया। अब आप सुयोग्य गुरु के सुयोग्य शिष्य बन गए। तब ही लेकर आप श्री जी ने स्थान धान पर अमण किया। घूसी-मटकी जनता को सन्मार्ग-दिक्षा कर उसका कल्याण किया।

❧ आध्यात्म विजेता

—हे सच्चे साधक ! आप श्री जी के जीवन से त्याग वैराग्य इन्द्रिय-निग्रह समय-साधना धैर्य शौर्य वीर्य साहस प्रोत्साहन के साथ बाह्य और आन्तरिक तप कं झर झर करते हुए ऋग्वेदों में स्नान कर प्रत्येक विज्ञान में मग्न हो गए। सबकुछ आप श्री जी ने क्रोध मान माया मोह राग द्वेष एवं मोहादि अपने आन्तरिक शत्रुओं पर उसी प्रकार विजय प्राप्त की जो जैसे युद्ध-क्षेत्र में अर्जुन ने दुर्योधन पर अपना राम से रावण पर प्राप्त की थी। आप श्री जी वस्तुतः सच्चे आध्यात्म विजेता थे।

❧ मधुर स्वभावी

—हे तपो मूर्ति ! आप श्री जी के दिव्य कलाट पर एक प्रसन्न प्रकार की आभा फैलीपमान रहती थी। आप श्री जी की भव्य शास्त्र प्रसन्न मुस्तुराहट कुछ सौम्य मुखाकृति के जो भी एक बार दर्शन कर लेता था आजीवन उसके रूप

[३९]

विश्व विभूति— ज्योतिर्धर गुरुदेव :

महासती श्री जगदीशमती जी महाराज

—श्रद्धेया महासती श्री जगदीशमती जी महाराज, एक प्रभावशाली व्यक्तित्व वाली, विदुषी आर्या हैं। आप का शास्त्रीय परिज्ञान, एवं गहन गम्भीर विचार समाज में अपना एक पृथक् ही विशिष्ट स्थान रखते हैं। आप परम श्रद्धेया महासती श्री धनदेवी जी महाराज की सुशिष्या हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के सन्न जीवन से आप वर्षों से सुपरिचित हैं। एवं पूज्य गुरुदेव श्री जी के सद्गुणोपेत जीवन से प्रभावित भी। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के ज्योतिर्धर जीवन के ज्योतिर्मय सद्गुणों का अकन आप ने इस लेख में किया है। लेख का भाव सौन्दर्य तथा शब्द मौन्दर्य वस देखते ही बनता है। लेखन शैली का चमत्कार पाठकों का मन, वर वस सुगन्ध कर देगा।

—सम्पादक

—हे सत्यवसेपक महर्षे ! आप को सर्वत्र ही यह दृष्टि रही

है कि सच्चा तो मेरा । अर्थात्-सत्य जहाँ भी मिले वहीं से आप ने उसे निःसंकोच भाव से सहर्ष ग्रहण कर लिया । आप ने ऐसा वादा कभी भी पेश नहीं किया कि मेरा तो सच्चा । अर्थात्-सत्य केवल मेरे पास ही है । नहीं आप तो कहा करते थे कि सत्य भगवान् तो सर्वत्र विद्यमान है । केवल आवश्यकता है हमें अपने विवेकमय ज्ञान क्षेत्र खोल देने की और सत्य जहाँ भी मिले वहीं से सहर्ष ग्रहण कर लेने की । यही कारण था कि आप का जीवन अहंकार से शुभ्य एवं ममता और विनय से ओत प्रोत था । आप सत्य की खोज में जीवन पर्यन्त सगे रहे और कर्मसु उसे प्राप्त भी करते ही रहे । सत्य की प्राप्ति से आप का जीवन सदैव ही अमल्लुप्त रहा है ।

—विश्व बन्धनीय पुरुषेव ! इस समय भले ही आप श्री

ओ का पार्थिव शरीर हमारे समक्ष नहीं है तथापि आपकी अमर संयम एवं सद्गुण ज्योति ज्यों की त्यों कायम है और अपने प्रकाश से विश्व को प्रकाशित कर रही है । हमारी हार्दिक कामना है कि आप श्री ओ का सुनहरी जीवन एवं उज्ज्वल स्मरणी उपदेश जन-जन को कल्याण का मार्ग सुझाता रहे ।

—वाचा पंजाब

२८—८—१

जीवन पर्यन्त नहीं भुला सकूँगी। यह आपके अगाध ज्ञान का ही सुपरिणाम था कि जिसने मेरी बहुत सी विचार-गुत्थियों को अत्यन्त सरलता के साथ सुलझा दिया। एक शिष्या के नाते मैं आपकी सतत आभारी रहूँगी।

✽ शान्तिप्रिय

—सद् गुरुदेव ! आप का विश्व-प्रेम अवर्णनीय है। ससार के प्रत्येक प्राणी से आपका मैत्री भाव था। आप शान्ति प्रिय थे, विश्व शान्ति के इच्छुक थे। दूसरे शब्दों में आप शान्ति के देवता थे। आप नहीं चाहते थे कि ससार के प्राणी एक दूसरे से लड़े। आप नहीं चाहते थे कि फिर से विश्व युद्ध हो। जनसंहार के पक्षपाती आप कभी नहीं रहे। आपका कहना वस्तुतः सत्य ही था कि आज प्रत्येक राष्ट्र चाहे कितना ही शक्तिशाली क्यों न हो, विश्व युद्ध नहीं चाहता। वह विश्व युद्ध से डरता है और उसे सतत टालने का प्रयत्न करता है। सब को विश्वास है कि यदि अब की बार विश्व युद्ध छिड़ा, तो सम्भव है समस्त मानव जाति ही विनष्ट हो जावे। इसी लिए आप हमेशा से विश्व शान्ति के पक्ष में रहे हैं।

✽ विश्व-विभूति

—विश्व-विभूते ! आप एक व्यक्ति, परिवार, समाज अथवा सम्प्रदाय विशेष की ही नहीं अपितु विश्व की विभूति थे। सम्पूर्ण ससार की निधि थे। आपके गुणों का वर्णन कहाँ तक किया जाय ? आप एक परम तपस्वी एवं परम ज्ञानी महात्मा थे। परन्तु तप अथवा ज्ञान का आप में अभिमान नाम मात्र को भी नहीं था। आप अपने उपदेशामृत का वर्णन करते हुए कहा करते थे—मानव सतत सद्गुणों के विकास में सलग्न रहे, परन्तु सावधान रहे कि कहीं मिथ्या गर्व आकर सब किया-कराया

❀ यह प्रयास क्यों ?

—यद्यपि सूर्य के प्रसर प्रकाश के समक्ष एक मनुष्य सा मृण्मय प्रदीप प्रज्ज्वलित करना कोई बिशेष धर्म नहीं रहता है तथापि मकान के जिस दूरस्थ आच्छादित भाग में रवि रश्मियाँ नहीं पहुँच पातीं वहाँ दीपक के प्रकाश से कार्य सम्पन्न किया जा सकता है। ठीक इसी प्रकार मेरा यह प्रयास है।

—यद्यपि अनेकानेक विद्वज्जनों ने धृष्टय गणी थी स्यामसास भी महाराज के सम्बन्ध में अपने अपने सुन्दर तम विचार प्रस्तुत किए ही होंगे उनके समक्ष मेरा यह प्रयास तो सुपुष्ट एवं नगण्य ही प्रतीत होया। फिर भी जिन व्यक्तियों ने स्वर्गीय गुरुदेव भी गणी भी महाराज के प्रभावशाली प्रवचनों से लाभ नहीं उठाया भयथा उनके पावन वर्णनों का सौभाग्य जिनको प्राप्त नहीं हुआ। उन्हीं व्यक्तियों के लिए मेरा यह प्रयास है और उन्हीं व्यक्तियों को यह बन्द शब्द दीपक के प्रकाश का कार्य करेगे।

❀ अपूर्व निधि

✓—सन्त-शिरोमणे ! सचमुच आप सन्त सद्गुरुय की शीर्षस्थ मणि के तुल्य थे। आप का जीवन समाज का जीवन था। आप समाज की अपूर्व निधि थे। मैं आपके सद्गुरु और सुविचारों की क्या प्रशंसा करूँ ? आप गुरुओं के महानर थे। ज्ञान के समुद्र थे। आप की एक-एक शिखा जीवन-विकास के लिए सहायक होती थी।

—मैं वे दिन नहीं भुला सकती जब मैं अपनी साध्वियों के साथ आपकी पावन सेवा में-रोहतक जैन धर्मशास्त्र में-धर्म-शिखा के लिये जाया करती थी। आपकी बहु हंसमुख शीम्य भावति माता-पिता के समान निरद्वन्द्व-सात्विक प्रेम और वात्सल्य एवं आपके जीवनोपयोगी सद् उपदेश कम से कम मैं तो

—धैर्य के सम्बन्ध में भी आपके विचार गहराई परक तथा श्रेष्ठतम रहते थे । आप फर्माया करते थे—धैर्य वास्तव में बहुत बड़ी वस्तु है । यदि मानव के अन्तर-हृदय में धैर्य नहीं, तो समझ लीजिए कि कुछ भी नहीं । धैर्यशील व्यक्ति एक दिन सफलता प्राप्त कर सकता है । धैर्य से सब कुछ हो सकता है । एक जिज्ञासु ने तत्काल आप से पूछ डाला—गुरुदेव ! क्या धैर्य से छलनी में पानी ठहर सकता है ? इस पर आपने मुस्करा कर कहा था—हाँ, हाँ क्यों नहीं, अवश्य ठहर सकता है, यदि पानी के बरफ बन जाने तक धैर्य रखा जावे । आप धैर्य के सम्बन्ध में अक्सर मकड़ी वाली कहानी सुनाया करते थे—एक मकड़ी छत से अपने जाले पर से गिर पड़ी, उसने कई बार प्रयत्न किया ऊपर पहुँचने का, परन्तु वह बीच में से ही फिर गिर पड़ती । परन्तु उसने धैर्य नहीं छोड़ा और अन्त में वह अपने प्रयत्न में सफल हुई और अपने लक्ष्य पर पहुँच गई । यही कहानी एक इङ्गलिश कवि ELIZA COOK ने King Bruce and the spider के नाम से बहुत ही सुन्दर ढंग से लिखी है ।

—और सदाचार ? सदाचार के बिना तो जीवन में शून्य ही वचता है । बिना सदाचार एव नैतिक उच्च चारित्र के, मानव कभी भी सफलता नहीं प्राप्त कर सकता । मानव का यदि घन-वैभव नष्ट हो गया तो समझो कुछ नहीं गया । यह सब तो पुरुषार्थ एव भाग्य से बँधा हुआ है । अनुकूल भाग्य होने पर प्रयत्न से वह फिर प्राप्त किया जा सकता है । यदि स्वास्थ्य चला गया तो समझो कुछ खो दिया, क्योंकि एक बार खोया हुआ स्वास्थ्य फिर से बड़ी ही कठिनता एव साधना के पश्चात् ही प्राप्त हो सकता है । परन्तु यदि चारित्र एव सदाचार चला गया, तो समझो—सर्वस्व ही चला गया । सम्पूर्ण जीवन ही मानव का, सदाचार के बिना व्यर्थ हो जाता है । आप कवि के शब्दों में कहा करते थे—

घन-धान्य गयो, कटु नाहि गयो, यदि स्वास्थ्य गयो कुछ खो दीनो ।

चारित्र गयो सर्वस्व गयो, नर-जन्म अकारण खो दीनो ॥

चोपट न कर दे । आप सद्गुरुओं की शान होते हुये भी अहंकार से सदैव दूर रहे थे ।

✓—विश्व की दिव्य-ज्योति ! सचमुच आपका दिव्य जीवन एक प्रज्ज्वासित प्रचण्ड ज्योतिपुञ्ज ही था । आपने अपने महान् सद्गुरुओं से अपने जीवन को ज्योति सम्पन्न बनाया और फिर इस प्रचण्ड प्रकाश को संसार भर में फैला कर संसार को प्रकाशित और अमृतकृत करके आप स्वयं प्रकाश रूप में ही सीन हो गए । जन समाज का ज्योतिर्धर यह प्रकाश पुञ्ज आज समाज की आँखों से अग्नित हो गया है । आप को सो कर जिस शक्ति का अनुभव मैं समाज कर रहा है उसकी पूर्ति कामान्तर में होनी अत्यन्त कठिन है ।

❀ सद्गुरु स्मृति

✓—सन्तोष धैर्य एवं सदाचार सूरतें ! आप वास्तव में सद्गुरुओं की प्रत्यक्ष स्मृति थे । आपका यह कथन अक्षरशः सत्य है कि सन्तोष धैर्य और सदाचार मानव की असूक्ष्म निधि हैं । यह तीनों सद्गुण मानव में होने आवश्यक ही नहीं अपितु अनिवार्य भी हैं । आज संसार को इन सद्गुणों की सबसे बड़ी आवश्यकता है । आप कहा करते थे—

—सन्तोष तो एक अमृत है जो मानव को अमर बना देता है । आज समाज में सन्तोष की परम आवश्यकता है । आज राष्ट्र के प्रत्येक नागरिक में सन्तोष होना आवश्यक है । यदि व्यक्ति सन्तोषी होगा तो समाज राष्ट्र और समस्त विश्व ही सुखी और समृद्धिशासी बन सकेगा । और जब असन्तोष ही समाप्त हो जाएगा तो यह आपस की छीना भपटी वैमनस्यता आदि सभी दुर्गुण दूर हो कर सच्ची विश्व शान्ति की स्थापना हो जाएगी जिसकी आज संसार को परम आवश्यकता है ।

[४०]

उस महान् आत्मा के प्रति :

महासती श्री सत्यवती जी महाराज

—महासती श्री सत्यवती जी महाराज, एक शान्त प्रकृति एवं सुनगे हुए विचार रखने वाली आर्या हैं। मधुर स्वभाव तथा प्रवचन पटुता आप के समुज्ज्वल-व्यक्तित्व की विशेषताएँ हैं। आप श्रद्धेया महासती श्री पद्मश्री जी महाराज की शिष्या हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी से आप बहुत समय से परिचित हैं। उस महान् आत्मा के प्रति आप की श्रद्धा एवं निष्ठा प्रशंसनीय है। हृदयगत आन्तरिक सद्भावनाओं को आपने शब्दों का रूप देते हुए श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति अपने श्रद्धा-पुष्प समर्पित किए हैं। इन श्रद्धा-सुमनों की सुगन्ध कितना चमत्कार रखती है ? यह तो श्रगली पक्षियों को पढ़ने से ही ज्ञात हो सकेगा।

—सम्पादक

—सदाचार ही मनुष्य जीवन को सफल एवं मानव के मबिध्य को समुज्ज्वल बना सकता है। सदाचार ही से मानव प्रतिमान एवं महामानव के उच्च पद पर अभीष्ट हो सकता है।

—सन्तोष-धैर्य एवं सदाचार यह तीनों सद्गुण आपके जीवन में प्रचुर संख्या में विद्यमान थे। यही नहीं अपितु मानव जीवन में जितने भी सद्गुण हो सकते हैं वे सब अपनी परमावस्था में आपके जीवन में विद्यमान थे। इस जीवन में अब आपकी शायिव बेहू एवं हंस मुख सौम्य भावुति के दशन तो प्रायः प्रसम्भन से ही हैं। परन्तु आपके सद्गुणों का प्रकास ससार में सबैव धमिट रहैया। अतः सद्गुण रूप में आप अजर हैं अमर हैं, और चिर शाश्वत हैं। अन्त में मेरी यही हार्दिक कामना है कि आपके चरण-कमलों में मेरी अटूट श्रद्धा बनी रहे। और मैं भी आप के चरण-चिन्हों पर चल कर अपने जीवन को कृतार्थ कर सकूँ।

प्रेमलक पंजाब

१८-१०-६

प्रान्न, हरियाणा, एव पंजाब के शताधिक क्षेत्र आप श्री जी के ओजस्वी प्रवचनों का अपूर्व अवसर प्राप्त कर चुके हैं। तथा आप श्री जी के पवित्रजीवन एव तेजस्वी वचनों से प्रेरणा ले कर कर्तव्य-पथ पर अग्रसर हुए हैं। जिसके चिन्ह अद्यावधि अविकल रूप में विद्यमान दृष्टिगोचर होते हैं।

—श्रद्धेय गणी श्री जो महाराज, एक सुविकसित सुगन्धित पुष्प के समान थे। जिनके दर्शन करके, जिनकी पवित्र वाणी सुन करके, जिनकी कुछ सेवा करके भक्त वृन्द अपने को कृतार्थ समझता था। आप श्री जी ने अपने ७० वर्ष लम्बे पवित्र जीवन में कर्तव्य पालन का वह चमत्कार दिखाया, जिसका गुण-गान आज बच्चे-बच्चे की जवान पर है। जिन्हे युग-युग तक समाज एव राष्ट्र याद रखेगा। आज कौन मानव ऐसा है? जो आपके गुणों का स्मरण न करता हो?

—वे महामानव शरीर से वेशक ओझल हो गए हैं, परन्तु अपनी महान् विचार धारा और सद्गुणों के रूप में आज भी वे जन-मानस में जीवित हैं, विद्यमान हैं और अमर हैं। उनकी विचार धाराएँ और जीवन-ज्योति आज भी हमारा पथ-प्रदर्शन कर रही है और भविष्य में भी करती रहेगी। आओ उस नर रत्न के महान् जीवन का अभिनन्दन करते हुए अपनी श्रद्धाञ्जलि अर्पित करें—

कौन गणक गुण गिने पाया, वेशकीमती गौहर के।
किसने परखे हैं जौहर, श्री श्यामलाल से जौहर के॥
जब तक चमकें चाँद सितारे, बहती गंगा-यमुना धारा।
तब तक तेरा नाम रहेगा, रटता यह सब सारा॥

यह है नहीं बल्कि स्वामादिक तेजस्विता से घाँकी जाती है—

बहुविर्यं

सत्यवर्ता

न वयस्तेजसो हेतु ॥

—प्रस्तु 'बाहू को राह' के अनुसार विक्रम सम्बत् १९६१ डिंडासी ग्राम में १६ वर्ष की अवस्था में आप श्री जी ने सन्म के महामार्ग पर अपने मुस्तैबी कदम बढ़ा ही तो दिए। इनके पश्चात् तो आत्म-साधना के साध-साध आप श्री जी बन-बनारा करते हुए यत्र तत्र सर्वत्र बिचरने लगे। जहाँ जाते बर्नो-देरा ठाठा सुष्ठ हृदयों में बागुति-मन्त्र फुलते। अहिंसा सत्य सन्म एवं सदाचार की दुधुमि बजाते हुए आप श्री जी ने जीवन के २४ वर्ष बिता दिए। अन्त में जीवन के ७ वर्ष अन्तीत कर आप श्री जी अभी अभी विक्रम सम्बत् २०१७ बैशाख एकादशी दुकवार की मध्याह्न बेसा में इस मन्दिर बेहू को छोड़ पत्थर लोक में जा बिराजे। आप श्री जी के दुस्तर प्रवचन से जो सति जैन समाज को हुई है, वह शीघ्र ही पूरी होनी कठिन है।

७ नर रत्न

—अठ्ठय पणी श्री स्वामनास जी महाराज एक नर रत्न थे। ऐसे नर रत्नों को पाकर ही पुण्यी धन्य हुई है। प्रब से इति तक अठ्ठय पणी श्री जी महाराज का जीवन शुद्ध-निर्मल प्रबध पवित्र रहा है। सद्गुरुओं के तो आप पुण्य ही थे। तप-साधना सेवा कृति सरस स्वभाष शास्त्र मुद्रा बठोर साधक-वर्गों स्थादि आपके किन-किन सद्गुरुओं का वर्णन किया जाय ?

—आप श्री जी उदार हृदय त्याग मूर्ति मधुर भाषी अहिंसा प्रेमी परम कारुणिक परम ब्यासु, सत्य कामी सत्य कामी सत्यवादी एवं महान् आत्मा थे। आप श्री जी की विविध बातों में अपूर्व अमत्कार था। उत्तर प्रदेश दिस्ती

विद्यमान थे । ऐसे नर रत्न जिस कुल परम्परा के प्रसाद से प्राप्त हुए हैं, इसका परिचय प्राप्त करना प्रत्येक मानव का कर्त्तव्य है ।

—आप श्री जी का जन्म ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी विक्रम सम्वत् १६४७ सोरई ग्राम में एक क्षत्रिय परिवार में हुआ था । आप श्री जी के पिता श्री टोडरमल जी का आपने अगाध प्रेम प्राप्त किया था । किन्तु वह प्रेम उन अमीर पूँजीपतियों की भाँति न था, जो अपनी सत्ता को धन-सम्पत्ति के मद में विगड़ने देते हैं । बल्कि उन्होंने तो, उस अभाव की पूर्ति के लिए, जिसकी धर्म शास्त्रकारों को आवश्यकता थी, अपने हृदय के टुकड़े को त्याग, तपस्या एवं वैराग्य का पाठ पढ़ाया । आप श्री जी की माता श्रीमती रामप्यारी एक श्रेष्ठतम गुणवती, कलावती और धर्मप्रिय नारी का वरदान थी ।

—होनहार विरवान के होत चीकने पात की लोकोक्ति के अनुसार आप श्री जी वचन से ही असाधारण प्रतीत होते थे । आप श्री जी का भुकाव प्रारम्भ से ही वैराग्य की ओर था । फलतः इस ससार को असार जान कर आप श्री जी ने जीवन सुधार का दृढ़ सकल्प किया । जीवन क्या है ? पानी का बुलबुला, प्रभात का तारा, या सध्या की ढलकती धूप । फिर भी मानव अज्ञान एवं मोह में फँस कर अपनी शक्ति को क्यों भुलाए हुए है ? क्यों दीन-हीन बन कर रोते हुए समय व्यतीत कर रहा है ? इस प्रकार तो इस अमूल्य महान् जीवन को व्यर्थ ही गँवा देना, एक भारी मूर्खता ही होगी । इत्यादि विचारों ने आपके मानस में हल-चल उत्पन्न कर दी । एक अन्तर्द्वन्द्व मानस में चल पड़ा । जिसके फलस्वरूप साधना एवं सयम-मार्ग अपनाने का दृढ़ सकल्प जागृत हुआ । वस फिर क्या था ? आप तत्काल पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज की पवित्र सेवा में जा पहुँचे । उस समय आप की आयु मात्र ६ वर्ष की थी । तत्त्ववेत्ता कहते हैं— महानता

❀ महान् आत्मा

—परिवर्तन संसार का नित्य-नियम है। इस नियम के अनुसार संसार प्रतिक्षण परिवर्तित होता रहता है। जिस प्रकार काल ब्रह्म अतीत को भुसा कर भविष्य की ओर निरन्तर बढ़ता रहता है। उसी प्रकार मानव भी परिवर्तन के साथ आगे—ओर आगे बढ़ता ही रहता है। सृष्ट काल में कौन-कौन हुए ? वे कहाँ-कहाँ रहते थे ? क्या-क्या करते थे ? यह सब बहुत कम ही लोगों के दृष्टि-वश में आता है।

—लेकिन संसार में कुछ ऐसे महान् आत्मा मानव भी होते हैं जो काल के भास पर अपना अमिट चिह्न छोड़ जाया करते हैं। अतीत के गर्भ में समा जाने पर भी उन महान् आत्मार्थों को संसार भूल कर भी नहीं भुसा सकता। उन गौरव वीर महापुरुषों के उत्कर्म आज आदर्श के रूप में माने जाते हैं और संसार उनका भंगसमय अनुसरण कर अपने आप को धर्म मानता है। जिन महान् आत्मा पुत्र रत्नों से भारत माता का सुवर्ण भू तल पर छाया हुआ है उन्हीं महान् आत्मार्थों में अद्य य गणी श्री श्यामसास श्री महाराज का अग्रणी स्थान है।

- ✓ जिन के गुण से पीरव पाता है यह भारतवर्ष महात्मा ।
उठ खानी पुस्कर का मानव कौन कर सके सुवर्ण बखान ॥
बहुत दिनों पश्चात् इस्तिर्पा ऐसी भू पर आती है ।
जिन के गुण गौरव से बनता धर्म-धर्म बन जाती है ॥

❀ जीवन परिचय

—परम अद्य य गणी श्री श्यामसास श्री महाराज के व्यक्तित्व में अग्रमा सी शीतल सुपमा सूर्य सा प्रोबस्वी प्रताप और सूक्ष्म सी बिगुल सखि पाई जाती है। किसी भी महापुरुष में जो गुण होमे आवश्यक हैं वे आप में प्रचुर संख्या में

प्रान्न, हरियाणा, एव पजाव के शताधिक क्षेत्र आप श्री जी के ओजस्वी प्रवचनों का अपूर्व अवसर प्राप्त कर चुके हैं। तथा आप श्री जी के पवित्रजीवन एव तेजस्वी वचनों से प्रेरणा ले कर कर्तव्य-पथ पर अग्रसर हुए हैं। जिसके चिन्ह अद्यावधि अविकल रूप में विद्यमान दृष्टिगोचर होते हैं।

—श्रद्धेय गणी श्री जी महाराज, एक सुविकसित सुगन्धित पुष्प के समान थे। जिनके दर्शन करके, जिनकी पवित्र वाणी सुन करके, जिनकी कुछ सेवा करके भक्त वृन्द अपने को कृतार्थ समझता था। आप श्री जी ने अपने ७० वर्ष लम्बे पवित्र जीवन में कर्तव्य पालन का वह चमत्कार दिखाया, जिसका गुण-गान आज बच्चे-बच्चे की जवान पर है। जिन्हें युग-युग तक समाज एव राष्ट्र याद रखेगा। आज कौन मानव ऐसा है? जो आपके गुणों का स्मरण न करता हो?

—वे महामानव शरीर से वेशक ओझल हो गए हैं, परन्तु अपनी महान् विचार धारा और सद्गुणों के रूप में आज भी वे जन-मानस में जीवित हैं, विद्यमान हैं और अमर हैं। उनकी विचार धाराएँ और जीवन-ज्योति आज भी हमारा पथ-प्रदर्शन कर रही है और भविष्य में भी करती रहेगी। आओ उस नर रत्न के महान् जीवन का अभिनन्दन करते हुए अपनी श्रद्धाञ्जलि अर्पित करें—

कौन गणक गुण गिनने पाया, वेशकीमती गौहर के।
 किसने परखे हैं जौहर, श्री श्यामलाल से जौहर के ॥
 जब तक चमकें चाँद सितारे, बहती गंगा-यमुना धारा।
 तब तक तेरा नाम रहेगा, रटता यह सब ससारा ॥

—समाना पजाव

२६—८—६०

वय से नहीं बल्कि स्वाभाविक तेजस्विता से झाँकी जाती है—

प्रकृतिरिव

उत्पत्ता

न वयस्तेजसो हेतु ॥

—प्रस्तु 'बाहू को राह' के अनुसार विक्रम सम्वत् १९६३
 डिंडासी ग्राम में १६ वर्ष की अवस्था में आप श्री जी
 ने संयम के महामार्ग पर प्रपने मुर्तदी कदम बढ़ा ही तो दिए।
 इसके पश्चात् तो आत्म-साधना के साथ-साथ आप श्री जी जन
 कल्याण करते हुए मात्र तत्र सर्वत्र विचरने लगे। जहाँ जाते
 धर्मोपदेश द्वारा सुप्त हृदयों में आरुति-मग्न फूटते। ग्रहिसा
 सत्य संयम एवं सदाचार की दुधुमि बजाते हुए आप श्री जी ने
 जीवन के २४ वर्ष बिता दिए। अन्त में जीवन के ७ वर्ष
 व्यतीत कर आप श्री जी अभी अभी विक्रम सम्वत् २०१७ बैशाख
 शुक्ला दशमी शुकवार की मध्याह्न वेला में इस महार बेहू को
 छोड़ धमर सोक में जा बिराजे। आप श्री जी के कुल
 धवसाम से जो क्षति जैन समाज को हुई है वह शीघ्र ही पूरी होनी
 कठिन है।

❧ नर रत्न

—अद्य य गच्छी श्री वियमलास जी महाराज एक नर रत्न
 थे। ऐसे नर रत्नों को पाकर ही पुष्पी धम्य हुई है। प्रज
 से इति एक अद्य य गच्छी श्री जी महाराज का जीवन शुद्ध-निर्मल
 अमल पवित्र रहा है। सद्गुरुओं के तो आप पुण्य ही थे। तप
 साधना सेवा बुद्धि सरस स्वभाव शान्त मुद्रा बठोर साबक बर्षा
 इत्यादि आपके किन-किन सद्गुरुओं का वर्णन किया जाय ?

—आप श्री जी सदा ब्रह्म त्याग सृति मधुर भाषी
 ग्रहिसा प्रेमी परम कारुणिक परम ब्यासु, सत्य कामी
 सत्य नामी सत्यवादी एवं महान् आत्मा थे। आप श्री जी
 की पवित्र बाणी में अपूर्व अमलकार था। उत्तर प्रदेश बिस्फी

प्रान्न, हरियाणा, एव पजाव के शताधिक क्षेत्र आप श्री जी के ओजस्वी प्रवचनों का अपूर्व अवसर प्राप्त कर चुके हैं। तथा आप श्री जी के पवित्रजीवन एव तेजस्वी वचनों से प्रेरणा ले कर कर्तव्य-पथ पर अग्रसर हुए हैं। जिसके चिन्ह प्रचावधि अविकल रूप में विद्यमान दृष्टिगोचर होते हैं।

—श्रद्धेय गणी श्री जी महाराज, एक सुविकसित सुगन्धित पुष्प के समान थे। जिनके दर्शन करके, जिनकी पवित्र वाणी सुन करके, जिनकी कुछ सेवा करके भक्त वृन्द अपने को कृतार्थ समझता था। आप श्री जी ने अपने ७० वर्ष लम्बे पवित्र जीवन में कर्तव्य पालन का वह चमत्कार दिखाया, जिसका गुण-गान आज वच्चे-वच्चे की जवान पर है। जिन्हें युग-युग तक समाज एव राष्ट्र याद रखेगा। आज कौन मानव ऐसा है? जो आपके गुणों का स्मरण न करता हो?

—वे महामानव शरीर से वेशक ओझल हो गए हैं, परन्तु अपनी महान् विचार धारा और सद्गुणों के रूप में आज भी वे जन-मानस में जीवित हैं, विद्यमान हैं और अमर हैं। उनकी विचार धाराएँ और जीवन-ज्योति आज भी हमारा पथ-प्रदर्शन कर रही है और भविष्य में भी करती रहेगी। आओ उस नर रत्न के महान् जीवन का अभिनन्दन करते हुए अपनी श्रद्धाञ्जलि अर्पित करें—

कौन गणक गुण गिनने पाया, वेशकीमती गौहर के।
 किसने परखे हैं जौहर, श्री श्यामलाल से जौहर के॥
 जब तक चमकें चाँद सितारे, वहती गंगा-यमुना धारा।
 तब तक तेरा नाम रहेगा, रटता यह सब ससारा॥

—समाना पजाव

२६—८—६०

एक दिव्य जीवन की झोंकी

महासती श्री जगदीशमती जी महाराज

—महासती श्री जगदीशमती जी महाराज ने प्रस्तुत लेख में भद्रव पूज्य गुरुदेव श्री श्री के दिव्य जीवन की कुछ झोंकियाँ प्रस्तुत की हैं। जो आप की पाणिपत्र पूर्ण लेखनी का स्पर्श पाकर अत्यन्त मन्म हो उठी हैं।

—इन मन्म झोंकियों में पाठकों को एक चरुर्ण सौन्दर्य एवं एक विरिच्य समन्वित देखने को मिलेगा। भद्रव पूज्य गुरुदेव के महान् जीवन तथा भेठ सद्गुणों का परिचय भी पाठक इन मन्म झोंकियों से प्राप्त कर सकेंगे। प्रस्तुत लेख पढ़ने के पश्चात् पाठक कुछ महासती जी महाराज की प्रशंसा किए बिना नहीं रह सकेंगे।

—सम्पादक

ॐ जाज्वल्यमान नक्षत्र

परिवर्तिनि समारे, मृत को वा न जायते ।

स जातो येन जातेन, याति वश समुन्नतिम् ॥

इस परिवर्तनशील ससार में ऐसा कौन प्राणी है, जो जन्म न लेता हो और जिसकी मृत्यु न होती हो ? लेकिन जन्म लेना उमी का सार्थक है, जिसके जन्म से वश-व्येश तथा ससार उन्नति के पथ पर अग्रसर होता है। इस नश्वर गतिशील ससार में अनेक युग आएँगे और चले जाएँगे, परन्तु युगों की छाती पर बढ़ते हुए जो साहसी चरण आगे चले जाते हैं, उनके चिन्ह कभी भी मिटने वाले नहीं हैं। वे तो युगों की छाती पर उसी प्रकार से अमिट हो, सदा-सर्वदा चमकते रहेगे, जिस प्रकार व्योम के विशाल वक्ष पर चन्द्रमा और सूर्य। आने वाले समय की घडकनें, उनकी पूजा के गीत गाएँगी, जय-जयकार करेंगी और अपना शीश चरणों में झुका कर आत्म विभोर हो जाया करेगी।

—इसी रूप में श्रद्धेय पूज्य प्रवर गणी श्री श्यामलाल जी महाराज को भला कौन भुला सकता है ? भविष्य चिरकाल तक इस महापुरुष को अपनी श्रद्धाञ्जलियों का अर्घ्य चढ़ाता ही रहेगा। विश्व-भाल पर, अनन्त काल तक श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी का अमर नाम स्वर्णक्षरों में लिखा हुआ पढ़ा जा सकेगा। युगो-युगो तक आपका ज्योतिर्मय जीवन, ससार को मार्ग-दर्शन का कार्य करता रहेगा।

—धर्माकाश में आपका नाम एक जाज्वल्यमान नक्षत्र की भाँति जगमगा रहा है। अवकार से भरे विश्व में आप की उपदेश-ज्योति आज भी अपनी ज्योति-रश्मियाँ बिखेर रही है, और भविष्य में भी युगो युगो तक आपकी यह जीवन-ज्योति जगमगाती ही रहेगी, यह नि-सन्देह है। युगो युगो तक ससार आप क गुणानुवाद गाता ही रहेगा, यह ध्रुव सत्य है।

जय गुरुदेव जय गुणागार,

जय सन्त शिरोमणि हृदयहार।

मुक्ता दशमी शुक्रवार के दिन मानपाड़ा घाबरा में ऐहिक नीचा समाप्त कर स्वर्गधाम में जा विराजे। कवि के शब्दों में—

हो सहस्र विष्णु तथा सप्तह सम्बत् भीर ।
मुक्ता दशमी वैशाख की शुक्रवार कठोर ॥
मानपाड़ा घाबरा की श्यामलाक्ष बुधधम ।
कर संवाद्य भाव से स्वर्ग विराजे धाम ॥

❖ उदारता आदि सद्गुण

—अखंड पुण्य प्रवर गणी श्री श्यामलाक्ष जी महाराज का पवित्र जीवन धर्म से इति तक सद्गुणों की जमत्कृति से जमत्कृत जीवन रहा है। सहनशीलता एवं तिथीक्षा प्राप्त के जीवन में सर्वोत्कृष्ट रूप में विद्यमान थी। इस के साथ उदारता का तो मानो प्राप्त के रक्त में सम्मिश्रण ही हो गया था। प्राप्त एक सच्चे उदारहृदय सन्तपुत्र्य थे। जिस प्रकार से एक उदार हृदयी व्यक्ति का हृदय कोमल एवं नम्र होना चाहिए, उसी प्रकार बस्ति उस से भी अधिक कोमल एवं नम्र प्रकृति प्राप्त की थी। प्राप्त का मानस धरत पशु की स्वच्छ और निर्मल पीतल चमिका के समान शान्ति और शक्ति प्रदान करने वाला था।

—दुर्जितों के प्रति प्राप्त के हृदय में कदना-सागर हिमोरे सेता रहता था। किसी को दुःखी भयबा रोते देखा नहीं कि प्राप्त का हृदय तड़प उठता और आँखें पुरनम हो जाती। एक घामर के शब्दों में—

दुखी को देख कर रोता तड़प उठता था विमल तैरा ।
तेरे विल में जमाया था खून ने घान कर डेरा ॥

—अत्यन्त उदारता के साथ प्राप्त दुखी के दुःख को दूर करने का प्रयत्न करते। यही कारण था कि जो भी प्राप्त के पास उदास बेहता से कर आता वह प्राप्त से सात्वना पा कर मुस्कुराता हुआ सोढ़ता। जो रोता हुआ पहुँचता वह हँसता हुआ वापिस

आता। आप को लोग-मसीहा-कहा करते थे। ऐसा मसीहा जिस में मुर्दों तक को जिला देने की शक्ति हो। आप जनता को उदारता एव करुणा का महत्व कवि के शब्दों में इस प्रकार समझाया करते थे—

हर दुखी को आँसुओं की बूँद दो।
इस खजाने में न आँगी कमी॥

×

×

×

उदासे नयन जिस किसी के भी पाओ।
उसी को हँसा कर गले से लगाओ॥

×

×

×

—आप फर्माया करते थे—उदार व्यक्ति के लिए कौन अपना और कौन पराया? उस के लिए तो सभी अपने हैं पराया कोई भी तो नहीं। उदार हृदय व्यक्ति के कुटुम्ब एव परिवार की सीमा रेखा में तो समस्त विश्व ही आ जाता है। तत्त्ववेत्ताओं के शब्दों में—उदार चरिताना तु वसुधैव कुटुम्बकम्—अर्थात्—उदार चरित मानव का तो वस, है कुटुम्ब ससार ही सारा, इस उक्ति के आप मानने वाले थे। और यही उदार हृदयता आप सभी में देखने के इच्छुक थे।

—इस के अतिरिक्त आप के जीवन में सरलता, सौम्यता, शालीनता, और सेवा भाव कूट-कूट कर भरे थे। आप सरलता एव विनय शीलता से सम्पन्न सन्त रत्न थे। जो सरल होता है वह विनय सम्पन्न होता ही है। क्यों कि कहा जाता है—अत्यन्त भङ्गुर सुगन्ध एव आकर्षक सौन्दर्य सम्पन्न पुष्प, सुकोमल एव सलज्ज होता ही है। आपने अपना समस्त जीवन ही, गुरुसेवा, धर्म-सेवा, सध-सेवा तथा जन-सेवा में लगा दिया था।—सेवा विन मेवा नहीं, अथवा “No Pains No gains” वाली अंग्रेजी कहावत को भली-भाँति आप हृदयगम कर, जीवन में उतार चुके थे।

जय श्याममाल नुरबर तुमको

हो नमस्कार । हो नमस्कार ।

❀ जीवन रश्मियाँ

—महोदय पूज्य गुरुदेव का जन्म श्वेष्ठ कुम्हसा एकादशी सम्बत्

१९४० विक्रम उत्तर-प्रदेश के सुप्रसिद्ध नगर भागरा के समिष्ट

सोर्ई नामक ग्राम में क्षत्रिय कुल में हुआ था । माता श्रीमती रामप्यारी और पिता श्रीधरी श्री टोडरमल जी आप जैसे पुत्र रत्न को पाकर पूरे न समाते थे । बाल्यकाल से ही धर्म एवं सत्संग के प्रति आपका प्रेम रहा है । जहाँ भी धर्म समा भ्रष्टता मस्तंग समा होती आप म्म वहीं पहुँच जाते । धीरे-धीरे धर्म और बैराग्य का यह धंक्रु आपके हृदय में पनपता रहा वृद्धि पाठा रहा । एक दिन आपने धर्म-साधना के लिए अपने माता पिता से आज्ञा माँगी । माता-पिता अपने नम्हें से पुत्र की ऐसी बातें सुनकर आश्चर्य करने लगे । उन्होंने आपको संयम मार्ग की कठिनाइयाँ बतसाते हुए कहा—पुत्र ! संयम मार्ग अत्यन्त कठिन है । बहाँ मन को मार कर बसना पड़ता है । खूँसी-सूखी जैसी मिल जाए, उसी पर सन्तोष करना पड़ता है । कठिन से कठिनतर नियमोपनियमों का सूत्रमता से पासम करना पड़ता है । तुम अभी सुकुमार बालक हो । कैसे इस दुर्भवं पथ पर बसोगे ? किन्तु आपके मन में तो बैराग्य की तीव्र महार जो उठ रही थी वे कैसे बैराग्य प्राप्त किसे बिना प्राप्त होती ।

—फलत आप माता पिता से आज्ञा से कर म्म य त्याग

स्मृति पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज की पावन सेवा में

विश्रम सम्बत् १९२६ फाल्गुण मास में मात्र ९ वर्ष की अवस्था में एकम ग्राम जिम्मा मुखपकरणगर (उत्तर प्रदेश) में जा पहुँचे । और वहीं रह कर ज्ञान एवं बैराग्य का अभ्यास करने लगे । लोग आपके बैराग्य को देख कर आपको भक्त भ्रष्टता बैरामी बालक कहा करते थे । आप

प्रारम्भ से ही घर्म रंग में रगे रहने वाले होनहार बालक थे। तभी तो किसी ने सच ही कहा है—

होनहार बिरवान के होत चीकने पात ।

अंग्रेजी में भी कहावत है—“Coming Events Cast Their Shadows” अर्थात्—आने वाली घटनाएँ अपना प्रभाव पहले ही दिखाना प्रारम्भ कर देती हैं। जिस प्रकार अच्छे वृक्ष का, उसके अच्छे पत्तों से ही पता चल जाता है, उसी प्रकार महापुरुषों का पता भी उनके बाल्य-काल से ही लग जाता है। आपको अपने आप पर पूर्ण विश्वास था। आपका नैतिक बल अत्यन्त उच्च एवं दृढ़ था। आप एक दृढ़ चरित्रवादी आत्म साधक थे। आपको पता था कि—दुर्बल चरित्रवाला मानव उस सरकरण्डे की भाँति होता है, जो हवा के हर झोक पर झुक जाता है।

—आप ने ७ वर्ष तक सतत ज्ञानाभ्यास करने के पश्चात् १६ वर्ष की यौवनारम्भ अवस्था में ही-ढिंढाली ग्राम-जिला मुजफ्फरनगर (उत्तर-प्रदेश) में ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी मंगलवार संवत् १९६३ विक्रम को, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज के कर-कमलो द्वारा, बड़े ही समारोह पूर्वक आर्हती दीक्षा ग्रहण कर ली। तभी से आपने सयम-साधना में अपने आप को पूर्णतया सलग्न कर दिया। आपकी यह अमल-उज्ज्वल साधना जीवन पर्यन्त चलती रही। अध्यात्म-साधना के मार्ग में आप को अनेक कष्ट भी आए, विघ्न भी आए, और आपत्तियाँ-विपत्तियाँ भी आई, परन्तु आप और अधिक निखरते रहे, और अधिक निर्मल बनते रहे, और अधिक दृढ़तर होते रहे। इसी लिए तो हिन्दी के एक कवि ने कहा भी है—

आदमी बनता है इन्सा, आफतें आने के बाद ।

रग लाती है हिना, पत्थर पे पिस जाने के बाद ॥

—इस प्रकार आप श्री जी निरन्तर ५४ वर्षों तक सयम की आराधना-साधना एवं जन-हित, जन-कल्याण के कार्यों में सलग्न रह कर, अन्त में ७० वर्ष की अवस्था में संवत् २०१७ विक्रमी वैशाख

गुप्ता रक्षमी शुक्रवार के दिन, मानपाड़ा भांगरा में ऐहिक सीसा समाप्त कर स्वर्गधाम में जा विराजे। कवि क शब्दों में—

जो सहस्र विष्णु तथा सत्रह सम्बत् नीर ।
गुप्ता रक्षमी वैशाख की शुक्रवार कबेर ॥
मानपाड़ा भांगरा श्री स्वामिनाथ पुराण ।
कर संघाट भाग से स्वर्ग विराजे जाय ॥

✽ उदारता प्राप्ति सङ्गृह्य

—अख्येय पूज्य प्रवर गणी श्री स्वामिनाथ जी महाराज का पवित्र जीवन भय से इति तक सद्गुणों की चमत्कृति से चमत्कृत जीवन रहा है। सहमसीसता एवं तिथीभा भाप के जीवन में सर्वोत्कृष्ट रूप में विद्यमान थी। इस क साथ उदारता का तो मानो भाप के रक्त में सम्मिश्रण ही हो गया था। भाप एक सच्चे उदारहृदय सन्तपुत्र थे। जिस प्रकार से एक उदार हृदयी व्यक्ति का हृदय कोमल एवं नम्र होना चाहिए, उसी प्रकार बल्कि उस से भी अधिक कोमल एवं नम्र प्रकृति भाप की थी। भाप का मानस धरत पशु की स्वच्छ और निर्मल सीतल चन्द्रिका के समान सांति और श्रुति प्रदान करने वाला था।

—बुद्धियों के प्रति भाप के हृदय में कक्षुण-सागर हिमोर् में भेता रहता था। किसी को बुझी भयवा रोते देखा नहीं कि भाप का हृदय ठंडक उठता और भाँखे पुरनम हो जाती। एक सागर के क्षणों में—

बुझी को देख कर रोता ठंडक उठता था बिब तेरा ।
तेरे दिल में जमावा था खून ने धाग कर डेर ॥

—अत्यन्त उदारता के साथ भाप बुझी के बुझ को दूर करने का प्रयत्न करते। यही कारण था कि जो भी भाप के पास उदास बेहूरा से कर आता वह भाप से सात्वता पा कर मुस्कयता हुआ सीटता। जो रोता हुआ पहुँचता वह हँसता हुआ वापिस

आता । आप को लोग-मसीहा-कहा करते थे । ऐसा मसीहा जिस में मुर्दों तक को जिला देने की शक्ति हो । आप जनता को उदारता एवं करुणा का महत्त्व कवि के शब्दों में इस प्रकार समझाया करते थे—

हर दुखी को आँसुओं की बूँद दो ।
इस खजाने में न आएगी कमी ॥

×

×

×

उदासे नयन जिस किसी के भी पाओ ।
उसी को हँसा कर गले से लगाओ ॥

×

×

×

—आप फर्माया करते थे—उदार व्यक्ति के लिए कौन अपना और कौन पराया ? उस के लिए तो सभी अपने हैं पराया कोई भी तो नहीं । उदार हृदय व्यक्ति के कुटुम्ब एवं परिवार की सीमा रेखा में तो समस्त विश्व ही आ जाता है । तत्त्ववेत्ताओं के शब्दों में—उदार चरिताना तु वसुधैव कुटुम्बकम्—अर्थात्—उदार चरित मानव का तो बस, है कुटुम्ब ससार ही सारा, इस उक्ति के आप मानने वाले थे । और यही उदार हृदयता आप सभी में देखने के इच्छुक थे ।

—इस के अतिरिक्त आप के जीवन में सरलता, सौम्यता, शालीनता, और सेवा भाव कूट-कूट कर भरे थे । आप सरलता एवं विनय शीलता से सम्पन्न सन्त रत्न थे । जो सरल होता है वह विनय सम्पन्न होता ही है । क्यों कि कहा जाता है—अत्यन्त मधुर सुगन्ध एवं आकर्षक सौन्दर्य सम्पन्न पुष्प, सुकोमल एवं सलज्ज होता ही है । आपने अपना समस्त जीवन ही, गुरुसेवा, धर्म-सेवा, सघ-सेवा तथा जन-सेवा में लगा दिया था ।—सेवा विन मेवा नहीं, अथवा “No Pains No gains” वाली अंग्रेजी कहावत को भली-भाँति आप हृदयगम कर, जीवन में उतार चुके थे ।

—आरम हित के साथ-साथ जम-कल्याण करते हुए आपने दिल्ली उत्तर प्रदेश हरियाणा तथा पंजाब में काफी भ्रमण किया। सम्बत् २००६ विक्रम में आप का जातुर्मास रोहतक (हरियाणा) शहर की जैन धर्म शाखा में हुआ था। जैन स्वामिक में उन्हीं दिनों अष्टमे गुरुणी जी श्री घनवेई जी महाराज भी बिराजमान थीं। जातुर्मास में अष्टमे महासती जी महाराज तथा आप श्री जी में सब ही ज्ञान चर्चा प्रश्नोत्तर चलते रहते थे। आप श्री जी ज्ञान सिखाने में कमी धरुणि प्रदर्शित नहीं करते थे। क्या छोटे क्या बड़े? सभी को आप बड़े ही उत्साह पूर्वक जानाभ्यास कराने में उत्तर रहा करते थे।

—आप श्री जी के स्वर्गवास से हृदय खेद सिद्ध हो उठा। और बिचार आया कि जिस प्रकार दानवीर कर्ण की मृत्यु के परचात् दान का द्वार बन्द हो गया था उसी प्रकार आज आप के स्वर्गवास के परचात् ज्ञान का द्वार भी बन्द हो गया है। फिर भी सन्तोष इतना है कि आप श्री जी की पावन स्मृतियाँ एवं सब सिद्धाँ हृदय में सुरक्षित हैं, जो हम जैसी आत्माओं को मार्ग-दर्शन का काम करेंगी।

—रोहतक संजय

१२—१ —१

[४२]

एक मंजा-निखरा व्यक्तित्व :

महासती श्री कुसुमवती जी महाराज

—महासती श्री कुसुमवती जी महाराज एक अच्छी पढी लिखी विदुषी आर्या हैं। आप ने काशी की संस्कृत व्याकरण मध्यमा तथा पाथर्डी बोर्ड की जैन सिद्धान्त आचार्य परीक्षाएँ, अच्छी सफलता के साथ उत्तीर्ण की हैं। आप अधिक-तया राजस्थान प्रान्त में विचरण करने वाली साध्वी रत्न हैं। आप भूतपूर्व सम्प्रदाय की अपेक्षा से, श्रद्धेय मंत्री जी पुष्कर मुनि जी महाराज की सुप्रसिद्ध आर्या हैं।

—आप ने श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के सफल जीवन, मजे-निखरे व्यक्तित्व सद्गुण-सुगन्धि तथा आत्म-साधना की, प्रस्तुत लेख में चर्चा की है। जो बड़ी ही सुन्दर अभिव्यक्ति पूर्ण शैली में, शब्द-सज्जा द्वारा सजाई गई है। इस साज-सज्जा पूर्ण लेख का सौन्दर्य पाठक गण इस को भली-भाँति पढ कर ही समझ सकेंगे।

ॐ एक सफल जीवन

—इस बिराट विश्व में घनेव प्राणी जन्म लेते हैं और कुछ काम अपना जीवन-नाट्य बिसला कर, मृत्यु के घुस में बन जाते हैं। परन्तु संसार में जीवन उन्हीं का सफल है जिन्होंने अपने मातृस एवं कर्म को त्याग-वैराग्य और संयम के साथे में ढाला हो। मन-मार्तग को जालाकुस से बंध करके अपने अधिकार में रखा हो। तपस्या की बाद अग्नि का विश्व भर में विस्तृत की हो। परोपकार पुष्प के पुनीत पराग से संसार को सौरभ और सुमन्त्रिमय बनाया हो। दिग्-दिगन्त में आत्म विजय की बैजयन्ती पताका फहराई हो।

—अखंड श्री श्यामसास जी महाराज का जीवन भी इसी प्रकार का एक सफल जीवन था। आपने मात्र १६ वर्ष के उमरते जीवन में ही आईसी दीक्षा ग्रहण कर संसार के लिए एक महान्तम धावर्ण उपस्थित किया। आपने ७ वर्ष लम्बे जीवन में २४ वर्ष अग्र्यात्म-साधना संयम-मासन और मोक्ष-कल्याण में व्यतीत किए। संयम की साधना में एक सच्चे सैनिक के समान आपके मुस्ती की कबल हड़ता क साथ आगे ही बढ़ते रहे। जोर परीपहों धमका भयंकर विघ्न बाधाओं से मयभीत हो कर कभी भी पीछे नहीं हटे। एक बीर मोक्षा क समान आप कर्म शत्रुओं से झोड़ा लेते और उन पर विजय प्राप्त करते ही रहे। आपने अपने महान् सफल जीवन के द्वारा माता श्रीमती रामप्यारी जी तथा पिता श्री टोडरमस जी और अपने सक्रिय बंस के नाम को तो समुज्ज्वल किया ही परन्तु अपने धावर्ण जीवन के द्वारा आपने जैन धर्म के गौरव में भी बार बार सगा दिए।

ॐ एक सच्चा-निकारा व्यक्तित्व

—अखंड श्री श्यामसास जी महाराज के पवित्र जीवन में हमें एक मजै और मिकरे हुए व्यक्तित्व क वर्णन होते हैं। यह सब उनके पूज्य गुरुदेव श्री ऋषियज जी महाराज की प्रतिभा तथा अखंड श्री श्यामसास जी महाराज की उत्कट साधना का अमत्कार है। आपने

अपने जीवन को, केवल ६ वर्ष की छोटी सी ही अवस्था में, गुरु चरणों में समर्पित कर दिया था। जैसे पारस के सस्पर्श से लौह, स्वर्ण के रूप में परिवर्तित हो जाता है, वैसे ही सद्गुरु के ससर्ग से आपका जीवन भी मज-निखर कर चमत्कृत हो उठा और अध्यात्म साधको के लिए एक अनुकरणीय आदर्श बन गया।

—श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज के जीवन में सरलता, सौम्यता, मृदुता और सेवा रूप सम्पत्ति अपरिमित रूप में विद्यमान थी। आपकी सरलता एव भद्रता, मृदु स्वभाव एव सेवा परायणता के मधुर सस्मरण, श्रद्धेय मन्त्री श्री पुष्कर मुनि जी महाराज के मुखारविन्द से सुनने को मिले हैं। जिन्हें सुनकर हृदय गद् गद् हो जाता है और मानस आनन्द विभोर। मस्तिष्क बार-बार यही सोचने लगता है कि काश ! आपके शुभ दर्शन हमें भी सम्प्राप्त होते !

❀ विश्व-वाटिका के मनोहारी पुष्प

—जिस प्रकार पुष्प-वाटिका में नाना प्रकार के मनोहारी पुष्प उत्पन्न होते हैं और मुकुलित हो कर तथा खिल कर अपनी भीनी-भीनी सुगन्ध एव मनो मुग्धकर सौन्दर्य से, आस पास का समस्त वातावरण ही सुगन्धि एव सौन्दर्य से परिपूर्ण बना देते हैं। उसी प्रकार इस विश्व-वाटिका में अनेकानेक महान् आत्मा 'मानव', पुष्प के समान अपने जीवन को विकसित कर, ज्ञान दर्शन चारित्र्य एव तप की सुवास और सौन्दर्य से परिपूर्ण बन कर, भ्रमर-भक्त जनो को अपनी सुवास अपना सौरभ एव अपना सौन्दर्य लुटाते ही रहते हैं।

—श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज भी विश्व-वाटिका के एक मनोहारी पुष्प थे। आपका जीवन भी एक खिले हुए पुष्प के समान ही था। आपके जीवन-पुष्पो में, सेवा, सौम्यता तथा सरलता की सुवास सदा महकती रहती थी। भ्रमर-भक्त-वृन्दों से आप सदा परिवेष्टित रहते थे। जन-मानस इन सद्गुणों की सुगन्धि को ग्रहण कर

[४३]

सफल कलाकार

श्री कुञ्जलास जी जन

—श्री कुञ्जलास जी जैन बोधदास दिल्ली के सुप्रतिष्ठित कर्मियों में हैं। आप बार्मिक हॉल और मम्मोर प्रकृति के स्वकित हैं। श्री महाश्वर का सर्व स्वर बाबास दिल्ली के आप प्रभाव हैं। प्रभाव के पर पर रह कर, आपके सर्व का आप साजबार एवं सज्जता पूर्णक संवास्तव कर रहे हैं।

—अनेक पूज्य गुरुदेव के प्रति आप में कई ही भावपूर्ण सुन्दर कर्मों में अद्यावधि समर्पित की है। संसार-रूप-मन्त्र के आध्यात्मिक सफल कलाकार, अनेक पूज्य गुरुदेव भी श्री श्री जिन अमिन्त्र कुञ्जलासों से आप प्रभावित हुए हैं, कर्मों का कर्म प्रस्तुत सेवा में आप के किया है। जिन्हें पाठक अमन्त्र कर्मों में पद सज्जते हैं।

—सम्पादक

❧ सफल कलाकार

—ससार एक रगमञ्च है, जिस पर प्राणी एक कलाकार-अभिनेता के रूप में प्रगट होते हैं और अपनी-अपनी कलाकृति-अभिनय दिखा कर, पर्दे के पीछे तिरोहित हो जाया करते हैं। पीछे केवल उन की कलाकृति अथवा अभिनय की शुभ या अशुभ छाप ही रह जाती है। घन्य है वह व्यक्ति जो इस रगमञ्च पर एक सफल कलाकार-अभिनेता की भाँति अभिनय कर, पीछे आने वाली पीढ़ियों के लिए अपनी अनुकरणीय सौरभमय यगोकीर्ति रूपी कलाकृति की छाप छोड़ जाते हैं। उन्हीं महान् पुरुषों के पद-चिन्हों पर चलने वाले मानव भी अपने जीवन को सफल बना लिया करते हैं।

—श्रद्धेय पूज्य पाद गुरुवर गणी की श्यामलाल जी महाराज भी एक ऐसे ही सफल कलाकार थे, एक सफल अभिनेता थे। आप ने अपनी सद्गुण कलाकृतियों द्वारा ससार के लिए एक महामार्ग का निर्माण किया है। आप का पवित्र आदर्श जीवन उस कल्याणकारी महा मार्ग का आज भी उज्ज्वल सकेत दे रहा है। आप का समय एव सदाचार से परिपूर्ण जीवन-क्षेत्र का सच्चा अनुभव, हमें आज भी उसी पवित्र पथ पर बढ़ने की प्रेरणा और सत् साहस प्रदान कर रहा है। ससार में आप सरीखे महापुरुष ही वस्तुतः जन्म लेकर, संयम-साधना के महामार्ग पर चलते हुए अपना आत्म-कल्याण किया करते हैं।

❧ उज्ज्वल नर-रत्न

—जिन नर-रत्नों से पृथ्वी घन्य है। जिन नर-रत्नों से ससार प्रकाशमान है। जिन नर-रत्नों से समाज, राष्ट्र एव परिवार घन्य है। उन्हीं महान् नर-रत्नों में, स्थानकवासी जैन समाज के उज्ज्वल नर-रत्न श्रद्धेय पूज्यपाद गुरुवर गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का नाम आता है। बाल्य काल से ही परिवार-भोह के सीमा-

परम एष्टि का अनुमन किया करता था। आपका जीवन जनता के आकर्षण का मध्य केन्द्र रहा है।

✽ जातस्य हि ध्रुवं मृत्युः

—किन्तु जो पूरा जिला वह सदा के लिए जिला ही नहीं रहता। वह एक दिन कुम्हसाता भी है सुर्च्छता भी है और अपनी सौरभ संसार को प्रदान कर एक दिन समाप्त हो जाता है। यह प्रकृति का घटन नियम है। प्राणि जगत का ध्रुव सिद्धान्त है। तभी तो अनुभवों तत्त्ववेत्ता कहते हैं—

जातस्य हि ध्रुवं मृत्युः

ध्रुवं जग्न मृतस्य च ।

—अर्थात् जो जन्मा है उस का मरण निश्चित है घटन है, और प्रव है। जो जितेगा वह भुर्छाएगा जो जमेगा वह मरेगा जो धामा है वह जाएगा। और जो बना है उस को मिटना भी है—इसी सिद्धान्त के अनुसार अर्द्धेय श्री श्यामलाम्भी महाराज भी कुछ मास पूर्व ही इस नरवर संसार से चले गए। पार्थिव शरीर को नहीं छोड़ आप की आत्मा हम से बिदा से गयी।

—आज आप हमारे सामने स्थूल शरीर रूप में नहीं हैं किन्तु सत्य शील और संयम रूप सद्गुणों से आप सदा जीवित ही हैं। आप की यद्यप्य कीर्ति स्त्री सुगमि आज भी सर्वत्र व्याप्त है और यह सुरभि सुगों-सुगों तक इसी प्रकार से महकती रहेगी। वह जरा भी हलकी पड़ने वाली नहीं है।

✽ एक सच्चे आरम-साधक

—अर्द्धेय श्री श्यामलाम्भी महाराज एक सच्चे आरम साधक थे। सच्चे आरम-साधक की सदा यही भावना रहती है कि आरम आशीर्चना करके परिश्रमरत से ही मेरी मृत्यु हो। बीरता के नाय जीवन की अन्तिम साधना में तन्मय रहते रहते इस

शरीर का उत्सर्ग कर अपना आत्म-कल्याण करें। सच है मानव आरम्भ से भी अन्त को उत्कृष्ट, उत्तम एवं श्रेष्ठ देखना चाहता है। तभी तो एक उर्दू का शायर यो कहता है—

अवस नाज करते हैं हम इन्तिदा पर ।

हमे देखना चाहिए इन्तिहा को ॥

मानव, ससार-क्रीडा-स्थलो में हँसते-हँसते ही अपना जीवने गुजारे, और मृत्यु के अन्तिम समय भी हँसते-हँसते अपने प्राण छोड़े ।

—श्रद्धेय की श्यामलाल जी महाराज भी परिणत मरण से युक्त आत्मालोचना एवं सथारा करके ही समाधि मरण को प्राप्त हुए । ऐसी पुनीत आत्मा के चरण-कमलो में शतशः अभिवन्दन हो । इन्हीं थोड़े से शब्दों के साथ मैं अपने श्रद्धा-सुमन उस महान् आत्मा को चढ़ाती हूँ ।

—व्यावर राजस्थान

६—१०—६०

[४३]

सफल कलाकार

श्री कुञ्जलाल जी जन

—श्री कुञ्जलाल जी जैव कोसवास, दिल्ली के सुप्रतिष्ठित व्यक्तियों में हैं। आप बार्मिक कृति और गम्भीर प्रकृति के व्यक्ति हैं। श्री महाश्री जब संघ स्तर बाजार दिल्ली के आप प्रभाव हैं। प्रभाव के पक्ष पर यह कह, मानक संघ का आप शानदार एवं सफलता पूर्वक संघालन कर रहे हैं।

—भद्रेश पूज्य गुरुदेव के प्रति आप में बड़े ही भावपूर्ण स्तर रूपों में ब्रह्मचरि सम्पत्ति की है। ससार-रंग-मन्त्र के आध्यात्मिक सफल कलाकार भद्रेश पूज्य गुरुदेव भी की की किन अभिन्न कृतकताओं से आप प्रभावित हुए हैं, जहाँ का कल्प प्रसूत केव में आप में किया है। किन्हीं पाठक कलाकी पैरियों में यह उद्योग है।

—सम्पादक

❀ सफल कलाकार

—ससार एक रगमञ्च है, जिस पर प्राणी एक कलाकार-अभिनेता के रूप में प्रगट होते हैं और अपनी-अपनी कलाकृति-अभिनय दिखा कर, पर्दे के पीछे तिरोहित हो जाया करते हैं। पीछे केवल उन की कलाकृति अथवा अभिनय की शुभ या अशुभ छाप ही रह जाती है। धन्य है वह व्यक्ति जो इस रगमञ्च पर एक सफल कलाकार-अभिनेता की भाँति अभिनय कर, पीछे आने वाली पीढ़ियों के लिए अपनी अनुकरणीय सौरभमय यशोकीर्ति रूपी कलाकृति की छाप छोड़ जाते हैं। उन्हीं महान् पुरुषों के पद-चिन्हों पर चलने वाले मानव भी अपने जीवन को सफल बना लिया करते हैं।

—श्रद्धेय पूज्य पाद गुरुवर गणी जी श्यामलाल जी महाराज भी एक ऐसे ही सफल कलाकार थे, एक मफल अभिनेता थे। आप ने अपनी सद्गुण कलाकृतियों द्वारा ससार के लिए एक महामार्ग का निर्माण किया है। आप का पवित्र आदर्श जीवन उस कल्याणकारी महा मार्ग का आज भी उज्ज्वल सकेत दे रहा है। आप का समय एव सदाचार से परिपूर्ण जीवन-क्षेत्र का सच्चा अनुभव, हमें आज भी उसी पवित्र पथ पर बढ़ने की प्रेरणा और सत् साहस प्रदान कर रहा है। ससार में आप सरीखे महापुरुष ही वस्तुतः जन्म लेकर, समय-साधना के महामार्ग पर चलते हुए अपना आत्म-कल्याण किया करते हैं।

❀ उज्ज्वल नर-रत्न

—जिन नर-रत्नों से पृथ्वी धन्य है। जिन नर-रत्नों से ससार प्रकाशमान है। जिन नर-रत्नों से समाज, राष्ट्र एव परिवार धन्य है। उन्हीं महान् नर-रत्नों में, स्थानकवासी जैन समाज के उज्ज्वल नर-रत्न श्रद्धेय पूज्यपाद गुरुवर गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का नाम आता है। वाल्य काल से ही परिवार-मोह के सीमा-

[४३]

सफ़स्त कस्ताकार

श्री कुञ्जलाल जी जन

—श्री कुञ्जलाल जी जैन कोसवाल दिल्ली के सुप्रतिष्ठित व्यक्तियों में हैं। आप वार्षिक कृति और चम्पौर प्रकृति के व्यक्त हैं। श्री महाश्वर जैन एवं सदा बाजार दिल्ली के आप प्रधान हैं। प्रधान के पद पर रह कर, आपके एवं का आप शानदार एवं सफलता पूर्णक संवादन कर रहे हैं।

—यद्यपि पूज्य गुरुदेव के प्रति आप में बड़े ही माधुर्य सुन्दर सम्पत्तों में भद्राञ्जलि समर्पित की है। संसार-रंग-मन्त्र के व्यापारिक सफल कलाकार, यद्यपि पूज्य गुरुदेव श्री श्री श्री जिन अमित्र कुञ्जलालों से आप प्रभावित हुए हैं, उन्हीं का कर्ण प्रस्तुत लेख में आप में किया है। जिन्हें पाठक अपनी पेशियों से पढ़ सकते हैं।

—हस्ताक्षर

उसी सिंह वृत्ति के साथ, शान्ति पूर्वक उसे जीवन के अन्तिम श्वास—
 अर्थात् ७० वर्ष तक शानदार ढंग से निभाया । आप अपने
 समुज्ज्व जीवन से जनता के समक्ष एक ऐसा अनुपम उज्ज्वल आदर्श
 छोड़ गए हैं, जिस को अपना कर, प्रत्येक आत्म साधक, अपने जीवन
 का सफल विकास एवं आत्म-कल्याण कर सकता है । आप अपने
 महान् पवित्र जीवन के द्वारा ससार की रेती पर उन चरण-चिन्हों
 का निर्माण कर गए हैं, जिन के सहारे चल कर मानव अपने लक्ष्य
 को सहज ही में प्राप्त कर सके । आप अपने सफल जीवन के द्वारा,
 सदा के लिए अजर अमर हो चुके हैं । आने वाली पीढ़ियाँ आप को
 युगो-युगो तक न भुला सकेगी । आप एक महान् योगी थे । आप की
 तप पूत योग-साधना स्पृहा की वस्तु रही है । ऐसे पवित्र महा योगी
 के वियोग में आज हमें खेद है । किन्तु उन का महान् जीवन
 हमें अब भी सात्वना और प्रेरणा प्रदान कर रहा है । हम उस
 महान् जीवन के प्रति श्रद्धा से नत मस्तक हो कर कामना करते हैं कि
 वह हमें सत्य-पथ पर चलने की समर्थता प्रदान करे ।

—सवर बाजार दिल्ली

२८—७—६०

बन्धनों को छोड़ कर आप श्री जी अखिल संसार के, अपने बनने के लिए निकल पड़े थे। और पूज्य गुरुदेव परिणत श्री ऋषिराज श्री महाराज के पवित्र चरणों में सात वर्ष की सम्पूर्ण अवधि तक पठन पाठ्य करके आप श्री जी ने आर्हती बैन बीजा भारण की थी।

ॐ नर-माहुर

—जिस समय को शास्त्रकारों ने साडे की सुतीक्षण धारा से सम्बोधित किया है उसी साडे की धार पर थोड़ा पूज्यपाद गुरुदेव पण्डी श्री स्वामभास श्री महाराज ने सहर्ष मुस्कराते तथा हँसते हुए समासार १४ वर्षों तक बस कर दिखसाया। जनता आप की महानता को देख कर दंग थी और साहस को देख कर अक्षित। इस प्रकार सफलता पूर्वक जीवन के अन्तिम श्वास तक समय की सुतीक्षण अक्षि-धारा पर, आप सरीखे नर-माहुर ही बस सकते थे।

—आप श्री जी आधुनिक धर्म की व्याख्यान-प्रणाली से परे, एक उत्कृष्ट समय वृत्ति के धनी नर-माहुर थे। आप केवल बाणी के मौखिक शेर न थे बल्कि हर समझे बूझे, सत्य-तथ्य को सत्कास जीवन में डाल लेने वाले नर-केसरी थे। कबनी सरस है करनी कठिन। किन्तु आप की करनी के पश्चात् कबनी सर्व विविध है।

—आप श्री जी सच्चे स्वामी मुमुक्षु भी तपस्वी तेजस्वी तथा सौम्य मुद्रा के धनी थे। आप श्री जी के सम्पर्क में आने वाले पर आप के सच्चरित्र एवं मुदुस स्वभाव की छाप पड़े बिना नहीं रह सकती थी। समय से कर स्वान-स्वान पर धर्म-प्रचार तथा भगवान् महावीर की पवित्र बाणी का प्रसार करने के लिए, आप श्री जी ने उत्तर प्रदेश बिस्फी हरियाणा और पंजाब के अनेक क्षेत्रों में पर्यटन किया और भ्रम भरी जनता को सम्मार्ग का दर्शन कराया। अन्ततः जिस प्रकार आपने सिंह वृत्ति से समय चारण किया था उसी प्रकार

❀ प्रकाश-स्तम्भ

—भौतिक सस्कारों की माँग का तिरस्कार करके, त्याग-मार्ग का आश्रय लेकर, अपनी आवश्यकताओं को परि-मीमित करके, इन्द्रियो तथा मन पर कड़ा नियन्त्रण करके, खान-पान तथा रहन-सहन में सादगी उतार करके, आत्मा के रहस्य को जान करके, हृदय को करुणा एव सहानुभूति का सागर बना करके, ससार के प्रत्येक प्राणी के प्रति बन्धुत्व भाव को उत्पन्न करके, तथा आत्मोत्थान करते हुए, इस नश्वर ससार के प्राणियों के उप-कार के लिए, केवल कुछ थोड़ी सी महान् आत्माएँ ही इस ससार में जन्म लिया करती हैं ।

—पण्डित रत्न श्री ऋषिराज जी महाराज के सुशिष्य, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज भी एक ऐसी ही महान् आत्मा थे । जिनका जन्म श्रीमती रामप्यारी जी की कुक्षि से चौधरी टोडरमल जी के घर सम्बत् १९४७ विक्रम में ग्राम सोरई जिला आगरा, क्षत्रिय कुल में हुआ था । जिन्होंने अपनी महान् अध्यात्मा-साधना के फलस्वरूप, प्राणी मात्र को ज्ञानोपदेश देकर सच्चा मार्ग बतलाया । यह वह महान् आत्मा थे, जिसने भगवान् महावीर के सन्देश को अपने जीवन में उतार कर, जन-साधारण में उसका प्रचार किया । कितना धन्य था उनका जीवन ? जिनका लक्ष्य आत्म-कल्याण के साथ-साथ ज्ञान-प्रचार एव जन-कल्याण भी रहा ।

—शान्ति एव उदारता की साक्षात् सूति, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज जिस समय अपना धर्मोपदेश फमति थे, उस समय जनता को स्वयं शान्ति का साक्षात् आभास होने लगता था । ऐसे महान् आत्मा सत्पुरुष स्वयं अनेक कष्ट उठा कर, लक्ष्य सिद्धि का मार्ग निर्माण करते हैं । वे न केवल दूसरों के लिए अनुपम मार्ग छोड़ जाते हैं, बल्कि स्वयं प्रकाश-स्तम्भ बन कर, उनका पथ-प्रदर्शन किया करते हैं ।

परोपकार के मार्ग पर

श्री मगिराम जी जैन

— श्री मगिराम जी जैन एक गुरुमुख सद्गुरुत्व सम्मन हैं। आप भूत विनाश रोहतक (पम्बाब) के हैं, परन्तु वर्तमान आत्मा विनाश स्वान बेहली में है। आप एक वर्तमान शक्ति सम्मन हैं।

—श्रीवैव पूज्य गुरुदेव के आप ने अनेक बार भुम करान किए हैं, उनकी वीर्य वाली भक्ति श्री है तथा उन श्री सेवा का काम भी उठाया है। प्रस्तुत सेवा में आप ने श्रीवैव पूज्य गुरुदेव के साथ अपने मधुर सम्मनों श्री वर्षा करते हुए उस परोपकारी बहार हवन समुत् के प्रति अपने भक्ति-भाव प्रस्तुत किए हैं। जिन्हें उनकी के शम्भों में जाने दिया जा रहा है।

—माधव

—मनुष्य केवल रोटी पर ही नहीं जीता, उसकी एक मानसिक, एक आध्यात्मिक भूख भी होती है। वह भूख उस समय मिटा करती है, जब वह अपने आपको ज्ञानियो, महान् आत्माओं एवं सत्पुरुषों के सन्मुख पाता है, और उनके महान् जीवन एवं पवित्र सन्देशों से कुछ जीवन में ग्रहण कर लेता है।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज भी एक ऐसे ही तृप्तिदाता, ज्ञानी महात्मा, सन्त पुरुष अभी हो चुके हैं। जिनके महान् जीवन एवं सद्गुणों की सुवास, आज भी जन मानस को सुगन्धित एवं सुवासित कर रही है। जिनकी पवित्र सेवा में पहुँचने पर प्रत्येक मानव को, एक परम तृप्ति का अनुभव हुआ करता था। जिनका जीवन, मात्र अपने लिए ही नहीं था, बल्कि वह समस्त मानव जाति के हितार्थ ही था।

❀ उदार-हृदय

—वैसे महात्मा जन, अपने ज्ञान को अपने तक ही सीमित नहीं रखते, वरन् वे उदार हृदय तो उसका सदुपयोग ससार के कल्याण के लिए ही किया करते हैं। वे अपने आध्यात्मिक सद्गुणों के द्वारा जनता को आत्म-दर्शन कराने की भरपूर चेष्टा किया करते हैं। मानव की सुप्त एवं माया-जाल में फँसी आत्मा को वे सतत् जगाने एवं ऊँचा उठाने के सत्प्रयत्न में सलग्न रहा करते हैं। महान् आत्मा सत्पुरुषों की तेजस्वी वाणी, मानव-हृदय में उथल-पुथल मचा देती है, और उसे अध्यात्म जागरण की एक नयी दिशा, एक नया सकेत प्रदान करती है।

—कितना महान् उपकार है सन्त पुरुषों का हमारे प्रति ! वे स्वयं जीवन का रहस्य समझने और प्राप्त करने के लिए अपने जीवन को मिटा डालते हैं। रहस्य प्राप्त करने के पश्चात् फिर वे उसी रहस्य को जनता में प्रचार करने के लिए

ॐ सृष्टिबाता गुरुदेव

—भाब का युग विज्ञान का युग है इस वैज्ञानिक युग में मनुष्य का जीवन अत्यन्त व्यस्त हो चुका है। वह अपने जीवन की व्यवस्था बनाए रखने में ही बस भुटा रहता है। फिर भाब का वातावरण भी बड़ा ही विचित्र है। भाब माने सिमेमा रंगरसियाँ जिसको हम भाब मनोरञ्जन के साधन कह कर पुकारते हैं क्या वे मनुष्य का नैतिक पतन कर उसे अधोगति की ओर नहीं ले जाते ? अवश्य से जाते हैं। किन्तु भाब का मानव अपनी इन्द्रियों की उत्तमता को बढ़ाता हुआ इन में ही भ्रान्त्य मानता है, सुप्तानुभूति करता है और इन्हीं को जीवन की परिधि का केन्द्र बिन्दु समझ कर, इन्हीं के इव गिर्द चक्कर काटता रहता है। भाब का मानव अपने भविष्य को भुमा बैठा है। उसे भागे की कोई भी तो चिन्ता नहीं होती।

—इन्हीं मौलिक भावधर्मों के दूषित वातावरण से दूर रह कर ज्ञानी सत्पुरुष पच भ्रष्ट मानव को सम्मार्ग पर भगवान् भजना कर्तव्य समझते हैं। भ्रष्टकार में मटकते हुए प्राणिमों को ज्ञान प्रकाश द्वारा सही रास्ता दिखाना ज्ञानी जन भजना सध्य बना लेते हैं। जो मनुष्य थोड़ी देर के लिए भी इन ज्ञानी सत्पुरुषों का सत्संग कर लेता है भ्रष्टा इनकी पवित्र वाणी का श्रवण कर लेता है वह एक अनुपम सुख एक मात्स्यिक शान्ति का अनुभव करने लगता है। उसकी आत्मा में एक अनुपम जागृति एक नव चेतना एक सत्स्पर्श उत्पन्न हो जाता करती है। वह अपने आपको कुछ उबारने का प्रयत्न भी करता है। जिस सब्जे सुख की कामना संसार करता है वह सदगुरुओं ज्ञानी महात्माओं की पवित्र बाणी से उनके सत्पुद्गेह से और उनसे महान् जीवन उदाहरण से मानव प्राप्त कर सकता है।

परम सन्तोष का अनुभव होता था। हृदय परम तृप्ति से भर उठता। अधिक क्या? वह तो एक ऐसी तेजोमय परम शान्त-सोम्य सृति थे, जिनका वर्णन करना, मेरी शक्ति से बाहिर है।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के स्वर्गवास की सूचना से हृदय को वडी ठेस पहुँची। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी का वियोग भला किसको दुःख-विह्वल न कर देगा? फिर मेरे तो वे आराध्य थे। परन्तु काल के समक्ष किसी का वस नहीं चलता-यह मान कर सन्तोष करना ही पड़ता है। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के स्वर्गवास के पश्चात् उनके प्रति अब तो वस हम सब का यही कर्तव्य रह जाता है, कि उनके वतलाए हुए मार्ग पर चल कर अपना जीवन सफल बनाएँ। उनके चरण-चिन्हों पर चल कर उनकी पावन-स्मृति को अक्षुण्ण रखें। इन्हीं भावों के साथ मैं उनके पावन चरणों में अपनी श्रद्धाञ्जलि अर्पित करता हूँ।

—नई बिल्ली :

११—१०—६०

अपने आपको समर्पित कर देते हैं। क्योंकि परोपकार सत्पुरुषों के जीवन का प्रथम सक्षण होता है। एक कवि के शब्दों में—

ब्रह्म पर उपकार करना जानियों का धर्म है।

कर्म से पीछे न हटना मानियों का धर्म है॥

—अब य पूज्य गुरुदेव श्री क्यामसास जी महाराज भी एक ऐसे ही उदार-हृदय महारमा थे। जिन्होंने दूसरों की आवश्यकताओं का सम्मान करते हुए अपनी आवश्यकताओं का सहर्ष बलिदान कर दिया था। मैं और मेरा तू और तेरा इस भेद-सम्बन्ध को तो उन्होंने भुसा ही खासा था। उनके जीवन का तो सिद्धांत ही था मैं सब का सब मेरे, तभी तो वे सत्पुरुष ज्ञानी महारमाओं की प्रथम श्रेणी में गिने गए।

❀ मेरा सम्बन्ध

—अब य पूज्य गुरुदेव से यद्यपि मेरा बहुत ही घस्य सा सम्बन्ध रहा तथापि उस बोड़े से समय में ही मैं उनकी विशेषताओं से भसी भाँति परिचित हो गया था। उन परोपकारी गुरुदेव ने लोगों को समार्थ पर सगाने के लिए अनेक प्रकार के कष्ट सहे, अनेक बाधाएँ भेली परन्तु फिर भी आपने परोपकार एवं शोक-कल्याण में ही अपने जीवन को उत्सर्ग कर सङ्गति प्राप्त की।

—मुझे वैसे तो अनेक साधु-सन्तों के दर्शनों का सोभाम्य प्राप्त हुआ परन्तु अब य पूज्य गुरुदेव श्री क्यामसास जी महाराज में न मात्र मया आकर्षण एवं आदर था ? जो उनका प्रभाव मेरे हृदय पर सबसे अधिक पड़ा। प्रथम परिचय में ही मैं उनका अनन्य भक्त बन गया। मन यही सोचता रहता था कि कब गुरुदेव के दर्शन हों ? मैं वर्ष में एक बार तो अवश्य बल्कि कभी-कभी अनेक बार भी पूज्य गुरुदेव के दर्शन करता था। गुरुदेव के चरणों में बैठ कर मुझे एक अपूर्व सांख्य तथा एक

❀ तेजस्वी सन्त पुरुष

—प्रातः स्मरणीय पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज एक तेजस्वी सन्त पुरुष थे। मन में सदा विचार, सदा चिन्तन एवं सदाभावना, वचन में सत्यता, सरलता एवं मधुरता और कर्म में समय तथा सदाचार की सुगन्धि। यह था उस सफल व्यक्तित्व के धनी सत्पुरुष का तेजस्वी जीवन। जिसका प्रभाव समस्त जैन समाज पर ही नहीं, अपितु अन्य जैनैतर समाज पर भी काफी था। कम से कम इधर हमारे जिला करनाल के क्षेत्रों में तो क्या जैन ? और क्या अजैन ? गांव का बच्चा-बच्चा आपके तेजस्वी जीवन से परिचित है। जब भी कभी आप हमारे गांव काछुवा-पधारते थे, तो एक अपूर्व ठाठ लग जाता था। पाकिस्तान बनने से पूर्व, यहाँ के मुसलमान तक आपके प्रवचनों से लाभ उठाया करते थे। पूरा गाँव का गाँव आपको श्रद्धा एवं सम्मान की दृष्टि से देखा करता था। और आपकी भी विशेष कृपा दृष्टि इधर के क्षेत्रों पर रहा करती थी।

—आपके स्वर्गवास से जैन समाज को और विशेषकर इधर के इन क्षेत्रों को जो क्षति पहुँची है, उसकी पूर्ति नहीं की जा सकती। फिर भी हमें इतना सतोष अवश्य है कि आप अपने पीछे एक सुयोग्य शिष्य-परिवार छोड़ गए हैं जो आपकी कमी को पूरा करेगा और आपका अभाव जनता को अनुभव नहीं होने देगा।

❀ श्रद्धाञ्जलि

—वस इन्हीं थोड़े से शब्दों के साथ मैं उस तेजस्वी सन्त-पुरुष के श्री चरणों में अपनी श्रद्धाञ्जलि समर्पित करता हूँ। और शाशनेश से यही कामना करता हूँ कि हम में वह सामर्थ्य और शक्ति प्रदान करे कि हम उन जैसी महान्

[४५]

तेजस्वी, सन्त पुरुष के चरणों में

श्री सुमेरुचन्द्र जी जैन

—श्री सुमेरुचन्द्र जी जैन मितल भईय पूज्य गुरुदेव श्री जी के कर्म गच्छे में से हैं। आप—काहुमा-बिहा करवाल (पम्वाल) निवासी हैं, किन्तु अनेक वर्षों से दिल्ली में रह रहे हैं। आप एक मितम्बवी बर्मिष्ठ बबोइय सज्जन हैं।

—भईय पूज्य गुरुदेव के प्रति आप को अनन्य भक्त है, मक्ति है, और है अपार निष्ठा। इन्हीं छद्म माननाओं के साथ बोले से ही महत्त्व पूर्ण कर्मों में आप ने सब तेजस्वी सन्त पुरुष के जी चरणों में अपनी धन्यशक्ति पेश की है। जो आपकी वैशिश्यों में प्रस्तुत है।

—सम्पादक

[४६]

सफल जीवन के धनी :

श्री अजितप्रसाद जी जैन

—श्री अजितप्रसाद जी जैन एक धार्मिक श्रुति के सद्गुणी गृहस्थ हैं। गुरु भक्ति के साथ-साथ धर्म के प्रति आप की अभिरुचि सराहनीय है। आप मूल निवासी तो—छपरौली-जिला मेरठ के हैं, परन्तु वर्तमान में दिल्ली हैं।

—वर्ष में दो-चार बार आप सपरिवार श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के शुभ दर्शन करते हो थे। उसी श्रद्धा एव निष्ठा के साथ आप ने सफल जीवन के धनी उन श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव को अपनी श्रद्धाञ्जलि समर्पित की है। जो अगली पंक्तियों में प्रस्तुत है।

—सम्पादक

तेजस्वी धारमाओं के जीवन स्पर्शी अनुभवों का प्रकाश अपने जीवन में साव लेकर चले जिससे कि हमें संसार-क्षेत्र में भटकने का भय न रहे । इस संक्रान्ति काल में स्वयं को स्थिर एवं सुरक्षित रखने के लिए, अश्वेय पूज्य गुरुदेव भी स्वाम-सास जी महाराज सरीखे तेजस्वी महान् पुरुषों का स्मरण तथा उनका श्रद्धांजन एवं उनकी सद् विधेयताओं का जीवन में आचरण ही एक अवसम्ब है । और इस अवसम्ब के आधार पर ही हम सच्चे सुख की ओर बढ़ सकते हैं तथा अपने सतत सत्यमत्नों के द्वारा उसे प्राप्त भी कर सकते हैं । जिस प्रकार यद्यपि पूज्य गुरुदेव भी स्वाम सास जी महाराज ने अपनी अभ्यात्म-साधना एवं नैतिक उत्थान के द्वारा सफ़लता का वरण किया है उसी प्रकार हम भी उनके वरण चिन्हों का अनुकरण करते हुए, जीवन-क्षेत्र में आगे बढ़ कर सफ़लता का वरण कर सकते हैं । तथा उनके सच्चे अनुयायी कहूँसा कर उनकी अवलम्बी कीर्ति की युगों-युगों तक प्रश्रुण रख सकते हैं ।

—वरिष्ठान्त विमल

५—११—९

निष्कण्टक एवं निर्विघ्न अपने लक्ष्य को प्राप्त कर सके। धन्य है श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के ऐसे पवित्र सफल जीवन को और धन्य है उनकी सतत चलने वाली अध्यात्म-साधना को।

ॐ कल्याणकर गुरुदेव

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव क्या थे ? उनका महान् पवित्र जीवन किन-किन कल्याणकर सद् विशेषताओं में परिपूर्ण था ? इसका वर्णन कर पाना, इस जड़ लेखनी की सामर्थ्य से बाहिर है। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव का सद्गुणोपेत जीवन तो सीधा अनुभव से ही सम्बन्ध रखता है। फिर भी उन्होंने व्यक्ति-समाज, राष्ट्र एवं प्राणिमात्र के कल्याण एवं उत्थान के लिए जो-जो सत्प्रयत्न किए, उनका स्मरण करके, इस लेखनी के द्वारा अपने आप को धन्य बना लेना हमारा परम कर्तव्य हो जाता है।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव ससार का कल्याण करने वाले एक सच्चे सन्तरत्न थे। उनका सम्पूर्ण जीवन ही जन-हित एवं जन-कल्याणार्थ व्यतीत हुआ। आत्मोत्थान के साथ-साथ धर्म, समाज एवं प्राणिमात्र का उत्थान ही जिन्होंने अपने जीवन का लक्ष्य समझा हुआ हो। परोपकार एवं भलाई करना ही जिनके स्वभाव में सम्मिलित हो चुका हो। आध्यात्म-साधना तथा सयम-प्राराधना में ही जिनका क्षण-क्षण गुजरता हो। विश्व-कल्याण की सद्भावनाओं से जिनका मानस सदैव परिपूर्ण रहता हो। भला उस महामानव की महानता में भी किसी शक की गुंजाइश है ? बिल्कुल भी नहीं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव सरीखी, विरल विभूतियाँ ही हुआ करती हैं, जिनका जीवन परहितार्थ समर्पित रहता है। ऐसी कुछ गिनी-चुनी हस्तियाँ ही ससार में हुआ करती हैं, जिनके सान्निध्य में पहुँचकर, अशान्त मानव को शान्ति, सात्वना एवं सहानुभूति के शब्द सुनने को मिलें। जिनकी सेवा में पहुँचकर, मन को अपूर्व शान्ति एवं परम सुख का अनुभव

❀ सफल जीवन के घनी

—जीवन सफल उसी मानव का और उसी से जन्म मही ।
जिसने धाकर इस जगति में मानवता की राह गही ॥

ऊपर कहे गए कवि के शब्द भद्र य पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामसात जी महाराज के महान् जीवन पर बिस्कुल प्रसरण खरे उतरते हैं । भद्र य पूज्य गुरुदेव वास्तव में एक सफल जीवन के घनी सच्चे मानव थे । एक ऐसे मानव जो स्वयं मानवता के सत्पथ पर घागे बड़े और जिन्होंने उसी मानवता के मध्य मार्ग पर समार के अनेक मध्य प्राणियों को बसाया । स्वयं एक सफल जीवन व्यतीत किया और उसी सफल जीवन को व्यतीत करने की मधुर-प्रेरणा संसार के प्राणियों को दी । वास्तव में आप जैसे सफल जीवन के घनी सत्पुरुषों से ही यह परिधी शब्द धन्य कहलाती है ।

—सच्ची मानवता अपनाने के लिए भद्र य पूज्य गुरुदेव ने अपने जीवन का तो एक तरह से उत्सर्ग ही कर दिया था । मानवता के सच्चे सत्पथ की खोज में, भद्र य पूज्य गुरुदेव मात्र ६ वर्ष की छोटी सी किशोर अवस्था में ही निकल पड़े थे । १६ वर्ष की अवस्था में भद्र य पूज्य गुरुदेव पण्डितरत्न श्री मयिराज जी महाराज की कृपा से आप सच्ची मानवता के पथ पर प्रयात्—सयम मार्ग पर आरुढ़ हुए और जीवन पर्यन्त उसी मार्ग पर निरन्तर बढ़ते रहे । जीवन-के अन्तिम दबास तक भद्र य पूज्य गुरुदेव की मानवता की सच्ची प्रसङ्ग आत्म साधना बताती ही रही । उन्होंने संसार को अपने जीवन उदाहरण से प्रत्यक्ष शिक्षा दिया कि मानवता के सत्पथ पर किस प्रकार घागे—निरन्तर घागे पड़ा जाता है । यही नहीं अपितु भद्र य पूज्य गुरुदेव तो घागे वाली जगता के लिए मानवता-मार्ग के पथिकों के लिए, एक मध्य मार्ग का निर्माण कर गए हैं । जिस पर चलकर मानव

[४७]

उस आध्यात्मिक विभूति के प्रति :

श्री सेठ मनसाराम जी जैन

—श्री सेठ मनसाराम जी जैन रहस, जौंद शहर (पञ्जाब) के एक सुप्रतिष्ठित सज्जन हैं। विचारों की परिपक्वता तथा गम्भीरता, हृदय की गुण प्रादुर्भावा एव धार्मिक श्रुति, और कर्म की कर्तव्यशीलता एव सदाचरण, यह आप की कुछ प्रमुख विशेषताएँ हैं, जिन के कारण आप लोक प्रिय हैं। आप—Ex M L A M C oto हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति बढ़ी ही श्रद्धा पूर्वक आपने चन्द शब्द लिखे हैं। उस आध्यात्मिक विभूति, प्रेरणा स्रोत, विशिष्ट व्यक्तित्व सम्पन्न, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के गुण-स्मरण करते हुए उन को भाव-भीनी श्रद्धाञ्जलि आप ने समर्पित की है। जो अगली पंक्तियों में प्रस्तुत है।

—सम्पादक

हो ऐसे श्रद्धा य पूज्य गुरुदेव सरीखे ही सत्पुरुष कृपा करते हैं। जो जग हित में अपना हित ही देता करते हैं जो जग-पीड़ा का अनुभव अपने ही मानस में किया करते हैं। ससार में ऐसे केवल श्रद्धा य-पूज्य गुरुदेव सरीखे ही सन्त पुरुष कृपा करते हैं जो जग-पूजा तथा विश्व सम्मान के केन्द्र स्वयं हों।

ॐ मेरी अज्ञाज्यति

—जैसे महान् सन्त महान् ज्ञानी महामानव सद्गुरुदेव के भी चरणों में मैं किस प्रकार से अज्ञाज्यति समर्पित करूँ ? उन्हें कौन से सुमन समर्पित करूँ ? मुझ पर तो श्रद्धा य पूज्य गुरुदेव की अपार कृपा और महद् अनुकम्पा रही है। मेरे पास जो कुछ भी है वह सब श्रद्धा य पूज्य गुरुदेव की ही कृपा का ही फल है। उनके उपकारों से तो मेरा रोम रोम झूली है। उनकी कृपाओं को उनके अनुग्रहों को इस जीवन में तो क्या ? जन्म जन्मांतर में भी भुंसा सकना कठिन है। वस इन्हीं थोड़े से शब्दों के साथ मेरी अज्ञाज्यति उस महान् आत्मा सद् गुरुदेव के प्रति समर्पित है।

बकीलपुरा : दिल्ली :

१-११-१

—त्याग, वैराग्य मे श्रोत-प्रोत, सयमी, पुरुषार्थ मे लीन, सेवा-भाव-सलग्न, वीतराग-प्रवचन मे रत तथा आत्म-चिन्तन-मनन मे व्यस्त, ऐसा था श्रद्धेय गणी जी महाराज का विशिष्ट व्यक्तित्व । आप को समाधि युक्त, सघर्षों से रहित, जीवन यापन करना ही अभीष्ट था । अपने विशिष्ट व्यक्तित्व के कारण ही आप जिधर भी विचरे, जिस व्यक्ति के भी सम्पर्क मे आए, उस पर अपने वैशिष्ट्य की छाप छोड़े बिना न रहे ।

❀ प्रेरणा स्रोत

—आत्म शोधक साधको के लिए श्रद्धेय गणी जी महाराज का जीवन प्रेरणा का स्रोत रहा है । महाराज श्री जी की सरलता, नम्रता, सौम्यता, मृदुता, तथा सेवा परायणता का अनुसरण करना, आज भी आत्मशोधक, सयमी पुरुष, अपना परम कर्तव्य समझते हैं, और आप के जीवन से प्रेरणा ले-ले कर, आध्यात्मिक क्षेत्र में सतत आगे बढ़ते हैं । श्री गणी जी महाराज की जीवन चर्या युग-युगान्त तक इसी प्रकार से आध्यात्म साधको के लिए प्रेरणा का सन्देश देती रहेगी, ऐसा हमारा विश्वास है । शाशन देव से प्रार्थना है कि हम उनके पद-चिन्हों पर चल सकें, ऐसी भावना प्रदान करें ।

जौंद पंजाब

१७—८—६०

❁ प्राध्यात्मिक विभूति

—समादरणीय महान् व्यक्तियों के प्रति श्रद्धाञ्जलि अर्पित-करना सर्वगुणों के प्रति आस्था रखना है। अतएव श्रद्धेय गणी श्री श्यामसास जी महाराज के चरणों में श्रद्धाञ्जलि अर्पित करना भी प्राध्यात्मिक विभूतियों के प्रति आस्तुरिक निष्ठा व्यक्त करना ही है। श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज की चरण सेवार्थों का पावन श्रेय हमें भी प्राप्त होता रहा है।

—महाराज श्री जी एक प्राध्यात्मिक विभूति थे। उनका जीवन तप एवं संयम-साधना से निखरा हुआ एक सफल प्राध्यात्मिक जीवन था। प्राध्यात्मिक साधना के महामार्ग में वे जीवन के प्रथम चरण में ही बस पड़े थे। यही कारण था कि महाराज श्री जी का जीवन उस प्राध्यात्मिक प्रभूत रस से परिपूर्ण था जिस का एक छूट भी मानव को महान् बना सकता है। सच्ची अध्यात्म-साधना का वम भरना धीरे-धीरे है और उसे जीवन का एक अविभाग्य भग्न बना कर बसना बिस्कुस दूसरी। महाराज श्री जी ने कभी अध्यात्म साधक होने का बाधा पेश नहीं किया। परन्तु उनका जीवन एवं उनके कार्य-कलाप पुकार-पुकार कर स्वयं कह देते थे कि यह एक महान् प्राध्यात्मिक विभूति है।

❁ विशिष्ट व्यक्तित्व

—महाराज श्री जी का व्यक्तित्व साधारण नहीं था वह अध्यात्म साधक समयी पुरुषों में एक प्रसंग ही विशिष्ट स्थान रखता था। इसी विशिष्ट व्यक्तित्व के कारण ही हजारों साधकों में से उन्हें प्रसंग पहिचान लिया जाता था। महाराज श्री जी शास्त्र स्वामी उत्कृष्ट श्रेष्ठ बिचारक पाप भीरु बिबेकी धीरे सतत जागरूक आत्मा थे। वे बुद्धिमान अध्यात्म जीवी थे। इस प्राप्त मानव जीवन को अध्यात्म-साधक-धर्म में सार्थक व्यतीत करना ही उनका परम सद्य था।

❀ समाज के प्राण

—समाज एक शरीर के समान है और भिन्न-भिन्न व्यक्ति उस समाज-शरीर के अंग-प्रत्यंग होते हैं। जिस प्रकार शरीर के अंग-प्रत्यंग जितने सुदृढ, स्वस्थ और सुन्दर होंगे, उतने ही अधिक समय तक वह शरीर स्थिर रह सकेगा। अपनी अवधि को ठीक प्रकार से, निर्भय होकर स्वाभिमान के साथ व्यतीत कर सकेगा। इसी प्रकार वह समाज भी उतना ही बलिष्ठ एवं ससार में उन्नत होकर जी सकेगा, जिसमें सुदृढ, चरित्रवान्, नैष्ठिक ब्रह्म-चारी, सद्गुणी, विद्वान्, सत्पुरुष होंगे। वे सत्पुरुष समाज के प्राण होते हैं और आने वाले युग के लिए ज्ञान रूपी रोशनी की मीनार होते हैं।

—भारत की तो भगवान् आदिनाथ के समय से ही यह विशेषता रही है। आदि परम्परा से महापुरुषों का तो यही सन्देश रहा है कि—स्वयं जागो और ससार को जगाओ—अर्थात् अपना आत्म-विकास करो और दूसरों को विकास-मार्ग का दर्शन कराओ। भगवान् आदिनाथ की परम्परा से चला आया यह जैन-धर्म, आज भी मान-सम्मान पूर्वक जीवित है। ऐसा क्यों? केवल इसीलिए कि भगवान् की सम्प्रदाय के मान-चिन्ह—ये साधुगण आज भी अपनी मान-मर्यादाओं पर कायम हैं, अडिग रह कर उन का पालन कर रहे हैं।

—भारत की ऋषि-मुनियों की उसी परम्परा के अनुसार, स्वर्गीय श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव, सरलात्मा, शान्त मूर्ति श्री श्री १००८ गणी श्री श्यामलाल जी महाराज भी एक सत्पुरुष, समाज उद्धारक मुनिराज थे। आप समाज के प्राण थे। आपने अपना समस्त जीवन ही समाज हित में लगा दिया था। जिनका महान् जीवन, स्वयं ज्योतिमय था और जिसकी अमर ज्योति ने ससार को भी सन्मार्ग दिखाया, भूले-भटके प्राणियों को भी सही रास्ता बत-

[४८]

वे समाज के प्राण थे

श्री पद्मप्रकाश जी जन

—श्री पद्मप्रकाश जी वेन एक असाही एवं असाहसी तन्त्र कार्यकर्ता हैं। आप करमात वेन संन के एक कर्मठ एवं कर्मन्व रक्षित कुवक हैं। समाज में केतना-व्याप्ति प्रबं धार्मिक प्रवृत्ति बनाए रखने में आप का महत्त्व पूर्ण हाथ है।

—अध्वेन पूज्य गुरुदेव आप के उम्मेदित प्रदाता रहे हैं। वैसे भी अध्वेन पूज्य गुरुदेव श्री श्री का मधुर-सम्पर्क तो आपकी पीढ़ियों से बढा आ रहा है। प्रस्तुत लेख में आप ने अपने अत्यन्त भावपूर्ण हृदयोद्धार व्यक्त किए हैं। पूज्य गुरुदेव के पवित्र शरणों में आप ने भाव-गुम्नों की भेंट बढ़ाई है। जो उन्हीं के शरणों में आये प्रस्तुत हैं।

—सम्पादक

विपाक्त-वातावरण को अपने प्रभाव से समाप्त कर दिया करते हैं। वे शस्त्र के भी शस्त्र और वज्र के भी वज्र होते हैं। वे अपने समान असंख्य बन्धुओं-महयोगियों के साथ कर्तव्य-मार्ग पर निरन्तर आगे बढ़ते हुए, समाज में फैले समस्त अवगुणों को निरस्त करके उसे सद्गुणों से ओत-प्रोत कर देते हैं।

—स्वर्गीय आत्मा, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव आज हमारे मध्य में नहीं हैं, लेकिन उनके द्वारा जलाए गए ज्ञान-दीप और उनके द्वारा फैलाया गया ज्ञान-प्रकाश, आज जीवन में पग-पग पर साथी है। और यही प्रकाश युग-युगान्त तक भविष्य में भी, आने वाली जनता का मार्ग-दर्शन करता ही रहेगा।

❀ प्रथम दर्शन

—जब भी श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव का मैं स्मरण करता हूँ, तो विचार आता है कि कितना मृदुल स्वभाव था उस शान्तात्मा का। वे गहन-गम्भीर, ज्ञानवान और सद्गुणी आत्मा होते हुए भी, अपने स्वभाव में कितना परिवर्तन कर लेते थे, कि बूढ़ों के साथ अनुभव सम्पन्न गम्भीर, युवकों के साथ साहस युक्त उत्साही तथा बच्चों के साथ सरलता एवं विनोद प्रियता पूर्ण बच्चों सा व्यवहार एवं आचरण करते थे।

—प्रथम बार जिस समय श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के दर्शनो का शुभावसर मिला, उस समय वे—काछुआ ग्राम-पजाव में विराजमान थे। मेरी आयु उस समय लगभग आठ वर्ष की होगी। मैंने श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव को वन्दन कर जब चरण स्पर्श किए, तो वे मुझसे पूछने लगे—तेरा नाम क्या है? कहाँ से आया है? किस का पुत्र है? और कौनसी कक्षा में पढ़ता है? मैंने कहा—गुरुदेव। मेरा नाम पद्म प्रकाश है। मैं कर्नाल से आया हूँ। और तीसरी कक्षा में पढ़ता हूँ। मैं अभी अपना परिचय दे ही रहा था—कि पूज्य ताऊ जी आ गए और लगे मुझे कहने—ओ पद्मो! ओ

माया उन सगुरुदेव की महान् बिशेषताओं का बर्णन किस प्रकार किया जा सकता है ?

क पूज्य गुरुदेव

—बेकारी बड़ सेवनी समझ ही नहीं पाती कि किस प्रकार ऐसी महान् धारमा के सम्बन्ध में भिन्नता प्रारम्भ करे ? इस महान् बर्णन के लिए तो महान् सेवनी और महान् साधन की ही आवश्यकता है । परन्तु यहाँ तो न सेवनी ही महान् है और न सेवक ही साध ही साधन भी तो प्रति गुच्छ है कुछ भी तो महान् नहीं और प्रयास इतना महान् मानो एक में एक एक ही क्षण में समुद्र पार कर जाना चाहता हो ।

—लेकिन सेवनी विषय है सेवक के भावों को स्पर्श करके और सेवक विषय है हृदय के सुफास के प्राप्ते । क्योंकि जिस महान् तेजस्वी धारमा के जीवन को प्रकट करना है वे सेवक के पूज्य गुरुदेव थे । उनके जीवन का स्मरण धाते ही हृदय में एक हलचल सी मच जाती है । क्योंकि मार्ग-दर्शक महान् गुरुदेव की वर्तमान में न पाकर हृदय एक घसान्ति सी अनुभव करता है । यद्यपि यह प्रभाव की बेदना केवल मुझे ही अनुभव नहीं हो रही वरन् समस्त समाज इस प्रभाव बेदना का अनुभव कर रहा है । क्योंकि ऐसे महान् व्यक्तित्व के रिक्त स्थान की पूर्ति होना सहज सम्भव नहीं है ।

क एकता के उपासक

—श्रद्धा य पूज्य गुरुदेव तो एकता के उपासक थे । वे समाज संघटन के प्रबल पक्षपाती थे । वह सम्पूर्ण मानव-समाज को अत्युन्नत दशा में देखना चाहते थे और इसी प्रयास में वे मरत प्रयत्नशील भी रहे । और यह जानी-बूझानी बात है कि जो एकता के उपासक और प्रेरक व्यक्ति होते हैं वह समाज के बुधित

पुस्तकालय" एव श्री "ऋषिराज जैन वाचनालय" भी खोला जा चुका है। जो नगर के समस्त पुस्तकालयों एव वाचनालयों में एक अग्रगण्य प्रमुख स्थान रखता है।

—करनाल का जैन श्री सघ श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी का सर्वदा ही ऋणी रहेगा। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव कृत उपकारों को आजन्म न भुला सकेगा। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी की करनाल श्री सघ पर विशेष कृपा दृष्टि रही है। वैसे तो करनाल समाज ही क्या? सम्पूर्ण जैन समाज ही आप श्री जी का सर्वदा आभारी रहेगा।

❀ करनी पूर्वक कथनी

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव फर्माया करते थे कि—मनुष्य का जन्म मिलना अति कठिन है। मानव-तन पाकर, जीवन का अर्थ यह नहीं कि केवल अपने ही स्वार्थ में लीन और सुखोपभोग की चिन्ता में सलग्न रहे। यह तो पशुत्ववृत्ति का द्योतक है। किन्तु मानव तो आत्म-शक्ति में से परमात्म-शक्ति को प्रकट कर, उसका ज्ञान-तेज विश्व भर में फैलाने वाला होना चाहिए। और यही महान् गुण था उस स्वर्गीय आत्मा में। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव किसी भी बात की शिक्षा देने से पूर्व, उस सद्गुण को अपने जीवन में स्थान देते थे। उनका जीवन-करनी पूर्वक कथनी-का जीता-जागता प्रभास्वर उदाहरण था।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी ने अपनी श्वेत जीवन-चादर पर जरा भी दाग-धब्बा नहीं लगने दिया। बल्कि उस जीवन-चादर को उन्होंने अपनी अध्यात्म-साधना की उज्ज्वलता से और अधिक निर्मल एव पवित्र बना लिया था। जो भी व्यक्ति एक बार उनके मधुर सम्पर्क में आ गया, वह मानो उनका ही हो कर रह गया, और फिर सारी उन्नत उनके व्यक्तित्व को नहीं भुला सका।

पदो ! गुरु जी को वाचना की या नहीं ? सहसा सम्बोधन सुन कर अद्य य पूज्य गुरुदेव हँस पड़े और कहने लगे—क्यों भाई ! तू झूठ भी बोलता है ? मैं हिरान कि कौन सा झूठ मैंने बोला है ? गुरुदेव स्वयं ही कहने लगे—तूने घपना नाम गसत बताया है । तेरा नाम पद्म प्रकाश है या पदो ? सुन कर सभी हँसने लगे । उस समय मैं लगभग १५ दिन अद्य य पूज्य गुरुदेव श्री जी के चरणों में रहा । ममस्कार मन्त्र और सामायिक के पाठ करलस्य किए ।

—घमसे ही वर्ष अद्य य पूज्य गुरुदेव का चातुर्मास-करनास ही स्वीकृत हो गया । ऐसा प्रतीत हुआ मानो चर बैठे ही मया जा गई हो । दो समय व्याख्यान रात्रि में धर्म चर्चा चार महीने धर्म का बहु ठाठ मंगा जिसका स्मरण अद्यावधि बना हुआ है और जो भविष्य में भी सुनाया नहीं जा सकेगा । उसी चातुर्मास में अद्य य पूज्य गुरुदेव श्री जी से मैंने गुरु-मन्त्र ग्रहण किया ।

❀ उपकार स्मरण

—अद्य य पूज्य गुरुदेव श्री स्वामिनाथ जी महाराज के इसी सम्बत् २ १ के शुभ चातुर्मास में करनास जैन स्थानक में स्थान की कमी को अनुभव करते हुए, दूसरे जैन मठ की आवश्यकता श्री संघ को प्रतीत हुई और उसी के परिणाम स्वरूप आज वही छोटा सा अंकुर विस्तृत वृक्ष के रूप में एक बहुत बड़ा जैन स्थानक का रूप धारण कर चुका है जिस पर लगभग ७५ ८० हजार रुपया व्यय हो चुका है ।

—यह सब अद्य य पूज्य गुरुदेव श्री जी का ही पुण्य प्रताप है । यह सब पूज्य गुरुदेव श्री जी की अपार कृपा का ही सुफल है । इसी जैन स्थानक के एक मध्य मठ में अद्य य पूज्य गुरुदेव श्री जी की इच्छानुसार उनके पूज्य गुरुदेव परम प्रतापी पण्डित रत्न श्री अद्विराज जी महाराज के नाम पर श्री अद्विराज जैन

वान् महावीर के बतलाए हुए सत्य-पथ पर आरुढ़ रह कर, जीवन का आधार शुद्धतम एवं उच्चतम बना कर, आत्म-विकास की ओर निरन्तर बढ़ते गए और जीवन के अन्तिम-श्वास तक इसी आदर्श को निभाते हुए, वे स्वर्गीय आत्मा बने ।

१॥ तुच्छ भेंट

—भला ऐसी महान् आत्मा के बारे में, मैं तुच्छ बुद्धि क्या वर्णन कर सकता हूँ ? वस, केवल यही चन्द टूटे-फूटे शब्द लिख पाया । मेरी तो श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के श्री चरणों में यही छोटी सी तुच्छ भेंट समर्पित है । मेरी शासनदेव से यही आर्कांक्षा है कि श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव का स्मरण सदैव बना रहे और उनके पवित्र जीवन एवं सद् उपदेशों से रोशनी पाकर, आत्मा विकास-मार्ग की ओर बढ़ती रहे ।

—करनाल . पंजाब :

४—१०—६०

❀ अष्ट वृत्ति के प्रतीक

—अष्टम पूज्य गुरुदेव श्री श्री का जीवन अष्ट वृत्ति का प्रतीक था। उनके स्वभाव में मानवता भरी हुई थी। वे कहा करते थे कि—व्यक्ति का स्वभाव है समष्टि का एक अंग होना। यदि यह सत्य है अनुभव सिद्ध है तो हमें अपना आत्म विस्तार करना चाहिए। इसके विपरीत पक्षमें बासा व्यक्ति मानव स्वभाव के प्रतिकूल कार्य करता है और अस्वाभाविक कार्य करने के कारण वह अपनी प्रगति को राह में स्वयं कटि बिसेरता है। दूसरे शब्दों में वह स्व-धर्म से विद्रोह करता है। वह नास्तिक है पाबण्डी है। ऐसी परिस्थिति से मानव को हमेशा ही दूर रहना चाहिए। उसे सामान्य स्तर से ऊँचा उठ कर, धर्म एवं समाज का व्यापक विस्तार करना चाहिए। यही अष्ट वृत्ति है और यही सर्व अष्ट करणीय कार्य।

—अष्टम पूज्य गुरुदेव बनता की बार-बार यही सनुपदेश किया करते थे—मानव ! संसार में जो तुम सर्व अष्ट कहलाते हुए, जय सम्मान का केन्द्र बने हुए हो देवताओं के भी बन्धनीय कहलाते हो यह सब सम्मान यह सब प्रतिष्ठा तुम्हारी अष्ट वृत्तियों अष्ट विचारों और अष्ट स्वभाव के ही कारण तो है। अल्पधा अष्ट वृत्तियों से मनुष्य मानव कब ऊँचा उठ सका ? किसका सम्मान पा सका ? किसी का भी तो नहीं। इसलिये वहाँ तक बन सके मनुष्य को अपनी वृत्तियों का बल करते हुए, अष्ट वृत्तियों का विकास करना ही चाहिए। मनुष्य को किसी भी प्रकार के रमड़े भ्लाड़े में न पड़ते हुए, अपने जीवन को मानवता से परिपूर्ण बनाना चाहिए। तभी उसका जीवन सफल और धन्य बन सकेगा।

—और ठीक इसी प्रकार अष्ट तक निरपेक्ष भाव से कार्य करते हुए अष्टम पूज्य गुरुदेव किसी भी दल के बापसी मत-मेव में न पड़ते हुए, सब भ्लाड़ों भूमेयों से दूर, एकमेव भाग

❀ मार्ग-निर्माता

—मजिने-राहे-हकीकत को बताने के लिए।

छोड़ जा नक्शे-कदम श्रीरो को आने के लिए॥

उपर जो बात एक शायर ने कही है, वही बात एक पाश्चात्य विद्वान् इस प्रकार कहता है—महापुरुष समय को वालुका पर, अपने पद-चिन्ह छोड़ जाया करते हैं। वे ही पद-चिन्ह, पीछे आने वाली जनता के लिए, मार्ग-दर्शन का काम करते हैं। तथा उन्हीं चरण-चिन्हों के सहारे चल कर ससार के भूले-भटके प्राणी भी सत्पथ के अनुगामी बन सकते हैं। इन्हीं भावों को हिन्दी का एक कवि अपनी भाषा में इस प्रकार व्यक्त करता है—

महापुरुष जिस पथ पर चल कर, स्वयं लक्ष्य को पाते।

उसी मार्ग पर चरित रूप हैं, चरण-चिन्ह बन जाते॥

उन पद चिन्हों का आश्रय ले, मनुज लक्ष्य पाता है।

चरित नाव पर चढ़ कर नर, भव-सागर तर जाता है॥

—त्याग मूर्ति पूज्य गुरुदेव, गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, ऐसे ही एक मार्ग-निर्माता महापुरुष थे। आप का कृतिशील-सदाचरणमय महान् जीवन, एक ऐसा ही मार्ग है, एक ऐसा ही चरण-चिन्ह है, जिसका अवलम्बन लेकर जिस पर चल कर मानव सिद्धि प्राप्त कर सकता है। पूज्य गुरुदेव अपने समय के एक महान् आत्मा, महान् त्यागी, और महान् पुरुष थे। आप—जन्म से नहीं, कर्म से महापुरुष बने थे। सतत एव निरन्तर अर्द्ध शताब्दी से भी ऊपर समय-साधना, और सद्गुणाचरण का अभ्यास करने के पश्चात् ही आप महान् पुरुष की श्रेणी में पहुँच सके थे। जीवन के कष्टकाकीर्ण, विघ्न एव बाधाओं से परिपूर्ण अन्धकारमय मार्ग को, आपने अपनी आत्म-साधना द्वारा, अपने सद्गुणों के विकास के द्वारा, अपने जाज्वल्यमान सम्यग्-ज्ञान के द्वारा, निष्कण्टक,

[४९]

एक गौरवशील जीवन

श्री ताराचन्द श्री जैन-प्रभाकर-

—श्री ताराचन्द श्री जैन-प्रभाकर-एक परिधर्मो उल्लस व्यक्तित्व श्री विचारक सम्यक् हैं। पारमार्थिक दृष्टि और समाज-सेवा का भाव भाव के वाक्य में प्रस्तुत रूप से विद्यमान है। इसी समाज-सेवा-दृष्टि के कारण भाव करवात जैन धर्म के मर्मों के पक्ष पर जुने गए हैं। जैसे भाव का दृष्ट विचार स्वाम-धर्म (पञ्चांग) है।

—अनेक पूज्य गुरुदेव श्री श्री के गौरवशील जीवन की कुछ वस्तु विवेकपूर्ण श्री भाव ने शब्दों का रूप दिया है। जिन का सौम्यार्थ देखते से बनता है। पाठक तथा श्रोते पढ़ कर भाव-विमोह हुए बिना नहीं रह सकते।

—हस्ताक्षर

और वही रहकर विद्याध्ययन, गुरु-सेवा तथा आत्म-साधना का अभ्यास करने लगे ।

—अभ्यास पूर्ण होने पर, ज्येष्ठ शुक्ला पचमी, सम्बत् १९६३ विक्रम के दिन ढिढाली ग्राम में, आपने सयम-मार्ग पर कदम बढ़ा ही तो दिए । और आत्म-साधना के इस जलते हुए कठिनतम महामार्ग पर निरन्तर बढ़ते ही चले गए, आगे—और आगे । ज्ञान-साधना तथा आचार-साधना की अमर-ज्योति आपके जीवन में, प्रखर से प्रखरतम रूप में प्रज्वलित होती गई, और जीवन-क्षेत्र के साथ ससार के मानव-मानस-क्षेत्र को भी आलोकित करती गई । इस प्रकार कठोरतम सयम-साधना के द्वारा, आपने अपने मन को साधा, जीवन को माँजा और जन-मानस को जागृति का सदेश देते हुए, एक प्रान्त से दूसरे प्रान्त घूमते हुए, सत्य और अहिंसा धर्म का प्रचार किया । उत्तर-प्रदेश, हरियाणा, पञ्जाब और दिल्ली का इलाका आपके सदुपदेशों से गुजायमान होने लगा । अनेक-क्षेत्रों में आपने धर्म-संस्कारों का बीज बोया, जो आज अकुरित, विकसित, पल्लवित-पुष्पित और फलित हो कर, आपकी गौरवगाथा का मुखर उदाहरण बना हुआ है ।

—स्वास्थ्य ठीक न होने से, तथा नेत्र-ज्योति मन्द पड़ जाने के कारण आप गत कई वर्षों से आगरा में, पूज्य प्रवर श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज की सेवा में रह रहे थे । आपकी सयम-साधना के ५४ तथा जीवन के सत्तर वर्ष पूर्ण होने ही जा रहे थे कि समय ने फेर खाया और यह महान् आत्मा, मार्ग-निर्माता महापुरुष, कुटिल काल ने सर्वदा के लिए हम से छीन लिया । वैशाख शुक्ला दशमी शुक्रवार विक्रम सम्बत् २०१७ मानपाडा, आगरा में आपका स्वर्गवास हो गया । एक महापुरुष हमारी आँखों के सामने से तिरोहित हो गया । यद्यपि पूज्य गुरुदेव, आज ससार में नहीं रहे । किन्तु उनका कृतिशील जीवन, एवं उनके द्वारा निर्माण किया हुआ साधना-मार्ग, आज भी हमारे समक्ष विद्यमान

सुविधाओं एवं समृद्धि से परिपूर्ण एवं प्रकाशमय बना हुआ था। यह सकल प्राप्ति का सर्व श्रेष्ठ मार्ग था जिसका आपने अपनी आत्मा का भोग लेकर निर्माण किया। जो आज भी आपके चरण चिन्हों से प्रेरित हो कर जगमगा रहा है और आपकी भरी कहानी कह रहा है तथा जो भविष्य में भी आपके नाम की जगसा का प्रेरणा-स्रोत रहेगा सुनों-गुणों तक सभी भटकी जनता का मार्ग-दर्शन करता रहेगा उसे सकल तक पहुँचने में बहुत बड़ा सहयोग देता रहेगा।

॥ गौरवशील जीवन

—जीवन परिणाम कुछ उत्पत्तियों के जीवन इन्हें दिखाते हैं।

कैसे बड़े कर्तव्य-मार्ग पर? जन आदर्श बताते हैं॥

श्रेष्ठ पूज्य गुरुदेव गणी श्री स्वामसास जी महाराज का शुभ जन्म श्रेष्ठ कुलसा एकावली सम्बत् १९४७ विक्रम प्राप्त सोरई जिंसा भावरा (उत्तर-प्रदेश) जयि कुल में हुआ था। आपके पिता श्री चौधरी टोडरमल जी धर्म-संस्कारी मानव थे। तथा माता श्रीमती रामप्यारी जी भी धर्म परामणा एवं सुगृहिणी महिला रत्न थी। आप बचपन से ही माता-पिता के धार्मिक संस्कारों में पले थे। साथ ही आपकी धर्म-श्रद्धा और धर्म के प्रति स्वाभाविक रुचि ने इन संस्कारों को और भी अधिक समृद्ध किया। स्वाम-वृत्ति का प्रभुर आपके जीवन में पहले से ही विद्यमान था। अमुक्त संयोग पा कर वह दिनों दिन और अधिक वृद्धिगत होता गया। आपके सामने बैमब-विज्ञान से भरी दुनिया थी। संसार के आकर्षण भी चारों ओर बिखरे ही थे। परन्तु वे आपको आकर्षित न कर पाए, आप उनके बन्धनों में फँसे ही नहीं। अपितु उन सबकी ओर से मुक्त भाँड़कर, पीठ देर कर आप प्रत्युक्त सम्बत् १९१६ विक्रम एतम प्राप्त में पूज्य गुरुदेव श्री ज्ञानपिराज जी महाराज के चरणों में जा पहुँचे

उन्होंने हमें प्यार सिखाया :

श्री रामनारायण जी जैन-रसिक-

—श्री रामनारायण जी जैन-रसिक-एक बड़ी ही मिलनसार फक्कड़ तबीयत के सज्जन हैं। मस्त तबीयत, सात्विक विचार और धार्मिक वृत्ति आप के व्यक्तित्व की विशेषताएँ हैं। आप निवासी तो भाँसी के हैं, परन्तु, आगरा का दौरा आप का लगता ही रहता है। आप में साहित्यिक वृत्ति के प्रति भी काफी अभिरुचि है।

—जब भी आप आगरा आते हैं, सन्तों के दर्शन-स्पर्शन अवश्य ही करते हैं। इसी रूप में श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के पवित्र जीवन एवं मधुर सम्पर्क से जो प्रेरणा आप को मिली, उसे आप ने इस लेख में व्यक्त किया है। लेख अपनी क्या विशेषता रखता है ? यह तो पाठक गण को पढ़ने के पश्चात् ही ज्ञात हो सकेगा।

—सम्पादक

है। धीरे-धीरे मैं भी हमेशा-हमेशा के लिए धर-धर रहेगा।

के सब जान हितैषी

—अखंड पूज्य गुरुदेव भणी श्री स्यामसास जी महाराज सर्व जन हितैषी महापुरुष थे। उनके हृदय में सभी के उत्थान की मंगल कामना निहित थी। वे सबका उत्थान चाहते थे। कल्याण चाहते थे। वे सबके हित में संलग्न रहा करते थे। अनुकम्पा दया धीरे-धीरे करुणा उनके अन्तर हृदय में इस प्रकार से झूट-झूट कर मरी थी कि वे किसी को दुःखी नहीं देख सकते थे। किसी को दुःखी देखते ही वे उसके दुःख को दूर करने के प्रयत्न में जुट जाते। उनका मानस मानव-करुणा की कामना से ओतप्रोत था। वे अमरान्त सहृदय सज्जन पुरुष थे। वे सद्गुण के समूह ही थे। एक सच्चे मानव में एक सच्चे साधक में जो भराव होने चाहिए वे सब आप में विद्यमान थे। एक कवि के शब्दों में आपका व्यक्तित्व ऐसा था—

घाँवों में या ठेक ठेक में सत्य सत्य में जगुता।

बाणी में या शब्द शब्द में विनय विनय में मुकुता ॥

अथवा एक शायर के शब्दों में आपकी पवित्र धारी की विशेषता इस प्रकार रही—

मुह में बर्बा बर्बा में सुले-बर्बा रहा।

नव पे सज्जन सज्जन में सताकृत मरी रही।

—उनके स्वर्गवास के सम्बन्ध में एक उर्दू शायर की बात कह कर मैं पूज्य गुरुदेव श्री भणी स्यामसास श्री महाराज के चरणों में अपनी अद्यात्मिक अर्पित करता हूँ—

अबक भीत भी तेरी ऐ मरने वाले।

न पूजैपी दुनिया तुझे लाखों बयों ॥

उन्होंने हमें प्यार सिखाया :

श्री रामनारायण जी जैन-रसिक-

—श्री रामनारायण जी जैन-रसिक-एक बड़ी ही मिलनसार फक्कड़ तबीयत के सज्जन हैं। मस्त तबीयत, सात्विक विचार और धार्मिक वृत्ति आप के व्यक्तित्व की विशेषताएँ हैं। आप निवासी तो भाँसी के हैं, परन्तु, आगरा का दौरा आप का लगता ही रहता है। आप में साहित्यिक वृत्ति के प्रति भी काफी अभिरुचि है।

—जब भी आप आगरा आते हैं, सन्तों के दर्शन-स्पर्शन अवश्य ही करते हैं। इसी रूप में श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के पवित्र जीवन एवं मधुर सम्पर्क से जो प्रेरणा आप को मिली, उसे आप ने इस लेख में व्यक्त किया है। लेख अपनी कथा विशेषता रखता है ? यह तो पाठक गण को पढ़ने के पश्चात् ही ज्ञात हो सकेगा।

—सम्पादक

ॐ परम सौभाग्य

—पूज्य प्रबन्ध थरु म मंत्री श्री पुष्पीचन्द्र जी महाराज के गठ घनेब बर्षों से सकारण आगरा बिराजने के कारण आगरा निवासियों का यह परम सौभाग्य है कि जैन साधुओं के उन्हें दर्शन प्राप्त होते रहते हैं और उन्हें सत्संग का लाभ मिसता ही रहता है। थरु म मंत्री जी महाराज की हुपा से प्रति बर्ष चातु मास हुपा ही करते हैं। पूज्य श्री जी के यहाँ बिराजने के कारख कुछ न कुछ साधुओं का जमाव यहाँ रहता ही है और सन्त-सत्संग का लाभ जनता को मिसता ही रहता है। मैं भी जब से थरु म पूज्य श्री जी के सम्पर्क में आया तब से बराबर जब भी आगरा जाता हूँ तो दर्शन अवश्य करता हूँ।

—थरु म पूज्य गुरुदेव श्री ब्यामसाल जी महाराज भी लगभग ८६ वर्षों से थरु म पूज्य श्री जी की सेवा में हैं बिराजमान थे। इधर कुछ वर्षों से उनका स्वास्थ्य भी कमजोर सा हो जसा था। कुछ न कुछ व्याधि-बीमारी जसती ही रहती थी। घाँसों में मोतिया उत्तर आने के कारण उनकी दृष्टि भी कुछ-कुछ मन्ध्र पड़ गई थी। एक भौल का आपरेशन भी कराया गया, परन्तु कोई विशेष लाभ न हुआ। वैसे तो आप शरीर से काफी दुर्बल हो गए थे परन्तु ऐसी हासत में भी अपनी दार्मिक दिनचर्या में आपने कोई स्थूलता या छिपिसता नहीं आने दी। जहाँ तक होता था आपने ही हाथों से आप अपना सारा कार्य कर लिया करते थे। थरु मबस्था एवं दुर्बल शरीर होने पर भी आपके जीवन में बरा भी आसत्य या प्रभाव दृष्टिगोचर नहीं होता था। आप शरीर से छिपिल होने पर भी कभी कर्तव्य से विमुख नहीं हुए अपितु कर्तव्य के प्रति आप सतत कर्मरत रहते थे। कभी मानपाड़ा और कभी सोहामण्डी के जैन मठों में आपके श्रुम दर्शन हो ही आया करते थे।

❀ शान्तात्मा

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव एक पवित्र एवं शान्तात्मा साधु जन थे। आपके मुख मण्डल पर अखण्ड शान्ति एवं परम सतत विराजमान रहती थी। यही नहीं, बल्कि आपके सम्पर्क में आने वाले प्रत्येक मानव को भी, आपके दर्शन करके, आपकी पवित्र वाणी को सुन कर, एक अपूर्व शान्ति का अनुभव हुआ करता था। मनुष्य कितना ही हार्दिक रज में या घरेलू झगड़ों से तंग क्यों न हो, परन्तु आप के दर्शन करते ही आनन्द की एक मधुर झलक उसके चेहरे पर अवश्य आ ही जाती थी। एक प्रकार की सात्वना पा कर, वह सुखानुभव करने ही लगता था। उन्होंने हमें सत् शिक्षाएँ दी। उन्होंने हमें एक दूसरे से प्रेम, स्नेह, मित्रता, एवं एकता करना सिखाया। हम उनके उपकार से उद्धरण नहीं हो सकेंगे। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव सलाह भी सच्ची और उचित दिया करते थे। एक बार कुछ भाई रोहतक के बैठे थे। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव से उनकी बातें हो रही थी। मैं भी जा बैठा। बातचीत का आधार घरेलू समस्या थी। गुरुदेव फरमा रहे थे—बैंधी मुठ्ठी लाख की, खुली मुठ्ठी खाक की। जब तक हीरा है, बहुमूल्य है, उसे खरीदने की हर एक मे शक्ति नहीं होती, परन्तु जहाँ हीरा, कण्ठी के रूप में हुआ कि जरा-जरा से मूल्य पर ही दुकान-दुकान विकने लगा। इस लिए आपस का मेल-मिलाप और सघटन बहुत जरूरी चीज है। मैंने सुना तो शान्ति मिली, एक नयी प्रेरणा मिली, कुछ चेतना आयी, परन्तु मैं जल्दी में था, दर्शन करके चल दिया।

❀ सौम्य स्वभाव

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज का कितना मृदु-सरल एवं सौम्य स्वभाव था? यह किसी से छिपा हुआ नहीं है। साधुओं के जीवन की साधना में तप,

ज्योतिर्धर जीवन

श्री धर्मदास जी जैन

—श्री धर्मदास जी जैन-दीव्य-मिता मिरल निवासी हैं। आप कर्तव्य करण
वर्जित प्रति के समझ हैं। आप भी बगमल जी जैन के पुत्र हैं। समझ-
बिदास-कारों में आप हमेशा आते रहते हैं। सन्त जनों के प्रति आप भय एवं विष्णु
पर पूज्य भाव रखते हैं।

—श्रीव पूज्य शुद्धेश के प्रति आप श्री चमोदुराम वैद्य विरचित म मिता
हैं। श्रीव पूज्य शुद्धेश के एक पुरातन मेलमेल सम्बन्ध १६७७ विष्णु के
दीव्य चमोदुराम की आधार क्या कर, आप मे सब के जराहों में कुछ जन्म के पूज
अर्पण हैं। श्री धर्मदास जी इसी धारा रखते हैं।

—सम्पादक

✽ खेद की बात

—अचानक ही भाई श्रीमप्रकाश ने आकर कहा—आगरा से पत्र आया है, गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का स्वर्गवास हो गया। इस दुःखद समाचार के सुनते ही हृदय विह्वल हो उठा और नेत्र अश्रुपूर्ण। हृदय को इस आघात से जमलने में कुछ समय लगा। फिर तो जिसने भी सुना वही खेद-खिन्न हो उठा। समाज में से ऐसे महान् आत्मा, सरल स्वभावी, शान्त मूर्ति सन्त का हमेशा के लिए चले जाना बड़े खेद की बात है।

—श्रद्धेय गणी जी महाराज के स्वर्गवास से जैन समाज का जो स्थान रिक्त हुआ है, उसकी पूर्ति होना अशक्य है, सहज सम्भव नहीं है। जिसने भी यह समाचार सुना, उसी के मुख से यही शब्द निकले—आज जैन समाज ने अपना एक अमूल्य लाल खो दिया। विशेषकर उत्तर-प्रदेशीय जैन समाज को, आप श्री जी के स्वर्गवास से जो खेद हुआ है, वह वर्णनातीत है। क्योंकि इस ओर के क्षेत्र आप श्री जी के पूर्वजों द्वारा ही निर्माण किए हुए हैं। और फिर आप श्री जी का भी अधिकांश जीवन, इन्हीं क्षेत्रों का उपकार करते हुए व्यतीत हुआ था। अतः खेद होना स्वाभाविक भी है।

✽ ज्योतिर्धर जीवन

—श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का जन्म ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी संवत् १९४७ विक्रम में सोरई नामक ग्राम में एक क्षत्रिय परिवार में हुआ था। आप श्री जी की माता श्रीमती रामप्यारी जी और पिता श्री टोडरमल जी, उस ग्राम के सम्मानित व्यक्ति थे। तत्पश्चात् ९ वर्ष की आयु में आप गुरु-सेवा में पहुँचे और विक्रम संवत् १९६३ ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी मंगलवार के दिन परिणित श्री ऋषिराज जी महाराज के चरणों में दीक्षित हो गए। उस समय आप की आयु १६ वर्ष की थी। इस प्रकार समय ले कर आप श्री जी ने, उमका ५४ वर्षों तक अखण्ड पालन किया। स्थान-स्थान पर धर्म-

ज्ञान संयम एवं सद्भावरण की ही विशेषताएँ होती हैं। अथ य पूज्य गुरुदेव के जीवन को जहाँ तक मैंने देखा है उसमें ये सभी विशेषताएँ अपनी अत्युन्नत अवस्था में थीं। परन्तु उनकी जिस प्रमुख विशेषता ने मुझे आकर्षित किया वह थी उनकी सौम्य प्रकृति। उन्नता या आदेश देने से कम से कम उनके जीवन में कभी भी नहीं देखा। सदा स्वयं हँसते रहना तथा दूसरे को हँसते रहना यह था उनकी सौम्य प्रकृति का चमत्कार।

—धीरे जीवन के अन्तिम समय में भी आपने उसी सौम्यता के साथ हँसते-हँसते सहर्ष मृत्यु का आभिर्ज्ञान किया तथा बोलते-बोलते ही अपने प्राणों का उत्सर्ग कर दिया। इसका प्रत्यक्ष साक्षी वह स्त्री-पुरुषों का समुदाय है जिन्होंने अनेक पूज्य गुरुदेव के अन्तिम दर्शन किए हैं। आत्मा के अज्ञात बिधा की ओर प्रमाण कर जाने के पश्चात् निदोष मुक्त मण्डप पर भी वही सौम्यता वही शान्ति एवं वही मन्द हास्य की रेखा सहसा भिन्न मानव गण ने देखी है। साधुत्व की साधना तप का तेज एवं भावरण की पवित्रता अथ य पूज्य गुरुदेव की सौम्य प्रकृति से ही परिलक्षित हो जाती थी।

✓ ❁ सज्जी अष्टाश्वलि

—हम जैसे वह अकिंचन प्राणी जिनका तन-मन साँचा रिक्त व्याधियों में दिन रात फँसा रहता हो और एक दूसरे के जीवन के साथ धन की सिप्या में जो जलबाड़ करते रहते हों। मोक्षिक सुखेच्छा एवं धन सिप्या ही जिनका जीवन-ध्येय हो और जो रात-दिन धर्म के कार्यों में ही जुटे रहते हों। भला वे ऐसे तपस्वी त्वापी संयमी एवं साहसी साधु अथ य पूज्य गुरुदेव भी स्वामनाथ जी महाराज को क्या अष्टाश्वलि प्रवित कर सकते हैं ?

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के निधन से प्रेरणा ले कर हम सासारिक प्राणी, उनके जीवन की एक न एक साधना का, एक न एक विशेषता का, अथवा एक न एक शिक्षा का, जीवन में सही रूप से आचरण करें, तो मेरी समझ में, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के प्रति यही सच्ची श्रद्धाञ्जलि होगी। यही उनकी पावन स्मृति को जीवन पर्यन्त हमारे मानस में सुरक्षित रख सकेगी। यही नहीं, इस से हमारे जीवन का चरम विकास भी होगा, हमारा लोक-परलोक भी सुधरेगा और एक दिन दुखों से भी हम छुटकारा पा सकेंगे। तभी हम उन सद्गुरुदेव के सच्चे शिष्य सच्चे अनुयायी कहला कर, अपने को धन्य बना सकेंगे। उस महापुरुष के प्रति, वस मुझे यही कहना था।

—भाँसी मध्य प्रदेश

८—१०—६०

ज्योतिर्धर जीवन

श्री धर्मदास जी जैन ।

—श्री धर्मदास जी जैन-शोधन-विद्या मिरठ निवासी हैं। आप कर्मभ्य करतल्य धर्मिक वृत्ति के सज्जन हैं। आप श्री स्वामीश्वर जी जैन के शिष्य हैं। समाज-विकास-कार्यों में आप हमेशा भागी रहते हैं। सन्त जनों के प्रति आप भक्त एवं भिन्ना पर पूज्य मान रखते हैं।

—भद्वैय पूज्य गुरुदेव के प्रति आप को धर्माश्रित्य वैश्व विराज्य म मिला है। भद्वैय पूज्य गुरुदेव के एक पुरातन संस्मरण, सम्मत १६७२ विष्णु के शीघ्र जलमर्मास को आचार बना कर, आप ने कम के चरणों में कुछ लक्ष के पूत बधाने हैं। जो अपनी पूज्य ही सुवास रखते हैं।

—सम्पादक

* खेद की बात

—श्रद्धानक ही भाई श्रोमप्रकाश ने आकर कहा—आगरा से पत्र आया है, गरीबी श्री श्यामलाल जी महाराज का स्वर्गवास हो गया। इस दुःखद समाचार के सुनते ही हृदय विह्वल हो उठा और नेत्र अश्रुपूर्ण। हृदय को इस आघात से समलने में कुछ समय लगा। फिर तो जिसने भी सुना वही खेद-खिन्न हो उठा। समाज में से ऐसे महान् आत्मा, सरल स्वभावी, शान्त भूति सन्त का हमेशा के लिए चले जाना बड़े खेद की बात है।

—श्रद्धेय गरीबी जी महाराज के स्वर्गवास से जैन समाज का जो स्थान रिक्त हुआ है, उसकी पूर्ति होना अशक्य है, सहज सम्भव नहीं है। जिसने भी यह समाचार सुना, उसी के मुख से यही शब्द निकले—आज जैन समाज ने अपना एक अमूल्य लाल खो दिया। विशेषकर उत्तर-प्रदेशीय जैन समाज को, आप श्री जी के स्वर्गवास से जो खेद हुआ है, वह वर्णनातीत है। क्योंकि इस ओर के क्षेत्र आप श्री जी के पूर्वजों द्वारा ही निर्माण किए हुए हैं। और फिर आप श्री जी का भी अधिकांश जीवन, इन्हीं क्षेत्रों का उपकार करते हुए व्यतीत हुआ था। अतः खेद होना स्वाभाविक भी है।

❁ ज्योतिर्धर जीवन

—श्रद्धेय गरीबी श्री श्यामलाल जी महाराज का जन्म ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी सम्बत् १९४७ विक्रम में सोरई नामक ग्राम में एक क्षत्रिय परिवार में हुआ था। आप श्री जी की माता श्रीमती रामप्यारी जी और पिता श्री टोडरमल जी, उम्र ग्राम के सम्मानित व्यक्ति थे। तत्पश्चात् ९ वर्ष की आयु में आप गुरु-सेवा में पहुँचे और विक्रम सम्बत् १९६३ ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी मंगलवार के दिन परिणित श्री ऋषिराज जी महाराज के चरणों में दीक्षित हो गए। उम्र समय आप की आयु १६ वर्ष की थी। इस प्रकार समय ले कर आप श्री जी ने, उमका ५४ वर्षों तक अखण्ड पालन किया। स्थान-स्थान पर घूम-

प्रचार करते हुए आप वीर-बाणी का प्रसार करते रहे। आप स्व-मत तथा पर मत के अन्धे जानकार रहे हैं। एक परिणत तथा संयमी बुद्धेय के शिष्य हो कर मत्ता आप विद्वान् और संयमी क्यों न होते? बुद्धेय श्री भूपिराज जो महाराज का स्वर्गवास हो जाने पर भी आप श्री जी को महाम् तपस्वियों तथा विद्वान् मुनिराजों की सेवा में रहने का अवसर मिला था।

❀ एक सस्मरण

—विक्रम सम्बत् १९०१ के साल का आप श्री जी का चातुर्मास हमारे क्षत्र अर्थात् बोधट में था। आप श्री जी के साथ ही अद्य तपस्वी रत्न श्री पूर्णचन्द्र जी महाराज भी थे। मुनि द्वय ने उस चातुर्मास में बर्म का बहुत ठठ समायो अद्य पूर्णचन्द्र जी महाराज ने तपस्या की तथा आप श्री जी ने व्याख्यान की बहुत अड़ियाँ लगाई कि जन-भागस आप्लावित हो कर रह गया। उस महान् चातुर्मास को यहाँ के वृद्ध जन आज भी उसी अद्या से स्मरण करते हैं।

—एक बात और। उन्हीं दिनों ग्राम में मसेरिया बुझार और साँसी आदि का काफी प्रकोप था। परन्तु मुनि द्वय की कृपा दृष्टि से तथा मांमस्तिक अथवा के बमत्कार से सम्पूर्ण ग्राम की व्याधि शान्त हो गई। कहा भी है—

छत्तीरों की निमाहों से अजब तारीर होती है।

निपाहे-मेहर से बेखेँ तो आक अक्षीर होती है ॥

आप श्री जी की महिमा का वर्णन कहाँ तक किया जाय? आप तो अपनी उपमा बस स्वयं ही थे।

❀ अद्या भाजन

✓—आप श्री जी जन-जन के अद्या भाजन थे। ऐसा कौन सा भक्त होगा जो आपको याद न करता हो? ऐसा कौन सा व्यक्ति होगा जो आप श्री जी के सद्गुणों से परिचित न हो? दूधर जमुनापार के क्षेत्रों के आबक समुदाय तो आप श्री जी के उपकारों को कदापि नहीं भुला

सकते। ये क्षेत्र एक तरह से आप श्री जी की ही सम्पत्ति हैं। क्योंकि श्रद्धेय महामुनि परिणित श्री रत्नचन्द्र जी महाराज, जो कि आप श्री जी के ही पूर्वज पुरुष हुए हैं, इन क्षेत्रों के निर्माता थे। उन्होंने ही अपने पवित्र समय एवं सदाचार से इनका सिंचन कर, इनमें धर्म का बीज बोया था। जो आज पल्लवित, पुष्पित एवं फलित हो कर उनकी अमर कहानी कह रहा है। उन्हीं महान् सन्त रत्नों के आप शिष्य रत्न थे।

—आप श्री जी का तथा उन पूर्वज पुरुषों का उपकार, ये क्षेत्र कैसे भुला सकते हैं? आप श्री जी के निघन का दुःख तो असहनीय है, फिर भी हमें इस बात से सन्तोष है कि आप श्री जी ने अपना शिष्य मण्डल बड़ा ही सुयोग्य एवं अपने और पूर्वजों के गौरव को अक्षुण्ण रखने वाला छोड़ा है। जो हमारे इन क्षेत्रों में मत्त धर्म का प्रचार कर, इन्हें सुरक्षित रख सकेगा।

—दोषट उत्तर प्रदेश :

३—८—६०

[५२]

युगप्रवर्तक, उस महान् योगी के प्रति

श्री मदनलाल जी जन

—श्री मदनलाल जी जैसे एक अच्छे विचारक समझ हैं। आप भी बारासी-
बास भी जैसे राक्षसपिण्डी बातों के मुमुक्षु हैं। वर्तमान में आप-बासन्धर
(पम्बास) में रह रहे हैं। भद्रेव पूज्य गुरुदेव की पुण्य स्मृति में स्मृति-मन्त्र-प्रकारण की
बात जान कर, आप ने स्वयं ही उन के प्रति अद्यावधि के कुछ सम्म सिद्ध भेजे हैं।

—ओ भद्रेव पूज्य गुरुदेव के प्रति आप की भद्रा के प्रतीक हैं। भिन से उन
महान् योगी के प्रति आप की निष्ठा एवं पूज्य भाव स्पष्टता मगक उठती
है। आप ने भद्रेव पूज्य गुरुदेव के प्रति क्या कुछ सिद्धा है। और कैसा सिद्धा है।
यह जगदी की सेवनी द्वारा अपनी संकेतों में प्रकट है।

✽ महान् योगी

—विश्व में समय-समय पर महान् विभूतियाँ, मानवता के कल्याण के लिए शुभ जन्म लेती रहती हैं। ससार के जिन महान् पुरुषों ने अपने जीवन को, ससार के भोग-विलासों में नष्ट न करके, सत्य तथा ज्ञान के समुज्ज्वल अन्वेषण में लगाया, उन्हीं महान् पुरुषों में से परम श्रद्धेय महान् योगी, स्वर्गीय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज थे। जो सच्चे सयमी, श्रमण सस्कृति के उज्ज्वल प्रतीक बन कर इस महान् विशाल देश, भारत की सुन्दर भूमि पर अवतरित हुए।

—श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज का, प्रारम्भिक बाल्य-काल से ही त्याग, तप और वैराग्य की ओर लक्ष्य रहा है। आप सदैव ही ससारी झुझटों से दूर रहे हैं। आपके जीवन में सरलता, सौम्यता, मृदुता और सेवा भाव मुख्य रूप से कूट-कूट कर भरे थे। आप किशोर वय में ही गुरु-चरणों में पहुँच गए थे और यौवन के प्रारम्भ में ही आपने जैन मुनि दीक्षा धारण कर ली थी। इसके बाद आपने अपने शरीर के सुख-दुःख की निरपेक्षता का, अपने जीवन की प्रयोगशाला के द्वारा जो महान् प्रत्यक्ष उदाहरण प्रस्तुत किया, वह सदैव याद रहेगा।

✽ युग प्रवर्तक

—श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज, युग प्रवर्तक महापुरुष थे। वे एक ऐसे महान् योगी थे, जिन्होंने सदा ही ससार में सुख और शान्ति को स्थिर रखने के लिए समता, सत्य तथा अहिंसा को ही परम आवश्यक बतलाया। श्रमण भगवान् महावीर के—अहिंसा परमो धर्म—सिद्धान्त को अपने जीवन में पूर्ण रूप से उतारने वाले तथा इसका घर-घर प्रचार करने वाले, श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज ही थे। उन्होंने समाज-सेवा और धर्म-रक्षा के निमित्त जो अपना महत्त्वपूर्ण सहयोग दिया, वह अचिर स्मरणीय रहेगा। श्रद्धेय श्री

गली जी महाराज जैन जगत के एक प्रबारा स्तम्भ (Light pillar) थे । जिनके जीवन का सत्य केवल सत्य प्राप्ति और आध्यात्मिक विकास था ।

—महाम् सन्त अपने वचन से नहीं अपितु अपने आचरण से ही जनता को समार्ग-दर्शन कराया करते हैं । भट्ट य श्री गलीजी महाराज का जीवन अहिंसा सत्य त्याग व तपश्चर्या का सजीव प्रतीक था । आपने अपना समस्त जीवन मानवता की रक्षा और आत्मिक विकास-तत्त्वों की खोज में व्यतीत कर दिया था । जीवन भर वे आचरण में पवित्रता सात्विक एवं उदार भाव विकसित करने के लिए ब्यायभावों तथा दुशुओं से संघर्ष करते रहे । उन्होंने अपने आपकी जन-कल्याण के लिए मनुष्य के विकास के हेतु पणित कर दिया था । ऐसी ही देश की इन कर्मठ त्याग से भोत प्रोत महाम् विभूतियों के आदर्शों पर आज मानव समाज का स्तर टिका हुआ है ।

ॐ एकता के अग्रदूत

—भट्ट य श्री गली जी महाराज एक संघटन प्रिय मुनि राज थे । वे एकता के अग्रदूत थे । उनकी प्राणी मात्र के प्रति मैत्री एवं समता की सद्भावनाएँ रहती थीं । उस महाम् योपी को संघर्ष सदाचार और नैतिक उत्थान अत्यन्त प्रिय थे । कुबुत्तियों तथा कुर्मबिनाशों से वे हमेशा दूर रहे थे । आपका मुनि-जीवन स्वच्छ निर्मल और उज्ज्वल पवित्र जीवन था जो पुन-पुन तक आने वाले साधकों के लिए पथ-प्रदर्शक रहेगा ।

—आज के विचलताओं से युक्त समाज में जन-साधारण के लिए उनके पवित्र अमृत प्रवचनों का अनुसरण अत्यावश्यक है । ऐसी महाम् विभूति जिस समाज देश और धर्म को प्राप्त हो सक्षम बह किटना साम्यशाली होता है ? जैन समाज को तो कास कर, ऐसे महाम् सन्त को पा कर महाम् गौरव का हो

अनुभव होता है । आप श्री जी ने ७० वर्ष लम्बा जीवन पाया , जिसमे से ५४ वर्ष आपने सयम पालन किया । इस लम्बे समय मे आपने देश भर मे पैदल यात्रा करके, सत्य-अहिंसा का वह दीप प्रज्ज्वलित किया, जिसकी उज्ज्वल ज्योति, चिर काल तक भावी पीढ़ियों को आलोकित करती रहेगी और हम सब देशवासियों को मंगलमय प्रेरणा प्रदान करती रहेगी ।

—श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज के सद्गुणों का कहाँ तक वर्णन करूँ ? मेरी तुच्छ लेखनी में इतना बल ही कहाँ है ? जो उस महानात्मा के दिव्य गुणों का चित्रण कर सके । फिर भी श्रद्धावश उनके प्रति कुछ शब्द लिख पाया हूँ, जो श्रद्धाञ्जलि के रूप में उन्हें ही समर्पित हैं ।

—जालन्धर शहर पंजाब

१८-११-६०

[५३]

श्री श्यामलाल जी महाराज

एक प्रेरणा -

श्री शान्तप्रकारा जी-सत्यदास-

—श्री शान्तप्रकारा जी-सत्यदास-एक विशिष्ट व्यक्तिता से सम्पन्न मुक्त हैं।
 धार्मिक क्षेत्र की आप अपनी जानकारी रखते हैं। अधिकांश निर्माण की ओर
 भी आपकी अभिरुचि है। आप भी सूरजकांत जी जैसी के लक्ष्य प्रेरणा हैं।

—अर्द्ध व पूर्ण गुस्सेव भी जी के नाम की से कर आप में प्रस्तुत क्षेत्र में एक
 नया ही अभियोग्य उपस्थित किया है जो आपकी विकासशील वैश्विक प्रतिभा
 का प्रतीक है। वह अभियोग्य बना है। वह ऊर्जा के प्रेरणामय शक्तों में जाने
 दिया जा रहा है।

—सम्पादक

❁ एक प्रेरणा

—श्याम का अर्थ है—काला, इस लिए यह शब्द कपायो का या कर्मों का प्रतीक है। और 'लाल' एक वर्ण है जो युद्ध का प्रतीक माना जाता है। इस प्रकार 'श्याम लाल' इन दोनों शब्दों का सम्मिलित अर्थ हुआ—कपायो या कर्मों से युद्ध। भगवान महावीर ने भी यही किया था और उनके हजारों-लाखों अनुयायी भी यही करते रहे हैं। कपायो के या कर्मों के विरुद्ध युद्ध किया जाय तो आत्मा शुद्ध हो क्यों ? बुद्ध और सिद्ध तक बन सकती है।

—यह प्रेरणात्मक उपदेश जिनके नाम से ही हमें मिल सकता था, वे मुनिराज श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, आज हमारे बीच नहीं रहे। यह खेद की बात है। फिर भी उनका नाम तो है ही, और उससे वैसी प्रेरणा भी मिलती ही है—मिलेगी भी ; आवश्यकता है सिर्फ प्रेरणा लेने वालों की। इस आवश्यकता की पूर्ति तभी हो सकेगी—जबकि हम उन महापुरुषों की स्मृति को ग्रन्थों तक ही सीमित न रखकर, अपने हृदयों की वस्तु बनाएँगे।

—बाशी शोलापुर .

१—८—६०

[५४]

उस सच्चे साधु के प्रति— दो शब्द

श्री सेठ अचलसिंह जी जैन —एम पी —

—श्री सेठ अचलसिंह जी जैन को मत्त क्यों नहीं आता ? स्वतन्त्रता
जैसा उमात्र जब से पूर्णतया परिचित है । आप केवल संघर्ष विस्ती में हम से
के प्रतिष्ठित स्वाम पर हैं तथा अखिल भारतीय स्वतन्त्रता जैसा कॉन्फेडेंस के
अभ्यर्थ पद को आप सुयोग्य कर रहे हैं ।

—आप आगरा निवासी होने के कारण अनेक पूज्य गुरुदेव तथा श्री स्वाम
सत्त श्री महाराज से पूज्यता सुपरिचित रहे हैं और उनकी सखी छात्रता
से प्रभावित भी । स्मृति-ग्रन्थ के प्रकाशन की बात जान कर आप ने हर्ष व्यक्त
किया है और अपनी और ऐ-वो सम्बन्धित भेजे हैं । जो जहाँ के सम्बन्धों में जाने
दिए जा रहे हैं ।

—सम्पादक

❀ सराहनीय प्रयास

—यह जान कर मुझे परम हर्ष का अनुभव हुआ कि श्री श्री १००८ श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज की पुण्य-स्मृति में एक स्मृति-ग्रन्थ के प्रकाशन का आयोजन किया जा रहा है। ऐसे सच्चे साधु पुरुषों की पुण्यस्मृति को अक्षुण्ण एवं युग-युगान्त तक कायम रखने का, यह भी एक उत्तम और अच्छा तरीका है। जिस प्रकार उस साधु पुरुष की महान् विशेषताएँ, हमारे हृदयों में सुरक्षित हैं, उसी प्रकार इस स्मृति-ग्रन्थ से आने वाली पीढ़ी भी, उस महापुरुष की महान् विशेषताओं को पढ़ कर हृदयगम कर सकेगी और उससे प्रकाश एवं प्रेरणा ग्रहण करके अपने जीवन-पथ को भी आलोकित एवं प्रशस्त कर सकेगी। इस दिशा में यह प्रयास सराहनीय ही कहा जाएगा।

❀ सच्चे साधु

—वैसे तो प्रत्येक साधु का जीवन ही आध्यात्मिक महान् विशेषताओं से परिपूर्ण हुआ करता है। साधु, शब्द ही आत्म-कल्याण तथा जन-कल्याण की ओर प्रवृत्त होने वाले सत्पुरुष के लिए प्रयोग हुआ करता है। फिर उनमें भी जैन साधु का साधना मार्ग तो प्रारम्भ से ही, कठिनतम और उच्च कोटि का माना जाता रहा है। जैन साधु की ही कठिनतम साधना को लक्ष्य में रख कर सम्भवतः यह लोकोक्ति बनी हो—

बड़ी दुष्कर जैन फकीरी, जिन्दा ही मर जाना।

वास्तव में इस अध्यात्म-साधना के लिए तो साधक को जीवित ही मर जाना होता है। अध्यात्म-साधना की वलि-वेदी पर, तिल-तिल कर अपने को न्योछावर कर देना, यह किसी विरले ही साहसिक महापुरुष का कार्य होता है।

—थर्डेय श्री श्यामलाल जी महाराज एक ऐसी ही कठिनतम अध्यात्म-साधना में प्रवृत्त रहने वाले सच्चे साधु थे। जीवन के प्रारम्भिक चरण में ही वे इस अध्यात्म-साधना की ओर आकृष्ट हुए तथा जीवन की प्रारम्भिक अवस्था में ही वे इस कठिनतम महा मार्ग पर बढ़ चले। पाँच-पाँच दशान्वियों से भी अधिक समय उन्होंने धारम कल्याण एवं जन कल्याण करते हुए व्यतीत किया। अध्यात्म-साधना के सुन्दर पथ पर, सुस्कराते बसते और बढ़ते हुए, वे सत्य के सन्निकट हो पहुँच गए।

—एक अध्यात्म साधक सच्चे साधु में जो-जो सद्गुण और सद् विशेषताएँ होनी चाहिएँ, वे सभी थर्डेय श्री श्यामलाल जी महाराज के जीवन में विद्यमान थीं। सद्गुणों की सुगन्धि से सुवासित जीवन संसार के आकर्षण का केन्द्र हुआ ही करता है। पत्नित-मर्द्वेय श्री श्यामलाल जी महाराज का पवित्र जीवन भी धारमहित-चिन्तक, जिज्ञासु भक्त-वृन्द के आकर्षण का महत्त्वपूर्ण केन्द्र-स्थान रहा है। क्या दिल्ली ? क्या उत्तर प्रदेश ? क्या हरियाणा ? और क्या पञ्जाब ? बिचर भी आप ने बिचरण किया उधर के साथ ही आपके सद्गुणों की सुवास से सुवासित हो उठे। और उन के सद्गुणों की सुवास भी ऐसी सुवास है जो अद्यावधि उसी तरह से महक रही है और जो मणिष्य से भी सदाशर्वदा के लिए इसी प्रकार महकती रहने वाली है।

❁ आगरे पर उपकार

—थर्डेय श्री श्यामलाल जी महाराज का आगरे की जैन समाज पर तो बड़ा भारी उपकार है। क्योंकि मत्त ८-१ वर्षों से वे थर्डेय मंत्री श्री पूष्पीचन्द्र जी महाराज की सेवा में आगरा ही बिराज मान थे। आगरे की जैन समाज का तो बच्चा-बच्चा उन की सद् विशेषताओं से प्रभावित है। उनके हृदयों पर तो उनकी वह अमिट छाप सग जुकी है, जो परम्परा रूप से मुर्गों-मुर्गों तक कल्पित रहने वाली है।

—अन्त मे आत्म-कल्याण एव जन-कल्याण करते हुए, श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज ने आगरा मे ही अपने पार्थिव नश्वर शरीर को त्याग करके, स्वर्गधाम प्राप्त किया। अब तो बस उनके प्रति हमारा यही कर्तव्य रह जाता है कि हम उस महापुरुष की उन सद्विशेषताओं को, अपने जीवन का महत्त्वपूर्ण अंग बनाएँ, जिन के द्वारा वे महान् बने थे। यदि हम ऐसा कर सके, तभी हम उन के सच्चे अनुयायी कहला सकेंगे, साथ ही हमारा जीवन भी उन्ही की तरह पवित्र, महान् और पूजनीय तभी बन सकेगा, जब कि हम उन्ही के समान, अपने मानस को सरल, अपनी वाणी को मधुर तथा अपने व्यवहार को सरस बनाएँगे। और तभी उनके प्रति समर्पित हमारी सच्ची श्रद्धाञ्जलि सफल कहला सकेगी। बस इन्ही भावनाओं के साथ, उस सच्चे साधु के पावन चरणों में, मैं अपने दो शब्द भेंट करता हूँ।

—सदर, आगरा उत्तर-प्रदेश

१६—१०—६०

[५५]

उस आदर्श सन्त के प्रति

श्री सेठ नेमीचन्द श्री जैन -सोंकड़-

—श्री सेठ नेमीचन्द श्री जैन -सोंकड़ आपरा क्षेत्र की राज हैं। आपराक्षी

आपरा—श्री श्री सोमदीक्षित क्षेत्र संसार में प्रसिद्ध है उस के आप प्रत्यक्ष
जगत्कारण है। एहस्व अस्तवा में रहते हुए भी आप का स्वाग अस्वरणीय है और
आप की आपराक्षिक साधना अत्युत्करणीय। अभास-साक्षा के अमठ साक्ष्य होते
हुए भी आपकी शान्त प्रकृति और गम्भीरता अपने आप में प्रत्यक्षीय विशिष्ट स्वा
रक्षी है।

—अनेक पूज्य गुरुदेव श्री श्री का अनेक वर्षों से निरन्तर सम्पर्क रहने के

कारण उनके मन्त्र आदर्शों श्री श्री प्रतिष्ठावा आप के मन-मस्तिष्क पर
जो जो भी आप ने अत्यन्त सरसता एवं मिठा के साथ प्रस्तुत क्षेत्र में अत्यन्त
कर दिया है। जो कभी भी सरस मत्वा और मनोरम शक्ती में पाठकों को अपनी
वैश्विकों में देखने की मिली थी।

—सम्पादक

❀ आदर्श सन्त

—प्रातः स्मरणीय, श्री श्री १००८ स्वर्गीय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज साहब, वास्तव में एक महान् और आदर्श सन्त थे। इधर कई वर्षों से महाराज श्री जी वृद्धावस्था के कारण, आगरा में ही विराजमान थे, इससे उनके सम्पर्क में आने का काफी सुअवसर प्राप्त हुआ। महाराज श्री जी की वाणी में काफी ओज एवं माधुर्य था। त्याग और तप की तो वह साक्षात् मूर्ति ही थे। कौसी भी विपरीत परिस्थिति हो, परन्तु कभी उनमें क्रोध देखने में नहीं आया। जब-जब दर्शनो का अवसर मिलता, सदैव माला उनके हाथ में देखने में आती। वह जप में ही अधिकतर सलग्न रहते थे। उनकी सरल और शान्त प्रकृति के कारण उनके श्री मुख पर भी, शान्तिमय ओज की अनुपम छटा विद्यमान रहती थी।

❀ शीलवान्, महान् सन्त

—आज महाराज श्री जी पार्थिव रूप में हमारे सम्मुख नहीं हैं, परन्तु उनकी शान्तिमय मूर्ति सदैव नेत्रों के सामने ही ज्ञात होती है। उनका सरल वाणी में दिया हुआ उपदेश तो कभी भी विस्मृत हो ही नहीं सकता। नवयुवको को वे सदा आध्यात्मिक ग्रन्थों के स्वाध्याय की प्रेरणा देते रहते थे। क्षमा और समभाव के तो वह साक्षात् अवतार ही थे। किसी कवि ने ठीक ही कहा है—

ज्ञानी ध्यानी सजमी, दाता सूर अनेक।

जपिया तपिया बहुत हैं, शीलवन्त कोई एक ॥

मो महाराज श्री जी बालब्रह्मचारी और शीलवान् महान् सन्त थे। एक आदर्श महान् सन्त, पञ्चत्व को प्राप्त होने पर भी अमर ही हैं।

—उनके सुयोग्य शिष्य श्री प्रेमचन्द्र जी महाराज, श्री श्रीचन्द्र जी महाराज तथा, श्री हेमचन्द्र जी महाराज आदि भी आशा है, अपने आदर्श गुरुदेव के पद्चिन्हों पर चल कर, महान् यश को प्राप्त करें, वस यही शुभ कामना है।

[५६]

प्रेरणाशील जीवन

श्री सितावचन्द जी जैन

—श्री सितावचन्द जी जैन मास्पावा भी संघ के सत्त बन्धुताये कार्य कामगर्ती हैं। आप संघ के मंत्री हैं। सामाजिक कार्यों में आप की स्वायत्तिक स्थिति है और इस ओर प्रयत्न करते हुए आप समाज-सेवा में अपना सक्रिय योगदान देते ही रहते हैं। ऐसे स्वभाव से भी आप धार्मिक प्रवृत्ति के सम्यक् हैं।

—यहोव पूज्य गुरुदेव के आप निरन्तर सम्पर्क में रहे हैं। और समक-समक पर आप जन की सेवा का काम भी करते ही रहे हैं। जनकी पुनर्स्थापना में प्रस्तुत सेवा में आपने उनके प्रेरणाशील, सद्गुणी जीवन का स्मरण किया है जो जनकी पृष्ठों में उनकी के शब्दों में दिया जा रहा है। आपका है पठक पण इसे जन का सामाजिक होमि ही।

—सम्पादक

❀ प्रेरणाशील जीवन

—इस घरा पर अनादि काल से मनुष्य जन्म लेता आया है।

लेकिन उनमें से विरले ही मनुष्य वह आलोक छोड़ जाते हैं, जो भविष्य में आने वाले मानव-जीवन को उस आलोक से आलोकित करते रहते हैं। वही जीवन धन्य माना जाता है, जिसमें से सद्गुणों की सुगन्ध प्रसारित होती रहती है, जो अखिल विश्व में अपने आदर्शमय जीवन की वह सुरभि फैलाता है, जिसको ग्रहण करने वाला व्यक्ति अपने कलुषित जीवन को त्याग कर, अपने जीवन के अन्तर्हित सद्गुणों को पहचान जाता है, और अपने जीवन के लक्ष्य—अमरत्व की प्राप्ति में, एक सच्चे साधक के रूप में बढ़ता ही जाता है।

—उन अनेकों महान् विभूतियों में से, जिन्होंने अपना सम्पूर्ण जीवन समाज एवं राष्ट्र को जागृत करने में और धर्म के प्रचार एवं प्रसार में ही व्यतीत किया—श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का वह आतिशय, शान्ति दायक, प्रेरणाशील जीवन हमारी स्मृति को अपनी ओर वरवस खींच लेता है। यद्यपि आज वे हमारे बीच नहीं रहे, तथापि उनकी कीर्ति रूपी स्मृति सदैव ही समाज के पथ-भ्रष्ट साधकों का पथ प्रदर्शन करती रहेगी।

❀ मानपाडा श्री सघ के पथ-प्रदर्शक

—पूज्य गुरुदेव की पुण्य-स्मृति में प्रकाशित होने वाला यह स्मृति-ग्रन्थ, उनकी अमर कीर्ति को अक्षुण्ण रखने के लिए एक सराहनीय प्रयत्न है। इससे उनके विशिष्ट एवं महान् जीवन की विविध विशेषताएँ सहज ही समाज के सम्मुख आ जाती हैं। यह स्मृति-ग्रन्थ आने वाली पीढ़ी का पथ-प्रदर्शक बने, यही मेरी अभिलाषा है।

—मानपाडा श्री सघ का २५ वर्ष से व्यवस्थापक होने के नाते मैं गुरुदेव के काफी निकट सम्पर्क में रहा। यह मेरा सौभाग्य है कि गुरुदेव की सेवा का लाभ मुझे, समय-समय पर मिलता ही रहा है। गुरुदेव में अनेकों विशेषताएँ अन्तर्हित थी, जो व्यक्ति को सहज ही

अपनी ओर आकर्षित कर लेती थीं। उनका सरल एवं सयमी जीवन हमारे लिए एक आदर्श है।

—गुरुदेव का जीवन बिसेपताओं का ऐसा भण्डार था जहाँ गुण ही गुण थे। आगरा नगर में वे अपने अन्तिम १० वर्ष के सम्बन्ध कार्य-काल में सदैव ही समाजोत्थान कार्यों में प्रयत्नशील रहे और अपनी समय-साधना में वे सदैव आग्रस्त रहे। आपने समय-समय पर अपनी मधुर-श्रोत्रस्वी वाणी से समाज को जागृत किया। मानपाड़ा या संघ के विकास में आने वाली बाधाओं को दूर करते हुए, आप समय-समय पर श्री संघ को साधु-मर्यादा में उचित समाह्व देते रहते थे। श्री संघ के कार्य को सुचारु रूप से चलाने के लिए गुरुदेव के विचार एवं परामर्श का समय-समय पर मुझे लाभ मिलता ही रहा। श्री संघ को जागृत करने में आपका प्रयास सराहनीय रहा।

❀ सरल संयमी जीवन

—गुरुदेव सरसता के सौम्य रूप थे। उन के विचार वाणी और कार्य में सरसता एवं संयम का भरना बहुत रहता था। जो उनके विचार में था वही उन की वाणी में था और जो धर्म के विचार एवं वाणी में था वही उनक कार्यों से परिलक्षित होता था। ऐसी विगुण बिसेपता विरमे ही जीवन में मिलती है। उनका विचार था कि समाज में सर्वत्र सान्ति तथा एकता बनी रहे। यदि समाज के कार्यों में कमी बिभेद उत्पन्न हो जाता था तो गुरुदेव अपने मधुर विचारों से उस को दूर कर देते थे। वृद्ध हो या जवान सभी के लिए उनका प्रेम एकसा था।

—नवयुवकों एवं बच्चों को वे सदैव ही प्रेरणा देते रहते थे। आज मानपाड़ा स्थानक में बच्चों की वह मण्डली दिखाई नहीं देती जो सदैव ही गुरुदेव को घेरे रहती थी तथा जमी-ध्यान करती रहती थी। बच्चों से आप का प्रेम आपके मधुर एवं सरल स्वभाव का ही परिचायक था। जहाँ आपके जीवन में इतनी सरसता

थी, वहाँ त्याग भी उत्कृष्ट रूप में था। आपने साधना-काल में अनेको लम्बी-लम्बी तपस्याएँ भी की। जीवन को तप और सयम की कठोर साधना से भावित करके, आपने समाज के समक्ष एक आदर्श उपस्थित किया था। यद्यपि आप शरीर से वृद्ध अवश्य थे, तथापि आप के शरीर में वह कान्ति विराजमान थी, जो आप के सयमी तथा तपस्वी जीवन की परिचायक थी। अपनी बीमारी के काल में, कभी भी आपने, अपने दुःख को व्यक्त नहीं किया। शरीर में महान् वेदना होते हुए भी आपकी वाणी में मधुरता ही बनी रही।

—गुरुदेव का जीवन एक सच्चे साधु का जीवन था। आप का अभाव सदैव ही साधु समाज एवं श्री सघ को खटकता रहेगा। जिसकी पूर्ति सर्वथा अमम्भव है। समाज का प्रत्येक व्यक्ति आपके जीवन से प्रेरणा प्राप्त करता रहे, तथा समाज एवं राष्ट्र के कार्यों में दत्त चित्त रहे, यही मेरी आकांक्षा है।

—मोतीकटरा, छागरा उत्तर-प्रदेश

२२—१२—६०

सरलता एवं सौम्यता के ज्वलन्त प्रतीक

श्री रतनलाल जी जन

—श्री रतनलाल जी जैव लोहात्मक आभरा के जसाड़ी सज्जन हैं। समाजोत्कर्ष के कर्षों में आप बख्शा बासा रस लेते हैं और जन में अपना सक्रिय सहयोग ली देते ही रहते हैं। श्री एच एच जैव लोहात्मक आभरा के आप मन्त्री कद पर कार्य कर रहे हैं। श्री मन्त्रलाल जी जैव के आप प्रमुख हैं।

—सरलता एवं सौम्यता के ज्वलन्त प्रतीक, अर्द्धव पूर्य प्रसूय श्री जी से आप कर्षों से परिचित रहे हैं। जन के पालन कर्षों में अपनी भद्राभ्युत्थि करती हुए, आपने जन के कुछ विशिष्ट गुणों का स्मरण भी किया है। वे कौन से गुण हैं ? और आप की भद्राभ्युत्थि में क्या कुछ विशेषता है ? इस का जवाब तो बाठक गद्य पद्य के पन्नात ही समा सकते। पाठकों के अतृप्त-परिशीलन के लिए, आप की भद्राभ्युत्थि अपनी पृष्ठों में प्रस्तुत की जा रही है।

❀ सरलता एवं सौम्यता के ज्वलन्त प्रतीक

—सम्पूर्ण कुम्भो न करोति शब्द मर्घो घटो घोषमुपैति नूनम् ।

विद्वान् कुलीनो न करोति गर्वं गुणैर्विहीना बहु जल्पयन्ति ॥

अर्थात्—जिस प्रकार भरा हुआ घड़ा शब्द नहीं करता, अधभरा घड़ा ही बोलता है। उसी प्रकार विद्वान् एव कुलीन पुरुष अभिमान नहीं करते, बल्कि गुण हीन पुरुष ही व्यर्थ का प्रलाप करते रहते हैं।

—चारित्र चूडामणि, परिंडत रत्न श्री ऋषिराज जी महाराज के परम प्रिय शिष्य पूज्यपाद गणी श्री श्यामलाल जी महाराज सरलता सौम्यता एव सहिष्णुता के ज्वलन्त प्रतीक थे। अनेक बार मैंने आप श्री जी के दर्शन किए हैं। सागर से शान्त, गम्भीर एव अथाह रत्न राशि के आगार, जिन शासन के सजग प्रहरी श्री श्यामलाल जी महाराज, देव तुल्य महामानव थे। मुनियों में वे एक श्रेष्ठ मुनि रत्न थे।

❀ धर्मानुरागी मुनिराज

—वे एक धर्मानुरागी मुनिराज थे। बाल्यावस्था से ही जैन धर्म के प्रति उनमें निश्चल एव निष्कपट मन में अटूट-अपरमित श्रद्धा-भक्ति थी। केवल ९ वर्ष की अवस्था में ही आपने चारित्र चूडामणि परिंडतरत्न पूज्यपाद श्री ऋषिराज जी महाराज के पावन चरणों में, अपने आप को अर्पित कर दिया था। आत्म-समर्पण की उस मगलमय वेला में, आध्यात्मिक जीवन की जो ज्योति प्रज्ज्वलित हुई, वह अनवरत जीवन की अन्तिम सास तक जैन धर्म का पवित्र प्रकाश फैलाती रही।

—बाल जीवन में ही वह जिन शासन के सजग प्रहरी के रूप में जिस प्रकार प्रकट हुए, यह दैवी चमत्कार का ही एक अद्भुत उदाहरण था। यद्यपि श्री श्यामलाल जी महाराज को गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज की छत्र-छाया में रहते-वसते छ-सात साल व्यतीत

हो चुके थे परन्तु गुरुदेव ने उन्हें मुनि वीक्षा प्रदान नहीं की थी। बोधित करने से पहले सम्भवतः वह उनकी योग्यता कसौटी पर कस कर परस्स सेमा चाहते थे। भारतीय संत—चाहे वह किसी भी धर्म से सम्बन्धित क्यों न हों—अपने धर्म अनुष्ठानों पर कम किन्तु अन्तर्मन के ज्ञान अनुष्ठानों पर अधिक मरोसा रखते हैं।

—गुरुदेव श्री श्यामलाम जी महाराज की शैश्व भावना व धर्म-विरास को परस्स कर बड़े प्रसन्न हुए और ज्येष्ठ पुत्रों पंचमी मंगलवार सम्बत् १९६३ को ढिंढासी ग्राम में भावक वर्ग के अनुमय एवं आग्रह पर वीक्षा दे दी। तदुपरान्त श्री श्यामलाम जी महाराज ने जैनागमों का अध्ययन एवं मनन करना प्रारम्भ कर दिया। आप अपने गुरुदेव की सेवा-भक्ति में दिन रात मगे रहते। गुरुदेव की भी अपने प्रिय शिष्य पर विशेष अनुकम्पा थी और वह जैन धर्म के समस्त मन्मीर तत्त्वों को बड़े ही मनोयोग पूर्वक आपको समझाते थे।

—वीक्षा प्रदान करने के समयग वेद बर्ष उपरान्त गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज ने नरवर शरीर त्याग दिया और धर्म की अखण्ड मशास को अपने आध्यात्मिक बल से जसाए रखने का मार श्री श्यामलाम जी महाराज को सौंप दिया। गुरु-विमोग हो जाने पर क्षण भर के लिए बुद्ध की कानी छाया ने उन्हें बेरा किन्तु कर्तव्य-प्रिय मुनि जी को गुरुदेव के अनुपदेशों एवं पावन स्मृतियों ने आध्यात्मिक बल दिया तथा गुरुत्व की क्षमता का बरदान भी दिया।

❀ मानव हितधी

—मानव समाज के हित के लिये आपने अपना सम्पूर्ण जीवन समर्पित कर दिया था। आप मानव हितैषी मुनिराज थे। साक्षात् मुसार यत्र तत्र सर्वत्र भगवान् महावीर स्वामी का पावन गुस्सब सत्वेस सुनाते हुए, आपने उत्तर-प्रवेश बिस्सी हरियाणा एवं पञ्जाब प्रांत का भ्रमण किया और स्थान-स्थान पर धर्म प्रचार किया। आप प्रायः

चिन्तन एव मनन मे ही आत्म-विभोर रहा करते थे । मन के साथ-साथ वाणी पर भी आप कठोर नियन्त्रण एव एक मात्र अधिकार रखते थे । सासारिक जीवन के छल कपट, मोह, माया आकर्षण एवं प्रलोभन, आप के पवित्र जीवन का स्पर्श तक न कर सके थे ।

—अपने जीवन के उत्तरार्ध मे अन्तिम ६-१० वर्ष तक आप श्रद्धेय पूज्य प्रवर मन्त्री श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज की सेवा मे आगरा ही विराजमान रहे । श्रद्धेय कविरत्न श्री अमरचन्द्र जी महाराज का सान्निध्य भी उनके आगरा पधारने पर होता रहा । अन्त मे सरलता, सौम्यता, एव सहिष्णुता की यह दिव्य-ज्योति वैशाख शुक्ला दशमी शुक्रवार सम्बत् २०१७ विक्रम को मानपाडा, आगरा मे पार्थिव शरीर से निकल कर, अनन्त के चिर आलोक मे लीन हो गई ।

—गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, पूज्य गुरुदेव श्री रत्नचन्द्र जी महाराज की ही शिष्य परम्परा के आध्यात्मिक उत्तराधिकारी थे । सत्यता, सहृदयता, मृदुता तथा कर्तव्यपरायणता आदि अनेक ऐसे सद्गुण थे, जो उन में विद्यमान थे । वह मानव-हित के लिए जिए, और मानव हित के लिए ही वह जीवन पर्यन्त प्रयत्न करते रहे । मानव समाज की सेवा व कल्याण के लिए वह युग-युग तक स्मरणीय रहेंगे । जिन शासन के सजग प्रहरी व सरलता, सौम्यता, सहिष्णुता के ज्वलन्त प्रतीक, गणी श्री श्यामलाल जी महाराज को, मैं सम्मान पूर्वक अपनी श्रद्धाञ्जलि अर्पित करता हूँ, तथा आशा करता हूँ कि उन के द्वारा प्रदर्शित पथ पर चल कर, मानव मात्र सुख एव शान्ति का अनुभव करेगा ।

—लोहामण्डी, आगरा उत्तर-प्रदेश

१२-१२-६०

[५८]

वे शान्त स्वभावी थे

श्री विजयसिंह जी जैन-दूगड-

—श्री विजय सिंह जी जैन-दूगड-आपका माकपाता जैन भी संघ के एक कर्मठ कार्यकर्ता हैं। संघ एवं सन्त-सेवा आप बड़े ही कर्मन्त्र भाव एवं कर्तव्य निष्ठा के साथ करते हैं। वैसे तो आप मूल विवासी-बहरोक-के हैं, परन्तु अब तो अनेक वर्षों से आपका ही रह रहे हैं।

—भद्वैत पूज्य गुरुदेव की आपने कर्मन्त्र भाव से सेवा की है, उन के अन्तिम वर्षों तक आप उन के सम्पर्क में रहे हैं। फलतः उन शान्त स्वभावी महापुरुष की विषय सरलता एवं भक्तता से आप विरहीत रूप में प्रभावित हुए हैं जहाँ का जिस प्रस्तुत भद्राप्पत्ति परक लेख में आप ने किया है। साथ ही भद्वैत पूज्य गुरुदेव के, श्री यशो जी महाराज-ब्रह्मचरि के इतिहास पर भी आप ने अच्छा प्रकाश डाला है।

❀ शान्त स्वभावी

—श्रद्धेय वयोवृद्ध मुनि श्री श्यामलाल जी महाराज, जिनका कि स्वर्गवास अभी हाल में ही हुआ है, बड़े ही शान्त-स्वभावी मुनिराज थे, बड़े ही सरल प्रकृति के भद्र सन्त थे। ऐसी प्रकृति वाले सन्त विरले ही देखने में आते हैं। उनका शान्त स्वभाव, उनकी सरल प्रकृति और उनकी स्वाभाविक भद्रता, उनके महान् व्यक्तित्व को सबसे अलग बनाए हुए थी, जो सामान्य साधकों में सहज ही अलग से पहिचाना जा सकता था। उनके हृदय की शान्ति, उनके सौम्य एवं शान्त मुख मण्डल पर झलका करती थी। उनकी सरलता, उनकी सरल एवं मधुर वाणी से प्रकट हुआ करती थी। और उनकी भद्रता, उनके सीधे-सादे, निश्छल कर्म में प्रत्यक्ष हो जाया करती थी। उनकी ये सद् विशेषताएँ बनावटी नहीं थी, बल्कि ये तो उनमें स्वाभाविक थी, नैसर्गिक थी, और थी उनको उनकी प्रकृति के द्वारा सहज-सुलभ। यही कारण था कि वे सबको, सहज ही अपनी ओर आकर्षित कर लिया करते थे।

—श्रद्धेय महाराज श्री जी अनेक वर्षों से आगरा ही विराजते रहे हैं। फलतः उनकी सेवा का अवसर-अक्सर पड़ता ही रहा है। उन्हें निकट से देखने और उनकी सद् विशेषताओं को अच्छी तरह परखने के मौके भी मिलते ही रहे हैं। इसीलिए ऊपर वर्णन की गई उनकी कुछ सद् विशेषताएँ, अधिकार पूर्वक लिखी गई हैं।

❀ गणावच्छेदक

—श्रद्धेय मुनि श्री श्यामलाल जी महाराज को सम्बत् १९९३ विक्रम-नारनौल-में समस्त श्री सध के द्वारा गणावच्छेदक का महत्त्वपूर्ण पद प्रदान किया गया था। तभी से आप-गणी श्री जी महाराज-के शुभ नाम से प्रख्यात हुए।

❀ प्रसन्न मुद्रा

—यह एक ध्रुव सत्य है कि स्वर्गीय गणी श्री स्वामिनाथ जी महाराज के सम्पर्क में रहने का कई वर्षों तक इस सेवक को भी सोमाम्य प्राप्त हुआ है। मैंने उनको सबसे ही अत्यन्त शान्त मुद्रा तथा हंसमुख मुखारविम्ब में ही पाया। कभी भी उनके चेहरे पर बिपाद की रेखा या नाराजी की भ्रमक वृष्टिगोचर नहीं हुई। वार्तालाप के समय उन्हें किसी के प्रति जो आक्षेपयुक्त भाषा का प्रयोग करते हुए नहीं देखा। वह सर्वत्र प्रसन्नमुद्रा में ही विचरण करते थे। वे प्रत्येक घाते वाले वसन्तार्थी बन्धु से स्नेह एवं प्रेम का मुकुल व्यवहार करते थे।

❀ बास बुलारे

—उनका बासकों पर विशेष प्रेम रहता था। उनके बुल-तकलीफ की सुनकर उनको बड़ा कष्ट होता था। उनकी आत्मा बड़ी ही सरस तथा कोमल स्वभाव की थी। वह चाहते थे कि सभी बासक बृन्द उनसे कुछ न कुछ धार्मिक शिक्षा तथा ज्ञान प्राप्त किया करें। जिससे उन्हें अपने उज्ज्वल धर्म के प्रति हृद आस्था एवं अडिग विश्वास उत्पन्न हो। वे बच्चों के बुलारे थे। उन्हें बच्चों से प्रेम था और बच्चों को उनसे।

❀ कुछ विशेषताएँ

—श्री गणी जी महाराज बालब्रह्मचारी थे। उन्होंने अपने जीवन में ५ वर्ष से ऊपर संन्यास का आराधन किया और अन्तिम समय में परिशुद्ध मरण प्राप्त किया। ऐसी विशेषताएँ मात्र को सोमाम्य से ही प्राप्त होती हैं। उनका निबन समाज की सबसे बड़ी शक्ति है।

—इस आगरे शहर को बड़ा गौरव है कि श्री गणी जी महाराज का देवलोक इसी शहर में हुआ, जबकि उनकी मातृभूमि भी यही जिला आगरा है। यहाँ से लगभग १५ मील दूर-सोरई-गाँव में उनका जन्म हुआ था। इसके साथ एक विशेषता यहाँ और भी है, कि उनकी पुण्य-स्मृति में यहाँ एक छोटा सा भव्य स्मारक भी बन गया है जो उनकी याद, आने वाली पीढ़ी को सैकड़ों वर्ष तक दिलाना रहेगा। किन्तु मेवक तो इससे भी अधिक आशावादी है और आशा करता है कि स्मारक का अमली ध्येय तो तभी सुरक्षित एवं चिरस्मरणीय रह सकेगा, जबकि उनके परिणत एवं विद्वान् शिष्य-प्रशिष्य, उनकी विमल-कीर्ति-पताका चहुँ दिशि फहराने में सफलता प्राप्त करेंगे। ऐसी मेरी शुभ कामना है, और शाशनदेव इसे अवश्य ही पूरा करेंगे। इन्ही चन्द शब्दों के साथ, मैं अपनी मूक श्रद्धाञ्जलि गुरु-चरणों में समर्पित करता हूँ।

मोतीकटरा, आगरा उत्तर-प्रदेश

२३—१२—६०

सादबी साधु सम्मेलन के महत्त्वपूर्ण अवसर सच-बे निर्माण के समय पदवी दान यज्ञ में अपनी साक्षीय-गणो-पदवी को समर्पण कर देने के पश्चात् भी जन वृन्द आपकी गयी श्री जी के नाम से ही सम्बोधित करता रहा ।

—सेकिन आप तो इतने नम्र थे कि आपने अपने मुख से कभी नहीं कहा कि मैं गयी हूँ । किसी भी परिचित से परिचय पूछे जाने पर आप अपना छोटा सा नाम मात्र-श्यामसाल-ही बतसाया करते थे । यही आपकी सबसे बड़ी महत्ता थी ।

—भ्रात्र भद्रेश्वर श्री गयी जी महाराज हमारे सामने प्रत्यक्ष रूप में नहीं रहे लेकिन उनकी जीवनोपयोगी शिक्षाएँ तथा उनके जीवन की सरसता भव्यता तथा शांति एव मन्नता आदि सब बिशेषताएँ हमें सर्वेश्वर चेतन रसती रहेंगी । इस इन्हीं शब्दों के साथ मैं उस स्वर्गीय आत्मा को अपनी श्रद्धाञ्जलि अर्पण करता हूँ ।

—नमस्कार श्री आपरा उत्तर-श्रेष्ठ

१ — १ — १

[५९]

मूक श्रद्धाञ्जलि :

श्री बहादुर सिंह जी-सुजन्ती-

—श्री बहादुर सिंह जी-सुजन्ती-मोतीफटरा, आगरा के एक धर्मनिष्ठ सज्जन हैं। समाज के आप वर्यो कर्मठ कार्यकर्ता रहे हैं। समाज में आप नेताजी के नाम से प्रसिद्ध हैं। श्री इन्द्रचन्द्र जी सुजन्ती के आप सुपुत्र हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी से, आप वर्यो से परिचित रहे हैं और उनके सरल जीवन से प्रभावित भी। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी की पुराय स्मृति में आपने उन को अपनी मूक श्रद्धाञ्जलि समर्पित की है। प्रस्तुत श्रद्धाञ्जलि में आप ने श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी की कुछ विशेषताओं का स्मरण भी किया है। वह विशेषताएँ कौन सी हैं ? और यह मूक श्रद्धाञ्जलि क्या कहती है ? यह सब अगले पृष्ठों में पढ़िएगा।

—सम्पादक

अहिंसा के उस पुजारी के प्रति

श्री सोहनसास जी जैन

—श्री सोहनसास जी जैन श्रीहम्मवती आश्रम के एक अग्रजसाथी अर्थात् कार्यकर्ता हैं। आप जी श्री श्री कमिष्ठ श्रीमती कल्याणक के सम्मानपूर्ण उत्सव हैं। साथ ही राष्ट्र कांग्रेस श्रीमती के आप समारोह भी रहे चुके हैं। सामाजिक कार्य में भी आप अच्छी कामी दिखलसी रहते हैं।

—अनेक पूजा गुरुदेव की आप ने काफ़ी निष्ठा से देता है। उस प्रतिष्ठा के पुजारी की अनेक तरह विशेषताओं से आप प्रभावित रहे हैं। इसी से आपने इन की कुछ विशेषताओं का चिह्न इस लेख में भी किया है। आपने जो भव्यमूर्ति के विभिन्न छूट कल महापुरुष की कहाए, वे ही प्रस्तुत लेख में शब्दों का रूप है या पाठकों के लिए, समझ-संसार कर एक कोशे हैं।

—नागपूर

❀ महान् व्यक्ति

—ससार में मानव जन्म लेते हैं और विदा भी होते रहते हैं। जो आते हैं, वे जाते भी हैं, परन्तु महान् व्यक्ति वे हैं, जो जाने के बाद भी अमर-कीर्ति इस क्षण भगुर ससार में छोड़ जाते हैं। ऐसे महामानव जन्म लेते हैं मानव-कल्याण के लिए, तथा समाजोत्थान के लिए। वे अपने जीवन को सद्-विशेषताओं के द्वारा महान् बना लेते हैं तथा महानता के उसी आदर्श को जनता के सामने रख कर, उनको उस पर चलने की प्रेरणा देते रहते हैं।

—ऐसे ही महान् व्यक्ति जो भगवान् महावीर के अहिंसा-संदेश को ससार में फैलाने के लिए, हमारे सामने आए, वह थे, महामानव श्रद्धेय गणेश श्री श्यामलाल जी महाराज। हमारे नगर का यह बड़ा गौरव है कि ऐसे महापुरुष, सरल स्वभावी, सन्त का इसी आगरा के सन्निकट-सोरई-ग्राम में जन्म हुआ।

❀ अहंकार रहित

—श्रद्धेय मुनि जी को अपनी विशेषताओं का बिल्कुल भी अहंकार नहीं था। वे त्यागी थे, परन्तु अपने त्याग अथवा तप का प्रचार वे कभी भी नहीं करते थे। सरलता के साथ, प्रचार एवं अहंकार भावना से दूर रह कर, कर्म-क्षेत्र में निरन्तर आगे ही बढ़ते रहना, उनके जीवन का विशेष कार्यक्रम था। आगरा क्षेत्र पर श्रद्धेय मुनि जी की विशेष कृपा दृष्टि रहती थी। मेरा श्रद्धेय मुनि जी से करीब १०-१२ वर्षों से निकट का सम्पर्क था। अपनी बात को वे बड़ी ही सरलता के साथ इस प्रकार से सुव्यवस्थित ढंग से जनता के सामने रख देते थे, कि सुनने वालों के हृदयों पर उसका गहरा और अमिट प्रभाव पड़ जाता था। दूसरे को बड़े ही मृदु एवं सरल ढंग से समझाने

को कला उन में विद्यमान थी। यही कारण था कि सभी को आपके प्रति एक आकर्षण एक सिखाव सा रहता था।

—उनके जीवन में सौम्यता सेवा सरसता और सरसता आदि सद्गुण सर्वत्र विद्यमान रहे हैं। कुछ बपों से उनका स्वास्थ्य कुछ ढीला-ढाला सा रहने लगा था परन्तु अपनी धार्मिक क्रियाओं में वे कभी ढीस नहीं करते थे। प्रिय उत्साह एवं साहस की कमी अन्त तक भी उनके जीवन से नहीं भूमकी। वे उसी प्रकार से सतर्क और सावधान रह कर अपना कर्तव्य पालन अन्त तक करते रहे।

❀ सुयोग्य शिष्य

—यद्यपि मुनि श्री श्यामनाथ जी महाराज एक सुयोग्य गुरु के सुयोग्य शिष्य थे। परिणतरेण पूज्य गुरुदेव श्री रत्नचन्द्र जी महाराज जिनका आगरा पर महान् उपकार है उनकी ही शिष्य परम्परा में से आप थे। जिन प्रकार यद्यपि श्री श्यामनाथ जी महाराज ने भगवान् महावीर के दिव्य ग्रहिमा सन्देश को घर-घर में फैलाया उसी प्रकार उनकी सुयोग्य शिष्य मण्डली भी अपने सद्गुरुदेव के ही चिन्हों पर चलकर गुरुदेव के सन्देश को निरन्तर आगे बढ़ा रही है।

❀ भट्टाञ्जलि के फूल

—अन्त में इसी आगरा नगर में ७ वर्ष की आयु में आपने अपनी अन्तिम यात्रा जनता को भय ग्रहिमा वा सम्प्रेष देते हुए समाप्त कर दी। इन्हीं शब्दों के साथ ऐसे तपस्वी यशस्वी जैन मुनिराज उस महामानव यद्यपि श्री श्यामनाथ जी महाराज के चरणों में मैं अपनी भट्टाञ्जलि के फूल भेंट करता हूँ।

—मोहामयी आपरा उत्तर इच्छे !

पूज्य गुरुदेव की स्मृति में :

बोहरे, श्री रामगोपाल जी-महेश्वरी-

—बोहरे, श्री रामगोपाल जी-महेश्वरी—एक गुणग्राहक, उदारहृदय सज्जन हैं।

आप अजैन कुलोत्पन्न होते हुए भी, जैन धर्म एवं जैन सन्तों के प्रति आस्था, श्रद्धा एवं अनुराग रखते हैं। वैसे आप आगरा शहर के प्रतिष्ठित व्यक्तियों में से हैं।
म्युनिसिपल कार्पोरेशन आगरा के आप कौन्सलर हैं।

—अद्वेय पूज्य गुरुदेव के अनेक बार आप ने दर्शन किए हैं और उनके सरल तपस्वी जीवन से आप प्रभावित भी रहे हैं। उन की पुण्य स्मृति में आप ने पूज्य गुरुदेव की वही ही भाव-भीनी श्रद्धाञ्जलि समर्पित की है। जिसे उन्हीं के श्रद्धा-निष्ठ शब्दों में अगले पृष्ठों में प्रस्तुत किया जा रहा है।

—सम्पादक

❀ अविस्मरणीय दिन

—मुझे आज अपने व्यक्तित्व हृदय से एक महान् आत्मा के प्रति अद्याव्यसि धर्षित करने का अवसर प्राप्त हुआ है। इसके लिए मैं अपने को धन्य समझता हूँ। पूज्य गुरुदेव श्री श्यामसागर जी महाराज का स्वर्गवास आगरा महानगरी की मेरी ही गली मामपाड़ा में स्थित जैन स्थानक में मिति बैसाख शुक्ल दशमी शुक्लवार, संवत् २०१७ को हुआ था। यह दिन जैन समाज के हृदय पर दुःख की छाप छोड़ गया है। इसी दिन ने पूज्य गुरुदेव को हम लोगों से छीन लिया है अतः इस दिन को हम कभी भी नहीं भूल सकते।

❀ सद्गुणी गुरुदेव

—पूज्य गुरुदेव बड़े ही सरल एवं सौम्य प्रकृति के समुद्र थे। जिन्हें बेस कर प्रत्येक व्यक्ति के हृदय में उनके प्रति अद्या उत्पन्न हो जाती थी। वे इतने मृदुभाषी एवं हँसमुख थे कि उनके दर्शनो को घाने वाला व्यक्ति अपने दुःख-दर्द को भूल जाता था। मुझे केवल कुछ क्षण का ही ऐसे महान् व्यक्ति के दर्शन एवं वार्त्तालाप करने का अवसर मिला है और उसी के आचार पर मैं यह कह सकता हूँ कि पूज्य गुरुदेव मैं मानवीय सद्गुण कूट-कूट कर मरे थे।

❀ उच्चकोटि के धर्मोपदेशक

—पूज्य गुरुदेव उच्चकोटि के धर्मोपदेशक थे। उन्होंने अपने बाल्यकाल धर्मात्—१ वर्ष की उम्र में ही परिश्रमशील श्री अच्युतजी महाराज की चरण-सेवा स्वीकार कर ली थी। उन्हीं से आपने उपदेश व ज्ञान और विद्या का अपार भण्डार प्राप्त करते हुए १६ वर्ष की अवस्था में जैन साधु वीरदा ग्रहण कर ली। पूज्य गुरुदेव का जन्म श्याम आगरा के निकट वा ही सोरई नामक ग्राम है जहाँ आप एक शक्ति परिवार

में उत्पन्न हुए थे। चारित्र्य चूडामणि परिडतरत्न श्री ऋषिराज जी महाराज के सुशिष्य होने के कारण आप परम विद्वान्, महान् उपदेशक और जैन धर्म के प्रचारक थे।

❀ तपस्वी सन्त

—पूज्य गुरुदेव ने अपने जीवन काल के ५४ वर्ष समय, जप, तप, साधना में व्यतीत किए। और अपने ज्ञान द्वारा जैन धर्म का प्रचार और प्रसार किया। आपके सदुपदेशों में हजारों-लाखों व्यक्तियों ने लाभ उठा कर आत्म-कल्याण किया। आज के युग में ऐसे तपस्वी, यशस्वी एवं मनस्वी साधु का होना अत्यन्त ही दुर्लभ है। जिसने अपने जीवन के ७० वर्षों में से ५४ वर्ष एक तपस्वी साधु के रूप में व्यतीत किए हों। जिन्होंने ससार की समस्त सुख-सुविधा को त्याग कर, आत्म-चिन्तन एवं जन-कल्याण में ही अपना समय व्यतीत किया हो।

—मुझे बचपन से ही जैन धर्म से प्रेम है। और यही कारण है कि मैं अपने बाल्यकाल से ही, जैन मुनियों के सदुपदेश सुनने के पश्चात् जमीकन्द का प्रयोग नहीं करता। वैसे मैं एक महेश्वरी कुल में उत्पन्न हुआ हूँ।

—मानपाड़ा, आगरा उत्तर-प्रदेश

२१—१२—६०

अपने आराध्य के पावन चरणों में

श्री लालमणि जी—वाल्मीकि—

—श्री लालमणि जी—वाल्मीकि एक सद्गुणों एवं सरल हृदय के सज्जन हैं।

आप को ब्रह्म कर्म से बहरा अनुगत है और ब्रह्म कर्मों के प्रति अत्यन्त भक्त। आप अपनी बिरादरी में अपनी प्रतिष्ठित स्थिति हैं। समाज-अवस्था एवं सद्गुण-प्रचार कार्य में आप सक्रिय भाग लेते रहते हैं। सरल एवं मधुर व्यवहार और धर्मिता परक चरित्र और गौरीवत्सल से प्रभावित भेद विचार, आपके व्यक्तित्व की विशेषताएँ हैं।

—अद्वैत पूज्य गुरुदेव से आप को काफी स्नेह था और जो उन के प्रति बड़ी

मिठा एवं आत्मा। उन के पावन चरणों में आप ने भी अपनी भक्त्यात्मिक समर्पित की है और अपने आप को योग्य शाली अनुभव किया है। आपकी वीर्यता से आप की भक्त्यात्मिक की जा रही है।

—सम्पादक

ॐ मेरे आराध्य

—श्री श्री १००८ पूज्य प्रवर गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के पावन चरणों में, श्रद्धाञ्जलि अर्पण करने का सौभाग्य मुझे भी प्राप्त हो रहा है, इस लिए मैं अपने आपको गौरवशाली समझता हूँ। श्री गणी जी महाराज के लिए, मेरे हृदय में गहरी श्रद्धा है। उनकी पावन शिक्षाएँ मेरे हृदय में सुरक्षित हैं। उनके शुभ दर्शन एवं पावन चरण स्पर्शन से तो मैं कृतार्थ ही हो उठा हूँ। उनके महान् जीवन को देख कर, तथा उनकी पावन शिक्षाओं को सुन कर, मुझे जो सच्चा लाभ पहुँचा है, उसका वर्णन करने की शक्ति मेरी जिह्वा में नहीं है। उसे तो बस मेरा हृदय ही जानता है। मेरी दशा तो उस भील के समान है, जिसे सिवाय वन-फलों के और कुछ खाने को ही नहीं मिला था किन्तु एक दिन किसी राजा की कृपा से उसे सुन्दर-सुन्दर, स्वादिष्ट भोज्य पदार्थ खाने का अवसर प्राप्त हुआ। तो वह जंगल में पहुँच कर अपने साथियों को किस प्रकार बतलाए कि उसने क्या-क्या खाया और क्या-क्या देखा ? जिस प्रकार वह भील सब कुछ जानते हुए भी, बयान नहीं कर सकता, उसी प्रकार मेरा हृदय भी, श्री गणी जी महाराज की प्रभावशाली महान् विशेषताओं को जानते हुए भी वर्णन कर पाने में सर्वथा असमर्थ है।

—फिर भी मैं इतना तो कह ही सकता हूँ कि जो शान्ति मुझे श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज के चरणों में बैठ कर तथा उनकी पावन शिक्षाओं को सुन कर प्राप्त होती था, वह अपूर्व थी। जो सुख और जो सन्तोष मैं उनके दर्शन पाकर अनुभव करता था, वह अनुपम था। वे मुझ पर बड़ी ही कृपा और सात्विक स्नेह रखते थे। मैं जब भी उनके चरणों में पहुँचता, तो वे मुझे सदा-परिणत लालमणि जी-कह कर सम्बोधित किया करते थे। उनके सरल स्वभाव एवं मधुर व्यवहार को मैं कैसे भुला सकता हूँ ? वह तो मुझे जीवन पर्यन्त स्मरण रहेगा।

—मैं उनकी किस-किस विशेषता का वर्णन करूँ ? मैं

तो उनकी कृपाओं का आभारी हूँ और हमेशा रहूँगा। मैं ही क्या ? उनके महान् उपकारों को तो जैन तथा जैन-तर समाज आज भी स्मरण रखेगा। उनके महान् जीवन तथा उनकी अनमोल शिक्षाओं को युगों-युगों तक भारतवर्ष नहीं भुला सकेगा। उन्होंने अपने जीवनकाल में मानव समाज पर जो-जो उपकार किए हैं उनके श्रेष्ठ से श्रेष्ठ हो सकना सर्वथा असम्भव है। ऐसे जन-जन के धाराध्य देव सरसात्मा सन्त का बियोग हो जाना मैं तो अपना अभिमान ही समझता हूँ। इस बात का मुझे गहरा दुःख है कि उनका दामन मेरे हाथ से छूट गया है। और कोई बात नहीं मैं तो घाथा बादी हूँ और इस प्रयत्न में प्रयत्न-शील हूँ कि उनको अब नहीं तो भगवत् जन्म में तो भवश्य ही प्राप्त कर लूँगा। वे प्रत्यक्ष शरीर से न सही परन्तु मुख शरीर एवं यश शरीर से तो मेरे हृदय में मौजूद हैं ही। और इस रूप में तो वे मेरे हृदय में जन्म जन्मास्तरीय तक मौजूद रहेंगे ही। पहले मैं उनके पावन दर्शन तथा अमृत वाणी से प्रेरणा प्राप्त करता था। अब मैं अपने हृदय में सुरक्षित उनकी पावन स्मृतियों एवं अमर सम्बोधों से प्रेरणा प्राप्त करता रहूँगा। बस अब तो यही कामना है कि इस रूप में उनका साथ मेरे जीवन से कभी न छूटे।

—सोहाय्यी प्रवरा वरार-व्येष्ट

११—११—११

पूजनीय सन्त की सेवा में :

श्री रोगनलाल जी जैन

—श्री रोगनलाल जी जैन पन्चनद-प्रदेश के ग्राम-मजीठा-जिला अमृतसर के रहने वाले, एक कर्णव्य शील सजन हैं। यहाँ आप स्टेट बैंक ऑफ इण्डिया के प्रमुख व्यवस्थापक के पद पर प्रतिष्ठित हैं। आप के विचार धार्मिक एवं हृदय प्रत्यन्त उदार हैं। आप भावुक हृदय, एवं सरल स्वभाव के सज्जन पुरुष हैं।

— श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति आपकी अत्यन्त श्रद्धा है, निष्ठा है और है एक पूज्य भावना। इन्हीं विचारों के अनुसार आप ने श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के मन्त्र में श्रद्धाञ्जलि परक चन्द शब्द लिखे हैं, जो अगली पंक्तियों में प्रस्तुत हैं।

❀ पूजनीय सन्त

—सन्त भारतीय संस्कृति का पूजनीय देवता है। सन्त एक ऐसा पूज्य-स्वयं रहा है। जहाँ थड़ाशील हर मानव को उस के समक्ष झुकना ही होता है। मानव को सन्त-जीवन एवं सन्त-बाणी से जीवन में एक नयी प्रेरणा मिलती है एक नयी बिशा प्राप्त होती है धारम-विकास की एक नयी स्फूर्ति हासिल होती है और कर्तव्य-पथ पर धागे बढ़ने के लिए एक नया प्रकाश मिलता है। यही कारण है कि सन्त-जीवन जम-बेतना का थड़ा-केन्द्र और पूजा-पात्र बना हुआ है।

—थड़ य थी वयाममास जी महाराज भी सन्त परम्परा के एक ऐसे ही पूजनीय सन्त भभी भभी हो चुके हैं। उन्होंने धारम-साधना का मार्ग बहुत ही छोटी सी अवस्था में पकड़ लिया था। संकटों एवं विघ्न और बाधाओं के बीच में घड़िग रहते हुए वे कर्तव्य-मार्ग पर सतत बढ़ते चले गए थे। अध्यात्म-साधना तथा जप-तप की अग्निवीक्षा से स्पर्श पाया हुआ उन का व्यक्तित्व इन दिनों और अधिक आकर्षक पवित्र तथा निर्मल हो चुका था। मार्गवीय सद्गुण उन पूज्य पुरुष के जीवन में सहज स्वाभाविकता प्राप्त कर चुके थे। अध्यात्म साधना के तेज से तेजस्वी बना उन का सौम्य एवं सान्त मुस-मण्डल प्रत्येक धार्मिक व्यक्ति को आकर्षित कर ही लेता था। और जो एक बार भी उनके मण्डल सम्पर्क में आता उसके हृदय-पटल पर उस सत्पुरुष का एक ऐसा अमिट एवं स्थायी प्रभाव अंकित हो जाता था जो सदा-सर्वदा के लिए चिर स्थायी एवं अनुपम बन जाता था।

❀ मेरा परिचय

— थड़ य थी वयाममास जी महाराज से मेरा परिचय धारम में ही हुआ। प्रथम परिचय में ही उन का प्रभाव मेरे मानस में घर कर बैठ गया। कोई बिनापट परिचय-सम्बन्ध तो मेरा नहीं हो पाया, उनसे। परन्तु सामान्य परिचय से ही मैं उन से काफी प्रभावित हुआ। जब भी मैं उनके दर्शनार्थ गया उन के समीप पहुँच कर मुझ एक धार्मिक शास्त्र तथा एक अगूर्व सुन का अनुभव हुआ।

—आज श्रद्धेय पूज्य मुनिराज श्री श्यामलाल जी महाराज, हमारे बीच में नहीं रहे। वे इन पार्थिव सम्बन्धों को तोड़ कर, एक अज्ञात दिशा की ओर प्रयाण कर गए, परन्तु उनका चमकता हुआ परोपकारी आकर्षक व्यक्तित्व, तथा उन की उपयोगी शिक्षाएँ, आज भी हमारे सामने विद्यमान हैं। उन का तेजस्वी अमिट एवं चिर स्थायी प्रभाव, आज भी हम जैसे हजारों-लाखों व्यक्तियों के मानस में सुरक्षित हैं। यही हमें अब तो कर्तव्य-दिशा का मकेत एवं मानवता का मार्ग-दर्शन कराता हुआ, उन की स्मृति को युगो-युगो तक अखण्ड बनाए रखेगा। इन्हीं शब्दों के साथ मैं अपनी श्रद्धाञ्जलि, उस पूजनीय सन्त के प्रति अर्पित करता हूँ, और कामना करता हूँ कि उन के महान् जीवन एवं पूजनीय सद्गुणों की पुण्य स्मृति, हमारे हृदयों में इसी प्रकार बनी रहे।

—स्टेट बैंक, आगरा उत्तर-प्रदेश

३१—१०—६०

[६४]

श्री गणी जी महाराज एक क्रान्तिकारी व्यक्तित्व

श्री मास्टर प्यारेलास जी जैन-सफलेचा-

—श्री मास्टर प्यारेलास जी जैन-सफलेचा—मोठी बररा घाप्पा के एक बनेछर सज्जन हैं। आप सरीर से बूढ़े होते हुए भी जवानों का सा होजा और बरबाह रहते हैं। धार्मिक कार्यों में आप सदा भाग्ये रहते हैं। नए-मए प्रन्थों एवं पुस्तकों की स्वाभाव का आप का कार्य कम काशी विविधता से करता करता है।

—भद्रेन पूज्य गुरुदेव श्री जी के विशिष्ट व्यक्तित्व के आप परम प्रभाव रखे हैं। प्रस्तुत लेख में आप के कम के उन्नत व्यक्तित्व की एक नये ही दृष्टिकोण से देखा है। उन का यह दृष्टिकोण क्यों सा है ? यह ऊर्ध्व के शब्दों में बरबाह स्थिति में प्रकिया ।

—सम्पादक

❀ क्रान्तिकारी सन्त

—सरल एव सीधी राह पर आगे बढ़ते रहना, इतना महत्त्वपूर्ण नहीं है, जितना कि ऊबड़ खाबड़, पग-पग पर ठोकर लगने वाले कङ्कड़ों और पल-पल में चुभ जाने वाले कण्टक समूह से आकीर्ण पथ पर बढ़ते रहना। ऐसे कठिनतम पथ के राही, कोई विरले ही क्रान्तिकारी महापुरुष हुआ करते हैं। जीवन-क्षेत्र की सीधी और सरल राह पर चलने वाले तो अनेक साधक मिल सकते हैं, परन्तु त्याग, सयम एव तप के उस महा मार्ग पर विरले ही साधक यात्री दृष्टिगोचर होते हैं, जो विघ्न एव बाधाओं से, कठिनाइयों से परिपूर्ण है। इस महामार्ग पर तो वे ही महायात्री आगे बढ़ सकते हैं—जो अपना सर्वस्व ही त्याग, तप एव सयम के लिए उत्सर्ग कर दिया करते हैं। इन्हे ही ससार क्रान्तिकारी महापुरुष के नाम से सम्बोधित किया करता है।

—श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, एक ऐसे ही क्रान्तिकारी सन्त हुए हैं। जीवन के प्रथम चरण में ही आप, इस जलते हुए महामार्ग पर कूद पड़े थे, और अपने उत्कट साहस और अदम्य आत्म तेज से, इस सयम और त्याग के महा मार्ग पर आगे से आगे बढ़ते ही गए। साधना के उस क्रान्तिकारी पथ पर चल कर, आपने आत्म-साधकों के सम्मुख एक ज्वलत आदर्श समुपस्थित किया। अपने उपदेशों से जन-मानस में, आपने एक क्रान्तिकारी परिवर्तन किया। धर्म एव जीवन के प्रति रही हुई जनता की भ्रान्त धारणाओं को निर्मूल किया, और भगवान् महावीर का दिव्य सन्देश जन-जन के हृदय में पहुँचाया। तत्कालीन समाज व्यवस्था में जो भी कुरूपियाँ, गलत एव भ्रान्त धारणाय चल रही थी, उन पर आपने कठोर प्रहार किया और भूली हुई जनता को सम्यक्त्व के सही स्वरूप का निदर्शन कराया। अनेक स्थानों पर आपने देवी-देवताओं के सम्मुख होते हुए मूक

प्राणियों के समिदान को रोका और जनता को ग्रहणा करण दया एवं विश्वमें भी का पावन सन्देश दिया । अनेक स्थानों में मृत्युमोक्ष आदि गङ्गा आदि नदियों में पस्वि बिसवन तथा अन्य भी अनेक कुप्रथाओं को आपने निर्मूल कराया । आपके ही क्रांतिकारी सद्गुणवेषों और प्रयत्नों से अनेक स्थानों में पर्व के विविष्ट दिनों में नृत्यनृत्याने आदि हिंसा जनक कार्य इन्हीं रहे । बहुत से सज्जनों को आपने सराब मार डूबा तथा अन्य दुष्टपत्तियों के त्याग कराए ।

ॐ ज्ञान प्रचारक महात्मा

—क्रांतिकारी त्यागी सन्त के साव-साव ध्येय गली श्री श्यामभास जी महाराज एक सद्गुण प्रचारक महात्मा थे । जनता के आध्यात्मिक ज्ञान को आप अत्यन्त उन्नत दशा में देखने के इच्छुक थे । इस प्रयत्न में आपने कोई कसर न छोड़ा रक्की । ज्ञान साधना के लिए समाज को आप सदैव प्रेरित करते रहते थे । इसी के परिणाम स्वरूप आप ने अनेक-अनेक स्थानों पर पुस्तकालय एवं बाचनालय प्रस्थापित कराये । श्री भूपिराज जैन पुस्तकालय एवं बाचनालय-करनास श्री भूपिराज जैन पुस्तकालय-एलम और श्री भूपिराज जैन पुस्तकालय परासीली—आज भी आप श्री जी के ज्ञान प्रचार की धमर कहानी कह रहे हैं । जहाँ भी आप श्री जी का शुभ यादुमाँस होता वहीं ज्ञान की यह प्याळ हमेशा-हमेशा के लिए सग जाती ।

—धार्मिक ज्ञान का आप कट्टर पक्षपाती थे । जहाँ भी धार्मिक संस्कार उत्पन्न करने में आप स्वयं सक्रिय भाग ले कर भावार्थ उद्घाटित करते थे । शनाधिक बर्तक कहना चाहिए सहस्राधिक मानव गण ने आपके द्वारा धार्मिक ज्ञान का साम प्राप्त किया । सामायिक प्रतिक्रमण पक्षीस बोल नवतत्त्व और जैन धर्मियों का जन समुदाय को परिज्ञान कराने के लिए आप सदैव तत्पर रहा करते थे ।

* उपकारी अध्यवसायी

—श्रद्धेय गणी जी महाराज के उपकारों को जैन समाज युगो, युगो तक नहीं भुला सकेगा। आप अपने जीवन को किसी न किसी परोपकारी कार्य में ही लगाए रखते थे। आगरा शहर की सभा में, बहुत से प्राचीन हस्तलिखित एवं मुद्रित अमूल्य शास्त्र और ग्रंथ थे। जो यहाँ नवयुवकों ने जानकारी न होने के कारण रट्टी खाने में पटक रखे थे। आपने उनको देखा और जुट गये व्यवस्थित करने में। सभी ग्रंथों एवं शास्त्रों को क्रमशः सुव्यवस्थित ढङ्ग से रजिस्टर में चढवाया, उनके परिचय के रूप में बहुत कुछ बातें लिखवाई, और उनको गत्ते के डिब्बों में, कागजों में लपेट कर, प्रत्येक का परिचय लिखवा कर रखवाया। उनके इस निष्काम उपकार से वे शास्त्र और ग्रंथ आज पूर्ण सुरक्षित दशा में रहे हुए उनके अध्यवसाय की दाद दे रहे हैं। उन शास्त्रों को अब बड़े-बड़े विद्वान् मुनिराज पढ़ कर हर्ष व्यक्त करते हैं, साथ ही उनकी सुव्यवस्था की प्रशंसा भी। परन्तु यह सब उन्हीं उपकारी अध्यवसायी महात्मा की कृपा का फल है।

—अधिक क्या? आपकी प्रकृति बड़ी शान्त और सरल रही है। आपका स्वभाव अति सुन्दर एवं मधुर था। आप बच्चे, बूढ़े, जवान, स्त्री, पुरुष जैन या अजैन, सभी के आकर्षण के केन्द्र थे। आप सभी के हित चिन्तक थे, अतः सभी को आपसे धर्मानुराग था। आप जैन समाज के एक बहुमूल्य रत्न थे। आपके स्वर्गवास से जैन समाज को जो भारी क्षति हुई है, उसकी पूर्ति होना निकट भविष्य में तो अमम्भव सा ही है। अब तो समाज का यही कर्तव्य है कि वह आपके वतलाये हुए मार्ग पर चल कर, आत्म-कल्याण करे।

—मोती कटरा, आगरा उत्तर प्रदेश

[६५]

अविस्मरणीय महापुरुष

श्री जादोराय जी जन

—श्री जादोराय जी जैसे एक पुरा तपोव्रत के कर्मविष्ठ सज्जन हैं। ज्ञान मास्टर, कर्नैबालास जी के गुरुपुत्र हैं। श्री श्रीर पुस्तकालय एवं वाक्पत्रालय सोहा मण्डी आगरा के व्याप सफल प्रबन्धक हैं। समाज के विभिन्न कार्य को भी व्याप अपने हाथ में लेते हैं वैसे बड़ी ही निष्ठा एवं कष्टमय बुद्धि के साथ सम्पन्न करते हैं।

—जिन समय भद्रेश पूज्य गुरुदेव श्री जी का स्वर्गवास हुआ, उस समय ज्ञान बाहर गए हुए थे। मार्ग में जब व्याप को उनके स्वर्गवास के समाचार मिले तो व्याप ने अपनी मूक अश्रुमयिणी बड़ी भद्रेश पूज्य गुरुदेव की स्मरण कर ली। एवं संस्मरण के साथ भद्रेश पूज्य गुरुदेव के जिन-जिन गुणों का स्मरण व्याप ने किया है वे अफन्ती वैक्तियों में विष्ट जा रहे हैं।

—समाप्त

❀ प्रातः स्मरणीय सन्त

—वैसे तो जो भी प्राणी इस मसार में जन्म लेता है, उसे अपने जीवन की अवधि पूर्ण हो जाने पर, मृत्यु का आलिङ्गन करना ही पड़ता है। जो जन्मता है वह मरता है, जो खिलता है वह मुर्काता है, जिसका उदय है उसका अस्त भी है, जो चढ़ता है वह गिरता है, जो बनता है वह बिगड़ता है, इत्यादि ये सब प्राकृतिक ध्रुव सिद्धान्त हैं। इनमें परिवर्तन असंभव है। परन्तु इसी समार में कुछ अविस्मरणीय ऐसी भी महान् आत्माएँ हुआ करती हैं, जो इन प्राकृतिक नियमों का अपवाद होती हैं। ऐसे महामानव, मर कर भी अमर होते हैं मिट कर भी अमिट हुआ करते हैं और अस्त हो कर भी सतत उदीयमान रहा करते हैं। ऐसी महान् आत्माएँ ही ससार के वैभव, परिवार तथा परिजनो के मोहावरण को तोड़ कर, त्याग एव साधना-मार्ग अपनाती हैं तथा अपने जीवन को देश, धर्म, और समाज की सेवा में लगा दिया करती हैं। यही महान् आत्माएँ चिर स्मरणीय रहा करती हैं। उन्हीं का पवित्र जीवन युगो-युगो तक आदर्श एव पूज्य रहा करता है।

—ऐसी ही महान् पवित्र आत्माओं में, श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का नाम भी, ससम्मान लिया जा सकता है। वे प्रातः स्मरणीय सन्त थे। आप श्री जी ने एक अजैन कुल में जन्म ले कर भी जैन धर्म का गौरव बढ़ाया था। केवल नौ वर्ष की छोटी सी आयु में ही, आप श्री जी ने त्याग एव सयम-मार्ग अपनाने के लिए, परिणत रत्न श्री ऋषिराज जी महाराज की पुनीत सेवा का लाभ लिया। गुरुदेव के चरणों में बैठ कर, निरन्तर सात वर्षों तक अध्ययन एव जप-तप और सयम-मार्ग का अभ्यास किया। तत्पश्चात् सोलह वर्ष की यौवनारम्भ अवस्था में ही आप श्री जी सन्यास मार्ग में दीक्षित हो गए थे। सयम-साधना का महामार्ग अपना कर आप श्री जी अर्द्ध शताब्दि से भी ऊपर तक उस महामार्ग पर,

जीवन के अन्तिम र्बास तक चमते रहे। एक सप्ते त्यागी बात प्रवचारी और परम उपस्वी के रूप में आप थी जी विख्यात रहे हैं। साधु-जीवन में बाधाओं के भङ्गाबात और बिघ्नों के प्रबल तूफान भी आए, परन्तु आप जैसे बोर सैनानी साधक का वे कुछ न बिगाड़ सके। संघर्षों की प्रबल महुरें आपसे टकरा कर झूट गईं लेकिन आप एक मजल बटान की भाँति घड़ोले रहे। प्रलोभनों की मर्मकर घाँघिया भी आप को साधना-मार्ग से न उखाड़ सकी। सरसता सादगी प्रसन्न मुद्रा सब को समान रूप से समझने की भावना आपके साधु जीवन की विशेषताएँ रही हैं।

ॐ विनयी महारत्ना

—अठारहवाँ स्मरणीय श्री स्वामिनाथ जी महाराज के महान् सङ्गुणशाली जीवन में विनय एवं नम्रता को महत्व पूर्ण स्थान प्राप्त था। वे एक विनयी महारत्ना थे। इन्दौर आगरा में वे लगभग १०-११ वर्षों से अठारह पूज्य श्री पूष्पोपन्य जी महाराज के साथ ही बिराजमान थे। अतएव उन के श्रुत वर्णनों का सीमाव्य मुझे भी मिसता रहा है। उन के श्री मुख से मैंने कभी कोई कठोर शब्द नहीं सुना। अठारह पूज्य श्री पूष्पोपन्य जी महाराज को उन्होंने सदैव विनय एवं सम्मान के साथ देखा है। एक बड़े भाई की तरह वे उन का आदर और सम्मान किया करते थे। साथ ही छोटे सन्तों के साथ भी उनका स्नेह और नम्रता का ही व्यवहार रहता था। अपने-पराए की भेद रेखा से दूर-बहुत दूर रह कर वे सब को समान भाव से आदर देते थे। यही कारण था कि सब उन्हें धडा एव सम्मान की दृष्टि से देखते थे। उनके अन्तिम समय में अस्वस्थता की वशा में महान् चार्चनिक कबिरत्न श्री अमरचन्द्र जी महाराज ने भी उन की अन्त्य सेवा की महान् सन्त की इस सेवा व शुभावसर का उन्होंने बुरा नाम उठाया।

✽ मूक श्रद्धाञ्जलि

—जिस समय पूज्य गुरुवर श्री श्यामलाल जी महाराज का, स्वर्गवास हुआ, उस समय मैं बम्बई के मार्ग में, रेल में था। बम्बई पहुँचने, पर फोन द्वारा जब यह समाचार सुना तो बस, यही सोच कर कि यहाँ किसी का बस नहीं चलता, सन्तोष कर लिया और वही खड़े-खड़े गुरुवर को मूक श्रद्धाञ्जलि अर्पित कर दी। गुरुवर अपने पीछे-हरा भरा ससार, त्यागी एवं सुयोग्य मुनि शिष्यो-प्रशिष्यो के रूप में छोड़ गए हैं। जो उनके स्थान का सच्चा प्रतीक है।

✽ हमारा कर्तव्य

—गुरुवर के चले जाने के पश्चात् अब तो हम सब का, उनके प्रति यही कर्तव्य-कार्य हो जाता है, कि हम उन ही के चरण-चिन्हों पर चलें। उन ही के बतलाए मार्ग का अनुसरण करें। श्रद्धेय गुरुवर जिस अध्यात्म की मशाल हमें थमा गए हैं, उस को सर्वदा ज्योतिर्मय रखें। उस का प्रकाश कभी फीका न पडने दे। जिस मिशन को ले कर, वे जीवन पर्यन्त कार्य करते रहे, उसी मिशन को हम आगे बढ़ाएँ। बस यही उन के प्रति हमारी सच्ची श्रद्धाञ्जलि होगी। और तभी हम उन के सच्चे सेवक, सच्चे अनुयायी, तथा सच्चे भक्त कहला सकेंगे।

—लोहामण्डी, आगरा उत्तर-प्रदेश

२५—७—६०

[६६]

मेरी यही भ्रष्टाचारि होगी

श्री पूरणचन्द जी जैन

—श्री पूरणचन्द जी जैन एक बचपू विचारक एवं मित्रमन्त्रार चर्मिष्ठ सन्त हैं। यही वे बचपू होकर हुए जो भारत का मन लक्ष्मीविहारी बनाने, बचपू एवं विचारविहीन के परिपूर्ण करने हैं। भारत भारत के उन सुखदा के विचारक हैं।

—भारत पूजन गुरुदेव स्वामी श्री स्वामीराज श्री महाराज श्री गुरुदेव स्वामी में भारत के बचपू भ्रष्टाचारि एवं ठाकुर श्री बचपूराज भाषा में लिख के हैं। श्री स्वामी के लक्ष्मी में होते हुए श्री बचपूराज ही विचारक स्वामी रहते हैं। बचपूराज के लक्ष्मी में बचपूराज भ्रष्टाचारि का पठक एवं बचपूराज स्वामी के बचपूराज कर के हैं।



—भारत



❀ उस महात्मा से

—आमार माथा नत करे दाग्रो

(रवि, ठाकुर)

मेरा मस्तक अपनी चरण-धूलि तक झुका दो, क्योंकि वर्षों तक अन्तरात्मा की जिस आवाज को सुन कर, आज मैं अपनी मन-दीन पर गीत गाने आया हूँ, उसके मार्ग में मेरा अहंकार आ-आकर मेरा विरोध कर रहा है। मैं बार-बार भटका हूँ, परन्तु एक आवाज मुझे लगातार खींच रही है—तुम कहाँ चले जा रहे हो ? देखो । ध्यान से देखो । और मुझे लग रहा है, यह आपकी ही आवाज है, जो अनेकानेक महापुरुषों के मार्ग का अनुसरण करने वाले, आपके ही पवित्र-जीवन से आ रही है।

—हे महात्मा ! मेरे समस्त अहंकार को, अपने जीवन की ज्योति में जला दो, मुझे प्रकाश दो। मैं आपके आदर्शों पर चल पाऊँ, वस, यही मेरी श्रद्धाञ्जलि होगी।

—रोशन मुहल्ला, आगरा उत्तर-प्रदेश :

२३—११—६०

[६७]

उन के श्री घरणों में :

श्री मदनसिंह जी जैन-नाहर-

—श्री मदनसिंह जी जैन-नाहर, एक सम्पन्न प्रकृति के बर्मिष्ठ सहायक सज्जन हैं। आप आपरा मातृपात्र निवासी श्री अयोध्याप्रसाद जी -नाहर के सुपुत्र हैं। आप बी. एम्. हैं। राष्ट्रीय इन्व्हीरेन्स कम्पनी आपरा के आप प्रथम श्रेणी के अधिकार हैं।

—अद्वैत पूज्य गुरुदेव के प्रति आप की अकण्ठ निष्ठा रही है जब के सरत जीवन से आप काफी प्रभावित रहे हैं। और अनेक क्यों से जब के मजुर सम्पर्क में रहते थे, जब की जीवन-विशेषताओं से सुपरिचित भी। उस महात्मा सत्य के चरणों में आप ने भी अपने भ्रष्टा-गुण समर्पित किए हैं। जो अजस्र वैश्वत्यों में पण्डितों के लिए समा कर एक जीते हैं।

—सम्पादक

❀ मेरी श्रद्धाञ्जलि

—विगत वैशाख शुक्ला दशमी, शुक्रवार, सम्वत् २०१७
विक्रम को, सरल स्वभावी, परम प्रतापी, परम तपस्वी
श्रद्धेय मुनि श्री श्यामलाल जी महाराज आ, एक छोटी सी बीमारी
के पश्चात् स्वर्गवास हो गया। इस प्रकार एक महान् साधु हमारे
बीच से यकायक उठ गया। आपके स्वर्गवास से स्थानकवासी
जैन श्रमण सघ की महान् क्षति हुई, जिसकी पूर्ति होना बड़ा ही
कठिन है।

—आप बालब्रह्मचारी थे। आपने निश्चल एव अखण्ड
रूप से चउब्बन वर्षों तक सयम का पालन किया।
आपका जीवन सौम्यता और मृदुता से ओत-प्रोत था। आप त्याग
व तपस्या की साक्षात् प्रतिमूर्ति थे। आपका जीवन सराहनीय
और हम सबके लिए अनुकरणीय था। आप जहाँ कहीं पर भी
हो, यह श्रद्धा के पुष्प सादर श्री चरणों में समर्पित हैं। स्वीकार
कीजिएगा।

—मानपाड़ा, आगरा : उत्तर-प्रवेश

२८—११—६०

[६८]

उस ज्योतिर्मय जीवन की याद में

श्री डा० केदारनाथ जी जन

—श्री बाबू केदारनाथ जी जीन एक भद्र मूर्ति के सद्गुणों समेत हैं।

सन् १८४२ से सन् १८४७ तक आप जेल में बाबू रह चुके हैं। १८४४ से आप पीछी कटरा आपरा में प्रैक्टिस कर रहे हैं। आप की सेवाओं से प्रभावित हो कर जनता में आपको आपरा नगर महापौरत्व का सम्मान मिला है। ऐसा ही और अन्य-कल्याण की भावना आप के सद्गुण व्यक्तित्व का प्रमुख भाग है। यही पर आप विशेष समुच्चय रखते हैं, और उन्हें जीवन की भावि भी समुच्चय ही विचार करते हैं।

—कई वृत्त गुस्से की भी है आप काही दिनों से परिचित रहे हैं। और

उन के जीवन के अन्तिम दिनों में तो आपने कम की सम्मान मात्र से यह सेवा की है, जो दुस्तानी नहीं का समर्थ। प्रत्यक्ष सेवा में आपने कम ज्योतिर्मय जीवन की मात्र में अपने भद्रा माय प्रयत्न किए हैं, किन्तु अपनी पौनस्यों में बिना का रहा है।

—सम्पादक

❀ महान् आत्मा

—महान् आत्माएँ ससार में समय-समय पर नवीन सन्देश फैलाने आती हैं। वह सन्देश, जो मानव को अमृत्य से सत्य की ओर एवं मृत्यु से मुक्ति की ओर प्रेरित करता है। इस घरा पर, समय-समय पर अनेको महापुरुषों का प्रादुर्भाव होता रहता है। ऐसे महापुरुषों का, जिन्होंने अपनी अमृतमयी वाणी के द्वारा, ससार-चक्र में फँसे हुए मानव-समाज को, उसके निर्दिष्ट लक्ष्य मुक्ति-मार्ग पर चलने के लिए प्रेरित किया। जिनका एक ही नारा रहा—जीओ और जीने दो।

—जिन महान् आत्माओं ने, अपने जीवन को त्याग एवं सयम की दीप्ति से दीपित किया, जिनकी रग-रग में मानव-कल्याण का अजस्र महान् स्रोत बहता रहा, उन्हीं महान् आत्माओं में से एक, श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज थे। यद्यपि आज उनका नश्वर शरीर, इस असार ससार में नहीं रहा, किन्तु उनका कीर्ति रूपी शरीर, अनन्त काल तक मानव-समाज को मुक्ति का सन्देश सुनाता रहेगा।

❀ त्याग और सयम की पराकाष्ठा

—मैं तो बहुत थोड़े समय ही उनके सम्पर्क में रहा। लेकिन जब भी मैं उनसे मिला, एक नयी प्रेरणा ही मुझे उनसे प्राप्त हुई। उनके विचार धार्मिक होने के साथ-साथ व्यवहारिक भी थे, जिससे जैन समाज को ही नहीं, अपितु अन्य अर्जन बन्धुओं को भी यथेष्ट लाभ प्राप्त हुआ। उन्होंने उनके क्रियात्मक श्रेष्ठ उपदेशों को ग्रहण करके जीवन का विकास किया। हरिजनतो के बारे में भी उनके विचार, रूढ़िवादी न होकर, युगानुकूल सुधारवादी थे।

—उनकी बीमारी के समय मुझे थोड़ा सा उनकी सेवा का अवसर मिला था। उस समय मैंने उनका वह संयम तथा शान्त रूप देखा जिसे मैं अपने जीवन पर्यन्त न भुल सकूँगा। मोठीभरे का तेज बुझार प्राग्बोध, दस्त तथा उबरबूम आदि असह्य व्यथाओं के होते हुए भी मैंने उन्हें बिचलित होते हुए नहीं देखा। बस्तुि अन्तिम समय तक बड़े ही साहस एवं धैर्य के साथ शान्ति पूर्वक उन व्यथाओं को उन्हें बरदास्त करते देखा। यही थी उनके त्याग और संयम की पराकाष्ठा। अनाम्यबध हम अपनी पूरी कोशिश करने के बाद भी उस त्यागमूर्ति को न बचा सके और वह देवात्मा हमसे विमुक्त हो कर मुक्ति-पथ पर प्रसर हो गई।

—परन्तु उनके जैसे जाने पर भा हमें इतना सन्तोष अवश्य है कि उस महान् आत्मा की स्मृति सदैव ही हमारे अन्धकारमय जीवन में त्याग एवं संयम का प्रकाश फैलाती रहेगी। उस महान् आत्मा के प्रति अपने इन मार्मिक शब्दों के साथ मैं अद्यावधि अर्पित करता हूँ।

—जीतीन्द्ररा आनन्द उत्तर-प्रदेश

११—१२—१

[६९]

वे एक सुसंस्कारी सन्त थे :

श्री वीरेन्द्रसिंह जी जैन-सकलेचा-

एम ए इतिहास, एम ए राजनीति

—श्री वीरेन्द्रसिंह जी जैन-सकलेचा, एक उत्साही एव क्रान्तिकारी विचार के नवयुवक हैं। ओसवाल जैन समाज के आप कर्मठ कार्यकर्ता हैं, तथा श्री साधुमार्गी जैन उद्योतनी सभा मानपाड़ा, आगरा के सक्रिय सदस्य। युवकों में धार्मिक जागृति और प्रेरणा आप करते ही रहते हैं। आप इतिहास और राजनीति में डबल एम ए हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के काफी सम्पर्क में रहने के कारण, आप उन की सख्त विशेषताओं से खूब परिचित हैं। प्रस्तुत लेख में भी आपने उन के सुसंस्कारी व्यक्तित्व की कुछ विशेषताओं को लेखनी का विषय बनाया है, जो उन्हीं की भावपूर्ण शैली में आगे दी जा रही हैं।

—सम्पादक

—उनकी बीमारी के समय मुझे थोड़ा सा उनकी सेवा का अवसर मिला था। उस समय मैंने उनका बहु संयम तथा शान्त रूप देखा जिसे मैं अपने जीवन पर्यन्त न भुला सकूंगा। मोतीरूरे का लेख बुद्धार आन्त्रसोष दस्त तथा उदरभूष आदि असह्य व्याधियों के होते हुए भी मैंने उन्हें विचलित होते हुए नहीं देखा। बल्कि अन्तिम समय तक बड़े ही साहस एवं धैर्य के साथ शान्ति पूर्वक उन व्याधियों को उन्हें बरदास्त करते देखा। यही थी उनके त्याग और संयम की पराकाष्ठा। अभाम्यबस हम अपनी पूरी कोशिश करने के बाद भी उस त्यागभूति को न बचा सके और वह देवात्मा हमसे विमुक्त हो कर मुक्ति-पथ पर अवसर हो गई।

—परन्तु उनके जैसे जाने पर भा हमें इतना संतोष अवश्य है कि उस महान् आत्मा की स्मृति सर्वत्र ही हमारे धन्यकारमय जीवन में त्याग एवं संयम का प्रकाश फैलाती रहेगी। उस महान् आत्मा के प्रति अपने इन मार्मिक शब्दों के साथ मैं अठान्बसि अर्पित करता हूँ।

—मोतीरूरे आपरा वर-प्रद

११—११—१

❀ सद्गुणी सन्त

—श्रद्धेय गणी जी महाराज स्थानकवासी जैन समाज के एक सद्गुणी सन्त थे। आपका स्वभाव बड़ा ही शान्त और सरल था। स्नेह और सौजन्य की तो आप मूर्ति ही थे। आपको सभी से स्नेह था, फलतः सभी को आप से अनुराग था। आपकी वाणी मधुर एवं सरस थी। आप सभी के साथ समान व्यवहार रखते थे।

—वच्चो से आपको अधिक स्नेह था। वच्चो में धार्मिक प्रेरणा जागृत करने के लिए, आप सदैव प्रयत्नशील रहे हैं। आपकी मधुर प्रेरणा से एकत्रित हो कर बहुत से वच्चे, आपके पास बैठ कर सामायिक एवं स्वाध्याय किया करते थे। आप भी डे ही स्नेह और प्रेम के माथ उन भावी भारत के नागरिकों धर्म के संस्कार उत्पन्न किया करते थे। बड़े ही स्नेह से उन्हें आप कहानियों का आधार ले कर समझाया करते थे और उनमें धर्म के प्रति रुचि उत्पन्न कर दिया करते थे। वृद्ध अवस्था में गति उतरने के कारण आपको नेत्रों से जरा कम दिखाई देता था, परन्तु समाज की गति विधियों से आप, तब भी परिचित रहते थे।

—मुझे याद है जब भी मैं आप के चरण स्पर्श करने आता, तभी आप मुझसे हमारी सभा के पुस्तकालय और वाचनालय के बारे में अवश्य पूछा करते थे। श्रद्धेय गणी जी महाराज के हृदय की आकांक्षा थी कि युवकों में मगठन हो और उनका अपने धर्म के प्रति स्नेह जागृत हो। उनका हृदय उदार, वाणी मधुर और विचार सर्वोदयी थे। वे समाज के प्रत्येक व्यक्ति को अपने धर्म के प्रति जागरूक देखना चाहते थे।

—श्रद्धेय गणी जी महाराज ने अपने ७० वर्ष लम्बे जीवन में ५४ वर्ष सयम-साधना और जन-कल्याण में व्यतीत किए थे। आपका स्वर्गवास वैशाख शुक्ल दशमी शुक्रवार सम्बत्

ॐ महान् आत्मा

—यों तो बिषय के बिद्यास रंगमंच पर घनेकों आत्माएँ माना प्रकार के रूपों में हमारे समक्ष आती हैं और कुछ समय तक अपनी अन्धरी-बुरी प्रवृत्तियों की क्रीड़ा दिखा कर जाती हैं। कोई सुखमय जीवन बिता कर कोई जीवन की दुःखमय श्रद्धियाँ गिन कर इस संसार से प्रस्थान कर जाती हैं। संसार उनका न जीना ज्ञान पाता है और न मरना। उसकी बिद्यास दृष्टि में ऐसे जीवों का जन्म और मरण दोनों ही भगव्य हैं। जन्म पर हय नहीं मृत्यु पर शोक नहीं।

—किन्तु उन्हीं आत्माओं में से कुछ महान् आत्माएँ ऐसी भी होती हैं जो बिषय को सब आशुति का मधुर सन्देश देती हैं, जो संसार में सब चेतना आशुत-करती हैं जो संसार को सबजीवन प्रवास करती हैं और जो अपने ज्ञान से दुःखित वसेधित लोक अस्त मानवों के अद्यान्त मस्तिष्क एवं हृदय को शान्ति प्रदान करती हैं। वस्तुतः वही आत्माएँ संसार में महान् आत्मा कहलाने की अधिकारिणी हुमा करती हैं। ऐसी भव्य आत्माओं को प्राप्त कर संसार के व्यर्थ अपने अन्त करण में एक विशेष प्रकार की सत्स्फूर्ति अनुभव किया करते हैं।

—ऐसी ही महान् आत्माओं में हमारे माय-दशक अष्टय वणी श्री दयामसास श्री महाराज भी अपना एक विशिष्ट लक्ष्य ऊँचा स्थापन करते हैं। जिन्होंने अपने ज्ञान सौरभ उदारता मुदुता एक समय की महान् साधना की सुगन्धि से मानव समाज के उद्यान को सुरमित किया। अपने आत्मबल से देश के कोने कोने में मानवता का मधुर सदैव जिन्होंने पहुँचाया। भगवान् महावीर के पावन सन्देश और उपदेशों का जिन्होंने यत्र तत्र सर्वत्र प्रचार और प्रसार किया। स्थानकवासी जैन समाज इसके लिए जितना भी गर्व करे उतना ही कम है।

[७०]

एक ज्योतिर्मय जीवन :

श्री सुरेन्द्रकुमार जी जैन-रत्न-एम ए.-

—श्री सुरेन्द्र कुमार जी जैन-रत्न-एक अच्छे विचारक युवक हैं। धर्म एवं सन्तों के प्रति आप की आस्था अत्यन्त गहरी है और निष्ठा परिपूर्ण। आप श्री सेताबचन्द जी जैन के सुपुत्र हैं। आप एम ए परीक्षा उत्तीर्ण होने के साथ-साथ साहित्यिक अभिरुचि भी रखते हैं। यदा कदा कविता-निर्माण भी आप कर लेते हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के ज्योतिर्मय जीवन को ले कर आपने बड़ी ही लगन एवं निष्ठा के साथ जो कुछ लिखा है। वह उन्हीं की प्रभावशाली शैली में आगे प्रस्तुत किया जा रहा है। पाठक गण इसे पढ़ कर लेखक की प्रशंसा किए बिना नहीं रह सकेंगे।

—सम्पादक

२०१७ विष्णु को मानपाड़ा भाग्य में हुआ । आपके स्वर्गवास से समाज के सभी व्यक्ति शोकाकुल हो उठे और उन बच्चों के दुःख की तो कोई सीमा नहीं थी जो निरपेक्ष आपके चरणों में बैठ कर सामायिक और धर्म का अभ्यास करते थे । यद्यपि आज आप हमारे सम्मुख नहीं हैं तथापि आपके आदर्श उदार विचार सरसता सीम्यता मृदुता आदि सद्गुण आज भी हमारे हृदयों में आपके प्रति श्रद्धा जागृत कर रहे हैं । यह श्रद्धा कभी भी मिटने वाली नहीं है । बस मैं अपने इन्हीं महत्वपूर्ण शब्दों के साथ उन सुसंस्कारी सन्त को अपनी श्रद्धाञ्जलि अर्पित करते हुए कामना करता हूँ कि आप जैसे महान् सद्गुण हम सब के जीवन में भी उत्पन्न हों तथा हम सब उन सद्गुणों का विकास करके आत्म-कल्याण और समाज-उत्थान करते रहें ।

—श्रीमती कनका आपरा वल्लभ-मैत्र

१—१—१

ॐ अब सूरसम प्रभा

—मानव को प्रभादि कालीन परम्परा से ही आकाश मण्डल में संचरण करने वाले चन्द्रमा और सूर्य जीवन-विकास की महत्वपूर्ण कक्षा का ज्ञान कराते आए हैं। और सुनाते आए हैं एक ज्योतिमय अमर सन्देश—मानव ! अन्धकार जीवन का पतन है, ह्रास है और विनाश है जब कि प्रकाश जीवन का उत्थान है, विकास है और एक नव निर्माण है। इस लिए मानव ! तू बड़ बस सतत प्रकाश की ओर आगबत्त ज्योति की ओर।

—समस्त मा ज्योतिर्मम— इसी प्रेरणा सूत्र के सहारे

सदैव ही मानव अन्धकार को पीर कर, प्रकाश की ओर बढ़ने का प्रयत्न करता है। आध्यात्मिक क्षेत्र का साधक मानव अज्ञान एवं मोहान्धकार के क्षताधिक आवरणों को चीरते हुए उस अध्यात्म प्रकाश पुञ्ज के वर्धन-संवर्धन पामा चाहता है। अनन्तर प्रयत्न से जो मानव इस कार्य में सफल हो जाते हैं वही तो महान् पुण्य संसार के लिए आदर्श बन आया करते हैं। उन्हीं संभम—साधकों की गणना उन्च कोटि के महापुरुषों में हुआ करती है। महापुरुषों के जीवन का उद्देश्य यही रहा है कि उनका जीवन अध्यात्म-साधना की उन उचाइयों तक पहुँच सके जहाँ व्यक्ति के व्यक्तित्व की नाप-तोस केवल उस के बाह्य रूप एवं शौन्दर्य से न की जाती हो। बल्कि इस के विपरीत वहाँ जीवन के अन्तर्निहित आध्यात्मिक सत् गुणों से भरी जाती हो।

—अत्यन्त प्राचीन काल से ही यहाँ समय-समय पर अनेक

ऐसी भव्य आत्माओं का प्रादुर्भाव होता आया है। जिन्होंने अन्धकार में निरत मानव-जीवन को अकम्बोरा और मानव-जीवन को चन्द्र और सूर्य के समान अमल प्रकाश प्रदान किया। इन्हीं भव्य आत्माओं में से एक चन्द्र और सूर्य के सदृश प्रभा वाले अद्भुत गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के। जो आज हमारे बीच नहीं रहे।

अन्तु उन के सद् विचार, सद् कार्य एवं सद् वचन, विश्व में पथ-भ्रष्ट साधकों का आज भी मार्ग-दर्शन कर रहे हैं, तथा समय-समय पर विषय में भी करते रहेंगे, ऐसा दृढ़ विश्वास है।

❀ मुनि रत्न

—श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, उन्ही महान् जैन मुनियों में से एक मुनि रत्न थे, जिनका समस्त जीवन विश्व के पथ-भ्रष्ट साधकों की साधना-मार्ग पर अग्रसर करने में लगा रहा। आप श्री जी ने त्याग, तपस्या, दया, दान, निर्भयता ब्रह्मचर्य, शील सतीष, सरलता एवं नम्रता आदि विषयों पर अपने प्रभावशाली प्रवचन फरमा कर जनता, को सन्मार्ग पर लगाने का प्रयत्न किया। आप श्री जी के हृदय में अपने पराए, धनी-निर्धन, ऊँच-नीच और छोटे बड़े का कोई भेद-भाव न था। आप श्री जी की सयम-साधना समस्त साधना थी। भेद-रेखा से आप कोसों दूर थे।

—आप श्री जी के उपदेशामृत का पान करने, जैन-अजैन, नर-नारी, बाल, वृद्ध, युवक-युवती, सभी जन बड़े ही उत्साह एवं प्रेम के साथ एकत्रित हुआ करते थे। आप श्री जी अनुलोम-प्रतिलोम, सभी प्रकार के परिषद् को सहन करते हुए सयम-साधना में पूर्णतः दृढ़ रहे, तथा अपनी-सौम्य मुद्रा, शान्त प्रकृति, महान् तितिक्षा, स्नेह सद्भाव और क्षमा वीरता का आप श्री जी ने महान् परिचय दिया। जिसे याद करके आज जैन-अजैन समाज, उनका गुणानुवाद गाए बिना नहीं रहता।

❀ मधुर स्मृतियाँ

—यद्यपि श्रद्धेय गणी श्री जी महाराज का वह नश्वर शरीर आज हमारे बीच में नहीं रहा है, तथापि उनकी मधुर स्मृतियाँ आज भी जन-जन के हृदय कोष में सुरक्षित हैं। उनका सद्गुण मय यश शरीर, आज भी हमारे हृदयों में मौजूद है। वह नष्ट होने वाला

नहीं है। वह तो सदैव धमर रहेगा। उनके जीवन की विशेषताएँ सदैव धारबत रहेंगी।

—भाज जब सका ध्यान पाता है तो पूर्ण स्मृतियाँ सजीव हो कर नेत्रों के सामने उसका चित्र सा जीव होती हैं। उनकी उस सौम्य मुद्रा का ध्यान पाते ही मन बरबस उनकी स्मृतियों में सो जाता है। उनका वह सरस महान् जीवन सहज आकर्षण का केन्द्र था। उनके बाल-बुढ़ एवं युवक जनों के प्रति स्नेह-प्रेम और वात्सल्य में एक ऐसी विशेषता अन्तर्निहित थी जो भाज भी हमारे हृदय-घटस पर अपनी प्रमिट छाप छोड़ गई है। उनके जीवन में सरसता-स्नेह और सद्भाव का वह प्रखर झरना बहता रहा जिसने समाज के अविधित व्यक्तियों एवं गुरुक हृदयों को हृष्ट भरा कर दिया।

—भाज हमें बच्चों की वह टोमियाँ मबर नहीं पाती जो भय म गयी थी थी के प्रेम और स्नेह से प्रभावित हो कर सामायिक एवं धर्म ध्यान करने के लिए उनके चारों ओर एकत्रित रहा करती थीं। गयी थी जो उनके हृदयों पर स्नेह एवं धर्म-शक्ति की वह पवित्र छाप छोड़ गए हैं जो भविष्य में उनका पत्र प्रदर्शन करती रहेगी। आप भी जी ने बच्चों और नव युवकों को स्वाध्याय का महत्त्व बतसा कर उन्हें धर्म-साधना क्षेत्र में आगे बढ़ने की महान् प्रेरणा दी।

—आप भी जी ने सदैव ही नवयुवकों के संगठन की आवश्यकता पर बल दिया और धर्म के प्रति सगम वैवा करने के लिए जागृति-सन्देश दिया। आप भी जी ने सदैव ही युवकों के उज्ज्वल भविष्य को सामने रखकर समाज के उत्थान को ध्यान में रखा। उनके इस स्नेह और प्रेम युक्त आगरण मात्र ने नवयुवकों में धर्म के प्रति सगम में बूझ की। वे नवयुवकों में ज्ञान का वह प्रकाश प्रज्ज्वलित करने के लिए प्रयत्नशील रहे जो भविष्य में समाज एवं धर्म की प्रतिष्ठा में बार चाँद लगाएगा।

आँखों में कम दिखायी देने पर भी, वे समाज की प्रत्येक गति विधि पर नजर रखते थे, तथा उचित परामर्श प्रदान करके समाज के उत्थान में अपना योग-दान देते थे । आपको सबसे स्नेह था, अतः सबको आपसे स्नेह था । आपके मन की सरलता ने, हृदय के स्नेह ने, तथा मानस के सद्भाव ने आपको सर्व जन-प्रिय बना दिया था । इस प्रकार वे सबके थे और सब उनके ।

—विधि के विधान को कौन मिटा सकता है ? ६ मई सन् १९६० के दिन वह महाकाल की घड़ी आई, जिसने आपके नश्वर भौतिक शरीर को हमसे छीन लिया । शरीर से रहण होते हुए भी, आप अपने-आत्मभाव में सजग और सचेत रहे । शरीर की दारुण वेदना उनकी अन्तरात्मा को विचलित न कर सकी । अन्त समय तक आप प्रभु-स्मरण करते रहे । वे महान् आत्मा थे । उनका जीवन हमारे लिए आदर्श है । शाशनेश से मंगल कामना है कि उनकी महानता हमारे जीवन का भी एक अविभाज्य अंग बन कर विकास प्राप्त करे ।

—मोतीकटरा, आगरा उत्तर-प्रदेश

६—६—६०

(७१)

मनुष्य समाज के दिनकर

श्री जगदीशप्रसाद जी जैन-एम ए -

—श्री जगदीशप्रसाद जी जैन-एम ए—सोहमगद्दी धारण जैन समाज के असादी कामकर्ता हुए हैं। आप के धार्मिक विचार और समाजोत्थान की अभिरुचि प्रमत्तजीव है। आप भी बहोनास जी जैन के पुत्र हैं। सोहमगद्दी जैन समाज द्वारा संवर्धित शिक्षण संस्था के आप मुख्य संस्था पद पर धारण हैं।

—भदेव पूज्य गुरुदेव के प्रति आप ने मात्र मीठी भक्त्यात्मक प्रीति की है। जो अपना धर्म ही विधिपूर्वक रक्षित रखती है। उस मनुष्य समाज के विनष्ट, प्रकृति के सर्वे प्रतिनिधी भदेव पूज्य गुरुदेव की किन् किन् ज्योतिषम रमियों की पाठश्री के समस्त आप ने रखा है? वह तो हम का पूरा देख पड़ कर ही पाठक मग्न रहत कर सके।

—हमारेक

❀ मनुष्य समाज के दिनकर

—“History is a biography of the great men and the biography is an account of an individual man” अर्थात्-इतिहास महान् व्यक्तियों की जीवन गाथा है और जीवन गाथा एक व्यक्तिगत मनुष्य की घटनाओं का सकलन है ।

—उपरोक्त कथन सर्वांशतः सत्य प्रतीत होता है । उक्त कथन में अतिशयोक्ति किञ्चित् मात्र भी दृष्टिगोचर नहीं होती । जिस समय हम श्रद्धेय मुनि श्री श्यामलाल जी महाराज के जीवन पर एक दृष्टिपात् करते हैं, तो उपरोक्त कथन का प्रत्यक्ष उदाहरण हमारे नेत्रों के समक्ष उपस्थित हो जाता है ।

—वैसे तो इस ससार में अनेकानेक प्राणी आते हैं, और इस ससार रूपी रंगमंच पर, जीवन रूपी नाटक का प्रदर्शन कर विलीन हो जाते हैं । परन्तु वही पात्र प्रशंसा के अधिकारी होते हैं, जो अपने सुन्दर सफल अभिनय के द्वारा, दर्शकों पर एक अमिट छाप छोड़ जाते हैं । यह ही अमिट प्रभाव, पीढ़ी दर पीढ़ी चलता जाता है । ससार में, महान् पुरुषों के कार्यों से प्रेरणा ले कर ही, आने वाली पीढ़ियाँ अपने जीवन को महान् और उज्ज्वल बनाने का प्रयत्न करती हैं ।

—ससार में हमें अनेकानेक जीव धारी प्राणी दृष्टिगोचर होते हैं । परन्तु उन सब में एक मात्र मनुष्य ही श्रेष्ठतर स्थान-रखता है । मनुष्य से बढ़ कर ससार में अन्य कुछ नहीं है । उपनिषद्कार ऋषि इस सम्बन्ध में कहते हैं—

नहि मानुषात् श्रेष्ठतर हि किञ्चित्

अर्थात्-मनुष्य से श्रेष्ठतर कोई नहीं है । परन्तु मनुष्यों में भी जो सच्चे आध्यात्मिक जीवन से परिपूर्ण मानव होते हैं, उनकी श्रेष्ठता तो सर्व विदित ही होती है । ऐसे ही सच्चे मानव, प्रकृति के

राज्ये प्रतिनिधि और मनुष्य समाज के लिए दिनकर सिद्ध हुए हैं और होते रहेंगे। इस संसार में जन तथा जनेतर घनेक महान् आत्मा महामानव सत्पुण्य हो चुके हैं, जिन्होंने परमार्थ में ही अपना समस्त जीवन व्यतीत किया है। भगवान् महावीर जिनके नाम में ही सहज रक्ति निहित जो है प्राध्यात्मिक जीवन की ही साक्षात् मूर्ति थे। महात्मा बुद्ध महर्षि व्यास आचार्य सत्कर और गौड़ टीक जरस्थुर तथा वाइचागारत आदि महात्माओं ने इसी मार्ग का अनुसरण किया और पारमार्थिक जीवन बिठा कर यह सिद्ध कर दिया कि मनुष्य मात्र अपने लिए हो नहीं बल्कि दूसरों के हित के लिए भी उत्पन्न हुआ है। वह केवल जीने के लिए ही नहीं अपितु जिससे के लिए भी संसार में आया है। ऐसे महान् व्यक्ति संसार में होते आये हैं और हात ही रहेंगे।

—ऐसी ही एक उच्च आत्मा के विषय में मैं आज कुछ लिखने का प्रयास कर रहा हूँ। इस उच्च आत्मा को श्रद्धा

गणी थी दयागमास श्री महाराज के नाम से आज का जन्म संसार पहिचानता है। श्रद्धेय मुनि श्री जो वा जीवन एक आदर्श जीवन था। जीवन के प्रारम्भिक चरण में ही आप प्राध्यात्मिक साधना के मार्ग पर चल पड़े थे। जिस अवस्था में सामान्य मानक को उचित-अनुचित का परिज्ञान तब नहीं हो पाता उसी छोटी सी अवस्था में आप ने संयम-साधना का प्रतिपार-व्रत ग्रहण कर लिया था। यही कारण था कि आप जैसे बड़े बड़ी आत्म साधक का मार्ग की बाधाएँ और विपत्तियाँ कुछ भी तो नहीं बियाड़ सकतीं। कर्णों और बिज्जों के तूफान, साधना-पथ के इस अविभाज्य पथिक को ठगिक भी तो पथ भ्रष्ट नहीं कर सके। आप जीवन के अन्तिम क्षणों तक इसी अध्यात्म-साधना के आज्ञास्मरान पथ पर निरन्तर बढ़ते ही रहे।

❀ महान् व्यक्तित्व

—श्रद्धेय मुनि श्री जी ने बड़ी ही दृढता एवं धीरता से, अपने कर्त्तव्य का पालन किया। यह आपके लिए बड़े ही गौरव की बात है कि आप सब कुछ सहन करते हुए सयम-साधना में पूर्णतया दृढ रहे। अपनी शान्त प्रकृति, परम सहिष्णुता तथा क्षमा वीरता का आदर्श उदाहरण, आप ने ससार के सामने उपस्थित किया। ऐसा करके आपने वस्तुतः अपने महान् व्यक्तित्व का ही हमें परिचय कराया। दुख एवं कठिन समय ही, मनुष्य की सच्ची कसौटी होता है। ऐसे समय में जो मनुष्य अडिग रहे, अपने चारित्रिक सद्गुणों को न छोड़े, वही महान् व्यक्ति कहलाता है। श्रद्धेय मुनि श्री जी की इस महानता के सदृशन हमें उनकी आत्म-साधना के प्रारम्भिक काल में ही हो जाते हैं। अतएव यह निस्सन्देह सिद्ध हो जाता है कि मुनि श्री जी एक महान् व्यक्तित्व से सम्पन्न सत्पुरुष थे।

❀ महान् प्रचारक

—श्रद्धेय मुनि श्री जी ने आत्म-कल्याण के साथ-साथ जन-कल्याणार्थ, शास्त्रानुसार विचरण कर, भगवान् महावीर का दिव्य सन्देश जन साधारण तक पहुँचाया। अहिंसा धर्म का घर-घर में प्रचार किया। भगवान् महावीर के दिव्य सन्देश—जीवित रहो और जीवित रहने दो—को फिर से दोहराया। अनेक-अनेक ग्रामों और नगरों में भ्रमण करके मनुष्य जाति को जीवन के सच्चे मार्ग के दर्शन कराए। अनेक-अनेक भव्य आत्माओं को आत्म-विकास के श्रेष्ठ से श्रेष्ठतर उपाय बतलाए। इस प्रकार इस महा भ्रमण श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज ने ७० वर्ष के लम्बे जीवन में ५४ वर्ष सयम की कठोर साधना, आत्म-विकास की दिव्य आराधना तथा सत्य-धर्म के महान् प्रचार में व्यतीत किए।

उच्च प्रतिनिधि और मनुष्य समाज के लिए दिनकर सिद्ध हुए हैं और होते रहेंगे। इस संसार में जैन तथा जैनेतर अनक महान् आत्मा महामानव सत्पुण्य हो चुके हैं जिन्होंने परमार्थ में ही अपना समस्त जीवन व्यतीत किया है। भगवान् महावीर, जिनके नाम में ही सहज स्फूर्ति निहित थी है आध्यात्मिक जीवन की ही साक्षात् मूर्ति थे। महत्मा बुद्ध महर्षि व्यास आचार्य सुकर और सौंकेटीय जलस्थुस तथा पाइसागोरस आदि महत्माओं ने इसी मार्ग का अनुसरण किया और पारमार्थिक जीवन बिठा कर यह सिद्ध कर दिया कि मनुष्य मात्र अपने लिए हो नहीं बल्कि दूसरों के हित के लिए भी उत्पन्न हुआ है। वह केवल जीने के लिए ही नहीं अपितु जिज्ञान के लिए भी संसार में आया है। ऐसे महान् व्यक्ति संसार में होते आये हैं और होत ही रहेंगे।

—ऐसी ही एक उच्च आत्मा के विषय में मैं आज कुछ लिखने का प्रयास कर रहा हूँ। इस उच्च आत्मा को ध्येय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के नाम से आज का जैन संसार पहिचानता है। ध्येय मुनि श्री जी का जीवन एक आदर्श जीवन था। जीवन के प्रारम्भिक वर्षों में ही आप आध्यात्मिक साधना के मार्ग पर चल पड़े थे। जिस अवस्था में सामान्य बालक को उचित-अनुचित का परिज्ञान तक नहीं हो पाता उसी छोटी सी अवस्था में आप ने समय-साधना का प्रसिध्द-व्रत ग्रहण कर लिया था। यही कारण था कि आप जैसे हृदयवती आत्म साधक का मार्ग को बाधाएँ और विपत्तियाँ कुछ भी तो नहीं जिगाड़ सकीं। कर्णों और बिम्बों के तूफान साधना-पथ के इस प्रविशाल पथिक को तनिक भी तो पथ भ्रष्ट नहीं कर सके। आप जीवन के अन्तिम क्षणों तक इसी आध्यात्म-साधना के जाग्रत-व्यवहार पथ पर निरन्तर बढ़ते ही रहे।

—वही स्वर्गिक आत्मा आज हमारे बीच नहीं रही—

इसी ने हम आज अपने समाज को अभागा समझ बैठें तो अत्युक्ति नहीं होगी। किन्तु इतना मन्तोप हमें अवश्य है, कि न सही श्रद्धेय मुनि श्री जी, परन्तु उनका महान् जीवन तथा पावन सदुपदेश तो हमारे हृदयो में सुरक्षित तथा विद्यमान हैं ही। वस हम उन्हीं से प्रेरणा ले और अपने जीवन को अध्यात्म-विकास के महामार्ग की ओर ले जाने का प्रयत्न करें।

—इस प्रकार से इन महा मुनि के सम्बन्ध में कुछ लिखने का प्रयत्न मैंने किया है। वैसे तो इनके विषय में जितना भी चिन्तन किया जाए, उतना ही अल्प है। इसका कारण है कि मेरे दृष्टिकोण में, उन जैसी इतनी विशुद्धता कहाँ? जो मैं ऐसी महान् आत्मा के जीवन चरित्र का सही रूप से मूल्याङ्कन कर सकूँ। सोचता हूँ कि मैं तुच्छ मानव, जिसका आध्यात्मिक परिज्ञान, नहीं के बराबर है, किम प्रकार उस महापुरुष की विराटता का, अपनी इस लेखनी द्वारा चित्रण कर सकता हूँ? यह प्रयास तो उस महान् आत्मा के प्रति एक श्रद्धाञ्जलि मात्र है।

—लोहामण्डी, भागरा उत्तर-प्रदेश

५—१०—६०

—थडेय मुनि श्री जी ने अपने जीवन काल में ही अनेक स्थानों पर मृत्युभाज धाड़ तथा गंगा आदि नदियों में अस्थि बिमज्जन जैसी विध्यास्वयंछक कुप्रथाओं को अमृता क हृदयों से निकाल कर उसे मन्त्रों धम का अनुयायी बनाया । अपने स्थानों पर सम्प्रसूरी जैसे महापर्व की महत्ता ठठसा कर इस दिन की घाम छुट्टी करवाई जिससे गुणिपा प साम जनता परमाश्रयन कर गये । अहिंसा धर्म की महानता बतसाते हुए अनेक स्त्रियों पर बेबी-बेबताओं के समुच्च होती हुई भीव हिंसा को थडय मुनि श्री जी ने बल्य करवाया । अनेकों विचलित आत्म शायकों के अस्मिर विपदाती का सुहृद एवं सुस्मिर किया । इनके गाय-माघ अनेक दोषों में ज्ञान के अभाव का दूर करते हुए पुस्तकाभ्यास एवं पाषाणसम्यो को स्थापना करवाई । तत्कालीन समाज में चलते हुए विचार-संघर्ष और गत्य एवं धर्म के प्रति धमहिष्णता के कुर्माय को थडय मुनि श्री जी ने अपने महत्त्व पूर्ण धर्म प्रचार के द्वारा नाम लेव लिया । इस प्रकार आत्म शान्ति का साथ-साथ अम-कल्याण तथा धर्म प्रचार के शायित्व का सपत्नता पूरक निभात हुए थडय मुनि श्री जी ने अभी अभी कुछ माग पूर्व ही इस गहर वेह का त्याग कर अमर लोक प्राप्ति किया ।

ॐ शान्त प्रकृति

—थडेय मुनि श्री श्यामनाथ जी महाराज की प्रकृति बड़ी ही शान्त एवं सरल रही है । पापका सभी से समान रूप से प्रेम था । और पाप से भी सभी को प्रेम था । पापका स्वभाव पति पुत्रर एवं मयुर था । अल्प बूढ़े जवान अपने बराबे सभी के साथ पाप समभाव का व्यवहार करते थे । इसी से पाप सभी के पाक्यग का केन्द्र थे । अपने सवाभाव के लिए तो पाप प्रसिद्ध ही थे । एक बार के ही पापके दर्शन एवं प्रवचन भाग से मानव बह दुर्य-दुर्य हा उठनी थी ।

❁ सस्कृति के आधार स्तम्भ

—भारतवर्ष को अपनी महान् सस्कृति पर सदा से सात्त्विक गर्व रहा है। यह सस्कृति क्या है? यदि गहरे विचार कर विचार करें, तो हमें भास होगा कि वास्तव में यह सस्कृति अन्य कुछ नहीं, केवल कुल्लेक महान् आत्मा के त्याग, त्याग एव कठोर आत्म-साधना आदि का ही रूप है। ये महान् विभूतियाँ भारतीय सस्कृति के आधार स्तम्भ मानी जाती हैं। भारतीय सस्कृति से श्रमण या सन्त सस्कृति को यदि काल दिया जाय, तो केवल शून्य ही बचेगा।

—अत्यन्त प्राचीन काल से ही ये महान् हस्तियाँ अपना अपना चमत्कार विभिन्न रूपों में दिखाती रही हैं। विभिन्न रूपों में ये महामूर्तियाँ, मानव को अपने पथ की याद दिलाती हैं, अपने विभिन्न रूपों में जन्म लेती रहती हैं। उदाहरणार्थ राम के राम, द्वापर के कृष्ण तथा धीरे धीरे और अराजकता युग में भगवान् महावीर हमें प्रकाश—स्तम्भों की भाँति खड़े पड़ते हैं। वैसे तो ससार के प्रत्येक क्षेत्र में ही महान् मूर्तियाँ जन्म लेती ही रहती हैं। किन्तु भारतवर्ष का तो ढाँचा मानो ऋषि, मुनि और त्यागियों की हड्डियों पर रखा हो। भारतवर्ष की यह महानता केवल अपने प्राचीन काल तक ही सीमित नहीं रही है, बल्कि अधुनिक युग में भी जबकि राज्य, समाज, धर्म और व्यक्ति एक नई करवट ले रहे हैं। हर क्षेत्र में परिवर्तन और क्रांति अपना विकराल मुख खोले सम्मुख है, पूज्य बापू अपना महान् सन्देश लिये हमारे सम्मुख उपस्थित हैं।

—पूज्य गुरुवर गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, भी इन्हीं त्यागियों के समूह के एक रत्न थे। सस्कृति के महाप्रासाद के एक आधार-स्तम्भ थे। सादा जीवन, मधुर वचन और उच्च भावनाओं के सगम से सुसज्जित गुरुवर की आत्मा,

(७२)

जीवना पथ के अविश्रान्त पथिक

श्री महावीरप्रसाद जी जैन-एम ए-

—श्री महावीरप्रसाद जी जैन-एम ए.—एक ईशमुख और मिलनसार व्यक्ति के मुकद हैं। आप लौहमण्डरी आगरा के श्री महावीरान जी जैन के सख्त हैं। आप बर्मे निष्ठ माता-पिता की सुश्रेष्ठ संतान हैं। अत्यंत आप में भद्रों एवं सुश्रेष्ठ के प्रति ज़ेद और निष्ठा का होना, स्वाभाविक ही है।

—संस्कृति के आधार स्वयं साधना-पथ के अविश्रान्त पथिक, जब भद्रों एवं सुश्रेष्ठ के विरोधवादी से परिपूर्ण महान् जीवन पर आप ने एक विश्वव्यापी जर्ज बाली है। और उसी उज्ज्वल चर में जो कुछ आप की बीजा बह शब्दों का रूप है पर पाठकों के लिए रख छोड़ा है।

—सम्पादक

ॐ सस्कृति के आधार स्तम्भ

—भारतवर्ष को अपनी महान् सस्कृति पर मानव मात्रिक गर्व रहा है। यह सस्कृति क्या है? यदि हमें मे जा कर विचार करें, तो हमें भान होगा कि वास्तव में सस्कृति अन्य कुछ नहीं, केवल कुन्नेक महान् आत्माओं के तपस्या एव कठोर आत्म-साधना आदि का ही फल ही महान् विभूतियाँ भारतीय सस्कृति के आधार स्तम्भ माने जाती हैं। भारतीय सस्कृति से श्रमण या मन्त सस्कृति निकाल दिया जाय, तो केवल शून्य ही बचेगा।

—अत्यन्त प्राचीन काल से ही ये महान् शक्तिशाली अपना अपना चमत्कार विभिन्न रूपों में दिखाने लगे हैं। विभिन्न युगों में ये महाभूतियाँ, मानव को अपने पथ की याद दिलाते हुई, अपने विभिन्न रूपों में जन्म लेती रहती हैं। उदाहरणार्थ त्रेता के राम द्वापर के कृष्ण तथा घोर हिमा और शराज्ज्वला के युग में भगवान् महावीर हमें प्रकाश—स्तम्भों की भाँति दोख पड़ते हैं। वैसे तो ससार के प्रत्येक क्षेत्र में ही सस्कृति यदा-कदा जन्म लेती ही रहती है। किन्तु भारतवर्ष का तो सस्कृति ही मानो ऋषि, मुनि और त्यागियों की हड्डियों पर रखा हो। भारतवर्ष की यह महानता केवल अपने प्राचीन काल तक ही सीमित नहीं रही है, बल्कि अधुनिक युग में भी जगत् की समाज, धर्म और व्यक्ति एक नई करवट ले रहे हैं। हर क्षेत्र में परिवर्तन और क्रांति अपना विकराल मुख खोलें सम्मुख है, पूज्य बापू अपना महान् सन्देश लिये हमारे सम्मुख उपस्थित हैं।

—पूज्य गुरुवर गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, भी इन्हीं त्यागियों के समूह के एक रत्न थे। सस्कृति के महाप्रासाद के एक आधार-स्तम्भ थे। सादा जीवन, मधुर वचन और उच्च भावनाओं के सगम से सुसज्जित गुरुवर की आत्मा,

सयम-साधना के लिए सदैव तत्पर रहती थी। सेवा-वृत्ति तो मानो उनके जीवन का एक अङ्ग ही रही है। अटल धान्ति गुरुदेव के मुख पर सदय हो बिराजती रहती थी। पूज्य गुरुवर उस मिलन बिन्दु पर उपस्थित थे जहाँ पर एक ओर से त्याग दूसरी ओर से वैराग्य और तीसरी ओर से साधना तथा चौथी ओर से सिद्धि आकर अपने अपने अस्तित्व को पूज्य गुरुवर के चरणों में अर्पित करती थीं। उत्साह और धय के साने-बाने से बनी हुई वह महामूर्ति सदैव ही अट्टा का एक अपरिसीम कोप सा सगती थी। जिसमें साधु जीवन का प्रत्येक नियम कूट-कूट कर भरा हो। प्रत्येक वारा उस शरीर में अपना तोड़ प्रवाह रहता था।

❀ साधना-पथ के अविश्रान्त पथिक

—बैसे तो जैन साधु का जीवन अत्यन्त साधकों की अपेक्षा अधिक कठिन एवं त्याग पूर्ण रहा है। जिन्हें अपनी साधना के मार्ग में और कटक मय पथ पर नये पाँव पड़स ही चलना पड़ता है। नाम मात्र के बोझ से ही बस्त्र-यार्थों से अपनी जीवन-यात्रा चलाती होती है। पूज्य गुरुवर गणो या दयामन्त्राल जो महाराज इसी कठोरतम साधना-पथ के अविभास्त पथिक थे। बहुत ही मामूली वस्त्रों में—सर्दों को समझाती हुई बर्फीली रातों का आप सहज साधना के बस पर हँसते हुए बिठा खासते थे। कहीं कम्पन नहीं कहीं जरा भी स्नान नहीं पूज्य गुरुवर एक घटस तथा सफस सेनानी की भाँति अपने कर्तव्य-पथ में अडिग हो निरन्तर बढ़त गए इन्हीं कष्टकर्मय राहों पर अपने सध्य की सिद्धि के लिए अपने जीवन की सफलता के लिए।

—पूज्य गुरुवर के जीवन की एक और सफलता जिसे कि मैं महान् सफलता ही कहूँगा तथा जिसका परिचय मुझे, पूज्य गुरुवर कविरत्न श्री अमरचन्द्र जी महाराज के एक प्रवचन से ज्ञात जो भान पूज्य गुरुवर श्री दयामन्त्राल जी महाराज

की स्मृति-सभा में कर रहे थे, कि गुरुवर कठिनाइयों में कभी हारे नहीं, झिझके नहीं, जरा भी ठिठके नहीं। उन्होंने कष्टों से, सघर्षों से सफल मोर्चा लेना सीखा था। जब कभी गुरुवर के साथ साधुओं को ऐसे ग्रामों में जाने का अवसर मिलता, जहाँ सन्तों के भोजन-पानी की समस्या भी जटिल रूप ले लेती अथवा वह स्थान जहाँ से आहार-पानी समुपलब्ध हो सके, दूर होता, तो पूज्य गुरुवर श्री गणेश जी महाराज, उस समय स्वयं ही दूरी की या भीषण गर्मी की परवाह किये बिना इस कार्य-सम्पादन का भार अपने हाथों में ले लेते और सहर्ष उसे बहुत ही अच्छे ढंग से पूरा कर डालते। कठिनाइयों की उलझी हुई माला पहन कर-उसे सुलझाना गुरुवर की महान् सफलता का ही प्रतीक है।

❀ गुरुवर के जीवन पर एक विहगम दृष्टि

—पूज्य गुरुवर का जन्म भारत के महान् प्रान्त, उत्तर-प्रदेश के महानगर मुगलों के शासन केन्द्र, आगरा के निकट सोरई नामक ग्राम में ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी विक्रम संवत् १९४७ को हुआ था। आपने त्रेता के प्राण भगवान् राम के क्षत्रिय वंश में उत्पन्न हो कर भी अपने आपको शान्ति और सयम के मार्ग पर इस तरह अर्पित कर दिया था, मानो क्षत्रियों की तलवार से उन्हें कोई मोह न हो। चौधरी टोडरमल जी एव श्रीमती रामप्यारी जी के यहाँ उस महान् आत्मा ने जन्म ले कर, मानो युगो-युगों तक अपने जीवन को पवित्र कर लिया हो।

—पूज्य गुरुवर ने केवल ६ वर्ष की अल्पायु में ही वैराग्य जीवन का प्रारम्भ कर दिया था। नौ वर्ष की आयु में ही गुरुवर को जीवन के अन्धकार पक्ष का कितना परिज्ञान हो चुका था? यह गुरुवर के इस अल्पायु में ही त्यागमय जीवन व्यतीत करने से स्वयं दर्शित है। पूज्य गुरुवर की दीक्षा १६ वर्ष की अवस्था में उस समय हुई, जबकि बचपन के सीठे स्वप्न

भूमि पर रहे होते हैं और यौवन अगढ़ाई से कर अपना ध्यायन प्रारम्भ कर देता है। इसी कुमार अवस्था में गुरुवर ने इस अतार संसार से पूज्य माता-पिता आदि परिवार से विदा ले कर अपि कुस सपूत श्री अपिराज जी महाराज की सेवा में छिड़ालो गाँव जिसा मुक्तापरमगर में दीक्षित हो कर अपने साधु जीवन का शुमारम्भ किया। साधना के इस महामार्ग पर चलते चलते पूज्य गुरुवर ने कितने ही प्राप्ति का भूमण किया। जैसे गुरुवर का मुख्य विषय क्षेत्र उत्तर प्रदेश बिल्सी हरियाणा प्रदेश तथा पंजाब प्रांत रहा है। उपरोक्त प्रत्येक स्थान पर गुरुवर ने धर्म-प्रचार का महाम कार्य किया जैन धर्म के मूल स्वरूप का जनता को दिखलाने कराया।

— इधर कुछ वर्षों से धारौरिक क्षीणता के कारण गुरुवर

घागरा में ही अथवा मन्त्री जी पुष्पीचन्द्र जी महाराज

के साथ रह रहे थे। वे पूज्य भो जी को ज्येष्ठ भ्राता की तरह मान कर सर्वत्र उच्च आसन देते थे। शिष्यों तथा छोटे साधुओं से उनका पवित्र पुत्रवत् स्नेह भी उनकी महानता का ही प्रतीक था। कुछ वर्षों से मोतिया उतरने के कारण गुरुवर की दृष्टि कुछ धोमल सी हो चली थी। उन्हें किसी को भी पहचानने में कुछ कष्ट का आभास होता था। किन्तु फिर भी प्रत्येक बर्षन कर्ता का नाम वे अवश्य ही पूछा करते थे। मैं जब भी उनके निकट पहुँचता था तो वे पूरी कोशिश करते पहचानने की कभी-कभी पहिचान भी लेते थे और बड़े प्रसन्न होकर पड़ते थे। अन्तिम कुछ दिनों से गुरुवर के पेट में कुछ कष्ट के कारण अधिक बेचैनी रहती थी। किन्तु इस महा कष्ट के समय भी गुरुवर शान्त रहते थे।

—वैशाख शुक्ला नवमी की साय से गुरुवर की दशा अधिक गिरती गई। तथा वैशाख शुक्ला दशमी दोपहर ग्यारह बजे से तो यह प्रतीत होने लगा कि गुरुवर की महान् आत्मा अब हाड-मांस के इस जीर्ण-शीर्ण पुरातन पुतले में अधिक देर तक बन्द न रह सकेगी। आत्मा अब स्वतन्त्रता के लिए छटपटा रही थी। और ठीक १२-१५ पर वह इस क्षण भगुर ससार के समस्त भौतिक बन्धनों को त्याग कर, एक अटल दैवी शक्ति में मिल गई। ५४ वर्षों तक साधना और सयम की अग्नि में पड़ा तप्त स्वर्ण-जैसा गुरुवर का शरीर निश्चल हो गया था। एक आलोकित मुस्कान अब भी गुरुवर के मुख पर खेल रही थी। प्रतीत होता था कि गुरुवर निद्रा निभग्न हो गए हैं और अभी-अभी फिर निद्रा त्याग कर उठ बैठेंगे, किन्तु गुरुवर की आत्मा तो अभी भी जाग रही थी और बढ़ रही थी अपने साधना-मार्ग पर, लक्ष्य की ओर।

—थोड़ी देर में ही यह दुःखद समाचार समस्त आगरा में फैल गया, शोक की एक लहर उमड़ पड़ी। जनता अत्यधिक सख्या में गुरुवर के पार्थिव शरीर के दर्शन हेतु आने लगी। सायकाल गुरुदेव की अन्तिम महायात्रा में, नर-नारियो तथा वच्चो की कोई गिनती नहीं थी। असंख्य-जन समूह गुरुवर की जय-जयकार करता हुआ विमान के साथ आगे बढ़ रहा था। जैन हृदय सम्राट् पूज्य गुरुवर श्री रत्नचन्द्र जी महाराज की छत्र छाया में गुरुवर का निश्चल शरीर, अग्नि देवता की भेंट कर दिया गया। और देखते-देखते उस सत्तर वर्ष के साधक शरीर को अग्नि ने अपने बाहुपाशों में आबद्ध कर लिया।

—पूज्य गुरुवर के निधन से जैन समाज का एक सच्चा प्रचारक, सच्चा सेवक, तथा साधना-क्षेत्र का एक सफल सैनानी उठ गया है। अपने पीछे गुरुवर अपनी शिष्य मण्डली में अपनी प्रतिभा का आलोक भर गए हैं। जिससे हमें आगे भी

उसी रूप में गाधमा के सपत्न सेनामी मिसने जो गुरुदेव की याद युगों-युगों तक हमें बिनाते रहेंगे। जो गुरुदेव की धर्म कीर्ति को सर्वदा अक्षुण्ण रहेंगे तथा जो गुरुदेव के गौरव में श्रीर अधिक वृद्धि-सामृद्धि करते हुए नार चांद लगाएंगे। जो गुरुदेव के ही सच्चे प्रतीक बन कर उन की स्वस्थ परम्परा को युगों-युगों तक कामय रहेंगे। अधिक क्या ? गुरुदेव की महान् स्मृति हमारे हृदयों में सदा साजा रहेगी—आम्स धमरा नास तब ।

४३ श्रद्धा-पूज्य

—एक प्रकार अपने हृदयस्थ श्रद्धा-पूज्यों को मैं गुरुदेव के पावन श्री चरणों में समर्पित करता हूँ। धारा है गुरुदेव जहाँ भी होंगे उन्हें स्वीकार करेंगे। इन श्रद्धा-पूज्यों में भरो ही मन मोहक गुणधर्म न हो भले ही इन में गौरव या पराम धर्मस्थ मात्रा में हो भले ही इन श्रद्धा-पूज्यों में आकर्षक स्वरंग न हो फिर भी ये श्रद्धा-पूज्य मेरे हृदय से सिञ्चित हैं, और है उन गुरुदेव के प्रति गहरी आस्था और सच्ची निष्ठा मैं भी है हुए। अतएव जो कुछ मेरे पास है उसे छोड़ कर धन्य कहो से साठ ? जैसे भी है जिसने भी है सेवा में समर्पित है। स्वीकार कीजिए गुरुदेव ! और मुझे यह मंगलमय वरदान दीजिए कि मैं भी आपके चरण सिन्धों का अनुसरण करने जायस के सही ध्येय, सच्चे सत्य एवं वाक्य उद्देश्य तब पहुँच सकूँ ।

—तोहान्की आगरा : उत्तर-प्रदेश :

२६—८—९

[७३]

गणी श्री श्यामलाल जी महाराज :

एक अमिट स्मृति :

श्री शैलेन्द्रकुमार जी जैन-एम० कॉम०-

—श्री शैलेन्द्रकुमार जी जैन, एक अच्छे विचारक प्रतिभाशाली होनहार युव छात्र हैं। आप श्री सेठ रतनलाल जी जैन-मिस्टर-के सुपुत्र हैं। इस समय अ एम० कॉम०-के अन्तिम वर्ष में हैं।

—प्रस्तुत लेख में श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति आपने बड़ी ही सुन्दर एवं भ पूर्ण शैली में अपने मनोभाव व्यक्त किए हैं। उस अविस्मरणीय महापुरुष जीवन सुषमा का उदाहरण देते हुए, अन्त में आपने आधुनिक वैज्ञानिक युग में अ कर्तव्य का स्मरण करते हुए, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की अमिट स्मृति को कायम र का महत्त्वपूर्ण सकेत दिया है। जो अगली पंक्तियों में पाठकों के मननार्थ उपस्थित ।

—सम्पा

ॐ अविस्मरणीय महापुरुष

—प्रकृति का यह कठार नियम है कि जिस वस्तु की उत्पत्ति होती है उसका विनाश भी अवश्य ही होता है। निर्माण और ध्वंस-की यह कहानी अम्याबाधरूप से चलती ही रहती है। प्राणी इस पृथ्वी पर जन्म लेता है और समय माने पर मृत्यु के रूप में उसका शरीर विनष्ट हो जाता है। लेकिन उस विवर्त प्राणी के सोप हो जाने से ही, उसका सम्पूर्ण स्वरूप नष्ट हो जाता। उसमें जीवन्-सम्पर्क की असूक्ष्म घटनाएँ तथा असूक्ष्म वृत्तियाँ अन्य प्राणियों के मांस में अपनी अमिट स्मृति छोड़ जाया करती हैं।

—इस सम्पूर्ण भू-मण्डल पर, गगन समय पर अविस्मरणीय महाम् आत्मा अवतरित होती रही है। यह इष्टिभोण न केवल एक सम्प्रदाय या बेश विधेय के लिए है बल्कि विश्व के समस्त भागों में जहाँ धर्म की धाम और मानवता की मर्यादा का प्रश्न उठा वहीं महाम् पुरुष अवतरित हुए। जिन्होंने अपने उपदेशों और सन्देशों तथा ज्ञानदानों के द्वारा मानव जीवन में एक नई आत्मा एक नव चेतना एक उत्कृष्ट उत्पत्ति की। यद्यपि उन महाम् आत्माओं का शरीरान्त हुए काफी समय व्यतीत हो चुका है लेकिन वे आज भी अपने उपदेशों और सन्देशों के रूप में हमारे हृदय में जन्म-जीवन में साक्षात् विद्यमान हैं। उनसे वे असूक्ष्म बोल आज भी मानवीय जीवन को आलोकित कर रहे हैं। स्वर्गीय पूज्य प्रवर गणी श्री ब्यामलास जी महाराज भी ऐसे ही एक अविस्मरणीय महाम् पुरुष हैं। एक ऐसे महाम् आत्मा से जो कि अपने तप त्याग और संयम की मानव जीवन पर एक अमिट छाप लगा गए हैं।

❀ जीवन सुषमा

—आप श्री जी का जन्म ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी सम्बत् १९४७ विक्रम, ग्राम-सोरई-जिला आगरा, क्षत्रिय कुल मे हुआ था। आप श्री जी की माता का शुभ नाम श्रीमती रामप्यारी जी तथा पिता श्री जी का शुभ नाम चौधरी टोडरमल जी था। आप श्री जी ने सम्बत् १९६३ मे श्री ऋषिराज जी महाराज के कर कमलो द्वारा मुनि दोक्षा ग्रहण की। आज के युग मे जहाँ आत्म सयम, ब्रह्मचर्य तथा वैराग्य आदि सद्गुणों के विकासशील जीवन के उदाहरण कम मिलते हैं, इसके विपरीत आप श्री जी ने अर्द्ध शताब्दि से भी अधिक समय तक, सद्गुणों के विकास में ही अपना जीवन व्यतीत किया। यही कारण था कि आप श्री जी के जीवन में, सरलता, सौम्यता, मृदुता तथा सेवाभाव आदि सद्गुण कूट-कूट कर भरे थे।

—आप श्री जी अपने जीवन से, जनता का सतत उपकार करते रहे। लेकिन जैसा कि आम मत है कि महापुरुषों का सम्पर्क दीर्घ कालीन नहीं होता। उसी प्रकार आप श्री जी का मधुर सम्पर्क भी बहुत लम्बे काल तक न मिल सका, और आप श्री जी का स्वर्गवास, वैशाख शुक्ला दशमी शुक्रवार सम्बत् २०१७ विक्रम, मानपाडा आगरा में, ७० वर्ष की अवस्था में हो गया। आज यद्यपि वे हमारे समक्ष नहीं हैं। तथापि उनके सजीवनोपदेश एव सदेश हमारे हृदयों मे एक अमूल्य निधि के रूप मे सुरक्षित बने हुए है।

❀ एक कर्तव्य

—आज स्पूतनिक युग का आरम्भ और अणुयुग का विकास हमें फिर से प्रेरित कर रहा है कि हम अपनी सस्कृति पर एक गहरी दृष्टि डालें और फिर से जीवन स्पर्शी सिद्धान्तों का अन्वेषण करें। यदि हमें इस सक्रान्ति काल में अपने

प्रापको सुरक्षित रखना है तो हमें अपने महान् पुरुषों का उन महान् पुरुषों का जिन्होंने हमें प्रागे बढ़ने के लिए अनुमति एवं सद् ज्ञान की प्रशस्ति प्राप्त मन्त्रों की जिन्होंने हमें जीवन-संघ में सफलता पूर्वक प्रागे बढ़ने के लिए एक मधुर प्रेरणा दी एक नव सन्देश दिया और जिन्होंने अपनी ध्यात्म-साधना के द्वारा एक निश्चित मार्ग से सफलता प्राप्त करने का प्रत्यक्ष उदाहरण उपस्थित किया सम्पादन करना ही होगा। उनके द्वारा दी गई मन्त्रों को अपने जीवन का तेल दे कर यदि हम प्रागे बढ़ सके तो फिर सदा हमारे निकट ही होगा। साथ ही हम उस सदा तक बिना ठोकर खाए, बिना भय के बिना किसी निरन्तर बढ़ सकेंगे। उन महान् पुरुषों की मधुर प्रेरणा से यदि हम समार्ग ग्रहण करके उस पर निरन्तर प्रागे बढ़ते ही रहे तो सफलता निश्चित रूप से एक दिन हमारे चरणों में आएगी। यदि हम उन अनुमतिप्राप्त महापुरुषों के महान् सन्देशों को अपने हृदयों की तथा अपने भावचरण की वस्तु बना सके तब तो फिर कहना ही क्या? संसार हमारी ओर भी उसी अक्षित इच्छा से धरा पूर्वक देखेगा जिस इच्छा से प्रागे हम अपने इन महापुरुषों को देख रहे हैं। और यदि हम उनके जीवन उदाहरण को सम्मुख रख कर, उनकी चरण-चिह्नों पर कदम दर कदम प्रागे बढ़ते चले गए तो एक दिन हमारी भी उनकी वस्तु, महापुरुषों की धेनी में गणना हो सकेगी। बस इसी अपने एक कर्तव्य की ओर जोड़ा सा संकेत करते हुए, प्रागे मैं अपनी सेवनी को विराम देता हूँ।

—सोहनजी धायरा उत्तर-प्रदेश।

[७४]

जैन पुण्योद्यान के माली के प्रति :

श्री जगदीशप्रसाद जी जैन-बी० ए०-

—श्री जगदीशप्रसाद जी जैन-बी० ए०—एक सुलभे हुए विचारों के सज्जन प्रकृति के युवक हैं। आप श्री रत्नलाल जी जैन हाथरस वालों के सुपुत्र और श्री दीनानाथ जी जैन, लोहामण्डी, आगरा के लघु भ्राता हैं। आप दर्शन साहित्य से बी० ए० कर रहे हैं।

—श्रेष्ठ पूज्य गुरुदेव के आप गत कई वर्षों से काफी निकट सम्पर्क में रहे हैं। अतएव आप की उन के प्रति गहरी निष्ठा एवं आत्यन्तिक पूज्य भाव का होना, कोई आश्चर्य की बात नहीं है। उसी पूज्य भावना से, उस जैन पुण्योद्यान के माली के प्रति आप ने अपने श्रद्धा-कण, बड़ी ही सुन्दर काव्यात्मक भाषा में प्रस्तुत किए हैं, जो अपना एक अलग ही विशिष्ट स्थान रखते हैं।

—सम्पादक

क प्रज्ञा करण

—उस महानता उदारता और सौजन्यता की मूर्ति
यह य गणी थी क्यामसाज जी महाराज की पवित्र स्मृति में
मेरे घन्तरहृदय से यही उद्गार शब्दों का रूप ले कर निकलते हैं—

'Dear Beauteous Saint ! more white than day
When in his naked, pure array
Fresher than morning Flowers which show
As thou in tears dost best in dew —
How art thou changed !

वाह रे ! दिव्य पुरुष जनता के हृदय सम्पद् सौम्यता की विराट्
मूर्ति क्या तू फिर दर्शन न देगा ?

—प्राज्ञ जैन पुण्योद्यान का माली, अपनी कमनीय पुष्प
बाटिका को हमेशा के लिए छोड़कर कहीं दूर चला गया है ।
अब उसकी यह बाटिका कुछ-कुछ सूनी सी प्रतीत हो रही है । हम
तुम्हें भक्तों को कौन प्रसन्न रखेगा ? वह अनोखा मासी जिसने सब
अपने ज्ञान एवं प्रतिभा की अथक मेहनत से हम पाँवों को सींचा था
प्राज्ञ किधर से आवेगा ? जिसका जीवन-साहचर्य अखण्ड धन
राशि से भी असंख्य गुणा अधिक अनमोल था वह अब हमको कैसे
प्राप्त होगा ? जिसने अपने जीवन को धँसकती हुई समय-साधना
रूपी मट्टी में डाल कर धातु रूपी आत्मा को एक सफल शोषक
कलाकार की भाँति कुछ करने का सफल प्रयत्न किया उस
अमृत मूर्ति के दर्शनार्थ हमारी आन्तरिक इच्छाएं प्रबल हो
उठी हैं ।

—जिसने अपने जीवन का उद्देश्य बेबल जनता का
जीवनोद्धार ही समझा था वह अनुपम माली अपनी जैन
बाटिका से दूर—बहुत दूर चला गया है । जिसके हृदय की ओर से
स्वार्थ माया हिंसा और अराज्य आदि सांसारिक पुराणों ने
अपना मुख्य सदा सर्वदा के लिए मोड़ लिया था और जो उनके

नजदीक आते भी भय खाती थी। जिनके हृदय की निर्मलता, गंगा के पवित्र-जल से भी अधिक-पावन एव परम उज्ज्वल थी, जिनके मुखारविन्द रूपी मंच पर मुस्कराहट हमेशा नृत्य किया करती थी, जिनकी जिह्वा, सदा-सर्वदा सत्य-वचन का ही उद्घोष किया करती थी, जिनके हृदय से ज्ञान-जल, जैन सरिता में, अविरल गति से प्रवाहित होता रहता था, जिनके दर्शनमात्र से, दिन भर की खुशी और मंगल की निश्चितता समझी जाती थी, तथा जिनकी भाषा, कमल के पुष्प से भी अधिक कोमल, सरस, तथा आनन्द दायिनी थी, अब वह समस्त गुण-प्रासादों से सन्निहित सौम्य मूर्ति हमारे भौतिक चक्षुओं से ओझल हो गई है।

—जब मुझे स्वप्न में आपके पवित्र दर्शनो की भांकी मिलती है, तो हृदय और मस्तिष्क स्वयं ही प्रेम और श्रद्धा के वशीभूत हो कर एक हो जाते हैं, और अस्फुट वाणी में यह शब्द निकल ही तो पड़ते हैं—

“Fair Dream ! If thou intend'st me grace
Change that heavenly face of thine,
Paint despised sacred love in thy face,
And make it t'appear like mine”

—आपने जिस तन्मयता, तल्लीनता, तथा सात्विक भावनाओं से, जो अलौकिक प्रेम का बीज, हमारे हृदयों में बोया है, उसका वर्णन करना, जिह्वा को सुखा देना है। वह तो मात्र अनुभव की ही वस्तु है। हम तो सिर्फ दूटी हुई आवाज में यही व्यक्त कर सकते हैं कि उन्होंने जिस उदारता का परिचय हमारे समक्ष रखा, उसका ऋण हम जन्म-जन्मान्तरों में भी, कभी नहीं चुका सकेंगे।

ॐ एक ममुर स्मृति

—जब कभी भी उस विषय स्मृति की स्मृति मेरे मस्तिष्क पटल पर प्रकित होती है तो उस समय मुझे—सत्य शिव सुन्दरम्—का वाक्य एक हस्की सी भ्रमक दिसना देता है और तब मुझे यकायक भावूम पड़ने लगता है कि एक महान्तम सौम्य स्मृति नंगे सिर नंगे पाँव एक सफेद बस्त्र से पूरा शरीर ढाँपे हुए, मुँह वस्त्रिका मुँह पर लगाए हुए, धीरे धीरे (रबोहरण) हाथ में लिए हुए; समस्त प्राणियों के मित्र सत्य के साथक अहिंसा के पुजारी ज्ञान के खजाने प्रेम के सागर दूसरों के दुःख को दूर करने का सामर्थ्य रखने वाली पवित्र बाणी के धारक ईश्वर के प्यारे तथा महान् उपदेशक मुस्कराते हुए अपने कर्तव्य-मय पर जैसे जा रहे हैं, निरन्तर बड़े जा रहे हैं।

—ओ मानव हितैषी ! तुम्हें सत-सत बहना हमारी है। लेकिन विपाद ! तुम कहाँ हो ? तुम्हारे बर्तनों को मेरा हृदय चोट खाया हुआ सा बिह्वल हो कराह उठा है। आवाज यो ? अपनी पवित्र बाणी को इस राजमहल स्त्री ससार में गुंजा दो। आज मेरे तृपित मित्र तुमको पत्ते-पत्ते में कस-कस में संसार के प्रत्येक कोने-कोने में सोये-सोये हुए से ढूँढ़ रहे हैं—

दूँदा जो मैंने तुम्हें कंकड़ों में

न पाया धनी तक वहाँ की तहाँ में

छोटा मिथौ प्रकृति की छाया में—

वहाँ भी न मुझको भ्रमक बीच पाई ॥

—उस जैन पुण्योद्यान के माली से श्रुत्य जब मैं इस जैन बाटिका पर इष्टिपाठ करता हूँ तो मेरा हृदय इस जैन समाज की कमरा बढ़ती हुई भवभक्ति को बेस कर प्रबिसृत

हुए बिना नहीं रह सकता । आडम्बर ने आज फिर से जैन-समाज में, अपना जाल बिछाना प्रारम्भ कर दिया है । आज समाज में, धर्म की आड़ में एक खासा सट्टा खेला जा रहा है । और दुर्भाग्य से ऐसे दुर्दिनो में, आप हमसे दूर, बहुत दूर चले गए हैं । क्या ऐसे समय पर आपकी आत्मा, इस जैन वाटिका को छोड़ जाने पर भी, इसे हरा-भरा देखना पसन्द न करेगी ?

बागवा ओ जैन गुलशन के । निगहवा धर्म के ।

देवता ओसाफ के । चिराग अमल ओ इल्म के ।

सुन मेरे पुरवर्द नाले, आज यहाँ सुनसान है ।

तेरे बिन गुलशन तेरा यह, हो रहा वीरान है ॥

फूँक वो नाकूसे-उल्फत जाग उठें जिससे सब ।

तुझसे ले तनवीर, पहुँचें मजिले-मकसूद पर ॥

—लोहामण्डी, आगरा उत्तर-प्रदेश :

२६—६—६०

[७५]

उन सन्त महापुरुष के प्रति

श्री सत्यप्रकाश जैन-जी० ए०-

—श्री सत्यप्रकाश जी जैन-जी ए०—एक मातृक प्रकृति वाली कर्म निष्ठ सन्त हैं। आप—राजपुर—बिस्वा मुकपफरनगर निवासी हैं। कर्ममार्ग में आप आगता ही सर्विस कर रहे हैं। भद्रेय पूज्य गुरुदेव के आप अन्यत्र मछों में से हैं।

—भद्रेय पूज्य गुरुदेव जी जी के महान् जीवन से, आप कर्मा से सुवर्णित रहे हैं। साथ ही भद्रेय पूज्य गुरुदेव जी जी के प्रभावशाली वैश्वस्थी व्यक्तित्व से आकर्षित भी। भद्रेय पूज्य गुरुदेव जी जी के स्वर्गवास से कुछ पक्षों पूर्व तक, आप उन जी सेवा में उपस्थित थे। प्रस्तुत लेख में आप से कम सन्त महापुरुष पूज्य गुरुदेव के जीवन एवं उन की कृदिक विवेकताओं का स्वरूप करते हुए, उन को अपनी भद्रा के शुभ पुत्र वर्णित किए हैं। किन से भद्रा मक्ति एवं गुण पूजा की इच्छाकारी सुभाष या रही है। पाठक महा भी आपसे जीवन को इस सुभाष से सुवर्णित कर लें, एवं विष्ट भक्तों मछों में आप का सेवा उपस्थित किया जा रहा है।

—सम्पादक

❀ सन्त महापुरुष

—सन्त महापुरुषों का स्थान, हमारे भारतवर्ष के इतिहास में ही नहीं, अपितु ससार के इतिहास में उच्चतम तथा महत्त्वपूर्ण है। सन्त महापुरुष अपने पवित्र जीवन एवं सदुपदेशों के द्वारा, ससार के समक्ष एक महान् आदर्श उपस्थित करते हैं। यदि हम सन्त महापुरुषों के जीवन का अवलोकन करें तो हमें ज्ञात होगा कि इन्हीं सन्त महापुरुषों की दिव्य ज्योति के द्वारा ही विभिन्न धर्मों का आविष्कार हुआ। समय-समय पर इन्हीं सन्त महापुरुषों ने, धर्म से पतित मानव-समाज को, विनाश के महासमुद्र में डूबने से बचाया।

—जैन धर्म के प्रवर्तक भगवान् ऋषभदेव एवं अन्य तेईस तीर्थंकर, बौद्धधर्म के प्रवर्तक महात्मा बुद्ध, ईसाई धर्म के प्रवर्तक ईसामसीह, मुस्लिम धर्म के प्रवर्तक हजरत मुहम्मद साहब, तथा सिक्ख धर्म के प्रवर्तक गुरु नानकदेव आदि, इसके ज्वलन्त उदाहरण हमारे समक्ष विद्यमान हैं। गीता में श्री कृष्ण भी यही कहते हैं—

यदा यदा हि धर्मस्य, ग्लानिर्भवति भारत ।

अभ्युत्थान धर्मस्य, तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥

अर्थात्—जब-जब धर्म की ग्लानि होती है, मनुष्य अपने कर्तव्य को छोड़ कर कर्तव्य तथा अकर्तव्य, उचित-अनुचित एवं धृणास्पद कार्यों में सलग्न हो जाता है। तब-तब धर्म के अभ्युत्थानार्थ मैं अवतार लेता हूँ। वस्तुतः सन्त महापुरुष ही पतित एवं पथ-भ्रष्ट मानवों को श्रेय मार्ग प्रदर्शित करने के लिए ससार में अवतरित हुआ करते हैं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री श्री १००८ श्री श्यामलाल जी महाराज भी, इन्हीं सन्त महापुरुषों की श्रेणी के उत्कृष्ट सन्त महापुरुष थे।

❁ बाल्य जीवन एवं बीसा

—गुरुदेव बास ब्रह्मचारी थे। शिशु अवस्था में ही इन में सन्त एव महान् पुरुषों जैसे लक्षण इष्टिगोचर होने लगे थे। ६ वर्ष की अवस्था में ही इनके माता-पिता ने अपनी प्रतिज्ञानुसार इनको सन्त बनाने का संकल्प किया और श्रद्धा पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज के चरण कमलों में छोड़ आए। गुरुदेव सर्वगुण सम्पन्न थे और एवं तेज उनके मस्तक पर, हीराकणी पर सूर्य की जामा के समान चमत्कार पूर्ण झलकता था। उन्होंने इस शिशु में महान् पुरुषों के लक्षण देखे। बड़ी ही तस्सीनता एवं ससन्नता के साथ प्रेम पूर्वक गुरुदेव ने इनको पढ़ाया। उन्होंने भी बड़े-बड़े धर्म-ग्रन्थों का सहज ही में अध्ययन कर लिया।

—सब प्रकार से योग्य हो जाने पर १६ वर्ष की अवस्था में इनका बीसा संस्कार किया गया। गुरुदेव ने इनको ढिंढासी नामक कस्बे में बड़ी ही धूम-धाम के साथ असंख्य नर-नारियों के समस्त मुनि बीसा प्रदान की। अन्य है वह पावन मयरी जहाँ असंख्य नर-नारियों ने गुरुदेव से धर्म-साम ग्रहण किया।

❁ आकर्षक व्यक्तित्व

—गुरुदेव श्री स्वामसास जी महाराज का व्यक्तित्व बड़ा ही प्रभावशाली तथा आकर्षक था। इनका स्वभाव अत्यन्त ही सरस एवं सौम्य था। बाली में सरसता थी। कोब तो इनके कान्तिमय मुख-कमल का जस में कमल की भाँति स्पर्श तक भी न कर पाता था। विनय एवं नम्रता तथा सेवा भाव तो इनके जीवन में प्रचुर मात्रा में विद्यमान थे। बीसा सेने के उपरान्त उन्होंने लगातार ५४ वर्षों तक अनेक स्वामी पर भ्रमण किया। जैन धर्म का प्रसार एवं प्रचार किया।

—एक बार भी जो व्यक्ति इनके सरस एव हृदयग्राही प्रवचन का आस्वादन कर लेता था, वह चुम्बकीय आकर्षण की भाँति खिंचा ही चला आता था। इन्होंने अपने सौम्य एव आकर्षक व्यक्तित्व के कारण सहज में ही अन्य छ शिष्यो एव प्रशिष्यो का दीक्षा सस्कार किया।

—भारतवर्ष के अनेक नगरो मे, अनेक वर्षों तक भ्रमण करने के पश्चात् इन्होंने आगरा नगरी में पदार्पण किया। घन्य है यह पावन नगरी जहाँ गुरुदेव ने अपने ७० वर्ष के ओजस्वी जीवन के अन्तिम १० वर्ष व्यतीत किये। गुरुदेव के समक्ष आत्मोन्नति का ही लक्ष्य रहता था। इनकी आकांक्षा सदा यही रही कि प्रत्येक व्यक्ति सत्य धर्म का पालन कर अपने जीवन का उद्धार करे। दर्शन के समय गुरुदेव के श्री मुख से-दया पालो-शब्द ही सदा नि सृत होता था।

❀ मेरा सौभाग्य

—यह मेरा सौभाग्य ही है, कि मुझे भी इसी पावन आगरा नगरी में गुरुदेव के शुभ दर्शनो का अवसर प्राप्त हुआ। गुरुदेव में इतनी मोहकता थी कि मैं उनके दर्शनो का सदैव आकाक्षी रहा। जब भी मैं गुरुदेव के दर्शन करने जाता तो गुरुदेव मुझे धर्म की ही ओर सकेत करते थे। गुरुदेव छोटे या बड़े, धनी या निर्धन, सभी व्यक्तियों को समान दृष्टि से देखते थे। गुरुदेव के हृदय में सभी के प्रति प्रेम था। मैं अपने अनुभव से कह सकता हूँ कि जब कभी मुझे दर्शन किए अधिक समय हो जाता था, तो गुरुदेव समाचार द्वारा मुझे बुला भेजते थे। यह उनके सात्विक प्रेम का ही प्रतीक गिना जा सकता है।

—गुरुदेव अत्यन्त ही सहनशील थे। जीवन की अन्तिम घडियों में गुरुदेव ने व्यथा के दारुण असह्य दुख को बड़ी ही शान्ति के साथ सहन किया। मैं अपने को घन्य ही

❖ वास्तव जीवन एवं बीक्षा

—गुरुदेव वास ब्रह्मचारी थे। शिशु अवस्था में ही इन में

सन्त एवं महान् पुरुषों जैसे सख्त एवं दृष्टिगोचर होने लगे थे।

१ वर्ष की अवस्था में ही इनके माता-पिता ने अपनी प्रतिज्ञानुसार इनको सन्त बनाने का संकल्प किया और यद्यपि पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज के चरण कमलों में छोड़ पाए। गुरुदेव सर्वगुण सम्पन्न थे भोज एवं तेज उनके मस्तक पर, हीराकणी पर सूर्य की आभा के समान चमत्कार पूर्ण भसकता था। उन्होंने इस शिशु में महान् पुरुषों के लक्षण देखे। बड़ी ही तस्मीनता एवं सलज्जता के साथ प्रेम पूर्वक गुरुदेव ने इनको पढ़ाया। इन्होंने भी बड़े-बड़े धर्म-ग्रन्थों का सहज ही में अध्ययन कर लिया।

—सब प्रकार से योग्य हो जाने पर ११ वर्ष की अवस्था

में इनका बीक्षा संस्कार किया गया। गुरुदेव ने इनको

ठिठ्ठासी नामक कस्बे में बड़ी ही भूम-धाम के साथ असंख्य नर-नारियों के समस्त मुनि बीक्षा प्रदान की। अथवा वह पावन नगरी जहाँ असंख्य नर-नारियों ने गुरुदेव से धर्म-भाम ग्रहण किया।

❖ आकर्षक व्यक्तित्व

—गुरुदेव श्री स्वामसास जी महाराज का व्यक्तित्व

बड़ा ही प्रभावशाली तथा आकर्षक था। इनका स्वभाव

अत्यन्त ही सरल एवं सौम्य था। चाली में सरसता थी।

क्रोध तो इनके कान्तिमय मुख-कमल का जल में कमल की मीठी

स्पर्श तक भी न कर पाता था। विनम्र एवं नम्रता तथा सेवा भाव

तो इनके जीवन में प्रचुर मात्रा में विद्यमान थे। बीक्षा लेने के

उपरान्त इन्होंने लगातार १४ वर्षों तक अनेक स्वामों पर भ्रमण

किया। जैन धर्म का प्रसार एवं प्रचार किया।

—एक बार भी जो व्यक्ति इनके सरस एवं हृदयग्राही प्रवचन का आस्वादन कर लेता था, वह चुम्बकीय आकर्षण की भाँति खिंचा ही चला आता था। इन्होंने अपने सौम्य एवं आकर्षक व्यक्तित्व के कारण सहज में ही अन्य छ शिष्यो एवं प्रशिष्यो का दीक्षा सस्कार किया।

—भारतवर्ष के अनेक नगरो में, अनेक वर्षों तक भ्रमण करने के पश्चात् इन्होंने आगरा नगरी में पदार्पण किया। धन्य है यह पावन नगरी जहाँ गुरुदेव ने अपने ७० वर्ष के ओजस्वी जीवन के अन्तिम १० वर्ष व्यतीत किये। गुरुदेव के समक्ष आत्मोन्नति का ही लक्ष्य रहता था। इनकी आकांक्षा सदा यही रही कि प्रत्येक व्यक्ति सत्य धर्म का पालन कर अपने जीवन का उद्धार करे। दर्शन के समय गुरुदेव के श्री मुख से-दया पालो-शब्द ही सदा निःसृत होता था।

❀ मेरा सौभाग्य

—यह मेरा सौभाग्य ही है, कि मुझे भी इसी पावन आगरा नगरी में गुरुदेव के शुभ दर्शनो का अवसर प्राप्त हुआ। गुरुदेव में इतनी मोहकता थी कि मैं उनके दर्शनो का सदैव आकाक्षी रहा। जब भी मैं गुरुदेव के दर्शन करने जाता तो गुरुदेव मुझे धर्म की ओर आकर्षित करते थे। गुरुदेव छोटे या बड़े, धनी या निर्धन, सभी व्यक्तियों को समान दृष्टि से देखते थे। गुरुदेव के हृदय में सभी के प्रति प्रेम था। मैं अपने अनुभव से कह सकता हूँ कि जब कभी मुझे दर्शन किए अधिक समय हो जाता था, तो गुरुदेव समाचार द्वारा मुझे बुला भेजते थे। यह उनके मार्मिक प्रेम का ही प्रतीक गिना जा सकता है।

—गुरुदेव अत्यन्त ही सहनशील थे। जीवन की अन्तिम घड़ियों में गुरुदेव ने व्यथा के दारुण असह्य दुःख को बड़ी ही शान्ति के साथ सहन किया। मैं अपने को धन्य ही

समझता है कि मेने उन सन्त महापुरुष के अस्मिन् वचनों का साम भी प्राप्त किया ।

ॐ सन्त पुरुषों के जीवन का आदर्श

—मे तो मुखेव सहस्र सन्त महापुरुषों के जीवन एवं

उनकी शिक्षाओं को देख कर मुम कर घोर पढ़ कर, इसी निष्कर्ष पर पहुँचा है कि वर्तमान युग में जो बड़े-बड़े राष्ट्र एक दूसरे को विध्वंस करने के लिए, विनाशकारी एटमिक अस्त्र-पस्त्रों का निर्माण एवं पर्यवेषण करने में प्रयत्नशील हैं यदि वे इन सन्त महापुरुषों के उपदेशों को ग्रहण कर, इस एटमिक शक्ति का प्रयोग मानव-कल्याण के लिए करें, तो विश्व के समस्त प्राणी स्वतन्त्रता पूर्वक अपने जीवन को श्रेष्ठतम उच्चतम तथा महावृद्ध बना सकते हैं और समस्त सुख-निधियों को बनायास ही प्राप्त कर सकते हैं ।

—मयवान् महावीर का गुण सन्देश Live and let live अर्थात्—स्वयं रहो और दूसरों को रहने दो का

प्रचार इन्हीं सन्त महापुरुषों द्वारा होता है । सत्य और अहिंसा की महत्त्वपूर्ण देन भी इन्हीं सन्त महापुरुषों की ही कृपा का फल है ।

—अन्त में दिवंगत मुखेव के प्रति मैं अपनी श्रद्धाञ्जलि

क शुभ पुण्य अर्पित करता हुआ वाञ्छनेश से यहाँ प्रार्थना करता हूँ कि जिस प्रकार व्यावर्ण भाषों को बनघोर अन्धकारमय रात्रि में बिजली की चक्रे से उत्पन्न प्रकाश झूले मटक पत्तियों को ताम प्रवर्धन करता है, उसी प्रकार मुखेव की जीवन-ज्योति का प्रकाश भी हमें श्रेष्ठतम न्याययुक्त समार्ग दिखाता रहे । जिस प्रकार आकाशदीप भयंकर घाँघियों से तूफानों से और प्रबल भू-भ्रमणों से भी नहीं बुझता उसी प्रकार मुखेव की जीवन ज्योति का प्रदीप भी सुषो-सुषो तक सर्वत्र दीक्षिप्यमान रहे ।

मुखेवुर आभरा उत्तर-अवेत

[७६]

उस महापुरुष की याद में :

श्री निर्भयसिंह जी, ज्ञानेन्द्रसिंह जी—नाहर—

—श्री निर्भयसिंह जी नाहर तथा श्री ज्ञानेन्द्रसिंह जी नाहर, दोनों ही सीधे-सादे रहने वाले मेधावी युवक हैं। आप दोनों बी० एम-सी० के अन्तिम वर्ष के छात्र हैं। आप दोनों सगे भाई, श्री अयोध्याप्रसाद जी नाहर के पौत्र तथा श्री विजेन्द्रसिंह जी नाहर के सुपुत्र हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के मधुर सम्पर्क में आप दोनों भ्राता वचन से ही रहे हैं। फलतः उस महापुरुष की सद्विशेषताओं से आप का सुपरिचित हो जाना स्वभाविक ही है। प्रस्तुत लेख में उस महापुरुष की याद में, आप दोनों ने सम्मिलित रूप से चन्द्र शब्द लिखे हैं। जो अगली पंक्तियों में अविकल रूप से दिए जा रहे हैं।

—सम्पादक

❁ परोपकारी महापुरुष

—इस दुनिया में अनेक जीवात्मा मानव रूप में जन्म लेते हैं अपने जीवन में मग्न रहते हैं और फिर यही से चले जाते हैं। उनको कोई याद करता है और कोई नहीं करता। उन्हें याद करने वाले भी उनके संगे सम्बन्धी ही होते हैं। लेकिन काम बोलने पर, वे भी उसे भूल जाते हैं। इस प्रकार दुनिया के ये सामान्य मानव सबकी स्मृति से बाहिर हो जाया करते हैं।

—लेकिन इन्हीं जीवात्माओं में कुछ ऐसे मानव आत्मा भी होते हैं जो सभी के द्वारा हमेशा याद किए जाते हैं। जो दूसरों के लिए जीवित रहते हैं दूसरों की सेवा में अपना जीवन व्यतीत कर देते हैं और जो दूसरों के लिए ही मृत्यु का कारण बनते हैं। जो मानव आत्मा दुनिया का उपकार करते हैं दुनिया को सत्य और सदाचार का समार्ग दिखाते हैं उन्हीं महान् मानव आत्माओं को सब याद करते हैं। वे सर्व साधारण की तरह नहीं भुला दिए जाते। उन्हें याद रखने के लिए उनकी व्यस्तियाँ और पुण्य तिथियाँ मनायी जाती हैं। उनके सम्बन्ध में अनेक अनेक पुस्तकें लिखी जाती हैं और उन्हीं की याद का कायम रखने के लिए बड़े बड़े स्मारक बड़े किए जाते हैं। ऐसे ही परोपकारी आत्माओं को महापुरुष की संज्ञा दी जाती है।

—हम भगवान् महावीर को क्यों याद करते हैं ? क्यों कि उन्होंने हमें सत्य और अहिंसा का मार्ग दिखाया। प्रभु महावीर ने परोपकार की राह अपनाई और इसके लिए उन्होंने जीवन के सभी सुखों का त्याग किया। भारतवर्ष की जनसंख्या करोड़ों में है लेकिन सभी तो दूसरे के लिए त्याग नहीं करते। यतः सभी व्यक्ति एक दूसरे को नहीं जानते। गांधी जी को क्यों याद किया जाता है ? क्योंकि उन्होंने त्याग किया था। समुच्च दूसरों के लिए त्याग करता है इसी वजह से वह याद किया जाता है।

—ऐसे ही परोपकारी महापुरुष श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज थे। आपने दुनिया के उपकार के लिए, भूले-भटको को राह दिखाने के लिए, सन्मार्ग के निर्देशन के लिए, किशोरावस्था में ही सन्यास धारण कर लिया था। इतनी छोटी अवस्था में, दुनिया के सुखों को दूसरों की भलाई के लिए छोड़ देना—यही एक छोटी सी घटना आपकी परोपकारी भावना को स्पष्ट कर देती है।

४

ॐ समभावी सन्त

—आप एक उच्चकोटि के समभावी सन्त गिने जाते थे। आपका व्यवहार सभी के प्रति समभाव का रहा। आपने कभी भी पक्षपात की भावना को अपने अन्दर न उठने दिया। आपके लिए क्या छोटा, क्या बड़ा ? क्या ऊँच, क्या नीच ? क्या धनी, क्या निर्धन ? सभी समान रहे। यही समभाव की भावना, हृदय पर आपकी अमिट छाप छोड़ गई है। महावीर, बुद्ध, श्रीर गांधी के लिए सभी बराबर थे। इसी कारण वे याद किए जाते हैं। यही समभाव श्रद्धेय महाराज श्री जी में जीवन पर्यन्त रहा।

—क्योंकि महापुरुषों का नाम उनके सत्कार्यों से ही प्रसिद्ध होता है। परोपकारी और सद्गुणी व्यक्तियों को महापुरुष के रूप में हमेशा याद किया जाता है। फलतः इसी कारण श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का नाम भी हमेशा मन पर अंकित रहेगा।

—मानपाडा, आगरा उत्तर-प्रदेश

२७—११—६०

[७७]

एक आदर्श सन्त क प्रति

श्री रामधन जी शर्मा-साहित्यरत्न-प्रभाकर-

—श्री रामधन जी शर्मा एक अच्छे विचारक और सरल तर्कशक्ति के उत्कृष्ट सज्जन हैं। गुप्त साहसता और उज्ज्वल अभिव्यक्तियों आप के व्यक्तित्व की विशेषताएँ हैं। आप-साहित्यरत्न-की प्रभाकर हैं। सम्पत्ति ज्ञान पीठ आगरा के आप प्रमुख व्यवस्थापक के पद पर बसौं हैं तथा श्री बीर साहनेरी के आप साहजिक मित्र हैं। जैसे ही आप-छोटा जिला मेरठ के निवासी हैं, परन्तु इसर अनेक वर्षों से आप आगरा ही रह रहे हैं।

—अनेक पूज्य गुरुदेव श्री जी के मत अनेक वर्षों से आपका चिन्तन के कारण आप उन के काफी निकट सम्पर्क में रहे हैं तथा उन की अनेक-अनेक सर विशेषताओं से प्रभावित भी। ऊर्ही अन्य विशेषताओं में से कुछ का निक कर रहे हुए आप ने उस आदर्श सन्त के प्रति अपने अज्ञा-भाव व्यक्त किए हैं। जो अनेक पत्रिकाओं में प्रस्तुत हैं।

—सम्पादक

❀ एक महान् सन्त

—ससार में तीन प्रकार के मनुष्य होते हैं। प्रथम वे—जो हमेशा दूसरों की भलाई चाहते हैं और स्वयं कष्ट उठा कर भी दूसरों को सुख और शान्ति पहुँचाया करते हैं। उन्हें दुनिया महा-मानव कहा करती है। उन की गणना सन्त पुरुषों की कोटि में हुआ करती है। दूसरे वे—जो अपना भला चाहते हुए, दूसरों का भला चाहते हैं, और जो अपनी भलाई करने के साथ-साथ समय आने पर दूसरों का भला भी कर दिया करते हैं। उन्हें दुनिया मानव कहा करती है। उन की गणना कर्तव्य पालक सद्गृहस्थों के रूप में हुआ करती है। और तीसरे वे—जो मात्र अपना ही भला चाहते हुए दूसरों का बुरा चाहते हैं। और जो दूसरों को कष्ट अथवा हानि पहुँचा कर केवल अपना ही भला किया करते हैं। उन्हें दुनिया नराधम अथवा दानव के नाम से सम्बोधित किया करती है। उन की गणना उत्पीड़क शोषक अथवा राक्षसों की श्रेणी में हुआ करती है।

—श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, जिन का अभी कुछ दिन हुए स्वर्गवास हुआ है, प्रथम पुरुषों की श्रेणी में आते हैं। वे महामानव एक महान् सन्त थे। जिनका महान्-जीवन सतत जन-कल्याण के लिए अर्पित रहा। जिनकी पवित्र वाणी हमेशा नव जागरण का सन्देश देती रही। वस्तुतः उन की महानता इसी बात से भाषित होती है कि जो भी मनुष्य एक बार उन के सम्पर्क में आ गया, वह उन के जीवन से अथवा पवित्र वाणी से एक मधुर प्रेरणा ही ले कर गया। उनके शान्त स्वभाव व दयाद्रु कोमल मानस से जन-समाज प्रभावित हुए बिना न रहा। भोला मन, सरल जीवन, मधुर स्वभाव एवं कोमल वाणी, भला किसे प्रभावित न करेगी? आप की इन विशेषताओं में जादू की शक्ति रखने वाला आकर्षण था। सद्गुणों की तो आप साक्षात् प्रतिमा ही थे। आप अपने पास चाहे किसी सन्त को पाते या गृहस्थ को, वृद्ध को पाते या बच्चे को, परिचित को पाते या अपरिचित को, वस सभी से प्रसन्न मुद्रा में और सरल स्नेह से बात करते।

जीवन की इस एक सत्यता के कारण ही तो प्रायः यज्ञा-भावन और जन-हृदय-सम्भाट बन सके। प्रायः धी-जी के कोमल एवं मधुर बधनों से वह अपूर्व सान्निध्य प्राप्त होती थी जिसे प्रायः के सम्पर्क में आने वाले ही जानते हैं।

✽ नम्रता के आदर्श प्रतीक

—जीवन में संयम लेने का सब से प्रथम गुण यही होना चाहिए कि साधक के अन्तर और बाह्य जीवन में नम्रता और विनय झूट-झूट कर भर जाय। संयम-साधना का सार यदि देखा जाय तो विनय और नम्रता में ही निहित है। यदि जीवन में अहंकार या गर्व की एक क्षीणकाय भूमिज रेखा भी उभर आई तो वह जीवन न तो संयम मार्ग पर चल कर, और न ही गृहस्थ मार्ग पर चल कर सफलता प्राप्त कर सकता है। यज्ञ य गणी श्री श्यामनाथ जी महाराज से मेरा परिचय लगभग पन्द्रह बरों से था। और इस-ग्यारह बरों से तो बराबर मैं उनके निकट सम्पर्क में रहा हूँ। अतः मैंने उन्हें काफ़ी निकटता से अनुभव किया है। परन्तु मैंने कभी भी उन के जीवन में गर्व या अहंकार नहीं देखा। उनको अहंकारबध किसी से एक शब्द भी कहते नहीं सुना। इसी से मैं निःसंकोच कह सकता हूँ कि यज्ञ य गणी श्री श्यामनाथ जी महाराज नम्रता के आदर्श प्रतीक थे।

✽ त्याग मार्ग के नेता

—प्रायः अर्ध्यात्म-साधना के नाम पर आडम्बर फैला कर तो अनेक साधकों को धैरे पाया। किन्तु सच्ची साधना का पथिक कोई धिरसा ही दृष्टिगोचर हुआ। अर्ध्यात्म-साधना अपनाते से पूर्व साधक को त्याग के उस बलते हुए महामार्ग से हो कर गुजरना होता है जहाँ धन-जन परिवार, इज्जत प्रतिष्ठा सब कुछ बल कर त्याग हो जाते हैं। प्रायः का मानव तो ऐसे का गुलाम बन कर इधर-उधर भटक रहा है। उसने ऐसे को ही सर्वोच्च साधना समझ लिया है। त्याग और अर्ध्यात्म कुछ नहीं देखा प्रायः का मानव। उस का तो

वस एक मात्र लक्ष्य रह गया है - पैसा और पैसा ? फिर कहाँ शान्ति ? कहाँ सुख ? कहाँ चैन ? मानव त्याग से तो आज कोसों दूर जा पडा है । किन्तु शास्त्र पुकार-पुकार कर कह रहे हैं - त्याग के बिना शान्ति कहाँ ? सुख कहाँ ? चैन और आनन्द कहाँ ? मानव को यदि अपना लक्ष्य प्राप्त करना है तो उसे त्याग की ममतामयी गोद में शरण प्राप्त करना ही होगा । यदि हमें कुछ पाना है तो त्याग मार्ग के उन नेताओं के पद-चिह्नों का अनुसरण करना ही होगा, जो अपने लक्ष्य के सन्नि-कट ही पहुँच चुके हैं ।

—ऐसे ही त्याग मार्ग के नेता श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज से हम महान् प्रेरणा प्राप्त कर सकते हैं, जिन्होंने मात्र ६ वर्ष की अल्पायु में ही त्याग के इस महामार्ग पर अपने चरण बढा दिये थे । और १६ वर्ष की अवस्था में तो जिन्होंने अध्यात्म-साधना ही प्रारम्भ कर दी थी । ऐसे त्याग मार्ग के नेताओं के चरण-चिह्नों पर चल कर ही, हम भी परिवार, समाज एवं राष्ट्र के गौरव को समुज्ज्वल कर सकते हैं ।

—लोहामण्डी, आगरा । उत्तर-प्रवेश

३०- ७-६०

[७८]

चन्द मधुर सस्मरण

श्री डा० देवेन्द्रकुमार जी जैन

—श्री वास्कर देवेन्द्रकुमार जी जैन एक बहुत लचील, के मिस्त्रनघर कुक
हैं। आप श्री रत्नलाल जी जैन मिस्त्र लोहाम्बरी बापरा के छपुन हैं।
आप ने समी-समी होम्बोपीपी में-एच एम जी एच-का बालछी दिव्योमा प्राप
किया है।

—भदेव पूज्य गुरुदेव के कन्द संसार बापने ली ही मलुक्ता के लाल
विद्ये हैं। दिन में भदेव पूज्य गुरुदेव भी ली के निर्मल लीकन ली कन्द
मोक्षिर्वा आप ली लीकनी का छल्लरी पा कर चकस्त हो लकीन हो छरी हैं। पछ
पछ अगली पैकिरों में लाल का अकडोहन कर लकीरें हैं।

—सम्पादक

❀ मधुर सस्मरण

—पूज्य गुरुवर गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, वैसे, तो लगभग दस-न्यारह वर्षों से यहाँ विराजमान थे। किन्तु उनके मधुर सम्पर्क में मैं गत सात-आठ वर्षों से ही आया था। सेठ जी का पुत्र होने के नाते, वे तो मुझे प्रारम्भ से ही जानते थे। किन्तु मैं उनको कई वर्षों के पश्चात् जानने लगा। ज्यों ही मैं उनके निकट सम्पर्क में आया, मेरे हृदय पर उन की प्रभावशाली अमिट छाप पड़ी, जो दिन प्रतिदिन और अधिकाधिक गहरी ही होती गई।

—पूज्य गुरुवर की सरल हृदयता ने तो मुझे मुग्ध ही कर लिया। छल एव प्रपञ्चों से दूर, दुनिया के ढग-ढरों से अनभिज्ञ उन के निश्छल हृदय का प्रेम पा कर तो मैं धन्य हो उठा।

—मैं जब भी उनकी सेवा में पहुँचा, एक मधुर एव विराट हृदय के ही सदृश पाए। हम वच्चों के प्रति तो उन का इतना अधिक स्नेह भाव था, जिसे हमारा हृदय ही जानता है। एक अनुपम प्रेम उस सौम्य मूर्ति के हृदय में हिलोरें लेता रहता था। वे प्रत्येक वच्चे में भी अपने उसी प्रेम की प्रतिमूर्ति देखना चाहते थे। इसी लिए तो वे सतत प्रयत्न करते रहते थे, वच्चों में धर्म के प्रति, समाज के प्रति, माता पिता और परिवार के प्रति, तथा राष्ट्र के प्रति प्रेम एव सद्भावनाएँ उत्पन्न करने का। यही कारण था कि उन्हें हमसे स्नेह था और हमें उन से। वे प्रेम की तो मानो मगलमय मूर्ति ही थे।

❀ जिज्ञासु हृदय

—जब भी मैं दर्शनार्थ पोषधशाला जाता तो पूज्य गुरुवर श्री गणी श्यामलाल जी महाराज की सेवा में अवश्य ही कुछ समय लगाया करता था। और वे उस समय जिज्ञासु बुद्धि से अनेक बातें पूछा करते थे। कभी कभी आधुनिक विज्ञान के विषय को छेड़ देते तो घण्टा आधा घण्टा मुझे उनसे वार्तालाप करने का शुभावसर मिल ही

[७८],

चन्द मधुर संस्मरण

श्री हा० देवेन्द्रकुमार जी जैन

—श्री बाबू देवेन्द्रकुमार जी जैन एक मस्त लोकोत्त के मित्रवत्ता गुण हैं। आप जी रत्नस्तम्भ जी जैन मित्र होइयाम्यही आपरा के छुन हैं। आप मे समी-समी होम्बीपैही में-एक-एक जी-एक-का बाबूही बिजोमा प्राण किता है।

—भद्रेश पूज्य गुरुदेव के चन्द संस्मरण आपने बड़ी ही मनुष्यता के साथ लिखे हैं। जिस में भद्रेश पूज्य गुरुदेव जी जी के निर्मल जीवन की कथा कोकिरी आप जी सैखनी का संस्मरण पा कर अत्यन्त ही सज्जन हो गये हैं। पठक कदा आपकी वक्तव्यों में उन का अन्वेषण कर सकते हैं।

—बन्धुवत्

❀ मधुर सस्मरण

—पूज्य गुरुवर गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, वैसे, तो लगभग दस-न्यारह वर्षों से यहाँ विराजमान थे। किन्तु उनके मधुर सम्पर्क में मैं गत सात-आठ वर्षों से ही आया था। सेठ जी का पुत्र होने के नाते, वे तो मुझे प्रारम्भ से ही जानते थे। किन्तु मैं उनको कई वर्षों के पश्चात् जानने लगा। ज्यों ही मैं उनके निकट सम्पर्क में आया, मेरे हृदय पर उन की प्रभावशाली अमिट छाप पड़ी, जो दिन प्रतिदिन और अधिकाधिक गहरी ही होती गई।

—पूज्य गुरुवर की सरल हृदयता ने तो मुझे मुग्ध ही कर लिया। छल एव प्रपचों से दूर, दुनिया के ढंग-ढरों से अनभिज्ञ उन के निश्छल हृदय का प्रेम पा कर तो मैं धन्य हो उठा।

—मैं जब भी उनकी सेवा में पहुँचा, एक मधुर एव विराट हृदय के ही सदृशान पाए। हम वच्चों के प्रति तो उन का इतना अधिक स्नेह भाव था, जिसे हमारा हृदय ही जानता है। एक अनुपम प्रेम उस सौम्य मूर्ति के हृदय में हिलोरें लेता रहता था। वे प्रत्येक वच्चे में भी अपने उसी प्रेम की प्रतिमूर्ति देखना चाहते थे। इसी लिए तो वे सतत प्रयत्न करते रहते थे, वच्चों में धर्म के प्रति, समाज के प्रति, माता पिता और परिवार के प्रति, तथा राष्ट्र के प्रति प्रेम एव सद्भावनाएँ उत्पन्न करने का। यही कारण था कि उन्हें हमसे स्नेह था और हमें उन से। वे प्रेम की तो मानो मगलमय मूर्ति ही थे।

❀ जिज्ञासु हृदय

—जब भी मैं दर्शनार्थ पोषधशाला जाता तो पूज्य गुरुवर श्री गणी श्यामलाल जी महाराज की सेवा में अवश्य ही कुछ समय लगाया करता था। और वे उस समय जिज्ञासु बुद्धि से अनेक बातें पूछा करते थे। कभी कभी आधुनिक विज्ञान के विषय को छेड़ देते तो घण्टा आधा घण्टा मुझे उनसे वार्तालाप करने का शुभावसर मिल ही

जाता। वे पारिवारिक राष्ट्रीय अन्तरराष्ट्रीय सामाजिक या अन्य भी कोई प्रश्न छोड़ देते और मुझ से बात चीत कर अपनी जिज्ञासा वृत्ति का समाधान कर लिया करते थे। उस समय मैं उनके सरस एवं निर्मल जिज्ञासु हृदय को वेक कर गव् गव् हो आया करता था और उस मंगल मूर्ति के शरण स्पर्श कर अपने आप को भाग्यशाली अनुभव करता था। वे मुझे नवयुवकों का संमन्त्र करने और उनमें धार्मिक भावनाएँ भरने के लिए प्रेरणा दिया करते थे। मैंने उन की आज्ञा शिरोधार्य कर, इस विश्वास में कुछ प्रयत्न भी किया किन्तु खेद है कि मैं इस विषय में पूर्ण सफलता प्राप्त न कर सका।

❖ जीवन पराग

—बातों-बातों में एक दिन पूज्य गुरुवर श्री गण्डी स्वामभास जी महाराज ने मेरे प्राणह पर अपना जीवन परिचय भी मुझे कराया था। उन्होंने बताया था कि मेरा जन्म यहीं भागलपुर के निकट छोरी ग्राम में विक्रम सम्बत् १९४७ ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी के दिन हुआ था। माता का नाम रामप्यारी एवं पिता का नाम टोडरमस जी था। मुझे यह ज्ञान कर हर्ष हुआ कि अखण्ड श्री गण्डी जी महाराज हमारे निकटस्थ प्रवेश के ही एक मररत्न थे। मेरे पूछने पर उन्होंने अपनी बीवा सम्बत् १९६९ विक्रम ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी दिवासी ग्राम में पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज के कर कमलों द्वारा होनी बताया थी। आपने १६ वर्ष की उमर में ही जैन साधु बन कर जहाँ-जहाँ परिभ्रमण किया उनमें उत्तर-प्रदेश बिस्फी हरियाणा और पंजाब का मुख्य तथा आप थी जी उल्लेख किया करते थे।

—पूज्य गुरुवर श्री गण्डी स्वामभास जी महाराज इधर कई वर्षों से अस्वस्थ से रहा करते थे। कोई न कोई शारीरिक व्याधा उन्हें परेशान किए ही रहती थी। परन्तु वे इतने धैर्य एवं सहनशील व्यक्ति थे कि सब व्याधा और कष्टों को मुस्कराते और हसते हुए सहन कर जाया करते थे। मैं जब उनसे शारीरिक अस्वस्थता के

वारे मे पूछता था तो प्राय वे यही कहा करते थे—मुन्ना ! क्या बताऊ ? इस शरीर से यह रोग तो दूर होने मे ही नही आते ! लेकिन यह मेरा क्या बिगाड सकेगे ? अब तो मैं इस ओर अधिक ध्यान भी नही देता । एक दिन मैंने उन्हे बताया गुरुदेव ! अब मैंने डाक्टरी पास करली है । होम्योपैथिक (H M D S) परीक्षा में मैं आप की कृपा से सर्व प्रथम आया हूँ । यह सुन कर वे बहुत प्रसन्न हुए और मुझे अपना चिकित्सक चुना । परन्तु दुर्भाग्य से मुझे इस रूप मे उनकी सेवा करने का अवसर ही न मिल सका । अभी वैशाख शुक्ला दशमी शुक्रवार सम्बत् २०१७ विक्रम के दिन, मानपाडा आगरा में, पूज्य गुरुवर का स्वर्गवास हो गया ।

—आज पूज्य गुरुवर हमारे बीच मे नही हैं । किन्तु उन की वे मधुर स्मृतियाँ, जो हमें एक महान् प्रेरणा दे सकती हैं, आज भी उन की अमूल्य निधि के रूप में, हमारे हृदयो मे सुरक्षित हैं । और मुझे तो ऐसा ही भास होता है, कि पूज्य गुरुवर हमसे दूर नही हैं किन्तु वे हमारे सन्निकट ही हैं । उनका भौतिक शरीर अवश्य दिखाई नही देता, परन्तु उन का मधुर सन्देश अब भी हमें सुनाई दे रहा है । इस सदेश को यदि हम ग्रहण कर सके, तो वह हमें अपने कर्तव्य-मार्ग पर सदा अग्रसर करता रहेगा ।

लोहामण्डी आगरा उत्तर-प्रदेश

२२—८—६०

[७९]

उस देवता पुरुष के प्रति

या डा० सुभाषचन्द्र जी जैन

—श्री बाबू सुभाषचन्द्र जी जैन एक आत्मा विमात्र एवं तीव्र बुद्धि के बन्धु पुत्र हैं। आप श्री बाबू रामू नाथ जी जैन के पौत्र तथा बाबू कपूरचन्द्र जी जैन स्नातकोत्तर बालों के सुपुत्र हैं। अनेक वर्षों से आप आसपास ही रह रहे हैं। आप अपने नाम के साथ—एच. एस. एम एच एम जी बी. एच., एम बी., तथा एच जी. सी आदि बालकरी कर्पाधिकों का प्रयोग करते हैं।

—यस देवता पुरुष अथवा पूज्य पुरुषों के प्रति आपकी अत्यन्त भव्य पूर्वक सम्मरणात्मक कुछ शब्द लिखे हैं जो पाठकों के मनमार्थ अगली पंक्तियों में प्रस्तुत किए जा रहे हैं।

—सम्पादक

❀ ज्ञान दाता, मधुर प्रेरक

—हम जैन लोग अपने नाम के पीछे—जैन-शब्द का टाइटिल तो बड़ी तबीयत के साथ लगा लेते हैं, ताकि इससे दूसरो को यह पता चल जावे कि हम भी किसी ऊँचे कुल से हैं। लेकिन हम में से कितने व्यक्तियों को यह मालूम है कि यह-जैन-शब्द आया कहाँ से ? और इसका सही मतलब क्या है ? इसे हमें किस के लिए, कब और कहाँ प्रयोग करना चाहिए ? इन बातों से हम जैसे अनेको व्यक्ति अनभिज्ञ हैं।

—मैं भी आज से कुछ वर्ष पूर्व तक इन बातों से अनभिज्ञ ही था। और धर्म-कर्म के मामले में तो पीछे—बहुत पीछे, सब से पीछे था। किन्तु अब जो कुछ इस विषय में मैं जान सका हूँ, और धर्म-कर्म के क्षेत्र में प्रवेश करने का नहीं, तो कम से कम उस ओर झाँकने का प्रयत्न और सकल्प करने लगा हूँ, इन सब का एकमात्र पूर्ण श्रेय श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज को ही है। इन्हीं की मधुर प्रेरणा से मैं इस ओर प्रवृत्त हुआ हूँ।

❀ एक संस्मरण

—उन के जीवन के सम्बन्ध में तो मुझ से पूर्व अनेक लेखक लिख ही चुके होंगे। इस लिए मैं तो केवल एक छोटा सा संस्मरण लिख कर ही उस महापुरुष के प्रति अपनी श्रद्धा व्यक्त किए देता हूँ। वह संस्मरण यह है कि मैं इन के सरल, एव प्रेम रस से परिपूर्ण मधुर जीवन एव व्यक्तित्व की ओर किस प्रकार आकर्षित हुआ, और उन की मधुर प्रेरणा से किस प्रकार धर्म-ध्यान की ओर प्रवृत्त हुआ ?

—मैं एक दिन रविवार को, पूज्य माता जी के कहने पर, दर्शनार्थ जैन भवन पहुँचा। मेरे पास उस समय टाइम बहुत कम था। केवल दस मिनट में ही लौट आने का विचार

ॐ सरल हृदय, शान्ति मूर्ति

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज की किस-किस विशेषता का वर्णन किया जावे ? उन का जीवन तो विशेषताओं का अगाध समुद्र रहा है। ऐसी कौन सी विशेषता थी, जो उनके पवित्र जीवन में विद्यमान न हो। ऐसा कौन सा सद्गुण था, जिसे पूज्य गुरुदेव के जीवन-व्यवहार में स्थान न मिला हो। परन्तु मुख्यतया मुझे उनकी दो महान् विशेषताओं ने तो बहुत ही अधिक प्रभावित किया। वह विशेषताएँ थी—उनकी महान् सरलता एवं परम शान्ति। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव सरल हृदय, सरलवाणी, एवं सरल व्यवहार से सम्पन्न सन्त रत्न थे। मैंने ही क्या ? किसी ने भी उनकी वाणी में, अथवा उनके व्यवहार में वक्रता अनुभव नहीं की। और इसी से सहज ही अनुमान लगाया जा सकता है कि उनका हृदय भी सरल ही था। उनकी दूसरी विशेषता थी शान्ति। वे कभी भी आवेश अथवा रोष में तो देखे ही नहीं गए। मधुरवाणी, सरस व्यवहार, हृदय में सब के प्रति शुभ भावना, इन्हीं लक्षणों से उनके सौम्य मुख-चन्द्रमा से सदैव शान्ति की ही चाँदनी छिटका करती थी। हर समय उनके चेहरे पर मुस्कान रहती थी। यही कारण था कि वे इन दो महान् विशेषताओं के कारण सब के प्यारे बने हुए थे। एवं उनमें अन्य भी बहुत सी विशेषताएँ थी। जिनका प्रत्येक दर्शक के मन पर पूर्णतया प्रभाव पड़ता था।

—आज वह क्षमा मूर्ति, सरलहृदय, शान्त स्वभावी, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज, हमारी आँखों के सामने नहीं हैं, परन्तु हमारे हृदयों में तो वे अब भी विद्यमान हैं, और युगों-युगों तक विद्यमान रहेंगे। बस इन्हीं शब्दों के साथ मैं उस देवता पुरुष के प्रति अपनी श्रद्धा व्यक्त करता हूँ।

[८०]

श्रद्धेय श्री गणी जी म० के चरणों में श्रद्धा के फूल

श्री मेमीचन्द जी जैन-घोरड़िया-

—श्री मेमीचन्द जी जैन-घोरड़िया-एक अत्यन्त विचारक चार्मिक इति के उद्भव हैं। आप रीतन मुहस्ता आपरा मिवासी श्री कर्णत सिंह जी जैन के पुत्र हैं। अद्भुत पूज्य गुरुदेव के जीवन से आप निरन्तर से सुपरिचित रहें हैं।

—उस पावन आत्मा के चरणों में आपने भी अपनी श्रद्धा के कुछ फूल फाँटे हैं। जो अपनी निरास्य ही महक रही हैं। विभिन्न दृष्टि कीलों से अद्भुत पूज्य गुरुदेव की विभिन्न विशेषताओं को आपने लम्बों का रूप दिया है। जो उनकी के लम्बों में आये ही जा रही हैं।

—बम्बारा

❀ महाव्रतो

—आज जब कि विज्ञान अपने प्रगति-पथ की चरम सीमा पर पहुँच गया है और जिस विज्ञान से मनुष्य को राकेट, हवाई-जहाज, बेतार का तार तथा इसी प्रकार के अन्य बहुत से गुणकारी तत्व मिले हैं, वहाँ उसी विज्ञान से उसे एटम, हाइड्रोजन तथा मेघाटन बम जैसे विनाश तथा संहारकारी अस्त्र-शस्त्र भी प्राप्त हुए हैं। इन विनाशकारी तत्वों को प्राप्त कर, आज का मनुष्य एक ऐसे मोड़ पर आ खड़ा हुआ है कि उसका जरा सा भी गलत कदम, सारे ससार को, विनाश की घँघकती हुई ज्वाला में ध्वस्त कर सकता है।

—आज की महान् शक्तियों ने इस बात को स्वीकार कर लिया है कि यदि आज दुनिया में शान्ति हो सकती है, तो सिर्फ उन्हीं पाँच सिद्धान्तों पर अमल करने से हो सकती है, जिन्हें आज से करीब पच्चीस सौ वर्ष पूर्व भगवान् महावीर ने ससार के सामने रखा था। वे पाँच सिद्धान्त हैं— १—अहिंसा, २—सत्य, ३—अस्तेय, ४—ब्रह्मचर्य तथा ५—अपरिग्रह। जिन्हें आज के युग नेता परिणित जवाहर-लाल नेहरू ने— पञ्चशील—के रूप में संसार के सामने रखा है।

—इन्हीं पाँच महाव्रतों को अपने जीवन में सहज भाव से धारण करने वाले, महान् आत्मा—जिनके कि पावन चरण-कमलों में हम अपने श्रद्धा के फूल चढ़ाने जा रहे हैं—श्रद्धेय श्री गणेश जी महाराज अभी-अभी हो चुके हैं। जो स्थानकवासी जैन ससार के एक प्रकाश-स्तम्भ सिद्ध हुए। आज का जैन ससार जिनको श्री श्री १००८ गणेश श्री श्यामलाल जी महाराज के नाम से पहिचानता है। जो वाल ब्रह्मचारी, गम्भीर ज्ञान सम्पन्न, उच्चकोटि के तपस्वी तथा उदार सेवा भावी सन्त थे। जिन की मधुर वाणी से निःसृत ज्ञानमय विचार धारा का अमृत रस पान कर, भावुक भक्त-समुदाय को अपार आनन्द प्राप्त होता था।

❁ एक विशेषता

१७१

—छोटे-छोटे बच्चों की धार्मिक क्रियाओं के प्रति आसानी से रुचि उत्पन्न करके उनमें धार्मिक भावना पैदा करना तथा उन्हें धार्मिक ज्ञान का अभ्यास कराते हुए धार्मिक पाठ पढ़ाकर कराना—यह मापकी एक महान् विशेषता थी। देश के माफी कर्ण धारों में, जिनके कंधों पर समाज तथा देश की उन्नति करने का भार पाला है उनके जीवन की प्रशिक्षण को बढ़ा करने के लिए, धार्मिक तथा शुभ संस्कारों की प्रारम्भ से ही एक मजबूत नींव डालने की कला माप श्री जी में विद्यमान थी।

❁ भेदभाव से दूर

—माप बड़े ही सरल स्वभावी सन्त थे। कोई भी बड़े से बड़ा भववा छोटे से छोटा (वन-सम्पत्ति से या उम्र से) व्यक्ति जब मापके सम्पर्क में आता था तो माप सब से समानता तथा सरसता का व्यवहार करते थे। माप को किसी प्रकार का भेदभाव सू तक नहीं पया था। माप भेदभाव से हमेशा दूर रहने वाले सन्त थे। कोई भी छोटे से छोटा नासमझ बालक जब माप से कुछ सीखने की इच्छा व्यक्त करता तो माप उसे बड़े ही प्रेम से सिखाते और समझाते थे। यदि एक ही बात को अनेक-अनेक बार समझाने की भी जरूरत पड़ती तो माप के मन में सीखने वाले के प्रति जरा भी रोष प्रपवा घूणा उत्पन्न नहीं होती थी। बरन् उसे और अधिक प्रेम से समझाते थे। मापकी यही भावना रहती थी कि कहीं सीखने वाला अब न जाय। इस प्रकार माप जीवन निर्माण के एक महान् कलाकार थे।

❁ महान् विभूति

—ऐसी महान् विभूति हम मापरे वालों के बीच में काफी समय तक रही तथा धर्म-वैराग्य दे-दे कर हमारा माप ने अन्त समय तक पय प्रदर्शन किया। इसे हम अपना अहोमात्र ही मानते हैं। माप

श्री जी इतने वृद्ध होते हुए भी, जब कि आपका स्वास्थ्य भी ठीक नहीं रहता था तथा नेत्रों में मोतिया उतर आने की वजह से निगाह भी काफी कमजोर हो गई थी, आपको साफ-साफ दिखाई नहीं देता था। फिर भी आपकी स्मरण शक्ति इतनी विलक्षण थी कि आपका पुराने से पुराना परिचित व्यक्ति भी, यदि आवाज से वन्दन करता था, तो आप उसे भट से पहिचान लेते थे। आने वाले व्यक्ति की आवाज से ही आपको उसका नाम स्मरण हो आता था। आपने सत्तर वर्ष लम्बे जीवन का तीन चौथाई से अधिक भाग, यानी चउव्वन वर्ष का लम्बा काल, सयम की आराधना-साधना में व्यतीत किया।

❁ आदर्श जीवन

—श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज के स्वर्गवास से समाज और देश की जो क्षति हुई है, उसकी पूर्ति निकट भविष्य में होना असम्भव है। मगर हमें श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज ने, कभी भी निराश होना नहीं सिखाया, क्योंकि श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज, स्वयं एक आशावादी सन्त थे। फिर हमें निराशा कैसे होगी? आज श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज का शरीर, जरूर हमारे बीच में नहीं है, मगर फिर भी आज हम उन्हें, अपने बीच में विद्यमान ही महसूस करते हैं। क्योंकि अपने विचारों के रूप में और अपने उन आदर्शों के रूप में, जो उन्होंने हमारे सामने रखे, आज भी वे जीवित हैं, और हमारे हृदयों में विद्यमान हैं।

—श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज का जीवन, एक आदर्श जीवन रहा है। उनके जीवन का एक सद्गुण भी यदि आज का मानव अपने जीवन में उतार ले, उनकी एक भी विशेषता को आचरण में ले आए, उनके बतलाए हुए त्याग-मार्ग पर एक कदम भी आगे बढ़ जाए, तो उसका जीवन यहाँ भी शान्ति और सुखमय बन सकता है तथा आगे भी उसके सामने विकास का मार्ग प्रशस्त हो सकता है। मसार जिस खतरनाक मोड़ से इस समय गुजर रहा है यदि वह श्रद्धेय

श्री गणी श्री महाराज द्वारा जीवन में अपनाए गए अध्या उनके द्वारा बतलाए गए सिद्धान्तों पर बस पड़े तो वह विनाश की उस ध्वंशकरी हुई महाभ्वाभा में गिरने से बच सकता है जिसमें गिरने के पश्चात् फिर सताब्दियों तक उसके अस्तित्व का पता ही न पसे । और इसी त्याग-मार्ग पर बस कर संसार बिन्दु शान्ति की ओर बढ़ सकता है ।

—अब अन्त में मैं प्रातः स्मरणीय अष्टोप श्री श्री १ = पणी श्री श्यामभाष श्री महाराज के पावन चरण कमलों में तीन बार तिर्यक्तो के पाठ से उषधि मन्दन करके, प्रार्थना करता हूँ कि गुरुदेव ! हमें भी ऐसी शक्ति तथा बुद्धि प्रदान करें ताकि हम भी आप के महान् आदर्शों पर बस करके अपने जीवन को सफल बना सकें । हम भी आप के बतलाए हुए मार्ग का अनुसरण करके जीवन के सही सत्य को प्राप्त कर सकें । हम भी आप श्री श्री की ही तरह सहस्र-शीस बन कर मार्ग की बाधाओं पर विजय प्राप्त करते हुए, सकुशल सफलता प्राप्त कर सकें । बस आप श्री श्री से करबड़ यही याचना है ।

रीजम गुरुदेव आचरा बर-प्रदेव

१०—१ —१

[८१]

श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज :

एक आदर्श व्यक्तित्व :

श्री मोतीलाल जी जैन-चौरडिया-

—श्री मोतीलाल जी जैन-चौरडिया-एक अन्धे विचारक तथा धार्मिक प्रश्रुति के सज्जन हैं। आप श्री प्यारेलाल जी चौरडिया के सुपुत्र हैं। आप के पिता जी वारह व्रती श्रावक थे। उन का स्वर्गवास ५६ वर्ष की आयु में, सम्वत् २०१४ विक्रम में हुआ। आप की माता जी भी, वही ही धार्मिक श्रुति की महिला थीं। उनका स्वर्गवास भी सम्वत् २०१३ में ५८ वर्ष की अवस्था में हो चुका है। और आप के ज्येष्ठ भ्राता श्री जौहरीलाल जी, श्रद्धेय पूज्य श्री काशोराम जी महाराज के सदुपदेश से प्रभावित हो कर, दीक्षित हो चुके हैं। उन की दीक्षा तिथि से ही आपके माता-पिता ने आजन्म ब्रह्मचर्य व्रत धारण कर लिया था। आप उन्हीं की सुयोग्य सन्तान और भ्राता हैं।

—आप ने श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के आदर्श व्यक्तित्व को अपनी लेखनी का विषय बनाया है और उस आदर्श मानव के प्रति अपनी श्रद्धाञ्जलि समर्पित करते हुए अपने आप को धन्य माना है। आप के विचार अगली पीढ़ियों में प्रस्तुत किए जा रहे हैं।

ॐ धार्ष्ण्य मानव

—अत्यन्त धार्ष्ण्य का विषय है कि जहाँ अत्यन्त सुख और अपूर्व आनन्द की सहर्ष उठ रही है जहाँ अक्षय शान्ति का सागर ठाँठें मार रहा है उस धार्म्यात्मिक सद्गुण विकास की धोर से तो अज्ञान बल ससारी मानव दूर-दूर भागते हैं। उसमें दुःख की परिकल्पना करके मग्न हो उससे अलग रहने का ही प्रयत्न करते हैं। और जहाँ अत्यन्त दुःखों की खान है जहाँ धोर अशान्ति का कुहरा छाया हुआ है जहाँ सब के महन गर्त एवं द्वेष की दुगम दीवारें सत्य-सक्य को छिपाये हुए हैं ऐसे वासनात्मक पतन की धोर यह संसारी मानव बीड़ पीड़ कर पहुँचते हैं। उनमें सुख की परिकल्पना कर-करके उनसे निपटते हैं। इस प्रकार धोर अन्धकार में भटकते हुए यह मानव इस दुर्लभ जीवन का सुसुयोग कर रहे हैं। अमूल्य नर जन्म को व्यर्थ ही गँवा रहे हैं।

—परन्तु संसार में धन्यवाद के पात्र वही धार्ष्ण्य मानव होते हैं जो इस जीवन के वास्तविक सत्य एवं तथ्य को पहिचान कर धार्म्यात्मिक सद्गुणों के विकासशील मार्ग पर चला करते हैं और जो इस प्राप्त मानव जन्म का सुसुयोग किया करते हैं। जो धर्मात्म-साधना के क्रमिक विकास द्वारा अपने सत्य-सक्य को प्राप्त कर लिया करते हैं वही धार्ष्ण्य मानव मरने के पश्चात् भी अमर रहते हैं। उनकी ही कौटिल-नाबाए युगों-युगों तक जन-मानस की प्रेरणा-स्रोत रहा करती है।

—ऐसे ही एक धार्ष्ण्य मानव जिन्होंने अपने मानव जीवन का सफल सुसुयोग किया था जो धर्मात्म संयम साधना के द्वारा अपने सत्य-सक्य के सन्निकट ही पहुँच गए हैं— अर्द्धेय पूज्यपाद गुरुदेव मणी श्री क्यामनाथ जी महाराज अभी अभी हो चुके हैं। जो शीशवावस्था से ही ब्रह्म एवं धर्म के पक्षों

रग मे रग चुके थे । जिन्होंने श्रद्धेय परिश्रित प्रवर चारित्र्य चूडामणि श्री ऋषिराज जी महाराज का पुनीत सम्पर्क पा कर, अपने जीवन को अध्यात्म-साधना के महामार्ग पर चलाने के लिए, सयम एव सद्गुणमय रूप मे ढाल लिया था । माता-पिता की स्वीकृति पा कर जो यौवनारम्भ अवस्था मे ही अपने सत्य-लक्ष्य की ओर बढ़ चले थे । शास्त्र-स्वाध्याय तथा आत्म चिन्तन में ही जिनका अधिकांश समय व्यतीत होता था । जिनके सान्निध्य को पा कर, हर एक मानव, अपने को गौरवशाली अनुभव करता था । जिनके महान् आदर्श जीवन तथा पावन सद्गुण देशो से प्रेरणा ग्रहण करके, मानव सत्य, शिव, सुन्दरम् की ओर अभिमुख होता था ।

—भला ऐसे आदर्श त्यागी, सन्त पुरुष के उपकारो को कौन भुला सकता है ? उनके महान् उपकारो से नौ जैन समाज का वच्चा-वच्चा तक उपकृत है । ऐसे महापुरुष के स्वर्गवास से जो क्षति जैन समाज की हुई है, उसकी निकट भविष्य में तो पूर्ति होना असम्भव सा ही दिखायी पड़ता है ।

❀ आदर्श व्यक्तित्व

—श्रद्धेय श्री गणो जी महाराज अपनी सयम-साधना मे सदैव सतर्क रहे हैं । कभी भी प्रमाद या आलस्य करते हुए, उनको किसी ने नहीं देखा । जप-तप और सद्गुणो से मज एव निखर कर उनकी आत्मा खरा कुन्दन बन चुकी थी । तपस्वी होते हुए भी आप, परम शान्त स्वभावी आत्म-साधक थे । तप के साथ शान्ति का सद्गुण तो मानो सोने में सुगन्धि वाली उक्ति को ही चरितार्थ कर रहा था । आप ज्ञान के सागर थे । यद्यपि आपकी लेखनी अधिक नहीं चली, तथापि आपने जैनागमो का गम्भीर चिन्तन एव मनन किया था ।

—गत कुछ वर्षों से घापकी नेत्र-ज्योति कुछ मन्द प्रकाश पड़ गई थी। परन्तु वह घापको दैनिक क्रियाओं में बाधा नहीं डाल सकी। वे हमेशा प्रसन्न मुद्रा में हो रहा करते थे। मैं दर्शनार्थ पहुँच कर जब भी उनको बम्बन करता तो वे मूढ़ से मुझे मेरी घावाज से ही पहिचान लिया करते थे। उनकी चेतना शक्ति तथा स्मरण शक्ति अद्वितीय थी। जो उनके अन्तिम समय तक उसी रूप में जागृत रही।

—प्रभावशाली व्यक्तित्व अपने सम्पर्क में आने वाले व्यक्तियों को तथा अपनी ओर आकर्षित कर, उनके दिलों में अपनी सुन्दर छाप जमा ही दिया करता है। इसी प्रकार का प्रभावशाली भावार्थ व्यक्तित्व अद्वेय गणी श्री स्वामीनाथ जी महाराज का था। अद्वेय महाराज श्री जी का व्यक्तित्व सरलता सीम्यता तथा मृदुता जैसे खेच्छतः सद्गुणों के प्रकाश से प्रकाशित था। गम्भीरता उदारता तथा सौजन्यता आदि सद्गुणों से सुसज्जित होने के कारण ही घाप अपने शिष्य वर्ग के सहित संगमग ३०-३२ वर्षों से अद्वेय मंत्री प्रवर पूज्य श्री पुष्पीचन्द्र जी महाराज के साथ-साथ ही बिचरते रहे। आगरे का सीमावर्त्य है कि पड़ प महाराज श्री जी सम्बत् २००८ विक्रम में घावरा पधारे और अन्तिम समय तक बिशेष कारण से यहीं अद्वेय मंत्री जी महाराज की ही सेवा में बिराजमान रहे।

—धीरे अन्त में घसी-घसी कुछ मास पूर्व ही घावने अपने तन्त्र पर्याप्त शरीर को छोड़कर स्वर्गलोक प्राप्त किया। गर्व की बात है कि अद्वेय श्री गणी जी महाराज के तीनों शिष्यों अद्वेय प्रवर बच्चा श्री प्रेमचन्द्र जी महाराज अद्वेय तपस्वी श्री श्रीचन्द्र जी महाराज और अद्वेय परिणत श्री हेमचन्द्र जी महाराज में तथा इन तीनों के शिष्यों में भी उनके सभी गुण बिद्यमान हैं।

—राजानगरी आगरा उत्तर प्रदेश

[८२]

उस पावन आत्मा के प्रति :

श्री पुष्पचन्द्र जी जैन

—श्री पुष्पचन्द्र जी जैन-गौली—जि० करनाल (पंजाब) निवासी सज्जन हैं, परन्तु गत अनेक वर्षों से आप आगरा में ही सर्विस कर रहे हैं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी से आप वचन से ही सुपरिचित रहे हैं।

—फलत आपने वही ही श्रद्धा और भक्ति के साथ उस पावन आत्मा के चरणों में अपने भाव सुमनों की भेंट चढाई है। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के जीवन की एक प्रारम्भिक घटना का दिग्दर्शन कराते हुए आप ने उस आदर्श मुनिराज के प्रति जो अपने भाव व्यक्त किये हैं, वे आगे दिए जा रहे हैं।

—सम्पादक

❀ एक जीवन घटना

—अच्छ य गणी श्री स्वामसास जी महाराज की जीवन घटनाओं में प्रथम स्थान उस घटना का है जिसने उनके जीवन को एक नयी दिशा दी एक नवीन मोड़ दिया। यह घटना इस प्रकार है। जब अच्छ य श्री स्वामसास जी महाराज छोटी-बिस्फुन छोटी लैसबाबस्था में ही थे, उस समय आप ब्रितित वशा में बीमार हो गए। बीमारी को घसाध्य सा देस कर, आपके माता पिता ने यह संकल्प किया कि यदि हमारा पुन घण्य हो जावे तो इस हम अच्छ य श्री ऋषिराज जी महाराज के ऋणों में धमपित कर देंगे। फलत इस संकल्प से बच्चा ठीक हो गया।

—अपने धुन संस्कारों के कारण बालक अब अपने को गुरुदेव के ऋणों में छोड़ माने की बात बार-बार दोहराने लगा। आखिरकार माता-पिता ने अच्छ य श्री ऋषिराज जी महाराज का पता सपाया और-एसन धाम-में जा कर, वहाँ महाराज जी श्री बिराजमान थे उनकी पावन सेवा में अपने पुन को सौंप दिया। तत्पश्चात् गुरुदेव के ऋणों में रह कर आपने ज्ञान का अभ्यास किया और भसी प्रकार से योग्यता प्राप्त हो जाने पर, गुरुदेव ने आपको सम्पास धर्म में बीणित कर लिया।

❀ धावर्षी मुनिराज

—बीशा सिने के पश्चात् आपने शास्त्रानुसार अपने निमन उपनियमों का बड़ी ही हृदता के साथ पालन किया। आप संयम की साधना करते हुए धावर्षी मुनिराज कहलाए। आप यो जी जैन धर्म के साधु-सिद्धांती के तो मानो प्रत्यक्ष उदाहरण ही थे। जैन साधक जीवन की तो मानो धाप बीती-जायती र्ण रेगा ही थे। आप सद्गुणों की पान थे। गुण आपके जीवन में प्रवेश पाने से ढरते थे भिन्नकते थे। क्रोध का तो आपके

जीवन में नामो-निशान तक न था। क्षमा और शान्ति की आप साक्षात् मूर्ति ही थे। यही कारण था कि आप हर समय प्रसन्न वदन, हँसमुख दिखायी पड़ते थे। आपकी मनोहर पवित्र वाणी से सदा मधुरता, सरलता और सौम्यता ही टपकती थी। आप अपने सद्गुणों के कारण, सर्व-जन-प्रिय थे। जहाँ-जहाँ भी आपने चातुर्मास किए, अथवा जिस-जिस क्षेत्र को आपने पावन किया, वहाँ-वहाँ पर ही, आपके स्वाभाविक सद्गुणों की छाप, प्रत्येक जन-हृदय पर बैठ गई।

—जिस महान् आत्मा ने अपनी आत्मा को तप, त्याग, ब्रह्मचर्य और क्षमा, आदि सद्गुणों से उन्नत बना लिया था।

जो काम, क्रोध, लोभ, मोह, माया आदि सासारिक जजालों पर विजय प्राप्त करने में सतत प्रयत्नशील रहे, ऐसे आदर्श मुनिराज का वियोग भी हमें कुछ मास पूर्व सहन करना पड़ा। ६ मई सन् १९६० को आप स्वर्गधाम को प्राप्त हुए। उनके परम पवित्र तथा महान् जीवन और पावन आत्मा के प्रति, हम अपनी श्रद्धाञ्जलि अर्पित करते हैं।

नोबस्ता, आगरा उत्तर-प्रदेश

५—११—६०

[८३]

मेरी दृष्टि में

१।

उन का आध्यात्मिक जीवन

।

श्री सतीराचन्द जी जैन

—श्री सतीराचन्द जी जैन श्री हसराम जी जैन स्वात्मकीर्ति वालों के सुपुत्र हैं।

आप अपने माता-पिता आदि परिवार के साथ अनेक वर्षों के आपरा हो रहे हैं। आप ने अनेक पूज्य गुरुदेव श्री को के आध्यात्मिक जीवन को अपनी वैदिक दृष्टि के द्वारा जोखा है, परखा है, और उस के मूलमार्ग को शम्भों का रूप दे कर पाठकों के समक्ष प्रस्तुत कर दिया है।

—पाठक अपने इस लेख में उस विष्णु पुरुष के जीवन की बहुत सीखें पाएँगे,

और पाएँगे लेखक की एक असीम भलाई और अर्थ मिष्ट। लेख की लक्ष्मि-शक्तियों से पाठक गन्त प्रभावित हुए बिना नहीं रह सकते। तथा लेख करने के पश्चात् लेखक की मुक्त अदृष्टि से प्रशंसा भी पाठक गन्त फिर बिना नहीं रह सकते।

—सम्पादक

❀ एक महान् विभूति

—आधुनिक युग, जिसे हम वैज्ञानिक युग, अणुयुग अथवा स्पूतनिक युग के नाम से भी सम्बोधित कर सकते हैं, एक परिवर्तनशील युग है। इस युग में, राज्य, समाज और धर्म के साथ-साथ, व्यक्ति भी एक नवीन वातावरण से गुजर रहा है। क्रान्ति की भावनाएँ, प्रत्येक दिशा में अपना प्रभाव दिखला रही हैं। आज के युग का अधिकांश मानव, भौतिकता के आकर्षण-केन्द्र की परिधि में ही चक्कर काट रहा है।

—ऐसे समय में यदि हम अपने आपको सुरक्षित और स्थिर रखना है, तो अपनी आध्यात्मिक संस्कृति और धर्म, तथा धर्म और संस्कृति के उन्मायक महापुरुषों का आश्रय-अवलम्बन लेना ही पड़ेगा। तभी हम अपने आपको, इस प्रवाह के वेग में बह जाने से बचा सकेंगे। उन आध्यात्मिक महान् विभूतियों के महान् जीवन और पवित्र सन्देश-उपदेश, हमारे लिए आधार-दण्ड का कार्य करेंगे और हम अपनी जीवन-यात्रा सकुशल समाप्त कर सकेंगे। ये आध्यात्मिक महान् विभूतियाँ देश-काल की सीमा से सर्वथा परे हुआ करती हैं। किसी भी देश, समाज, प्रान्त अथवा परिवार के सीमा-बन्धनों में वे नहीं बँधा करती। बस, आवश्यकता है, उनके पवित्र जीवन और सत्य उपदेशों के ग्रहण करने की और उन्हें जीवन का एक आवश्यक अंग बना कर चलने की। यदि मानव ऐसा कर सकेगा, तो वह विनाश के इस महागर्त में गिरने से बच जायगा और एक दिन सफलता के सर्वोच्च शिखर पर भी अवश्य ही पहुँच सकेगा।

—ऐसी ही एक आध्यात्मिक महान् विभूति, हमारे देश में उत्पन्न हुई, और उसने अपनी कठिनतम समय-साधना से, सफलता का वरण किया। उस महान् विभूति का शुभ नाम, श्री श्री १००८ स्वविर पद विभूषित, शान्त भुद्रा, सौम्य मूर्ति,

सरसार्मा पूज्य गुरुदेव श्री स्वामिनाथ जी महाराज बा। आप यहाँ अधिकतर—श्री गणी जी महाराज—के नाम से प्रसिद्ध थे। आपका महान् जीवन सद्गुणों से भोज्य प्रोत बा। जीवन की प्रारम्भिक अवस्था से ही आप स्वामि-मार्ग पर चल पड़े थे और जीवन के अन्तिम क्षण तक उसी रूप में अडिग रह कर निरन्तर बढ़ते गए। आपका पवित्र जीवन और आपके सद्गुणों से जन-जीवन के लिए हमेशा प्रेरणा के स्रोत रहे हैं।

❁ जीवन गाथा

—इस महान् विभूति का जन्म ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी संवत् १२४७ विक्रम में भारतीय इतिहास की भुवने कालीन प्रसिद्ध राजधानी आगरा के सन्निकट सोरई ग्राम में हुआ बा। आपके पूज्य पिता का नाम श्री चौधरी टोडरमल जी और माता का नाम भोमती रामप्यारी जी बा। माता और पिता आपको पा कर पूजे न समाते थे। आप क्षत्रिय कुलोत्पन्न थे। क्षत्रियत्व आपकी नस-नस में और अविच्छिन्न आपकी रग रंग में परिष्कृत थी। आपके मुखमण्डल पर सौम्यता तथा विचारों में वैराग्य भावना अछिन्नित्यं करती रहती थी।

—बैठे तो यह जगत् प्रसिद्ध बात है कि विकास-मार्ग की ओर अग्रसर होने वाली पुण्यशील महान् आत्माओं का बचपन भी सामान्य बच्चों की अपेक्षा अनेक प्रकार की विशेषताओं से परिपूर्ण होता है। इसी के अनुसार आपका बाल जीवन भी अपने में अनेक विशेषताएँ रखता है। बाल सुलभ चञ्चलता और हठीलेपन का अभाव एकान्त प्रियता ममता भित आपण सम्मीरता एवं सौख्य प्राप्ति अनेक मानवोचित सद्गुणों का सद्भाव आपके बाल जीवन की अभूत्य निधि बा। प्रारम्भ से ही आपका संलग्न एवं अर्पित अक्षर के प्रति रुचि थी। सर्वो-र्व्यो आप शुद्ध पक्ष के अङ्गमा की तरह बढ़ने लगे त्यों त्यों आपकी बाणी में मधुरता एवं विचार प्रवीणता का अधिक सीजन

दृष्टिगत होने लगा, तथा प्रगल्भता और गम्भीरता का साम्राज्य आपके हृदय पर प्रस्थापित होता गया। विवेक पूर्ण रहन-सहन, सयत-भाषण, विद्याभिरुचि, और साधुजन-सत्संग की लालसा आदि महान् सद्गुणों ने आपके भावी जीवन का निर्माण प्रारम्भ कर दिया।

—इसी प्रकार ६ वर्ष की अवस्था व्यतीत हुई। अनन्तर सद्भाग्य से इन्हें एक महान् आत्मा का सहयोग प्राप्त हुआ, जो कि जैन परम्परा के, श्वेताम्बर स्थानकवासी साधु समुदाय के मुकुट मणि, सन्त थे। चारित्र्य चूडामणि, परिणत रत्न, धर्मनीतिज्ञ, श्रावकगण उद्धारक, विद्या विशारद, श्री ऋषिराज जी महाराज की पवित्र सेवा में आप फाल्गुण सम्वत् १९५६ विक्रम ग्राम एलम, जिला मुजफ्फरनगर (उत्तर-प्रदेश) चले गए, और वही गुरुदेव के संरक्षण में रह कर, निरन्तर सात वर्षों तक विद्या एवं वैराग्य का अभ्यास करते रहे। आपने १६ वर्ष की अवस्था आने पर सम्वत् १९६३ विक्रम, ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी मंगलवार को ढिंढाली ग्राम जिला मुजफ्फरनगर में गुरुदेव के कर कमलों से आर्हती मुनि दीक्षा ग्रहण कर ली। तत्पश्चात् आप गाव-गाव पैदल भ्रमण कर, अहिंसा, सत्य, न्याय और कर्तव्य का सन्देश जनता को देने लगे। उत्तर-प्रदेश, हरियाणा, पंजाब और दिल्ली के शताधिक क्षेत्र आपके विचरण के प्रमुख स्थान रहे हैं। गत दश वर्षों से तो आप आगरा नगर में ही विराजमान थे।

❀ सौभाग्य सूर्य

—कुछ वर्षों से आपका स्वास्थ्य शिथिल हो चला था। आँखों में मोतिया उत्तर आने के कारण, आपकी दृष्टि भी काफी मन्द पड़ गई थी। एक आँख का आपरेशन कराने पर भी नेत्र-ज्योति पूर्ण रूपेण ठीक नहीं हो पाई। किन्तु अस्वस्थ

दशा में भी आपकी साधना व्यप-क्षप, सुमरण निरन्तर चसते ही रहे । वे कभी थिथिस न पड़ने पाए । अन्त में ६ मई सन् १९१० तदनुसार बीसास छुक्ता दशमी शुक्रवार, सम्बत् २०१७ विक्रम का दुर्दिन भी आ ही पहुँचा । जिस दिन आपका स्नेहांचल हमारे शिर से सदा के लिए उठ गया । जन समाज का सोमाग्य सूर्य प्रस्त हो गया । आगरा नगर के लिए यह महान् शोक का दिन था । हमारे शिरस्त्रज हमारी आत्मा के प्रकाश हमारे सोमाग्य के सहस्रांशु अर्द्धेय भी गणी भी महाराज महाप्रयाण का पत्र प्रपना कर स्वर्ग लोक के दिव्य धाम में आ बिगड़े । इस नरहर संसार से गाथा तोड़ कर धीरे हमें अपनी पुनीत सेवा से सदा के लिए अंचित कर हमारी आँखों से प्रोक्षित हो गए ।

—आपके स्वर्गवास का पुण्य समाचार बिद्यत् बेय से प्रसारित हो गया । जिसने भी सुना, वही सन्न रह गया । शोक का बातावरण सर्वत्र छा गया । आपका पार्थिव शरीर आगरा के सुप्रसिद्ध जैन स्थानक मानपाड़ा में रखा गया । आपके अन्तिम दर्शन करने के लिए दर्शनार्थी जनता का ताँता बन्ध गया । शोकाकुल मानव भाते धीरे आपके चरणों में अपने आँसुओं का धर्म्य दे कर सूख अद्याञ्जलि चढ़ा जाते । सबके हृदय से एक ही आवाज निकल रही थी—ऐसी महान् विभूतिप्राी भविष्य में दुर्लभ हैं । इस सोमाग्य सूर्य के प्रस्त होने से जो स्थान रिक्त हुआ उसकी पूर्ति भविष्य में सर्वथा असम्भव है । आपकी विमान यात्रा बड़ी ही शान्त थी । चारों ओर शोकाकुल मानव समुदाय की आँखों से साधन भावों की वर्षा हो रही थी । बच्चे बड़े बवान स्त्री-पुरुष जिनर देखो सिर हो सिर झिझसायी पड़ते थे । आपके ममन मेरी बय व्यपकारों से नगर गुञ्जायमान हो उठा । इसी बय-व्यपकार के साथ आपका विमान समस्तान पहुँचा और वहाँ भी सेठ नेमीचन्द भी लौकिक-ओ कि आगरा—बेलनगंज के एक प्रसिद्ध बर्मात्मा पुरुष याचक हैं—उनके द्वारा विधि पूर्वक अन्त्य की बिता बना कर, आपका अन्ति संस्कार किया गया । इसके पश्चात् शोकप्रस्त जनता

आपके गुणानुवाद गाते हुए, उस अपनी अमूल्य निधि को, अपने ही हाथों लुटा कर, कुछ खोयी सी, कुछ ठगी सी, अपने-अपने घरों को वापिस लौट आई ।

—इस प्रकार आप समाज के सूर्य थे । एक ऐसे सूर्य जो अपने उदय-मध्याह्न और अस्त के द्वारा ससार को एक नया सन्देश दे, एक नव जागरण दे, एक नयी चेतना और एक नयी प्रेरणा प्रदान करे । आप वाल रवि की भाँति ससार को नव जागरण का सन्देश देते हुए आये और आपने मध्याह्न कालीन सूर्य की भाँति, अपनी ज्ञान-रश्मियों द्वारा विश्व का कोना-कोना प्रकाशित किया, तथा सध्याकालीन अस्तगत प्रभाकर की भाँति अपनी सद्गुण लालिमा में सबको एकाकार करते हुए, आप स्वर्ग-रूढ हुए । ७० वर्ष लम्बा, आपका महान् जीवन आदि से अन्त तक अलौकिक विशेषताओं से भरपूर रहा है । शाशनदेव से मेरी करवद्ध यही प्रार्थना है कि उस महान् विभूति के चरण-चिन्हों पर चल कर ससार, लक्ष्य प्राप्ति कर सके, ऐसा धैर्य, साहस एवं आत्म-बल प्रदान करें ।

-कचहरीघाट, आगरा उत्तर-प्रदेश

[८४]

गुरु गुण स्मरण

श्री पारसनाथ जी जैन

—श्री पारसनाथ जी जैन लोहाम्पदी आगरा निवासी श्री कश्मल
नगर के सुपुत्र हैं। अर्द्धेन पूज्य गुरुदेव श्री जी के प्रति आप अत्यन्त भ
क्ति रखते हैं। अर्द्धेन पूज्य गुरुदेव श्री कृपाओं तथा सद्गुणों का स्मरण व
प्रस्तुत लेख में आपने अपनी सच्ची भक्ती और भक्ति का परिचय दिया है।

—लेख में अर्द्धेन पूज्य गुरुदेव श्री जैन जी कृपाओं का तथा श्री
सद्गुणों का स्मरण किया गया है ? और लेखक श्री अर्द्धेन पूज्य व
विशेषगण्य आन्तरिक केना, किन्तु हम में इस लेख के द्वारा अनिच्छित हुई
सब बातों का समाधान, आपकी वैदिकों से पाठकों को मिल सकेगा।

❁ गुरु कृपा स्मरण

—परम पवित्र, प्रातः स्मरणीय श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की अपार कृपा से इस पुण्य नगरी आगरा में रह कर, हमने जो कुछ भी ग्रहण किया अथवा कर रहे हैं, यह सब उन्हीं मत्पुरुष की कृपा का चमत्कार है। आध्यात्मिक विभूति, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज की महत्वानुभूति के इस सम्बल से हमने जो कुछ भी प्राप्त किया, उसका ऋण कभी चुका सकेंगे, इसमें सन्देह है।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव ने इस आगरा के सन्निकट ही जन्म ले कर, और इसी उत्तर-प्रदेश को अपनी आध्यात्मिक साधना का प्रमुख क्षेत्र बना कर, इस भूमि को पावन किया है। जन-जन के हृदयों में श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव ने जिस धर्म-बीज का वपन किया है, वह पल्लवित, पुष्पित तथा फलित हो कर, उनके उपकारों की अमर कहानी युगों-युगों तक कहता रहेगा।

❁ गुरु गुण स्मरण

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव, अखण्ड बालब्रह्मचारी थे। ब्रह्मचर्य के महान् तेज से उनकी अन्तर आत्मा परम तेजस्वी बन चुकी थी, जिसका प्रकटीकरण उनके तेजस्वी आकर्षक सौम्य मुख्य-मुण्डल द्वारा होता रहता था। उनके पवित्र जीवन में मृदुल स्वभाव, सरलता, निष्कपटता, मैत्री, करुणा और सहानुभूति प्रचुर मात्रा में परिव्याप्त थी। उनको मिथ्याभिमान अथवा अपनी विशेषताओं का गर्व, किञ्चित् मात्र भी तो नहीं था। आप अहंकार क्रोध, तथा लोभ, मोह आदि दुर्गुणों से सदा ही दूर रहते थे।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव का जीवन एक तपस्वी, उच्च कोटि के सन्त का जीवन था। लम्बी-लम्बी तपस्याएँ सहज भाव से करते रहना, आपके सयममय कार्यक्रम के अन्तर्गत सम्मिलित

या । जब तब स्वाध्याय एवं ध्यान ध्याप की सुयम-साधना के प्रमुख भंग थे । इतना होने पर भी ध्यापने कभी भी ध्यापने को तपस्वी कहलाना पसन्द नहीं किया । धारम ध्यापन से ध्याप सर्वथा घमग रहा करते थे और प्रचार से हमेशा दूर ।

—यद्यपि पूज्य गुरुदेव के घन्तर हृदय में प्रेम का भट्ट भरमा बहा करता था । ध्याप क्या छोटे के साथ और क्या बड़े के साथ ? क्या बच्चे के साथ और क्या बूढ़े के साथ ? क्या स्त्री के साथ और क्या पुरुष के साथ ? यावत् सभी के साथ समान प्रेम का व्यवहार करते थे । और ध्यापके ससी प्रेम भाव में वह भावू भरा आकर्षण था कि हर कोई कुछ न कुछ ध्यापकी ओर खिंचा जाता था ।

—यद्यपि पूज्य गुरुदेव का समस्त जीवन ही ध्याप्यास्तिक सद्गुणों से ओतप्रोत था । सज्जमता संयम शांति सरसता सत्य सन्तोष तथा सेवा भाव आदि सद्गुणसंस्कारों से ध्यापका जीवन परिपूर्ण रहा है । जो चार वर्ष ही नहीं ध्यापने तो जीवन के ५४ वर्ष समय एवं सद्गुणों के विकास में व्यतीत किए हैं । बचपन जबानी और बुढ़ापा यह मानव धरोर की तीनों अवस्थाएँ ही ध्याप की चर्मरावन एवं सद्गुण-विकास में व्यतीत हुई हैं । इसीसे ध्याप का परम पवित्र जीवन हम सचारी जनों के लिए आदर्श एवं प्रेरणा का स्रोत रहा है ।

ॐ मेरा सम्पर्क

—मैं यद्यपि पूज्य गुरुदेव की पुनीत चरण सेवा में अधिक समय तो नहीं दे पाया । पर जो कुछ भी चाँझ बहुत समय ध्यापकी सेवा में व्यतीत हुआ वह जीवन की धर्म्य घाटी बन चुका है । वह जीवन पर्यन्त हृदय पटम पर अक्षित रहेगा । ध्यापका सार्विक प्रेम ध्यापके आचरणीय सद्गुण मुझे ध्यापकी पुनः पुनः स्मृति कराने रहते हैं और अभिप्य में भी कराते ही रहेंगे ।

—मैं अधिक क्या लिखूँ ? परिचय के तो चार दिन ही बहुत होते हैं, जबकि श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव तो हमारे बीच में वर्षों तक रहे हैं। ऐसे में यदि उनके विछुड़ने से, आँखें छलछला आवे, तो आश्चर्य ही क्या ? यद्यपि श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव आज हमारे मध्य में नहीं रहे, परन्तु हमें इतना सन्तोष अवश्य है कि उनका पावन जीवन और पावन सन्देश आज भी हमारे सामने मौजूद है। हमारा पग-पग पर जीवन साथी है। उनका यह महान् जीवन और उनके ये पावन उपदेश हमारे जीवन में प्रकाशवर्तिका का कार्य करेंगे। तथा हमें ठोकर खाने अथवा गिर जाने से बचाते रहेंगे। इस प्रकाश के सहारे ही हम अपना लक्ष्य प्राप्त कर सकेंगे, ऐसा मेरा दृढ़ विश्वास है। वस इन्हीं शब्दों के साथ, उन श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का स्मरण करता हुआ, मैं उनको अपनी श्रद्धाञ्जलि समर्पित करता हूँ।

—लोहामण्डो, आगरा उत्तर-प्रदेश

१—१०—६०

[८५]

एक स्वर्णिम जीवन की याद में

श्री नगीनचन्द्र जी जैन

—श्री नगीनचन्द्र जी जैन जैन समाज के एक हीरोहार ह्वात्र हैं। अपने आप महाविद्यालय के प्रथम वर्ग के छात्र हैं। बौद्धिक प्रतिभा से सम्पन्न और धार्मिक दृष्टि से संयुक्त आप श्री पद्मचन्द्र जी जैन की बातों के श्रुत हैं।

—धर्म के पूज्य गुरुदेव के महान् व्यक्तित्व की और आपका काफी आकर्षण रहा है। उनके श्री चरणों में बैठ कर आपने काफी दिनों तक अपने धार्मिक ज्ञानाभ्यास में समिद्धि की है। फलतः उस स्वर्णिम जीवन का आप के हृदय पर प्रभाव होगा कोई आश्चर्य की बात नहीं है। बहुत बड़े से ही लोगों ने आपने इस सकल महापुरुष भगवन्मूर्ति गुरुदेव के प्रति अत्यन्त भक्त-भाव व्यक्त किए हैं। जो आपने किये जा रहे हैं।

—सम्पादक

ॐ एक सफल महापुरुष

—इस समार में, अग्रणीत मानव, जन्म लेते हैं। और अन्त में एक दिन अपनी जीवनलीला दिखा कर, मरण-पथ पर अग्रसर हो जाते हैं। किन्तु जन्म उन्ही का सार्थक होता है, जो आत्म-कल्याण के साथ-साथ, जन-कल्याण को भी जीवन का एक महान्तम उद्देश्य बना लेते हैं, और उमी उद्देश्य की ओर, सतत अविश्रान्त गति से अग्रसर रहा करते हैं। तथा मरण भी उन्ही महान् आत्माओं का महत्वपूर्ण हुआ करता है, जो मर कर भी अमर हो जाया करते हैं। ऐसे महान् आत्म-साधक महापुरुषों के पार्थिव-शरीर, चाहे हमारे सम्मुख न हो, परन्तु उनके महान्तम-सन्देश, उज्ज्वल साधना, तथा मत्कार्य, आज भी जन-गण-मन को, सत्य-पथ पर चलने की प्रेरणा प्रदान कर रहे हैं, तथा भविष्य में भी करते रहेंगे।

—महापुरुष ससार का वह सफल व्यक्ति होता है, जिसके मधुर-सम्पर्क में आने वाला व्यक्ति भी, पूर्ण सफलता प्राप्त कर, महान् पुरुष बन सकता है। वास्तव में महापुरुष, अन्धकार में भटकती हुई जनता का पथ-प्रदर्शन करने के लिए ही, मनुष्य रूप में अवतरित हुआ करते हैं। वैसे आन्तरिक रूप से वे देवी सम्पत्तियों से सम्पन्न हुआ करते हैं। स्वार्थ को तिलाञ्जलि दे कर वे परमार्थ को अपना ध्येय बना कर चला करते हैं।

—शान्त मुद्रा, परम पूज्य, गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज, ऐसे ही सफल महापुरुषों में से एक थे। आपने गंगवावस्था से ही, अपना जीवन, आत्म-कल्याण के साथ साथ जन-कल्याणार्थ, साधना की वलि वेदी पर न्यौछावर कर दिया था। आपने जन-हृदयों में सयम, मदज्ञान एवं सदाचार की ज्योति प्रज्ज्वलित कर दी। सभी आपके प्रभावशाली जीवन से प्रभावित हैं। आपकी सद्गुण-सुगन्धि से आकर्षित हो, असंख्य जन-भ्रमर आपके इर्द-गिर्द गुञ्जार किया करते थे।

❖ एक भव्य मूर्ति सन्त

—यद्यपि गुरुदेव मरणोधी क्यामसास भी महाराज आप वैदिक रूप से हमारे समक्ष नहीं रहे। तथापि आपके महान् जीवन की मधुर स्मृतियाँ और अमिट विद्येपताएँ, आज भी हमारे हृदयों में सुरक्षित हैं। आप एक भव्य मूर्ति सन्त थे। जो भी व्यक्ति एक बार आपके दर्शन कर लेता वह आपकी भव्यता एवं मौम्यता का हमेशा-हमेशा के लिए प्रसंशक बन जाता था। आप की सरल हृदयता जन-मानस को सहज ही आकर्षित कर लिया करती थी।

—जो भी आपके पास दुःखी और दूटा हुआ दिल से कर, रोता हुआ आया वही आप के मधुर वचनों से अपूर्व सान्निध्य और आनन्द प्राप्त कर, हँसता हुआ सौटा। आप सभी लोगों से बुर मोती के समान उज्ज्वल और भावदार थे। आप जस में कमल की मानिन्द सुशोभित थे। जिस प्रकार जस में रह कर भी कमल उससे असंग-असिद्ध रहता है उसी प्रकार आप संसार में रह कर भी, उससे असंग असिद्ध प्रभुभक्ति एवं धारम-साधना में तल्लीन रहते थे। ऐसे भव्य मूर्ति गुरुदेव को कोटिश वन्दन।

—कैतव्य बाबा, आपरा उत्तर प्रेषतः

११-१-१

[८६]

हम बच्चों के आकर्षण केन्द्र :

श्री सुभाषचन्द्र जी जैन

—श्री सुभाषचन्द्र जी जैन, एक चुलबुलो तबीयत के शिशु हैं। अवस्था छोटी होने पर भी आप को बुद्धि विकासशील है। आप भी श्री पद्मचन्द्र जी जैन के सुपुत्र हैं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की चरण सेवा में बैठ कर, आप ने भी बहुत कुछ सीखा है। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के श्री मुख से सुनी हुई धार्मिक कहानियाँ आप को खूब स्मरण हैं।

—आपने अपने समान ही अन्य बच्चों के आकर्षण-केन्द्र, उन श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति अपनी भावाञ्जलि अर्पित की है। आपने अपने भावों को वही ही सुगमता के साथ प्रस्तुत लेख में व्यक्त किया है। पाठकों से एक बार इन की बात भी पढ़ जाने का अनुरोध है।

ॐ एक भव्य भूति सन्त

—यद्यपि गुरुदेव गरुडो भी श्यामसाल भी महाराज भाब दहिक रूप से हमारे समक्ष नहीं रहे । तथापि आपके महान् जीवन की मधुर स्मृतियाँ और अमिट विषेपताएँ, भाब भी हमारे हृदयों में सुरक्षित हैं । आप एक भव्य भूति सन्त थे । जो भी व्यक्ति, एक बार आपके दर्शन कर लेता वह आपकी भव्यता एवं सौम्यता का हमेशा-हमेशा के लिए प्रसन्नक बन जाता था । आप की सरल हृदयता जन-मानस को सहज ही आकर्षित कर लिया करती थी ।

—जो भी आपके पास पु.बी और टूटा हुआ विस से कर, रोता हुआ आया वही आप के मधुर वचनों से अपूर्व शान्ति और आनन्द प्राप्त कर, हँसता हुआ लौटा । आप सभी दोषों से दूर मोक्षी के समान उज्ज्वल और भावदार थे । आप बल में कमल की मानिन्द सुसोभित थे । जिस प्रकार बल में रह कर भी कमल उससे अलग-अलग रहता है, उसी प्रकार आप संसार में रह कर भी, उससे अलग अलग प्रभुमणि एवं आत्म-साधना में तत्पनीन रहते थे । ऐसे भव्य भूति गुरुदेव की कोटिघ वन्दन ।

—कैतव बाबा, आगरा उत्तर-प्रदेश :

१८-६-६१

सुमरण बहुत किया करते थे। कुछ दिनों से आपकी आँखें कमजोर पड़ गई थीं दिखाई आप को बहुत कम देने लगा था, फिर भी आप परिचित व्यक्ति को, चाहे वह कहीं का हो, कितने ही दिनों में क्यों न मिला हो, आवाज से ही फौरन पहिचान लेते थे।

❀ बच्चों के आकर्षण केन्द्र

—आप हम बच्चों को तो, बहुत ही प्यार किया करते थे।

आप बच्चों को धार्मिक कहानियाँ सुनाया करते थे, जिस से बच्चे आप को हर समय घेरे रहते थे। आप बच्चों में धर्म के सस्कार भरा करते थे। बच्चों को पास बिठा कर, सामायिक, प्रतिक्रमण, पच्चीस वोल, नवतत्त्व तथा थोकड़े आदि धार्मिक ज्ञान का अभ्यास कराना, आपका प्रमुख कार्य रहता था। बच्चे भी आप में अत्यन्त श्रद्धा रखते थे और आप से प्रेम पूर्वक धार्मिक कहानियाँ सुनते हुए, धार्मिक ज्ञान का अभ्यास किया करते थे।

—आप के पास बैठ कर, हमें इतना आनन्द प्राप्त होता था, जिसका कि वर्णन नहीं किया जा सकता। घण्टे दो घण्टे का समय यो ही व्यतीत हो जाता था। हम आपके इन उपकारों को कैसे भूल सकते हैं ? हम पर तो आप की विशेष कृपा रहा करती थी। जिस दिन भी हम नहीं आते, उसके दूसरे दिन आप कहते—क्या बात हुई ? कल क्यों नहीं आये ? आज तुम्हें दो सामायिक करनी होगी, एक आज की और एक कल के नाम की। आपने प्यार से मेरा नाम तो-चुहिया-ही रख छोड़ा था। आप को हम से अत्यधिक स्नेह था, और हम भी आप के दर्शन कर, चरण-स्पर्श कर, कुछ देर पास बैठ कर, अपने को भाग्यशाली अनुभव किया करते थे।

—अब आप के दर्शन कहाँ ? न जाने इस चहचहाती वाटिका को सूना छोड़ कर आप कहाँ चले गए ? आप के स्वर्गवास के पश्चात् हम सब बालक कुछ दिन तो खोए-खोए से, ठगे-ठगे से डोलते रहे। हम अब भी जैन स्थानक जाते हैं, सामायिक आदि भी करते हैं। पर अब

❀ सच्चे धर्मात्मा

—संसार में सच्चे धर्मात्मा बही मानव होते हैं। वा धपना जीवन धर्म के सत्य मार्ग पर लगा बैठे हैं। आध्यात्मिक जीवन धपना कर संयम धार कर, ऐसे ही मानव धपमा जन्म लक्ष्म कर लिया करते हैं। आत्म-साधना के मार्ग पर चल कर, ऐसे ही धर्मात्मा मुख्य प्रजर-धमर ही बना करते हैं। ऐसे धर्मात्मा मानव धपना तो कल्याण करते ही हैं परंतु संसार की धनेक सूसी-भटकी आत्माओं को भी मोक्ष-मार्ग पर लगा दिया करते हैं।

—ऐसे ही सच्चे धर्मात्मा हमारे पूज्य गुरुदेव श्री मणी क्याम साक्षी भी महाराज थे। आप ने धपना सारा जीवन धर्म के लिए धर्पण कर दिया था। धपन की छोटी सी धबस्था में ही आप धर्म के मार्ग पर चल पड़े थे। आप स्वयं बीसा लेकर, मोक्ष-मार्ग पर चले और धपने उपदेशों से हजारों लाखों स्त्री-पुरुषों को मोक्ष मार्ग पर ललाया। आप का जीवन पवित्रजीवन था। धर्म आपकी मस-मस में रग रग में जीवन के कण-कण में रम चुका था।

❀ आप के सद्गुण

—आप सद्गुणों की ज्ञान थे। आप श्री जी के मन में प्रकट शान्ति बिराजमान रहती थी। आप हमेशा प्रसन्नमुख रहा करते थे। आप कभी किसी से लड़ना या किसी को ममा-बुरा कहना नहीं जानते थे। आप को क्रोध तो कभी धाया ही न था और न कभी मोह धाता था। आप सब को प्रेम और स्नेह की दृष्टि से देखा करते थे। आप के महान् मधुर जीवन से भाकपित हो कर दूर-दूर से लोग दर्शनों को धाते थे। सभी आप के धमूय्य उपदेशों को सुन कर शान्ति पाते थे।

—आपने बच्चे-बच्चे के हृदय में धर्म जागृति पैदा की। आप के पास धगर कोई दुखी भाता तो भट आप उस का दुःख दूर कर दिया करते थे। आप हर समय भजन-ध्यान में सीन रहा करते थे। आप के हाथ में हर समय माला रहा करती थी। आप आप

सुमरण बहुत किया करते थे। कुछ दिनों से आपकी आँखें कमजोर पड़ गई थीं दिखाई आप को बहुत कम देने लगा था, फिर भी आप परिचित व्यक्ति को, चाहे वह कहीं का हो, कितने ही दिनों में क्यों न मिला हो, आवाज से ही फौरन पहिचान लेते थे।

❀ बच्चों के आकर्षण केन्द्र

—आप हम बच्चों को तो, बहुत ही प्यार किया करते थे।

आप बच्चों को धार्मिक कहानियाँ सुनाया करते थे, जिस से बच्चे आप को हर समय घेरे रहते थे। आप बच्चों में धर्म के सस्कार भरा करते थे। बच्चों को पास बिठा कर, सामायिक, प्रतिक्रमण, पच्चीस बोल, नवतत्त्व तथा थोकड़े आदि धार्मिक ज्ञान का अभ्यास कराना, आपका प्रमुख कार्य रहता था। बच्चे भी आप में अत्यन्त श्रद्धा रखते थे और आप से प्रेम पूर्वक धार्मिक कहानियाँ सुनते हुए, धार्मिक ज्ञान का अभ्यास किया करते थे।

—आप के पास बैठ कर, हमें इतना आनन्द प्राप्त होता था,

जिसका कि वर्णन नहीं किया जा सकता। घण्टे दो घण्टे का समय यों ही व्यतीत हो जाता था। हम आपके इन उपकारों को कैसे भूल सकते हैं ? हम पर तो आप की विशेष कृपा रहा करती थी। जिस दिन भी हम नहीं आते, उसके दूसरे दिन आप कहते—क्या बात हुई ? कल क्यों नहीं आये ? आज तुम्हें दो सामायिक करनी होगी, एक आज की और एक कल के नाम की। आपने प्यार से मेरा नाम तो-चुहिया-ही रख छोड़ा था। आप को हम से अत्यधिक स्नेह था, और हम भी आप के दर्शन कर, चरण-स्पर्श कर, कुछ देर पास बैठ कर, अपने को भाग्यशाली अनुभव किया करते थे।

—अब आप के दर्शन कहाँ ? न जाने इस चहचहाती वाटिका को सूना छोड़ कर आप कहाँ चले गए ? आप के स्वर्गवास के पश्चात् हम सब बालक कुछ दिन तो खोए-खोए से, ठगे-ठगे से डोलते रहे। हम अब भी जैन स्थानक जाते हैं, सामायिक आदि भी करते हैं। पर अब

बहु रौनक कहाँ ? बहु उत्साह कहाँ ? उस समय की तो कुछ बात ही और थी । पर खैर, आप न सही किन्तु आप के द्वारा बोया हुआ धर्म का बीज अब भी हमारे हृदयों में सुरक्षित है । और वही आपको मधुर स्मृतियों को जीवन भर ताजा रखेगा । वही हमारे लिए तो अनमोल वस्तु बन चुका है । हम बच्चे तो आपको जीवन-भर्यन्त कभी नहीं सुना सकेंगे । आपके द्वारा दी गई जीवनोपयोगी शिक्षाएँ हमारे जीवन क्षेत्र में काम आएँगी । आपका पावन महान् जीवन हमें सदा अपने कर्तव्य-मार्ग में बटे रहने तथा आगे—और आगे निरन्तर आगे ही बढ़ते रहने के लिए प्रेरणा करता रहेगा । आपके पावन उपदेश हमें जीवन-क्षेत्र में सफलता प्राप्त करने के लिए उत्साह देते रहेंगे स्फूर्ति देते रहेंगे और एक नयी जागृति देते रहेंगे । उस अपनी बात में यहीं समाप्त करते हुए, आपके पावन चरण कमलों में भ्रष्टा के फूल बढ़ाता हूँ । आशा ही नहीं मुझे तो पूर्ण विश्वास है कि आप अपने प्यारे छोटे से शिष्य के इन भ्रष्टा-फूलों को स्वीकार कर ही लेंगे ।

कतेरद बाबा आगरा उत्तर-प्रदेश

११—६—१

[८७]

अध्यात्म-साधना के अमर साधक :

सुश्री लज्जा जैन-बी० ए०-

—सुश्री लज्जा कुमारी जैन-बी ए—सरल स्वभाव, तथा कुशाग्र बुद्धि से सम्पन्न होनहार छात्रा हैं। आप लोहामण्डी, आगरा निवासी श्री हजारीलाल जी जैन की पौत्री तथा श्री नन्दे बाबू जैन की सुपुत्री हैं।

—अध्यात्म-साधना के अमर साधक श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति आपने अपने मनोभाव काफ़ी सुन्दरता के साथ व्यक्त किए हैं। आप की लेखन शैली बहुत सुन्दर एवं आकर्षक है। अपनी भाव भीनी श्रद्धाब्जलि आपने थोड़े से ही महत्त्वपूर्ण शब्दों में श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी को अर्पित की है। जो अविकल रूप से आगे दी जा रही है।

—सम्पादक

ॐ ते जयन्ति

—ब्रह्मि ते सुकृतिनो रस सिद्धा कबीरवरा ।

गास्ति वैपी मघा-काये जरा-मरणं जयम् ॥

जो संसार में उत्पन्न हुआ है वह एक दिन अवश्यमेव पञ्चत्व को प्राप्त होगा ही। पर अन्य हैं सतत जीवन्त वे सुकृति सम्पन्न रस सिद्ध कबीरवर—जिनके यश शरीर का कीर्ति-कसेवर को जरा और मरण का कभी भी भय ही नहीं होता। वे अपनी जसा कृतियों द्वारा यश शरीर से हमेशा-हमेशा के लिए, अजर-अमर हो जाया करते हैं।

—जो बात सुकृतिसम्पन्न कबीरवरों के लिए कही गई है

वही बात प्रत्येक महान् पुण्य पर लागू हुआ करती है। ये आध्यात्मिक महान् आत्माएँ भी अपनी त्याग वैराग्य संयम और सद्गुण आदि सुकृतियों के कारण अजर-अमर हो जाया करती हैं। इन सरस सहृदय बन्धनीय विभूतियों को जनता मुम-मुम तक स्मरण करती रहती है। इन महान् आत्माओं की पवित्र बाणी और सद्बिचारधारा युगों-युगों तक जन-मानस की भूमि पर, रमण किया करती है।

—पुण्य भुक्तेषु गली थी वामनास की महाराज भी इसी

पावन विभूतिया अजर-अमर, सुकृति सम्पन्न महान् आत्माओं में से एक थे। जीवन-साधना के महान् क्षेत्र में वे सामान्य साधकों से आगे—बहुत आगे थे। संयम एवं त्याग के महामार्ग पर उन्होंने जीवन के प्रथम चरण से ही अपने अहिंस चरण बढ़ा दिए थे। और एक सफ़ल सेनानी की भाँति वे अपने जीवन के अन्तिम क्षणों तक इस मार्ग पर, अटल रहे अडोले रहे और अजम्ब रहे। भौतिक साधकों में आमजन जनता के लिए उन्होंने संयम और त्याग का एक महान् आदर्श समुपस्थित किया। तभी तो अजर-अमर रूप से वे जन हृदयों में महत्त्वपूर्ण सर्वोच्च स्थान पा सके।

❀ अमर साधक

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव एक ऐसे अमर साधक थे, जिनका समस्त जीवन ही, सद्गुण समूह हो परिव्याप्त रहा है। आप, इतनी विशेषताएं थी, जिनकी गणना, सामान्य बुद्धि का मानव कर भी नहीं सकता। आप अखण्ड बालब्रह्मचारी थे। आप के जीवन में सरलता, सौम्यता, मृदुता, कोमलता, धैर्य, त्याग, सयम, तितिक्षा, और सेवा भाव आदि सभी सद्गुणों को महत्वपूर्ण स्थान प्राप्त था। आप की सौम्य मुख-मुद्रा, सरल हृदय, और शान्त प्रकृति बरबस जनता का मन आकर्षित कर लेती थी।

—आज जैन समाज का ऐसा कौन मानव है ? जो आपके सद्गुणों से, परिचित न हो ? मैं और मेरा, तू और तेरा, जैसी भावनाओं से आप अपरिचित ही रहे हैं। अपने पराए का विभेद, कभी आपके मानस में, स्थान न पा सका, यही कारण है कि आप, जन-जन के मन-मन में विराजमान हैं। क्या बच्चे, क्या बूढ़े और क्या जवान ? क्या स्त्री और क्या पुरुष ? सभी आप से प्रभावित हैं। सभी आपको श्रद्धा और सम्मान की दृष्टि से देखा करते हैं। आत्म-साधकों के लिए तो आपका जीवन अनुकरणीय आदर्श ही था और है तथा रहेगा। भले ही आप आज, हमारे सामने से ओझल हो गए हैं, लेकिन आज भी आप यश शरीर और अपनी सुकृतियों से सब के समक्ष विद्यमान हैं। और हमेशा-हमेशा के लिए, अजर और अमर रहेंगे। ऐसे अमर साधक को कोटि-कोटि वन्दन।

—लोहामण्डी, आगरा उत्तर प्रदेश

२०—६—६०

[८८]

वे लोकप्रकारो महापुरुष थे

सुखी कुमारी कुसुम जैन

सुखी कुसुम कुमारी जैन एक हैंसमुख प्रकृति और मधुर स्वभाव की हस्तधार
जाती हैं। आप इस वर्ष मार्च में एयर की परीक्षा में रही हैं। आप की
अभिलेखन की जैन की पौड़ी तथा श्री अम्बर की जैन की प्रपुत्री हैं। जैन के
प्रति आप की भावना और लक्षण प्रतीत होती है।

—आप ने बड़ी ही अच्छा के साथ उस लोकप्रकारो महापुरुष जैन पुत्र
गुरुदेव के ज्योतिर्मन जीवन की विशेषता कम ज्योति-प्रतिभों की अपनी ज्योति
का विवरण बनाया है। अस्तुतः लोक का राज्य जीवन एवं मात्र जीवन देखते ही लगता
है। पछुती से इसे एक बार अन्तर्गत पद ज्ञान का अर्थ है।

—अन्तर

❀ एक ज्योतिर्मय जीवन

—भारतीय सस्कृति मे, प्रकाश, उपासना का प्रतीक रहा है। प्रकाश जीवन का एक अभिन्न अंग रहा है। भारतीय आत्म-साधक ने यदि कोई कामना की है, तो वह प्रकाश प्राप्त करने की कामना है। भारतीय सस्कृति ने प्रकाश को अपना अराध्य मान कर, उसकी बड़ी लम्बी चौड़ी स्तुतियाँ भी की हैं। वेद एव सारा वैदिक साहित्य प्रकाश और उसके उत्पादक सूर्य की पूजा-अर्चा मे तल्लीन है।

—किन्तु प्रकाश केवल भौतिक अर्थात् सूर्य-चन्द्र तथा दीपक आदि का ही नहीं होता, प्रकाश ज्ञान का भी होता है, कर्तव्य का भी होता है, सयम और सदाचार का भी होता है, और प्रकाश अनुभवो का भी होता है। प्रकाश किसी भी प्रकार का क्यों न हो ? भारतीय सस्कृति को यह सबसे प्रिय ही रहा है। और वैसे तो भारतीय सस्कृति अध्यात्म प्रकाश की ही सस्कृति कहलाती है। वह मानव को अन्धकार से प्रकाश की ओर बढ़ने की प्रेरणा देते हुए यही कहती है—

तमसो मा ज्योतिर्गमय ।

मानव । तू अन्धकार से प्रकाश की ओर चल । यही तेरा ध्येय है, और यही तेरा लक्ष्य । तू हृदय के अन्धकार से, अज्ञान के अन्धकार से, मोह के अन्धकार से, और दुर्गुणों, दुर्व्यसनो के अन्धकार से परे हट, दूर हो, और तू चल परमात्मा के प्रकाश की ओर, ज्ञान के प्रकाश की ओर, वीतरागता के प्रकाश की ओर, तथा सद्गुण और सदाचरण के प्रकाश की ओर । बढ़, निरन्तर बढ़, चल, निरन्तर चल । बस चला चल, चला चल—

चरंवेति, चरंवेति ।

—द्रव्य प्रकाश, अर्थात् सूर्य-चन्द्र अथवा दीपक आदि का भौतिकी प्रकाश तो केवल मानव के नेत्रों का विषय हो सकता है, केवल आँखों को प्रकाशित कर सकता है, अथवा वह ससार के भौतिक पदार्थों पर केवल ऊपर-ऊपर ही प्रकाश डाल सकता है । परन्तु

[५५]

वे लोकसेवकारी महापुरुष थे

सुश्री कुमारी कुसुम खेन

इन्हीं प्रथम प्रेमाली केन, एक हस्तमुख प्रकृति कोर मधुर लम्बाय की होनहार
जात्रा है। आप इस वर्ष प्रायः कदम्बर की पंक्ति से रही हैं। आप की
कमलकन्द की लीन की पीली तथा श्री कमलकन्द की लीन की सुखी है। कम के
प्रति आप की आस्था और कर्म प्रकृतिक है।

—आप में बड़ी ही भद्रा के साथ सब सोचोपकारी महापुरुष जैसे हुए
मुझे के प्रोत्तिर्भाव जीवन की विशेषता रूप प्रोत्ति-उत्पत्ति की प्रतीति केन्द्रों
का विषय बताया है। प्रस्तुत लेख का शब्द सीमावर्ष एवं मात्र सीमावर्ष केन्द्रों की व्याख्या
है। पाठकों से इसे एक बार अवश्य पढ़ जाते का आग्रह है।

—**प्रमाण**

❀ एक ज्योतिर्मय जीवन

—भारतीय सस्कृति मे, प्रकाश, उपासना का प्रतीक रहा है।

प्रकाश जीवन का एक अभिन्न अंग रहा है। भारतीय आत्म-साधक ने यदि कोई कामना की है, तो वह प्रकाश प्राप्त करने की कामना है। भारतीय सस्कृति ने प्रकाश को अपना अराध्य मान कर, उसकी बड़ी लम्बी चौड़ी स्तुतियाँ भी की हैं। वेद एव सारा वैदिक साहित्य प्रकाश और उसके उत्पादक सूर्य की पूजा-अर्चा मे तल्लीन है।

—किन्तु प्रकाश केवल भौतिक अर्थात् सूर्य-चन्द्र तथा दीपक आदि का ही नहीं होता, प्रकाश ज्ञान का भी होता है, कर्तव्य का भी होता है, सयम और सदाचार का भी होता है, और प्रकाश अनुभवों का भी होता है। प्रकाश किसी भी प्रकार का क्यों न हो ? भारतीय सस्कृति को यह सबसे प्रिय ही रहा है। और वैसे तो भारतीय सस्कृति अध्यात्म प्रकाश की ही सस्कृति कहलाती है। वह मानव को अन्धकार से प्रकाश की ओर बढ़ने की प्रेरणा देते हुए यही कहती है—

तमसो मा ज्योतिर्गमय ।

मानव ! तू अन्धकार से प्रकाश की ओर चल। यही तेरा ध्येय है, और यही तेरा लक्ष्य। तू हृदय के अन्धकार से, अज्ञान के अन्धकार से, मोह के अन्धकार से, और दुर्गुणों, दुर्व्यसनों के अन्धकार से परे हट, दूर हो, और तू चल परमात्मा के प्रकाश की ओर, ज्ञान के प्रकाश की ओर, वीतरागता के प्रकाश की ओर, तथा सद्गुण और सदाचरण के प्रकाश की ओर। बढ़, निरन्तर बढ़, चल, निरन्तर चल। वस चला चल, चला चल—

चरैवेति, चरैवेति ।

—द्रव्य प्रकाश, अर्थात् सूर्य-चन्द्र अथवा दीपक आदि का भौतिकी प्रकाश तो केवल मानव के नेत्रों का विषय हो सकता है, केवल आँखों को प्रकाशित कर सकता है, अथवा वह ससार के भौतिक पदार्थों पर केवल ऊपर-ऊपर ही प्रकाश डाल सकता है। परन्तु

मानव की धारमा की प्रजापति करने में वह धर्ममर्थ है। मानव की धारमा के लिए तो धार्मिक प्रजापति की आवश्यकता पड़ा करती है। और उस प्रजापति को देने वाले धार्मिक महापुरुष ही हुमा करते हैं।

—यतएव यह निबिबार है कि धारमा की धर्मकार से निकाल कर प्रजापति की ओर से आने के लिए महान् पुरुषों की आवश्यकता हुमा ही करती है। उन्हीं महान् धर्मकार केसाधों धारम-साधक महापुरुषों का जीवन सदा ही अनुभवों का प्रजापति से कर जब मानव जीवन-धर्म के महान् प्रजापति में प्रवेश करता है तो उसे फिर कभी भी भगवान् का या ठा र धारमा का भय नहीं रहता। एक दिन वह निरर्थक ही उस प्रजापति के सहारे चल कर निबिधन रूप से अपने लक्ष्य को सफलता पूर्वक प्राप्त कर ही लेता है।

—ऐसे ही धार्मिक महापुरुषों की श्रेणी में धर्म पुरुष गुरुदेव गरी भी श्यामभारत की महाराज का शुभ नाम भी सगर्व लिया जा सकता है। पुरुष गुरुदेव का जीवन भी एक व्योमिर्भय जीवन था। धर्म साधना से सदा निकल चलता हुमा जीवन था। भवा जो साधक धारम-साधना के महान् प्रजापति पर जीवन का प्रारम्भ से ही कदम बढ़ा दे और जीवन का ७०-७५ वर्ष उन्ही साधना में धारम एवं धर्म रूप से व्यतीत कर दे उस की महानता में क्या शक है ? नि सन्देह वह महापुरुष है। वह जन-मनु-मम के लिए प्रेरणा का प्रकाश-स्थम्भ है। पुरुष गुरुदेव का पवित्र जीवन सद्गुणों एवं धर्म अनुभवों से सममयाता जीवन था।

॥ लोकोपकारी महापुरुष

—यह धर्म एवं धर्म सत्य है कि जो महान् पुरुष होता है वह लोकोपकारी भी होता है। धारम-कल्याण के साध-साध जन हित एवं जन उत्थान का एक संकल्प भी महापुरुष करता करते हैं। पुरुष गुरुदेव गरी श्री श्यामभारत की भी इसका प्रजापति न था।

भावना भी उनके अन्तर्हृदय में विद्यमान थी। तभी तो वे मात्र १६ वर्ष की अवस्था में ही साधना का मार्ग अपना कर, आत्म-हित एवं जन-हित के कार्य में जुट पड़े थे। अपने जीवन अनुभवों, एवं पावन उपदेशों से निरन्तर ५४ वर्षों तक आपने लोकोपकार किया। उत्तर-प्रदेश, हरियाणा, पंजाब या दिल्ली, जिस ओर भी आप घूमे, वही आपने धर्म-प्रचार किया, समाजोत्थान किया। तथा सहस्राधिक वल्कि कहना चाहिए लक्षाधिक जनता को सन्मार्ग पर लगाया।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव, जन-हृदय-सम्राट थे। उनकी सरल प्रकृति, उदार स्वभाव, पवित्र आचरण, आदर्श चरित्र, सभी हृदय को आकर्षित करने वाले सद्गुण हैं। आप की मधुर-स्मृतियाँ आज भी जन-मानस को मुग्ध किए हुए हैं। सौम्य भूति, प्रसन्न वदन, गुरुदेव की मंगलमय भूति के जिसने एक बार भी दर्शन कर लिए, वह उनके सद्गुणों को, उपकारों को, आज तक विस्मरण नहीं कर सका है। धन्य है ऐसे लोकोपकारी महापुरुषों को, जिनका समस्त जीवन ही पर हितार्थ समर्पित था।

❀ हम पर उपकार

—गत अन्तिम ६-१० वर्ष से तो, पूज्य गुरुदेव आगरा में ही विराजमान रहे। हम आगरा निवासी आपके उपकारों को कभी नहीं भुला सकेंगे। आप ने आगरा नगर के वच्चे-वच्चे के हृदय में धर्म-जागृति उत्पन्न की। उन्हें धर्म का मच्चा स्वरूप बतला कर, सत्य पर चलने की प्रेरणा दी। आप की सौम्य मुख-मुद्रा एवं पवित्र-वाणी में वह तेज और ओज था, जो बरबस दर्शक एवं श्रोता का मन आकर्षित कर लेता था। आप के मृदुल स्वभाव से, यहाँ का वच्चा-वच्चा परिचित है।

—जीवन के अन्तिम दिनों में आप व्याधिरस्त अवश्य रहे, परन्तु आपका आत्म-तेज तो उसी प्रकार दमकता रहा। वह तो जीवन के अन्तिम क्षण तक भी धूमिल न पड़ सका। अन्त में पूज्य गुरुदेव वैशाख शुक्ल दशमी शुक्रवार संवत् २०१७ विक्रम के

मानव की आत्मा को प्रकाशित करने में बहु असमर्थ है। मानव की आत्मा के लिए तो आध्यात्मिक प्रकाश की आवश्यकता पड़ करती है। और उस प्रकाश को देने वाले आध्यात्मिक महापुरुष ही हुषा करते हैं।

—अतएव यह निर्विवाद है कि आत्मा को अन्धकार से निकल कर, प्रकाश की ओर ले जाने के लिए, महान् पुरुषों की आवश्यकता हुषा ही करती है। उन्हीं महान् अध्यात्म वेत्ताओं आत्म-साधक महापुरुषों के जीवन स्पर्शी अनुभवों का प्रकाश ले कर जब मानव जीवन-क्षेत्र के गहनाम्बुकार में प्रवेश करता है तो उसे फिर कहीं भी मटकने का या ठो र खाने का भय नहीं रहता। एक दिन वह निरन्तर ही उस प्रकाश के सहारे चल कर, निर्विघ्न रूप से अपने लक्ष्य को सफलता पूर्वक प्राप्त कर ही लेता है।

—ऐसे ही आध्यात्मिक महापुरुषों की श्रेणी में सर्वप्रथम पूज्य गुरुदेव गणी श्री स्वामीजी महाराज का शुभ नाम की समर्पण किया जा सकता है। पूज्य गुरुदेव का जीवन भी एक ज्योतिर्मय जीवन था। अध्यात्म साधना से मंचा निकलता अमरता हुषा जीवन था। भक्ता जो साधक आत्म-साधना के महान् प्रकाश-पथ पर जीवन का प्रारम्भ से ही कदम बढ़ा दे और जीवन के ७०-७५ वर्ष उसी साधना में अमर एवं अचल रूप से व्यतीत कर दे उस की महामता ये क्या सदेह है? नि सन्देह वह महापुरुष है। वह जन-मनु-मन के लिए प्रणाली का प्रकाश-स्तम्भ है। पूज्य गुरुदेव का पवित्र जीवन सद्गुणों एवं अध्यात्म-अनुभवों से अगममाता जीवन था।

❖ सोकोपकारी महापुरुष

—यह अटक एवं धन सत्य है कि जो महान् पुरुष होता है वह सोकोपकारी भी होता है। आत्म-कल्याण के साध-साध जन हित एवं जन उत्थान का एक संकल्प भी महापुरुष ही ले कर चला करते हैं। पूज्य गुरुदेव गणी श्री स्वामीजी महाराज का महान् जीवन भी इसका अग्रदाता था। आत्म-हित के साध-साध जन-हित की

भावना भी उनके अन्तर्हृदय में विद्यमान थी। तभी तो वे मात्र १६ वर्ष की अवस्था में ही साधना का मार्ग अपना कर, आत्म-हित एवं जन-हित के कार्य में जुट पड़े थे। अपने जीवन अनुभवों, एवं पावन उपदेशों से निरन्तर ५४ वर्षों तक आपने लोकोपकार किया। उत्तर-प्रदेश, हरियाणा, पंजाब या दिल्ली, जिन ओर भी आप घूमे, वही आपने धर्म-प्रचार किया, समाजोत्थान किया। तथा सहस्राधिक वल्कि कहना चाहिए लक्षाधिक जनता को सन्मार्ग पर लगाया।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव, जन-हृदय-सम्राट थे। उनकी सरल प्रकृति, उदार स्वभाव, पवित्र आचरण, आदर्श चारित्र्य, सभी हृदय को आकर्षित करने वाले सद्गुण हैं। आप की मधुर-स्मृतियाँ आज भी जन-मानस को मुग्ध किए हुए हैं। सौम्य मूर्ति, प्रसन्न वदन, गुरुदेव की भगलमय मूर्ति के जिनसे एक बार भी दर्शन कर लिए, वह उनके सद्गुणों को, उपकारों को, आज तक विस्मरण नहीं कर सका है। वन्य है ऐसे लोकोपकारी महापुरुषों को, जिनका समस्त जीवन ही पर हितार्थ समर्पित था।

❀ हम पर उपकार

—गत अन्तिम ६-१० वर्ष से तो, पूज्य गुरुदेव आगरा में ही विराजमान रहे। हम आगरा निवासी आपके उपकारों को कभी नहीं भुला सकेंगे। आप ने आगरा नगर के वच्चे-वच्चे के हृदय में धर्म-जागृति उत्पन्न की। उन्हें धर्म का मच्चा स्वरूप बतला कर, सत्य पर चलने की प्रेरणा दी। आप की सौम्य मुख-मुद्रा एवं पवित्र-वाणी में वह तेज और ओज था, जो बरबस दर्शक एवं श्रोता का मन आकर्षित कर लेता था। आप के मृदुल स्वभाव से, यहाँ का वच्चा-वच्चा परिचित है।

—जीवन के अन्तिम दिनों में आप व्याधिग्रस्त अवश्य रहे, परन्तु आपका आत्म-तेज तो उसी प्रकार दमकता रहा। वह तो जीवन के अन्तिम क्षण तक भी धूमिल न पड़ सका। अन्त में पूज्य गुरुदेव वैशाख शुक्ला दशमी शुक्रवार संवत् २०१७ विक्रम के

दिन मानपाड़ा घागरा में जरा-जीर्ण इस पाषिब छत्तेर को छोड़ क स्वयंवासी हुए। उस समय ऐसा प्रतीत हो रहा था मानो मुस्करा हुए पूज्य गुरुदेव पुराना वस्त्र त्याग कर नया वस्त्र ग्रहण कर आरण करने जा रहे हैं।

बासांति बीर्छांति यथा बिहाय

नवानि वृह्णाति नरोपराणि ।

यथा वरीणस्त्रि बिहाय बीर्णा—

म्यम्वामि संवाति नवानि देही ॥

पीसा का यह महान् आदर्श जनता अपने सम्मुख ही साकार रूप का गवगव हो उठी।

—आज पूज्य गुरुदेव गखी जी ब्यामसाम जी महाराज मौलिक रूप से बेशक हमारे समक्ष उपस्थित नहीं हैं। परन्तु उनका अम्यारम प्रकाश से प्रकाशमान जीवन एवं महत्वपूर्ण पावन सन्देश आज भी हमारे समक्ष उपस्थित है। और इस रूप में पूज्य गुरुदेव सदा-सर्वदा के लिए अजर-अमर हो गए हैं। उन की मधुर स्मृति बच्चे-बच्चे के हृदय में उपस्थित है सुरक्षित है। वह कभी भूमित पड़ने वाली नहीं है।

—करीब बाबाय बायरा बत्तर-अवेध

१२—२—९

उच्च कोटि के महापुरुष :

सुश्री कुमारी सरोज जैन

—सुश्री सरोज कुमारी जैन, लोहामण्डी आगरा के श्री जादौराय जी जैन की सुपुत्री हैं। इस वर्ष आप इन्टर की परीक्षा में बैठ रही हैं। पिता एवं भाई को श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के प्रति श्रद्धाञ्जलि लिखते देख कर आपने भी अपनी लेखनी उठाई और उस उच्च कोटि के महापुरुष के प्रति अपने कुछ शब्द लिख डाले।

—जिन्हें उन्हीं के शब्दों में आगे दिया जा रहा है। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति, किस आस्था एवं निष्ठा के साथ आपने अपने मनोभाव व्यक्त किए हैं ? यह तो पाठक गया आपका सम्पूर्ण लेख पढ़ जाने के पश्चात् ही मालूम कर सकेंगे।

—सम्पादक

ॐ अध्यात्म साधना

—आज के भौतिक विकासशील युग में सर्वत्र विज्ञान का बोल बाला है। आज के मानव ने विज्ञान का आश्रय ले कर ऐसे ऐसे चमत्कार दिखाए हैं कि रातों रातें अंगुली दबा कर, चक्कर खाना पड़ता है। विज्ञान के संस्कारों में मानव ने जल में मछलियों का तैरना और महीनों उम में डूबकी लगाए रहना सीखा। भूमि पर स्वच्छन्द पवन का निर्बाध गति से घूमना सीखा और उन्मुक्त आकाश में पक्षियों का उड़ना और हवा में तैरना भी सीखा। यही नहीं बल्कि तो मानव चन्द्र एवं सूर्य आदि दूसरे ग्रह-पिण्डों पर बाबा बोल कर उन्हें अपने अधिकार में कर लेने के प्रयत्न में संलग्न है। प्रकृति तो आज मानव के सम्मुख एक क्षीत दासी सी सदा हाथ बांधे खड़ी रहती है।

—इतना हो जाने पर भी मानव के अस्तित्व में शान्ति नहीं है। नहीं सुख और सन्तोष नहीं। इस का एकमात्र कारण यही है कि बाहरी जकाजों के सामने मानव ने आन्तरिक अध्यात्म-साधना को छारत एवं सौम्य ज्योति को भुला दिया है। वह त्याग और नैति सद्गुणों से कोसों दूर आ पड़ा है। किन्तु ऐसी विकट परिस्थिति भी हम यदा-कदा उस अध्यात्म ज्योति की झलक एवं धम धम संस्कृति के प्रकाश की चमक के दर्शन-सर्वर्शन पा ही जाते हैं। हमें विनाश के मार्ग की ओर जाने से सर्वदा सचेत करती रहती है।

—अध्यात्म-साधना क्या है? त्याग मार्गी महापुरुष के मर्मस्पर्शी अनुभव। इन अनुभवों के सहारे जब क उक्त आध्यात्मिक महापुरुषों का अनुकरण कर हम वास्तविक सच्ची शान्ति प्राप्त कर सकते हैं। इन धर्म एवं संस्कृति उन्मादक स्रोतों में ही अद्वय पूज्य गुरुदेव श्री स्वामीजी महाराज का शुभ नाम लिया जा सकता है। वे अध्यात्म साधना के मार्ग पर बढ़ने वाले एक त्यागी मुनिराज थे। उनकी साधना बचपन के मधुर सौरावकास में ही प्रारम्भ होकर बड़े

के उन अनुभूतिमय, अन्तिम क्षणों तक अप्रतिहत रूप से चलती रही थी, जहाँ जीवन को कुछ भी करणीय शेष नहीं रहता ।

✽ उच्चकोटि के सन्त

—गुरुदेव श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज, एक उच्चकोटि के सन्त थे । परम उदार, परम विद्वान्, परम त्यागी, परम तपस्वी, परम योगी, एवं परम सयमी । आप पुष्प से भी अधिक कोमल और वज्र से भी अधिक कठोर थे । आप मिश्री से भी अधिक मधुर और सलिल से भी अधिक शीतल थे । सन्त-जीवन में जो अनिवार्य विशेषताएँ होनी चाहिएँ, वे आप में अपने परिपूर्ण रूप में विद्यमान थी । आपका यशस्वी जीवन आत्म-कल्याण के साथ-साथ जन-कल्याण के लिए भी समर्पित था ।

—साधना-पथ पर चलते हुए आपने, अनेकानेक नवीन क्षेत्रों को प्रतिबोध दे कर सन्मार्ग का अनुगामी बनाया । आपके विचार अत्यन्त गम्भीर और महापुरुषों के पवित्र अनुभवों से अनुप्रणित होते थे । क्रोध, भय, मान अथवा लोभादि दुर्गुण आपके पास आने से डरते थे । सरलता और सौम्यता आपके जीवन की निधि बन चुकी थी । आपकी वाणी, मृदु कल्याणकर एवं हितकर, तथा ओज और तेज से भरपूर थी । सेवाभाव और उदारता आपके आवश्यक कर्तव्य में सम्मिलित थे । आप भगवान् महावीर के सच्चे अनुयायी और जैन धर्म के महान् प्रचारक थे ।

—आज वेशक, आप हमारे बीच में, भौतिक रूप से नहीं रहे । परन्तु आपका धर्म-सन्देश, एवं आपके महान् जीवन के मर्मस्पर्शी अनुभव, आज भी हमें प्रेरणा प्रदान करते हुए, अपने समुज्ज्वल, सौम्य प्रकाश में इस भौतिक वादी विश्व का मार्ग दर्शन कर रहे हैं । आपका यह साधना-रूप कभी भी मिटने वाला नहीं है । वह तो अजर और अमर रहेगा, अनन्त-अनन्त काल तक ।

[९०]

वे मानवता के पुजारी थे

सुश्री कुमारी मनोरमा जैन

—सुश्री मनोरमा कुमारी जैन एक सरल एवं पुरुष प्रकृति की बालिका हैं।

जन्मी आप इस्लाम के प्रथम वर्ष में पड़ रही हैं। श्री देवकुमार की सेवा की आप सुश्री हैं। मज्जेव पूज्य शुद्धेश के सरल जीवन एवं सरलता से आप मज्जे मूर्ति परिचित रही हैं।

—कलकत्ता मानवता के एक पुजारी की आपने भी अपना भव्य-मार्ग बनाया है। श्री आपकी योग्यता केन्द्रों का संस्पर्श वा कर और श्री योग्यता और कर्म की छत्र है। आपने जिस प्रकार ईश से सेवा की प्रारम्भ किया है उसी प्रकार के साथ ही कर्म तक से वा कर पूर्ण किया है।

—हस्ताक्षर

ॐ मानवता के पुजारी

—मिल सकता है धन वैभव भी, परिवार मित्र और परिजन भी ।

सब कुछ मिल सकता है केवल, मानवता मिलनी दुर्लभ है ॥

यह आदर्श वाक्य है । सचमुच, आज का मानव सब कुछ पा सकता है । धन-वैभव के अम्बार उसे मिल सकते हैं, परिवार मित्र और परिजनो का जमघट भी वह अपने चारो ओर जुटा सकता है । मान-प्रतिष्ठा, इज्जत, आवरू, पद अथवा अधिकार, आज का मानव किसी भी समय प्राप्त कर सकता है । किन्तु मानवता ? मानवता तो आज के मानव से मानो कोसो दूर है । ऐसा मालूम देता है, मानो मानवता से उसका कभी परिचय ही न रहा हो, वह उसे जानता ही न हो । और तभी तो यह हाल है कि सभी कुछ प्राप्त करके भी मानव के मन में शान्ति नहीं, अमन नहीं, चैन नहीं । जब देखो, तब हाय-हाय, आहि-आहि, क्लेश ही क्लेश । वास्तव में जब तक मानव मानवता को नहीं अपनायेगा, मानवता का सच्चा पुजारी नहीं बन सकेगा, तब तक वह यो ही कष्ट उठाता रहेगा, क्लेश भोगता रहेगा । आज की सर्व प्रथम आवश्यकता है, मानवता । तभी तो मानवता वादी कवि पूछ रहा है—

मानव हो कर, मानवता से ,

तुम ने कितना, प्यार किया है ?

मानव, यदि कवि का उचित समाधान, मानवता का पुजारी बन कर, मानवता को अपने जीवन का एक अविभाज्य अङ्ग बना कर, कर सका, तब तो ठीक, अन्यथा पतन का, विनाश का महागर्त उसके लिए तैयार है ।

—किन्तु धन्य है, उन महापुरुषों को, जो अपना सम्पूर्ण जीवन ही मानवता के लिए उत्सर्ग कर देते हैं । मानवता प्राप्त करने में कोई कसर बाकी नहीं उठा रखते । तन-मन, जीवन, सुख-भोग, ऐश्वर्य, सभी कुछ तो होम डालते हैं, इस महा यज्ञ में ।

तमी तो संसार उनको महामानव महापुरुष देवता प्रपना भगवान् तक के नाम से सम्बोधित करता है। उनकी संसार पूजा करता है प्रार्थ करता है और उन्हीं मानवता के पुजारियों को प्रपना प्रार्थना मान कर बसता है। मानवता प्राप्त करने में संसार उनसे एक नयी विद्या एक नयी प्रेरणा और एक नयी स्फूर्ति प्राप्त करता है।

—अब य पूज्य गुरुदेव गणी श्री क्यामसास जी महाराज भी उन्हीं मानवता के पुजारियों में से एक थे जिन्हें संसार प्रपना प्रार्थना मान कर बसता है। पूज्य गुरुदेव मानवता के सत्य पर, अपने जीवन की प्रारम्भिक अवस्था में ही बस पड़े थे। उनका सम्पूर्ण जीवन मानवता की प्राप्ति के लिए समर्पित था। उन्होंने अपनी कठिन आत्म-साधना के बल पर मानवता को प्राप्त किया था। उनका समस्त जीवन ही मानवता से घोट प्रोठ था। मानवता की रक्षा के लिए उन्होंने अपना सर्वस्व तक समर्पण कर दिया था। पूज्य गुरुदेव मानवता के सच्चे पुजारी थे। वे जिस मानवता के सत्य पर स्वयं आगे बढ़े थे उसी पथ पर चलते हुए, संसार को देखना चाहते थे। अपनी संयम-साधना के १४ वर्ष उन्होंने इसी विद्या में प्रयत्न करते हुए बिता दिए।

—मानवता क्या है? मानवीय सद्गुणों का मानव में सद्भाव। पूज्य गुरुदेव का जीवन इन सद्गुणों का प्राकर था। प्रतिष्ठा सत्य अस्तित्व ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह आदि महावर्तों का पासन तो पूज्य गुरुदेव ने १६ वर्ष की अवस्था से ही प्रारम्भ कर दिया था। क्या करुणा और अनुकम्पा तो पूज्य गुरुदेव के जीवन की एक महत्वपूर्ण विशेषता ही थी। आत्म हित के साथ-साथ जन-कल्याण भी आपके जीवन के लक्ष्य में सम्मिलित था। परोपकार एवं दूसरे की सहाई आप सदैव ही करते रहते थे। हीन-भुक्तियों के तो आप प्रबलम्ब ही थे। जो भी किसी कष्ट से जदास हो कर आपके पास आता था वह

मानवता और धैर्य पा कर मुस्कराता हुआ ही जाता था । जो रोता हुआ आया, वह हँसता हुआ गया । कवि के शब्दों में आप सच्चे महापुरुष थे, एक ऐसे महापुरुष जिन्हें अपना नहीं, बल्कि दूसरो का दुःख द्रविभूत करता रहता है —

महापुरुषो से होता है, सदा उपकार दुखियो का ।

उन्हे ही तो सताता है हमेशा प्यार दुखियो का ॥

❀ एक अनमोल रत्न

—मानवता पथ के राही ही, सच्चे मानव कहलाते हैं ।

सद्गुण मय जीवन धारण कर, वे जगत्पूज्य बन जाते हैं ॥

श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री गणी जी महाराज एक अनमोल रत्न थे । वे सन्त समाज के मुनि रत्न थे । जैन समाज के समाज रत्न थे, भारतीय परम्परा के भारत रत्न थे, और विराट् मानव परिवार के नर रत्न थे । आपका अथ से इति तक समस्त जीवन ही समाज, राष्ट्र, परिवार और प्राणिमात्र की सेवा के लिए समर्पित था । आपने अपने मधुर-सन्देशों एवं जागृतिमय उपदेशों से, समाज में एक नई क्रान्ति उत्पन्न की, जिस ओर भी आप ने भ्रमण किया, उस ओर की जनता, आपके सद् प्रयत्नों से, मानवता के सन्मार्ग पर अग्रसर हुई, उन्नतिशील हुई ।

—आपके सरल हृदय, मधुर वाणी, एवं कर्मठ शरीर के, सम्पर्क में आने वाले मानव, एक नयी प्रेरणा प्राप्त करते थे, एक नयी स्फूर्ति हासिल करते थे, और कर्तव्य-मार्ग पर आगे बढ़ने का एक नया उत्साह और साहस प्राप्त करते थे । समाज के अन्दर छाई हुई अनेक कुप्रथाओं को, जो समाज को धीरे-धीरे घुन की तरह खाए जा रही थी, आपने दूर किया । समाज को ज्ञान एवं विज्ञान से परिचित कराने के लिए आपने, अनेक स्थानों पर ज्ञानालय, पुस्तकालय और वाचनालय खुलवाए । समाज में

धर्म एवं कर्तव्य के प्रति रुचि उत्पन्न करने के लिए आपने अनेकानेक सद् प्रयत्न किए ।

—आपने मानवता से परिपूर्ण महात्मा जीवन तथा जीवन विकासक पावन उपदेशों एवं सम्बोधनों के द्वारा आपने संसार के समस्त बहु भावार्थ उदाहरण प्रस्तुत किया जिसकी उपमा अम्यन्न दुर्लभ है । आप मानवता-पथ पर बढ़ने वाले यात्रियों के लिए एक प्रकाश-स्तम्भ सिद्ध हुए । एक ऐसे प्रकाश-स्तम्भ जिसके ज्योतिर्मय आलोक में यात्री गए अपना मार्ग निर्दिष्टता के साथ तय करते हुए, सकल सिद्धि को सुगमता के साथ प्राप्त कर सकें ।

—आज बेशक अनेक पूज्य गुरुदेव हमारी आँखों के सामने नहीं हैं । परन्तु मानवता के विकास के लिए किए गए उनके सत्प्रयत्न आज भी उनकी अमर कहानी कह रहे हैं । और मविष्य में भी पुर्नो-पुर्नो तक वे इसे पुहराते ही रहेंगे यह निःसन्देह है ।

—तोहाजम्बी आगरा उत्तर-प्रदेश :

२६—८—९

[९१]

वह धन्य जीवन :

सुश्री कुमारी सुदर्शना जैन

—सुश्री सुदर्शना कुमारी जैन, श्री अमरनाथ जी जैन श्यालकोट वालों की, जो अनेक वर्षों से आगरा लोहामण्डी में ही रह रहे हैं, सुपुत्री हैं। सकोचशील वृत्ति और मधुर प्रकृति आप की विशेषताएँ हैं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति आपने वही ही श्रद्धा एवं कुशलता पूर्वक अपनी भावनाओं की अभिव्यक्ति की है।

—आप के लिखने का ढंग अनूठा है, पढ़ने वाले को एक नया अनुभव, एक मधुर रस तथा एक अपूर्व वृत्ति सी वह मानो देता चलता है। प्रस्तुत लेख में पाठक गया उस धन्यवादार्ह सद्गुरुदेव के धन्य जीवन की भाँकी पाएँगे और पाएँगे साथ ही लेखिका की उन के प्रति अगाध श्रद्धा।

—सम्पादक

ॐ धन्य भूमि

—जिस प्रकार वह स्थान अत्यन्त महत्वपूर्ण और सुहावना होता है वहाँ पर केशव की क्या रीयाँ सभी होती हैं। वह स्थान भी मनोरम हुआ करता है वहाँ पर सुन्दर-सुन्दर सुगन्धि युक्त फूल बिसे हों वृक्ष फलों से भरे लहे हों भूमि दूर्वादि से रास्य व्यापता हो। वह वन भी धाकर्यण का केन्द्र समझा जाता है वहाँ भन्दन और प्रगुह जैसे सुगन्धित एवं शीतल वृक्षों की पंक्ति हों। इसी प्रकार वह भूमि भी महत्वपूर्ण मनोरम धाकर्यण का केन्द्र तथा धन्य होती है जो किसी महान् आत्मा का मोरच पूर्ण जन्म स्थान बनवा कीड़ा-स्पृसी के रूप में जानी जाती हो। इसी प्रकार वह देश भी भाग्यशाली होता है वहाँ महापुरुषों का प्रादु र्भाव हुआ करता है।

—भाग्य के निकट रहा हुआ सोरई ग्राम भी इसी रूप में धन्य माना जाता है। क्योंकि उसे अष्टम परम पूज्य गणी श्री क्यामनाथ जी महाराज की जन्मस्थली होने का मोरचपूर्ण पद प्राप्त है। गुरुदेव के महान् जीवन के साय-साय उनका जन्म स्थान भी एक महत्वपूर्ण धाकर्यण-केन्द्र के रूप में जाना ही जाता है और इसी प्रकार भविष्य में भी गुरुदेव के कारण वह गौरवान्वित रहेगा ही।

ॐ धन्य जीवन

—गुरुदेव का जीवन धन्य जीवन था। आपने ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी के दिन विक्रम संवत् १६४७ में सोरई में जन्म लिया था। क्षत्रिय कुल भूपण चौधरी ओ टोडरमस जी एवं श्रीमती रामप्यारी जी को आपके पिता तथा माता होने का गौरवपूर्ण पद प्राप्त हुआ। नौ वर्षों तक गृहमंज ही आपकी कीड़ा-स्पृसी रहा। किन्तु आप तो एक महान् उद्देश्य से कर इस संसार में आए थे। फलतः बचपन से ही आपके मन सांसारिक वस्तुओं को

तोड़ फेंकने के लिए मचलता था। अन्ततः फाल्गुण १९५६ विक्रम में ९ वर्ष की छोटी सी अवस्था में ही, आपने इन भावनाओं को मूर्त रूप दिया, और इन सासारिक बन्धनों से विरक्त हो कर आप, एलम ग्राम जो जिला मुजफ्फरनगर में है, पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज के चरणों में जा पहुँचे। तथा वही गुरु-चरणों में निवास कर, आपने विद्याध्ययन प्रारम्भ कर दिया। ७ वर्षों तक अथक परिश्रम कर, आप इस योग्य बने, कि सयम के महामार्ग पर आगे बढ़ सकें।

—गुरुदेव ने आप की उत्कट अभिलाषा देख कर, सम्वत् १९६३ विक्रम ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी मंगलवार के शुभ दिन, आपको मुनि-धर्म में दीक्षित कर लिया। तभी से आप श्री श्याम लाल जी महाराज के नाम से प्रख्यात हुए। दीक्षा के उपरान्त आप, शास्त्र-अध्ययन और गुरु-सेवा करते हुए स्थान-स्थान पर विचरने लगे। धार्मिक ज्ञान से एवं नैतिक सद्गुणों से सम्पन्न हो कर, आपने जनता में धर्म का प्रचार करना प्रारम्भ किया। उत्तर-प्रदेश, दिल्ली, हरियाणा और पंजाब आदि प्रान्तों में घूम-घूम कर जैन धर्म का उद्योत किया, तथा भूली-भटकी जनता को सन्मार्ग पर लगाया। जहाँ भी आप विराजे, वही, ज्ञान, ध्यान और सयम की अजस्र धाराएँ प्रवाहित हो चली। आपके भव्य उपदेशों और सन्देशों को सुन कर सभी हर्षित होते थे। इस तरह से आपने अपनी संयम-साधना के ५४ वर्ष जप-तप, ध्यान, तथा जन कल्याण में बिता दिए।

—अन्तिम समय में आपको शारीरिक अस्वस्थता तो काफी रही, किन्तु वह आपको अपने मार्ग से विचलित न कर सकी। आप एक महान् पुरुष थे। अतः उसी महानता के साथ व्याधि और मृत्यु से मुकाबला करते हुए, सम्वत् २०१७ वैशाख शुक्ला दशमी शुक्रवार के दिन, मानपाड़ा-आगरा में, आप स्वर्गवासी हुए। मृत्यु ने आपके पार्थिव शरीर को वेशक निश्चेष्ट कर दिया,

किन्तु वह पापके सद्गुणों और आपकी महान् आत्मा का कुछ न बिगाड़ सकी ।

ॐ धर्म्य सद्गुरुण

—गुरुदेव का जीवन प्रारम्भ से लेकर अन्त तक सद्गुणों से धर्म्य रहा है । धर्म्य है वह ज्योतिर्मय जीवन जो आपने सद्गुणों के प्रकाश से भाव भी उसी प्रकार धर्म्य रहा है । आपके जीवन में हजारों बिशेषताएँ पाई जाती हैं । जिनमें से कुछ यह हैं— आप हिमालय के समान धैर्यवान् थे । साधना-क्षेत्र में आप हिमालय के समान अविग्न थे । मन वचन एवं कर्म की उज्ज्वलता में आप हिमालय के समान धबल थे । आप पृथ्वी के समान क्षमारीस थे । आप अरिजि के समान सहनशील थे । आप चन्द्रमा के समान प्रिय दर्शी थे । आप चन्द्रमा के समान शीतल थे । आप चन्द्रमा के समान सौम्य थे । आप समुद्र के समान यम्भीर थे । आप समुद्र के समान बिराट और विश्वास थे । आप समुद्र के समान सद्गुण रत्नों की ज्ञान थे ।

—आपकी बाणी मानव हृदयों पर सीमा प्रसर करती थी । आपका कर्म अष्टात्म-साधकों के लिए स्पृहा की वस्तु था । आपका मन सर्वदा सबके हित-चिन्तन में संलग्न रहता था । आप सरल हृदय थे । शान्त मुद्रा थे । सेवा भावी थे । दयामु थे । अक्षरब्रह्मचारी थे । आप मिलन सार थे । कहाँ तक कहा जाय ? संसार के सभी मृग आप में बिद्यमान थे । आपकी एक-एक बिशेषता स्वर्णसरो में सिखे जाने के योग्य है । आपने अपना जीवन सफल करने के साथ-साथ संसार के सम्मुख एक अनुकरणीय उच्चतम आदर्श उपस्थित किया । आप की बिशेषताएँ जल-हृदयों में सुरक्षित रह कर, भाव भी आपकी गहुर याव बिसा रही हैं । और मेरा तो यही बड़ बिश्वास है कि यही बिशेषताएँ भविष्य में भी मुगों-मुगों तक आपकी याव को ठरो-ठाका रखते हुए आपकी कीर्ति को प्रस्तुत रखेंगी ।

—आपने अपने ज्योतिर्मय जीवन से तथा वसुधैकुटम्बपूर्ण धर्म-उपदेशों से, जो प्रकाश ससार को प्रदान किया है, वह चिरस्थायी है। वह कभी भी मन्द पड़ने वाला अथवा तिरोहित हो जाने वाला नहीं है बल्कि वह तो युगो-युगो तक भूले-भटके साधना मार्ग के पथिकों का मार्गदर्शन कराने वाला प्रकाश-स्तम्भ सिद्ध होगा। बस इन्हीं थोड़े से शब्दों के साथ मैं उस ज्योतिर्मय धन्यजीवन को अपनी श्रद्धाञ्जलि समर्पित करती हूँ।

सरल स्वभावी क्षमा भण्डारी,
भव्य जनो को तुम सुखकारी।

शान्त, दयालु भर ब्रह्मचारी।
महिमा छाई जग मे भारी।

श्री श्यामलाल गुरुवर उपकारी,
क्रोध कषाय कटक सहारी।

सौम्य-मूर्ति, जग-हितकारी।
कोटि वन्दना चरण मेंकारी।

—लोहामण्डी, आगरा उत्तर-प्रदेश

१५—८—६०

[९२]

मृत्युञ्जय गुरुदेव

सुन्दरी प्रवेश कुमारी जैन

— सुन्दरी प्रवेश कुमारी जैन इन्हें स्कूल की प्रतिमा सम्पन्न जाना है। आप म बौद्धिक प्रतिमा और उन्नत प्रकृत की विशेषता विद्यमान है। यही कारण है कि आप आपने विद्यार्जन में प्रति वर्ष प्रथम आती हैं। आप भी श्री अमरनाथ की जैन स्वास्वश्रीय वास्तों की प्रमुखी हैं।

— अर्द्धव पूज्य गुरुदेव के अनेक वर्षों से आपका विराजने के कारण आप हम से पूर्वजन्ता परिचित हैं ही। अतः उनके विकासशील जीवन प्रेरणा स्रोत संप्रदायों तथा अनुभव आप स्वल्प से आपने शब्द बद्ध किया है। किन्तु क्या हुआ है ? कैसा है ? इसका मूलमूल्य विवेकशक्ति पाठकों पर ही छोड़ा जाता है।

— सम्पादक

❀ एक विकासशील जीवन

—जीवित जन है मदा वही, जो जीता है परहित के काज ।
सारे जग में यश फैला कर, बन जाता है देवों का ताज ॥

मनुष्य जीवन का वास्तविक विकास, सदैव महान् आदर्श पुरुषों के पद-चिन्हों का अनुसरण करने से ही हुआ करता है। क्योंकि उन विकासशील महान् पुरुषों का आदर्श जीवन, मात्र अपने लिए ही तो नहीं होता, बल्कि वह ससार के कल्याण के लिए भी होता है। ससार के प्रत्येक महान् पुरुष की, यही भावनाएँ और सद्बिचार रहा करते हैं कि किस प्रकार मैं प्राणिमात्र की भलाई करता हुआ, अपने जीवन का विकास करूँ ? इन्हीं भावनाओं के परिणाम स्वरूप, महापुरुषों के जीवन का प्रत्येक कार्य, एक ऐसा आदर्श, ससार के समक्ष, उपस्थित करता है, जिसका अनुसरण कर, हर एक प्राणी अपने जीवन का विकास कर सके। महापुरुष मानवता के उस सर्वोच्च शिखर पर स्थित होते हैं, जहाँ पहुँच जाने का प्रत्येक मानव का लक्ष्य और उद्देश्य रहा है।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का जीवन भी, एक ऐसा ही विकासशील जीवन रहा है। अपने पूर्व पुरुषों का अनुसरण कर पूज्य गुरुदेव भी आदर्श महान् पुरुष बन चुके हैं। उनका महान् जीवन भी मानवता के सर्वोच्च शिखर पर स्थित था। उनका जीवन भी सयम-साधना और सद्गुणों से मज कर, निखर कर, चमक कर ऐसा पवित्र बन चुका था, जिसका अनुकरण कर के प्रत्येक मानव अपने को धन्य मान सके। उस विकासशील जीवन तक पहुँचने की प्रत्येक मानव के मन में अभिलाषा रही है। और अनेक आत्म-साधकों ने उनके पवित्र जीवन-पथ पर अनुगमन किया ही है।

ॐ प्रेरणा-स्रोत

—सत्पुरुषों का जीवन हमेशा से प्रेरणा-स्रोत रहा है। महापुरुषों के जीवन और उपदेशों से जनता को प्रकाश मिलता है। जीवनोपयोगी शिक्षाएँ मिलती हैं और जीवन-संश्राम में घूमने के लिए बल तथा उत्साह भी मिलता है। जो मनुष्य अपने जीवन को पवित्र प्रगतिशील तथा बहुजन भोक्तृ बनाना चाहता है उसे चाहिए कि वह महापुरुषों के जीवन और उपदेशों का गहराई से अध्ययन करे, चिन्तन-मनन करे, और फिर उस पर अनुगमन करे। एक कवि का कथन है।

जीवन चरित महापुरुषों के

हमें यह प्रिया हैते ॥

हम भी अपना-अपना जीवन

स्वच्छ-रम्य कर बनते ॥

—मर्ठय पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का जीवन भी इसी प्रकार प्रेरणा-स्रोत रहा है। उन्होंने अपने आदर्श जीवन एवं सद् उपदेशों द्वारा जनता में धर्म-जागृति उत्पन्न की एक मन्त्रवेतना फूँकी। एक ऐसी प्रेरणा भी एक ऐसी स्फूर्ति प्रदान की जिसको प्राप्त कर, मानव में अपनी उर्ध्व सिद्धी के लिए एक अदम्य उत्साह भर जाए। आप का सारा जीवन परोपकार के लिए समर्पित था। आत्म उत्थान के साथ-साथ आप जन कल्याण में भी सदैव तत्पर रहते थे।

ॐ मृत्युञ्जय

—आप मृत्युञ्जय थे। मौत के डरमा या भय जाना तो आपने सीखा ही नहीं था। अन्तिम समय में भी आप पूर्णतया शांत रहे। मृत्यु से डट कर आपने मुकाबला किया। २१ दिन लगातार मृत्यु से घूमने के परचात् मसे ही आपका पवित्र शरीर मृत्यु ने अपने

आधीन कर लिया, किन्तु आपकी अमर एव पवित्र आत्मा का मृत्यु कुछ भी न बिगाड़ सकी। आप ने जिस उद्देश्य के लिए ६ वर्ष की अवस्था से ही, समय-साधना-मार्ग को अपनाया, उस को ७० वर्ष के लम्बे जीवन तक, सतत निभाते रहे, और अन्त में अपने उद्देश्य को प्राप्त करने में आप सफल हुए।

—यद्यपि गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज, आज हमारे सामने साकार रूप में नहीं हैं। परन्तु उनकी वाणी, अमर सन्देश, मृत्युञ्जय जीवन, तथा महान् साधना, आज भी हमारा मार्ग-दर्शन कर रहे हैं। आप का नाम विश्व के कोने कोने में हमेशा-हमेशा गूँजता ही रहेगा, यह ध्रुव सत्य है।

क्रोध, मान, मद, मोह सहारी, माया, ममता जिसने मारी।
भव सिन्धु से आत्मा तारी, पहुँचे गुरुवर स्वर्ग मैंकारी ॥ -
सब जीवों के थे हितकारी, श्री श्यामलाल गुरुवर सुखकारी।
धन्य-धन्य गुरु वारम्बारी, शरण आपकी हमने घारी ॥

कीजे श्रद्धाञ्जलि स्वीकारी।

चरण सेविका प्रवेश कुमारी ॥

—लोहामण्डी, आगरा उत्तर-प्रदेश।

२६—६—६०

[९३]

पूज्य गुरुदेव के प्रति

सुश्री माया रानी जैन

—सुश्री मायादेवी जैन मोतीचन्दरा बिवासी श्री श्रीचन्द्र जी जीव श्री
 सुपुत्री तथा श्री परमचन्द्र जी जीव अष्टार बाहों के लड़ ब्राह्म श्री सुदेव
 कुमार जी जीव श्री परमचन्द्र जी जीव अष्टार बाहों के लड़ ब्राह्म श्री सुदेव
 चार्मिक प्रवृत्ति प्रवृत्तिय है।

—सुश्री पूज्य गुरुदेव के प्रति अज्ञात भद्रा माया अज्ञात करते हुए अज्ञात
 श्री अज्ञात अज्ञात अज्ञात महान् अज्ञात एवं अज्ञात अज्ञात का अज्ञात
 अज्ञात अज्ञात में अज्ञात है। अज्ञात अज्ञात अज्ञात अज्ञात अज्ञात अज्ञात अज्ञात
 है। अज्ञात अज्ञात में अज्ञात अज्ञात अज्ञात अज्ञात अज्ञात अज्ञात अज्ञात
 अज्ञात अज्ञात है। अज्ञात है अज्ञात अज्ञात अज्ञात अज्ञात अज्ञात अज्ञात अज्ञात

—सम्पादक

❀ पूज्य गुरुदेव का जीवन क्रम

—धर्म-ध्वजा को फहराने वाले, पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज, जो कि श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज के नाम से प्रसिद्ध थे, आपका जन्म ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी सम्बत् १९४७ विक्रम, आगरा के निकटस्थ ग्राम सोरई में हुआ था। आप के पिता श्रीमान् टोडरमल जी, ग्राम में सम्मानित व्यक्ति समझे जाते थे। आप की माता श्रीमती रामप्यारी जी, एक धर्म परायणा, गुणवती सद्गृहिणी थी। आप का क्षत्रिय वंशी परिवार, काफी प्रतिष्ठा प्राप्त परिवार था।

—माता-पिता के सस्कारों का प्रभाव सन्तान पर पड़ता ही है। इसी लिए आप की रुचि जीवन के प्रारम्भिक काल से ही धर्म तथा सत्संग की ओर थी। आप के मानस में वैराग्य भाव रह-रह कर लहराने लगा। जिसके परिणाम स्वरूप, माता-पिता से आज्ञा लेकर, आप नौ वर्ष की छोटी सी ही आयु में, पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज की सेवा में, फाल्गुण मास सम्बत् १९५६ विक्रम में, ग्राम एलम जिला मुजफ्फरनगर (उत्तर-प्रदेश) में जा पहुँचे। गुरु सेवा में रह कर आपने धर्म श्रवण करते हुए तथा विद्या अध्ययन करते हुए, अपनी-आत्मा का विकास किया।

—आपने छोटी सी ही अवस्था में, गृहत्याग कर अनुपम साहस का परिचय दिया। सात वर्षों तक निरन्तर अध्ययन करने के पश्चात् आप की दीक्षा ज्येष्ठ शुक्ला पचमी मंगलवार, सम्बत् १९६३ विक्रम, ग्राम छिन्नाली जिला मुजफ्फरनगर (उत्तर-प्रदेश), १६ वर्ष की आयु में हुई थी। दीक्षा लेने के पश्चात् आप का मुख्य विहार-क्षेत्र, उत्तर-प्रदेश, दिल्ली, हरियाणा तथा पंजाब प्रान्त रहा है। आप जहाँ भी पधारे; वही धर्म का प्रचार किया। सत्तर वर्ष लम्बे जीवन में, अर्द्ध शताब्दि से भी ऊपर, अर्थात् जीवन के ५४ वर्ष आप ने समय-साधना, धर्म-प्रचार एवं जन-कल्याण में

[९३]

पूज्य गुरुदेव के प्रति :

सुखी माया रानी जैन

—सुखी माया रानी जैन मोठीमठरा सिखायी थी जीवन को
इसुसी ठीका श्री परमजन्म थी जैन जगज्ज बासी के सख प्रान
इसर की जैन की बर्मपति है। धन का स्वभाव क्या ही दुसर
पार्मिक प्रवृत्ति प्रवर्तनीय है।

—जदेव पूज्य गुरुदेव के प्रति अपनी जन्मा भावना से
ते उनके पवित्र जीवन महान् उद्देश्य एवं अपने प
प्रत्युत देव में निभा है। बिछोड़े उनके प्रति धन की प्यारी
है। एक भाषा में बिछा क्या आप का यह लेख अपनी
निरीक्षता रखता है। आता है पाठकगण इसे पढ़ कर काजगति

कहा करते थे—मानव यदि जितना कह जाता है, उसका शताश भी यदि आचरण में उतार ले, तो उसका वेडा पार हो जाय । ससार में आकर मानव, जितना समय अपनी स्वार्थ-पूर्ति में लगाता है, यदि उसका सहस्रांश भी परमार्थ, एवं जन-कल्याण में लगा ले, तो वह जगत्पूज्य बन जाय ।

—आज का मानव जितनी दौड़ा दौड़, धन प्राप्ति के लिए करता है, उसका एक छोटा सा हिस्सा भी यदि धर्म प्राप्ति के लिए निकाल ले, तो वह सोने का बन जाय । अधिक क्या ? पूज्य गुरुदेव श्री गणी जी महाराज के जो उपदेश या सन्देश होते थे, वे उनके आचरण और अनुभूति में ढले हुए होते थे । स्वयं आचरण करने के पश्चात् ही वे जनता के सामने कोई बात रखा करते थे ।

—काश, आज हम पूज्य गुरुदेव के महान् धर्म-सन्देशों को जीवन में उतार सके । उनके पवित्र जीवन से प्रेरणा लेकर अपना जीवन पवित्र कर सकें । यदि हम ऐसा कर सकेंगे, तो सफलता हमारे स्वयं निकट पहुँच जाएगी । और यही हमारी उनके प्रति सच्ची श्रद्धाञ्जलि होगी ।

—मोतीकटरा, आगरा उत्तर-प्रदेश

१५—१२—६०

व्यतीत किए। आप का स्वर्गवास वेशास शुद्धा दसमी शुक्लवार सम्बत् २०१७ के दिन मानपाड़ा आगरा में हुआ। आपका जीवन महान् जीवन था एक आदर्श जीवन था।

के पूज्य गुरुदेव की विशेषताएँ

—पूज्य गुरुदेव अद्वेय श्री गणेश जी महाराज का प्रारम्भ से से कर अन्त तक सारा जीवन ही विशेषताओं से भरपूर रहा है। आपके अन्दर इतनी विशेषताएँ विद्यमान थीं जिनका वर्णन कर सकना ही असम्भव है। ससार में जितनी भी विशेषताएँ हो सकती हैं वे सब आपके जीवन में मौजूद थीं। जिनमें से कम विशेषताओं का वर्णन यहाँ दिया जाता है।

—आपका जीवन अत्यन्त पवित्र था गंगा जल से भी अधिक पवित्र पुण्य से भी अधिक समृद्धवत्। आपका हृदय सरलता सौम्यता मृदुता और प्रेम का खजाना था। जनभोस शिशु सा सरस चन्द्रमा की तरह सौम्य पुण्य की कोमल पंखुड़ी की तरह मधु और माता के स्नेह के समान प्रेम में पगा। आपकी शाश्वत मुद्रा मधुर बाणी तथा सब के सुख में सुखी रहने वाले मानस का जिस भी व्यक्ति ने एक बार भी परिचय प्राप्त कर लिया वस वह आप को जीवन पर्यन्त न भुला सका। आप की इन्हीं विशेषताओं के कारण आपका जीवन-समाज के बच्चे बच्चे के हृदय में आपके प्रति घटूठ भ्रष्टा है और जिज्ञा पर सतत आपका नाम। आगरा निवासी तो आपको कभी भुला ही न सकेंगे। ६

के पूज्य गुरुदेव का धर्म-सन्देश

—आज अद्वेय पूज्य गुरुदेव श्री गणेश जी महाराज शरीर से बेखक हमारे सामने न हों पर उनका धर्म-सन्देश, उनका पवित्र जीवन आज भी हमारे सामने है। और वह हमें प्रेरणा दे रहा है—निरन्तर कर्तव्य पथ पर बढ़ते रहने के लिए। पूज्य गुरुदेव

कहा करते थे—मानव यदि जितना कह जाता है, उसका शताश भी यदि आचरण में उतार ले, तो उसका बेड़ा पार हो जाय । ससार में आकर मानव, जितना समय अपनी स्वार्थ-पूर्ति में लगाता है, यदि उसका सहस्रांश भी परमार्थ, एव जन-कल्याण में लगा ले, तो वह जगत्पूज्य बन जाय ।

—आज का मानव जितनी दौड़ा दौड़, धन प्राप्ति के लिए करता है, उसका एक छोटा सा हिस्सा भी यदि धर्म प्राप्ति के लिए निकाल ले, तो वह सोने का बन जाय । अधिक क्या ? पूज्य गुरुदेव श्री गणी जी महाराज के जो उपदेश या सन्देश होते थे, वे उनके आचरण और अनुभूति में ढले हुए होते थे । स्वयं आचरण करने के पश्चात् ही वे जनता के सामने कोई बात रखा करते थे ।

—काश, आज हम पूज्य गुरुदेव के महान् धर्म-सन्देशों को जीवन में उतार सकें । उनके पवित्र जीवन से प्रेरणा लेकर अपना जीवन पवित्र कर सकें । यदि हम ऐसा कर सकेंगे, तो सफलता हमारे स्वयं निकट पहुँच जाएगी । और यही हमारी उनके प्रति सच्ची श्रद्धाञ्जलि होगी ।

—मोतीकटरा, आगरा उत्तर-प्रदेश

१५—१२—६०

[९४]

उस परम ज्ञानी के चरणों में

सुश्री कुमारी सन्तोष जन

—इसी सन्तोष कुमारी ने एक समर्पण हुए सफ़ल व्यक्तिगत राष्ट्रीय प्रतिष्ठा है। आप हार्द स्मृत की जाया गया थी बाबूराव की नेम की छुट्टी है।
बौद्धिक प्रतिभा का विकास आप में अपना जाया देखने की मिलता है।

—उस परम ज्ञानी एवं परम स्वाधी, भद्रेश पूजन शुद्धेश के चरणों में आप ने अपने ज्ञान के फूल बढ़ाए हैं। जिस की भीषण-भीषण मन मोहक छद्मता अपना असत्य ही प्रतिष्ठित रखती है। पाठकों से ध्यात है कि सरा हम के भी ज्ञान-कुम्भी की ओर ध्यानित कर देंगे।

—सम्पादक

❀ परम ज्ञानी

—आज का मानव अज्ञान के अन्धकार में भटक रहा है, ठोकरें खा रहा है, और गिरते-पड़ते, किसी न किसी प्रकार अपनी जीवन-यात्रा चला रहा है। आज का भौतिकवादी मानव एक तरह से कर्तव्यशून्य सा ही हो चला है। इसे इस बात का ज्ञान ही नहीं है, कि इस जीवन का अर्थ क्या है? प्रयोजन क्या है? लक्ष्य और उद्देश्य क्या है? मानव ने यह कञ्चन सा शरीर पाया है, तो किस लिए पाया है? इस शरीर को प्राप्त करके उसे क्या कुछ करना है? इस पृथ्वीतल पर वह मानव बन कर अवतरित हुआ है तो किस लिए? इत्यादि बातों का इसे ज्ञान ही नहीं है, कुछ अता पता ही नहीं है। एक आदर्शवादी कवि भी मानव से इन्हीं प्रश्नों का समाधान चाहता है। वह पूछता है—

जीवन का क्या अर्थ यहाँ है ?

क्यों कञ्चन सा तन पाया है ?

क्या इसको कुछ समझ सके हो ?

क्यों नर भूतल पर आया है ?

परन्तु आज के मानव का तो इस ओर तनिक भी ध्यान ही नहीं है। वह तो मात्र स्वार्थ-भावना से प्रेरित हो, सब कुछ, कार्य या अकार्य किए ही जा रहा है। आज का मानव केवल अपनी ही उन्नति चाहता है। वह भी भौतिक उन्नति। यही कारण है कि—वह आज अन्धकार में भटक रहा है, ठोकरें खा रहा है।

—परन्तु जो मानव इन प्रश्नों का न्यायोचित समाधान करते हुए, हृदय में ज्ञान का प्रकाश लेकर चलते हैं, वे परम ज्ञानी पुरुष हुआ करते हैं। उनका जीवन स्वार्थ की क्षुद्र परिधि से हट कर परमार्थ के विशाल प्रागण में प्रवेश करता है। वे आत्म-हित के साथ-साथ जन हित, एवं परोपकार की भावनाएँ लेकर ही चला करते हैं। इन्हीं परम ज्ञानी महापुरुषों में से, अद्वेय पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज भी एक परम

शानी सन्त थे महापुरुष थे । उन्हें भसी प्रकार माझूम था कि जीवन का धर्म अथवा प्रयोजन स्व तथा पर कस्याण है । मानव तन धारम-कस्याण एवं अन-उत्थान के सिए मिला है । धीर मानव किस सिए धाया है ? पूज्य गुरुदेव ने इस प्रश्न का समाधान राष्ट्र कवि की भाषा में यों समझा था—

मैं धाया उनके हेतु कि वो तापित है ।

वो बीन हीन है, धीर विकल सापित है ॥

सन्देश नहीं मैं यहाँ स्वर्ग का धाया ।

इत बूतस को ही स्वर्ग बनाने धाया ॥

सुख देने धाया दुःख भेलने धाया ।

मैं मानवता का नाट्य खेलने धाया ॥

❀ परम त्यागी

—पूज्य गुरुदेव श्री स्वामसास श्री महाराज एक परम त्यागी सन्त थे । जैन सन्तों में आप उच्चकोटि के सन्त थे । सत्गुरुओं से आपका जीवन श्रोत श्रोत था । आप महान् धनुमन्वी एवं अन-कस्याण रत मुनिराज थे । आपके प्रभावशाली जीवन एवं उपदेशों से प्रभावित हो कर अनेक भव्य आत्माओं ने अपना कस्याण किया । बहुत से दात्रों को धर्म एवं कर्त्तव्य का प्रतिबोध देकर आपने सन्माम पर भगाया ।

—आपका जीवन सरसता सौम्यता मृदुता सहानुभूति सहयोग तथा सेवा से भरपूर था । आपके बसे जाने पर भी आज आपका जीवन हमें प्रेरणा दे रहा है । हमें हमारे कर्त्तव्य का बोध करा रहा है । आपके पवित्र चरण-चिन्हों पर चल कर हम भी अपना उत्थान धीर कस्याण कर सकते हैं यही आपका महान् जीवन हमें सिखा रहा है

हमें महर्षि पुरुषों के जीवन से ही बात सिखाते हैं ।

वो करते हैं सतत धारणा के पवित्र वन जाते हैं ॥

—सोहामन्त्री, धारणा उत्तर-श्लोक :

[९५]

मेरी ओर से भी :

के० सी० जैन

—मैं अपने ही सम्बन्ध में क्या लिखूँ ? मैं तो एक सामान्य मानव हूँ। वस मेरा परिचय के रूप में तो इतना ही लिखना काफी होगा। और प्रस्तुत लेख के सम्बन्ध में ? इस विषय में भी यदि मौन ही रहूँ तो अच्छा है। लेख कैसा है ? क्या है ? इस का निर्णय तो पाठकों पर ही छोड़े देता हूँ, वही उचित निर्णय कर लें, वस।

—हाँ उस साहसिक अध्यात्म योद्धा, परम सज्जन, महान् सत्पुरुष श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव को इन आँखों ने काफी नजदीक से देखा है। उन की सद् विशेषताओं का जो कुछ अध्ययन इस मन ने किया है, वह तो अनुभव की ही वस्तु है। उसको यह जब लेखनी भला क्या शब्द-रूप दे सकती है ? फिर भी कर्तव्य तो निभाना ही था न, अतः जो कुछ कागज पर उतर सका, वह अगली पंक्तियों में दिया जा रहा है।

—सम्पादक

ॐ साहसिक योद्धा

—६ मई बुधवार, सन् १९६० बै० शु० १० सं० २० १७ वि०
यद्यपि पूज्य गुरुदेव को आज २१ दिन हो चुके थे निराहार
रहते हुए । घटिसार उदर भूल और जबर जैसी बड़ी-बड़ी भयंकर
व्याधियों से संघर्ष करते हुए और उनसे सड़ते हुए । व्याधियों का
मुकाबला करते हुए और उनके निर्मम प्रहारों को सहन करते
हुए, आज तीन-तीन सप्ताह गुजर चुके थे । पर बाहू रे तेरी
धीरता । बाहू रे तेरा साहस । क्या मज्जास जो सफ सफ मी की
हो ? क्या मज्जास जो बेहरे पर जरा मी मज्जास बाया हो ?
क्या मज्जास जो जरा मी बीनता दिसमायी हो ।

—जब पूछो तब यही उत्तर—सब ठीक है— मानस
है । जब देखो तब बेहरे पर बड़ी मुस्कराहट यही सहज
सौम्यता और यही भलएह शान्ति । आपके धैर्य को आपकी
ठिठ्ठीका और सहिष्णुता को देख कर बर्षकों को चकित रह
जाता पड़ता था । आपकी परम साहसिकता का अवसोकन कर
पाँतों तसे धौंगुसी दबा जाता पड़ता था । उस समय मुझे प्रॉमि कवि
राबर्ट ब्राउनिंग की निम्न पंक्तियाँ बरबस ही स्मरण हो आई—

I was ever a fighter so one fight more,
The best and the last
I would hate that death bandaged my eyes
and forebore

And bode me creep past
No let me taste the whole of it fare like my peers—
The heroes of old
Bare the brunt in a minute
Pay glad life's arrears of pain darkness and cold

अर्थात्—

मैं तो सदा लड़ता ही रहा सो एक लड़ाई और
सब से बड़ी और सबसे प्राणीय ।

मैं इस बात से नफरत करूँगा कि मौत मेरी —

झाँसों पर पट्टी बाँध दे, मेरे साथ रु रियायत करे,

या मुझ से कहे कि चुपके से लिमक जाओ ।

नहीं, मुझे सारी यातनाओं को भेलने दो,

सारे कष्टों का सामना करने दो ।

अपने पूर्व पुरुषों के समान, अपने सहर्षामियों के समान,

मैं भी मौत की चोटों को ओढ़ूँगा,

और एक क्षण में, जीवन के सुखों का मूल्य चुका दूँगा —

दर्द को, जूझी को, दुखार को, अन्धकार को

सहन कर, वहन कर ।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव, वस्तुतः जीवन रणाङ्गण के एक

अत्यन्त साहसिक सफल योद्धा थे । एक ऐसे योद्धा जिसने

कष्टों की, सकटों की विपत्तियों की जरा भी परवाह न की हो ।

बल्कि उनसे डट कर सघर्ष करते हुए, बड़ी ही शान के साथ

जीवन व्यतीत किया हो ।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव ने जीवन की दुर्वृत्तियों से, बुराइयों

से, जीवन के अपवित्र तत्त्वों से, दुर्गुणों से डट कर

सघर्ष किया, एक शानदार लड़ाई लड़ी । जिसमें विजय का

सेहरा एकमात्र आपके ही सिर बँधा । आप जीवन की उलझी

से उलझी और जटिल से जटिल गुत्तियों को बड़ी ही सरलता

एव सुगमता के साथ सुलझा लिया करते थे । कष्टों या सघर्षों

से घबराना तो आपने कभी सीखा ही न था । यही कारण था

कि बुराईयाँ हमेशा आपसे दूर-दूर रही, दुर्वृत्तियाँ आपके नजदीक

आने से निभकीं ।

Life is the struggle against this world

• —अर्थात्-जीवन ससार के विरुद्ध सघर्ष हैं—इस उक्ति

को अपने जीवन उदाहरण से आपने प्रत्यक्ष कर दिखाया ।

आपने ससार के विरुद्ध डट कर सघर्ष किया और एक सच्चे जीवन

को प्राप्त किया । जीवन के ही सम्बन्ध में अंग्रेजी साहित्य में एक

घोर बहावत बसती है कि जीवन अच्छाई और बुराई के बीच का समझौता है—

Life is a Compromise between good and evil

—सकल आपने बुराईयों से कभी भी समझौता नहीं किया। अधर्म को कभी भी प्रथम नहीं दिया। बल्कि आपने तो अपने जीवन-उदाहरण से संसार को विश्वास दिया कि जीवन अच्छाई और-बुराई के बीच का समझौता नहीं है बल्कि सच्चा जीवन तो अच्छाईयों केबस अच्छाईयों का विकास है। सद्गुणों का परम विकास ही मानवता की सच्ची कसीटी है।

❀ महान्-संजन

—कहते हैं—Great men are many but Good men are few अर्थात्—महान् व्यक्ति घनेक मिलेंगे परन्तु संजन कम। लेकिन यद्यपि पूज्य गुरुदेव तो एक महान् व्यक्ति भी थे और एक परम संजन भी। आपका सद्गुणमय जीवन महानता का चोख का और सद्ब्यवहारमय जीवन संजनता का प्रतीक। सत्य अहिंसा कष्टना सन्तोष शान्ति क्षीप्त संयम एवं सदाचार आदि जीवन को महान् से महान्तम बनाने वाले सद्गुण आपके जीवन में परम रूप में विद्यमान थे। सरलता शैत्यता समता और सेवा परायणता आदि सद्ब्यवहार आपकी सहज संजनता एवं स्वाभाविक सीद्ध्यता को संसार के समस्त प्रकट कर रहे थे।

—सत्य और अहिंसा की बसिबेदी पर आपने अपने जीवन को शैशव काल में ही उत्सर्ग कर दिया था। आपने कष्टों आपत्तियों और प्राणों तक की परवाह न करते हुए अपने कर्तव्य का पालन किया। आपने हमेशा अपने कर्तव्य एवं सत्य और संयम को ही प्रमुखतया सम्मुख रखा। वह मानव ही क्या? जो सत्य की बेसी पर जीवन बलिदान न करके अपनी जीवन रक्षा को ही महत्व देता हो। इस विषय में सुप्रसिद्ध अंग्रेज दार्शनिक कहता है—

It is man's perdition to be safe
When for the truth he ought to die

—अर्थात्—जब कर्तव्य की वेदी पर जीवनदान ही, मनुष्य का कर्तव्य हो, उस समय जीवन-रक्षा ही नरक है। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव ने सत्य एव मयम आदि सद्गुणों की रक्षा के लिए ही जीवन का उत्सर्ग करके, अपने मानवीय कर्तव्यों को भली भाँति शानदार ढंग से निभाया। आपने अपने कर्तव्य के सामने, जीवन-रक्षा के प्रश्न को तो कभी उठाया तक नहीं और न उसे कभी महत्त्व की दृष्टि में ही देखा। इसीलिए—आपका जीवन महान् था, और आप एक परम सज्जन सत्पुरुष थे—यह अधिकार पूर्वक कहा जा सकता है।

❀ उनके प्रति श्रद्धाञ्जलि

—अन्त में ६ मई सन् १९६० की मध्याह्न वेला में ५४ वर्षों तक सतत आत्म-साधना और जन कल्याण करने के पश्चात् श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव ने ७० वर्ष की अवस्था में सहर्ष हँसते हुए मृत्यु का वरण किया। और उस स्वर्ग को प्राप्त किया जिसको कि मृत्यु की सुनहरी कुञ्जी खोल देती है। वस्तुतः महापुरुषों की मृत्यु भी असाधारण ही हुआ करती है। अनुभवी तत्त्ववेत्ता कहते हैं—

Death is the golden key which opens the
Palace of eternity

—अर्थात्—मृत्यु वह सुनहरी कुञ्जी है जो स्वर्ग के महल को खोलती है। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की मृत्यु को भी आदर्श मृत्यु कहा जा सकता है। आपके स्वर्गवास से, आज जैन समाज ने एक साहसिक अध्यात्म योद्धा, एक महान् व्यक्ति, और एक सज्जन सत्पुरुष खो दिया है, जिसे भविष्य में पाना सर्वथा असम्भव सा ही प्रतीत होता है।

—फिर भी उनका तेजस्वी महान् जीवन उनके महत्त्व-
 धामी अनुभव और उनके जीवनोपयोगी सन्देश हमारे
 सामने मौजूद हैं । यदि हम उनसे साभ उठा कर अपने जीवन का
 कुछ विकास कर सके उन्हें अपनी जीवन यात्रा का पाथेय बना
 सके उनकी ज्योतिर्मय प्रकाश-रश्मियों से अपने जीवन-पथ को
 प्रामोदित कर सके तो बस यही होगी उनके प्रति सच्ची श्रद्धा-
 श्रद्धा और यही होगा उनका महत्त्वपूर्ण सच्चा सम्मान जो उन
 की स्मृति को युगों-युगों तक कायम रख सकेगा । बस इसी महत्त्व-
 पूर्ण श्रद्धा के साथ मैं भी जीवन रणाङ्गण के साहसिक
 योद्धा महान् एवं सज्जन सत्पुरुष उन श्रेष्ठ पुण्य गुरुदेव श्री जी के
 पावन शीघरणों में अपनी श्रद्धाश्रद्धा समर्पित करता हूँ । प्रार्थना
 है उनकी महान्-आत्मा जहाँ भी होगी वह इस श्रद्धाश्रद्धा को
 भी अवश्य ही स्वीकार करेगी ।

—लोकानन्दी धायरा बठर-श्रेष्ठ :

१-११-५

काव्याञ्जलि :

—पुष्प गुरुदेव स्मृति प्रब के द्वितीय खण्ड का
 नाम—काम्याञ्जलि—खण्ड है । प्रस्तुत खण्ड में
 विभिन्न कवियों के द्वारा भव्येय पुष्प गुरुदेव गायत्री श्री राम-
 लाल श्री महाराज के पावन चरणों में काम्याञ्जलि अर्घ्य
 समर्पित किया गया है । इस खण्ड में कहीं गद्य काव्य कहीं
 प्राकृत काव्य, कहीं संस्कृत काव्य कहीं हिंदी काव्य कहीं
 गीति काव्य और कहीं उर्दू काव्य की झटा के संदर्शन
 पाठक गण को होंगे । जिनके भाव सौन्दर्य तथा शब्द सौन्दर्य
 पर पाठकगण मुग्ध हुए बिना न रह सकेंगे । इदम की गूँच
 की वह दिव्य ज्वनिबों सुगो-सुगो तक उस दिव्य पुण्य का
 मधुर स्वर से गुणगान गाती ही रहेंगी यह निःसन्देह
 सत्य है ।

फूला था फूल एक :

श्री गणेश मुनि जी-साहित्यरत्न-

—श्री गणेश मुनि जी महाराज एक सरस हृदय एव बौद्धिक प्रतिभा से सम्पन्न तरुण मुनिराज हैं। आप श्रद्धेय श्री पुष्कर मुनि जी महाराज के सुशिष्य हैं। आपने साहित्यरत्न एव शास्त्री की परीक्षाएँ सफलता के साथ उत्तीर्ण की हैं। साथ ही कविता रचना के आप माने हुए कलाकार हैं। गद्य-पद्य लेखन शैली आपकी बहुत सरस एव सुन्दर है।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के सम्मुख-गद्यगत- की काव्यात्मक भाषा में आप श्रद्धा-सुमनों का सुन्दर उपहार लेकर उपस्थित हुए हैं। जो अपने भावात्मक रूप में एक अनूठा ही स्थान रखता है। पाठकगण भी इन श्रद्धा-सुमनों की भीनी-भीनी सुगन्ध से परिचित हो सकें, इसी लिए इन्हें अगली पक्तियों में प्रस्तुत किया जा रहा है।

—सम्पादक

फूला था,
फूल एक,
सघन निकुञ्ज में।
महक उठा—
चहुँ दिशी-दिशी के,
अङ्क में।

मिल आया,
सकल समूह—
परिजन-भ्रमर,
निज, देने औ—
लेने को,
मधुमय,

सुवासित
निस्स्यन्द
मकरन्द
प्यार का।

× × × ×

—पुष्प गुरुदेव रसुति-मय के द्वितीय लख का नाम—काव्याब्जलि—लख है । प्रस्तुत लख में विभिन्न कवियों के द्वारा मजेय पुष्प गुरुदेव गायी भी राम-लाल जी महाराज के पावन चरणों में काव्याब्जलि अर्घ्य समर्पित किया गया है । इस लख में कहीं गद्य काव्य कहीं प्राकृत काव्य, कहीं संस्कृत काव्य कहीं हिंदी काव्य, कहीं गीति काव्य और कहीं उर्दू काव्य की दृष्टि के संदर्शन पाठक गण को होंगे । जिसके भाव सौन्दर्य तथा शब्द सौन्दर्य पर पाठकगण मुग्ध हुए बिना न रह सकेंगे । हृदय की गूँच को यह दिव्य ध्वनियों सुगों-सुगों तक उस दिव्य पुरुष का मधुर स्वर से गुंथगात्र गाती ही रहेंगी यह निःसन्देह सत्य है ।

फूला था फूल एक :

श्री गणेश मुनि जी-साहित्यरत्न-

—श्री गणेश मुनि जी महाराज एक सरस हृदय एव बौद्धिक प्रतिभा से सम्पन्न तरुण मुनिराज हैं। आप श्रद्धेय श्री पुष्कर मुनि जी महाराज के शिष्य हैं। आपने साहित्यरत्न एव शास्त्री की परीक्षाएँ सफलता के साथ उत्तीर्ण की हैं। साथ ही कविता रचना के आप माने हुए कलाकार हैं। गद्य-पद्य लेखन शैली आपकी बहुत सरस एव सुन्दर है।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के सम्मुख-गद्यगत- की काव्यात्मक भाषा में आप श्रद्धा-सुमनों का सुन्दर उपहार लेकर उपस्थित हुए हैं। जो अपने भावात्मक रूप में एक अनूठा ही स्थान रखता है। पाठकगण भी इन श्रद्धा-सुमनों की भीनी-भीनी सुगन्ध से परिचित हो सकें, इसी लिए इन्हें श्रगली पक्तियों में प्रस्तुत किया जा रहा है।

—सम्पादक

फूला था,
फूल एक,
सघन निकुञ्ज में।
महक उठा—
चहुँ दिशी-दिशी के,
अङ्क में।

मिल आया,
सकल समूह—
परिजन-भ्रमर,
निज, देने औ—
लेने को,
मधुमय,

सुवासित
निस्यन्द
मकरन्द
प्यार का।

× × × ×

सस मुख सग्र—
 ससन का
 हविष हुषा विस
 मात और तात का ।
 धम्य धाम्य
 स्वजन का ।
 धम्य धाम्य
 परिवन का !
 करने आया
 गर पुञ्जव—
 हलका पुष्पी के
 मार की ।
 कठ-कठ
 सहस-सहस
 कष्टों से फूट पड़ी
 कमनीय
 स्वर्गीय
 मञ्जुल गीतों की—
 स्वर, सहस्रियाँ ।
 × × × ×
 प्रेम और स्नेह से
 प्यारा-प्यारा
 मोसा माला
 निरुद्ध-निर्दुःख,
 बीता सब—
 कोमल कोमलतम
 बचपन
 पाया तभी—
 सात्विक समतामय

बरद हस्त
 मुनि शिविराज का ।
 हो गया जीवन—
 हर्य-हर्य !
 धम्य-धम्य !
 साधक मुनिवर—
 श्री श्यामसाध का ।
 × × × ×
 जीवन की
 प्रकृतिमा में—
 बल पड़ा
 साधक यह
 संयम के त्याग के
 प्रध्यासन-साधना के
 कष्टकाकोर्ण
 राज पथ पर ।
 सठे से—
 तूफान कई
 श्री भंमबात—
 बबरगढ़ प्रबसतम
 जीवन के बेग में ।
 किन्तु—
 हुषा नहीं कभी भी
 प्राकृत-प्राकृत
 बसित या बिबसित
 साधक वह ।
 रहा वह तो—
 सदा-सबैसा ही
 निर्भय

मित्र स्व
 निष्कम्प ।
 परवाह तनिक भी
 नहीं की—
 दुःख की
 सोक की
 व्यथा की
 प्रवसा—
 प्रवसातना
 तिरस्कार श्री—
 प्रपमान के
 गरस की ।
 बहु तो बस—
 बढ़ता ही बसा
 पसता ही बसा
 अपने मुस्तीवी
 कर्मों से
 निज ध्येय और—
 निज मध्य की
 सुविशाल डगर पर ।
 × × × ×
 देखा मैंने
 प्रपमी ही प्राँवों से
 इस सुदृढ़, धरिय
 राही को
 तो—
 बिजित ही
 क्यों न करूँ
 अपने ही

अनुभव की, रेखा से ।
 थके से,
 श्रान्त से,
 क्लान्त से,
 उम वृद्ध तन के—
 अङ्ग-अङ्ग से,
 क्या फूट रही थी—
 अरुणार्द्र ?
 श्री, क्या फूट रही थी
 तरुणार्द्र ?
 जिममे,
 विराजती थी—
 अथक आत्मा,
 सतत, तरुण चेतना,
 अन्तर्मान से जो,
 प्रस्फुटित हो रही थी,
 महस-महस,
 किरणों में,
 रश्मियों के रूप में ।
 और—
 प्रतिपल
 प्रतिक्षण
 सतत क्रीडायमान थी,
 आनन पर,
 अद्वितीय,
 अद्भुत,
 मुरम्य मुस्कान की—
 मुग्धकर,
 लालिमा ।

देगो नहीं,
 कभी भी,
 उन्नमित—
 आनन पर,
 क्रोध की, क्षोभ की
 एक धूमिल या—
 अस्फुट गी भी रेखा ।
 वचन थे, उनके,
 सुधा में आप्लावित,
 हो जाता था,
 हृदय जिन्हे सुन कर
 गद्-गद्
 श्रोता का ।

× × × ×

-गणी-जैसे,
 उच्चतम, शास्त्रीय
 पद पर,
 विभूषित होते—
 हुए भी,
 मान या सम्मान की,
 प्रतिष्ठा या
 इज्जत की,
 देखी नहीं,
 भूख,
 प्यास,
 अथवा तडप—
 उनके, अन्तर्जीवन में।
 नाम से तो—
 वेशक, वे-श्याम-थे,

किन्तु—
 कार्य श्री कलाप थे,
 मानस या आलाप थे
 उनके—
 अत्यन्त ही उज्ज्वल,
 समुज्ज्वल,
 अभिलषित—
 अतिरञ्जित,
 श्वेत—
 शुभ्र—
 चारु चन्द्रिका की,
 झिलमिलाती—
 चन्द्रिका से,
 ज्योत्स्ना से ।
 × × × ×
 भद्रता,
 सरलता
 सेवा परायणता थी,
 जीवन की आपके—
 महान् निधि ।
 लुटाता रहा,
 सदा-सर्वदा,
 भावुक, अमर—
 भक्तों को,
 क्षमा और शान्ति का,
 त्याग और सयम का,
 तप और वैराग्य का,
 शील और—
 सन्तोष का,

ज्ञान और—
 विज्ञान का
 निज औरम
 परम मधु,
 सुवास और सौन्दर्य
 निर-निर
 नवीन नवीनतम
 बहार निज पुष्प यह।
 × × × ×
 पार किए,
 जीवन के—
 सत्तर बसन्तों को
 और बीठ गए—
 चरम्यन वर्ष
 समय के उज्ज्वल
 पठारों पर,
 शिखरों पर।
 पसते बसते
 हो भाई सध्या
 सान्ध्य रवि के—
 डलते-डलते।
 विश्व का
 विधान क्या ?
 नक्षत्र ससार का—
 नियम क्या ?
 प्रकृति का—
 ध्रुव सिद्धांत क्या ?
 यही तो।
 मुट जाता

सौरभ बसन्त का
 मुर्झा जाता
 खिसा फूस
 कुम्भ जाता
 बसता दीप
 हाँ—
 घाने बासा
 जाता है—
 यही तो
 सृष्टि का
 अद्भुत रहस्य है !
 क्यों ?
 क्यों के लिए तो—
 कोई स्थान नहीं
 भी—
 कोई नहीं गुम्बजाइश
 कोई भी तो—
 ठक नहीं प्रश्न नहीं
 धा कर, यहीं बस
 हो जाता है
 विश्व समस्त मौन।
 × × × ×
 धरे—
 यह क्या ?
 सुप्त है प्राण
 जनन का
 बाधुमण्डल !
 जिसकी—
 पिरकन में वे प्राण

सौन्दर्य में थी—
 अद्भुत शान
 मुस्कान में थी
 क्षिति-प्राण।
 वही
 बिखर गया
 फल फूल का।
 मृत्यु के
 झलके से भँके से
 बिखर पड़ी पंखुड़ियाँ
 और—
 झुमि कणों से—
 हो गई धान्धावित।
 पर—
 भीनी-भीनी
 मोहक महक से
 धब भी महक रहा
 कोना-कोना—
 उपवन का।
 और यह—
 सुवास है
 ऐसा स्वाधिराव लिए,
 जिससे—
 सुगंध-सुगंध तक
 अभिषेक में—
 महकता ही रहेगा
 विश्व यह सम्पूर्ण।
 × × ×
 जो पुष्प राज !

जाने को तो,
जाते हैं सभी ,
रक भी, गरीब भी,
धनी भी, मानी भी,
परिव्राट् औ-
सम्राट् भी , तब—
वच सकते कैसे तुम?
जगति का,

विधान ही,
अनोखा है,
चित्र औ विचित्र है ।
किन्तु—
कोटि-कोटि,
जन-भ्रमरो के,
सरल हृदयो का,
सात्विक, सच्चा,

प्यार है तू ।
अस्तु
होते, होते, विदा तुम,
लेते जाना,
श्रद्धा के,
सुमनो का,
सुन्दर—
उपहार मेरा ।

—श्यामर राजस्थान

१७—८—६०

काश ! वे कुछ और रहते

श्री उमेश मुनि जी

—श्री उमेश मुनि जी एक प्रखर विचारक, शैक्षिक बहुमुखी प्रतिभा थे सम्पन्न उच्चस्तरीय के अस्मत्त तत्त्व सम्पत् हैं। वे एक कहानी का अर्थ प्रकाश करके आप को सच कहानी हर चीज में गतिशील है। आप सिखाते क्या-क्या ही परन्तु जब सिखाते हैं तो शास्त्रधार सिखाते हैं।

—प्रस्तुत पत्रिका में आप एक महीना पूरे पुस्तक की एक को भी मरुत मरुती से कर उपस्थित हुए हैं। जो आप को प्रकाशमान करत बात का सुयोग या कर और भी अधिक उचित करी है। पाठक यह इसे अपने के पास इसके शब्द मरुत एवं मात्र मरुत सीधे से अभिमत हुए बिना नहीं रह सकते।

—सम्पादक

मानता है बिदव जिसको—
मृत्यु मरण या अन्तर्गत ।
समझते हैं सन्त जन उसे—
अमरत्व जीवन की पुण्यमास ।
अतः,
मृत्यु का संकेत या—

हा जाता पामर बात निदास ।
जब कि
शानी सन्त-जन
मृत्यु सम्मुख भी घाते ठोंक तास ।
जो सीम पाठा है
उही जीवन कला को

रह पाता है—

जीवित, वह अनन्त काल ।

× × × ×

जीवन और मृत्यु, तथा—

मृत्यु और जीवन, नियति की,
है सनातन एक चाल ।

खोजता है, मृत्यु में भी,
जो कि जीवन के अमर लाल;
स्थूल भौतिक देह के,
जाने पर भी—

रहता, इस भूतल पर,
उन्नत उसका भाल ।

× × × ×

हो चुके थे,
पूर्णतया, निष्णात,
जीने की कला में—

श्रद्धेय, गुरुवर—
श्री श्यामलाल ।

× × × ×

नन्ही तरणार्ई में ही—
भौतिक जगत से मुख मोड़ा;
ससार की मधुवासना से,
विश्व के सुख भोग से भी,
था आपने सम्बन्ध तोड़ा ।

इस कान्त-कोमल सी, अवस्था—
में ही, अध्यात्म जगत से,
आपने था नेह जोड़ा ।

और,
दीवाने यौवन की,

री को भी,

आत्म-साधना-हेतु मोड़ा ।

इस तरह,

आत्मा की दृष्टि से,
हो उठा था,

दीप्त जीवन का यह कण-कण ।

ले रहा था,
एक दिव्यादर्श,
जीवन से तुम्हारे,
जन-मन-गण ।

× × × ×

पर,
निठुर, नियति को यह,
था कहाँ स्वीकार ?

चाहती है, वह तो,
मानव से सदा—
मनवाना हार ।

वस,
देखते ही देखते,
वह तो यहाँ भी,
क्रूर अपना,
कर गई आ कर प्रहार ।

× × × ×

खैर,
पार्थिव देह से ही तो नियति ने,
वह,
मसीहा हम से छीना ।
किन्तु,
उसकी आज भी,

समधुर स्वर से
हो रही भङ्गुत है,
जीवन की वीणा ।

बिसकी स्वर महुरी तथा—

बिसकी हर सय बिसकी तानें
सत्यनिष्ठा और आत्म-साधना के
सेवा के मंगल भावना के
सहृदयता और सरलता—
जन-जन के प्रति शुभ कामना के
गा रही भावार्थ गाने ।

× × × ×

उन का बहु
भावेश और निर्बल—

सच्चा

उनका बहु,
उपयोमी सिद्धापूर्ण उपदेश—
सच्चा

भाव भी

कर रहा है विश्व को मोहित—
तथा जन-हृदय को,

कर रहा है आसोकित विमोहित-
और सम्मोहित ।

× × × ×

बरबस निकल पड़ते
हृदय से शब्द यह—
काश ! वे कुछ और रहते !
काश ! वे आध्यात्म साधक
कुछ और रह पाते
हमारे बीच में ।

ताकि

हम भी

सीख पाते उन्नत उस

जीवन-कला को

और भी सुचारु ढंग से

और भी सुन्दर तरह से

और से पाते अधिक ही—

प्रेरणा कुछ,

भावार्थ अनुपम

उनके जीवित रूप से ।

—अरविन्द पंजाब

१२—१ —१

[३]

मेरे लोचनों के मौन ये जल-कण—

करो स्वीकार :

श्री कीर्ति मुनि जी

—श्री कीर्ति मुनि जी, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के श्रीचरणों में रूपास्थित हुए हैं, लोचनों के मौन जल-कण ले कर। इन जल-कणों में मोतियों की सी आब है, और हीरों की सी चमक। स्नेह की सरलता और श्रद्धा की तरलता के दर्शन-सदर्श इन में स्वयमेव ही हो जाते हैं।

—लोचनों के ये जल-कण अपनी कथा कुछ रामकहानी कहते चलते हैं ? और इस के साथ—साथ ही उस महामानव श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की किन-किन सद् विशेषताओं को बतलाते चलते हैं ? पाठक गण यह सब अगली पंक्तियों से ज्ञात कर सकेंगे।

—सम्पादक

तुम मनुज थे,
वह मनुज,
जिसके करो में,
अभिशप्त मानव को,
सदा वरदान मिलता है।

तुम मनुज थे,
वह मनुज,
जिसकी क्रिया में,
अडिग विश्वासो का,
सदा उत्थान पलता है।

तुम मनुज थे
 वह मनुज
 जिसके बचन में
 मधुरता प्रीत सत्यता
 पिप्लु की धारा बरसती है ।
 तुम मनुज थे
 वह मनुज
 जिसके जीवन में
 सद्गुणों की ज्योति-किरणें
 वास करती हैं ।
 तुम मनुज थे
 वह मनुज
 जिसके हृदयों में
 दूसरे के भाँसुओं को-
 ठीर मिलता है ।
 तुम मनुज थे
 वह मनुज
 जिसके हृदय में
 दूसरे की वेदना का—
 पीप जलता है ।
 तुम मनुज थे
 वह मनुज
 जिससे जगत कुछ-
 सीख पाया
 दूसरे से प्यार करता ।
 तुम मनुज थे
 वह मनुज
 जिससे मनुज कुछ—
 सीख पाया

आत्म का उद्धार करना ।

× × ×

तुम्हारा
 साधनामय उग्र जीवन
 देख कर सगता कि—
 मानवता—बुराई,

दूर—

तुमसे दूर रहने में ही
 निज जीवन समझती ।

तुम्हारे
 सजस हम भी
 सरल मन को
 देख कर सगता कि—
 मानवता स्वयं साकार,
 तुम में जोसती फिरती ।
 मानता है मैं—

तुम्हारी
 शोचमय बाणी सुनों तक
 हर मनुज के—

हृदय की
 गम्भीर घाटी में—
 करेगी सूख पैदा ।
 मानता है मैं—

तुम्हारी
 ज्योतिर्मय जीवन-रश्मियाँ
 भूसे भटके
 मानवों को
 मार्ग दिखसाती रहेंगी
 प्रीत

ज्योति-शलभ वन,
मानव हमेशा,
होता रहेगा,
आपके जीवन पे शैदा ।
विशेषताएँ—
सफल जीवन की, तुम्हारे ,
स्निग्ध-मुग्ध-प्रकार,
हर हृदय मे,
प्रीत की,
उन्मुक्त निर्भरणी बहाएँगी ।
तुम्हारी,
उच्चतम, अनमोल, शिक्षाएँ,
विश्व को, दे आत्म-बल—
ऊँचा उठाएँगी ।
और,
पग-पग, पर—
मनुज के काम आएँगी ।
और, अब तो—
मृत्यु पारस का, परस पा,
लौह-देह-यष्टि, तुम्हारी,
हो चुकी है परिवर्तित,
शुद्ध कञ्चन की—
यश काया के तेजोमय रूप में,
जिसकी सदा जय है,
पराजय नहीं है ।
जिसको—
नश्वरता, जरठता,
या मरण का,
काल तीनों में,

कभी भी भय नहीं है ।
× × ×
स्नेह पाया था अयाचित,
पूज्य गुरुवर,
मात्र, जीवन मे, तुम्ही मे ।
और, वस,
श्रद्धा जगी थी,
मुझ अपावन की, तुम्ही में ।
मैं,
तुम्हारे ही, परस से,
और तुम्हारी प्रेरणा से,
कुछ कुछ
परख पाया था,
क्या होती मनुजता ?
और,
यह भी जान पाया था,
तुम्हारी ही कृपा से,
किस तरह,
करती पतन,
नर का दनुजता ?
जान पाया था, तुम्ही से,
लक्ष्य क्या जीवन का है ?
और, मानव ने—
भला क्यों,
स्वर्ण सी यह देह पाई ?
और, आया—
किस प्रयोजन से, वह जग में ।
वस,
तुम्हारे, कर्तव्य-रत,

तुम मनुज ये
 बह मनुज
 जिसके बचन में
 मधुरता और सत्यता
 पियूष की धारा बरसती है ।
 तुम मनुज ये
 बह मनुज
 जिसके जीवन में
 सद्गुणों की ज्योति-किरणें
 बास करती हैं ।
 तुम मनुज ये
 बह मनुज
 जिसके हृदों में
 दूसरे के भाँसुओं को—
 ठौर मिलता है ।
 तुम मनुज ये
 बह मनुज
 जिसके हृदय में
 दूसरे की देवता का—
 दीप जलता है ।
 तुम मनुज ये
 बह मनुज
 जिससे जगत् कुछ—
 सीख पाया
 दूसरे से प्यार करना ।
 तुम मनुज ये
 बह मनुज
 जिससे मनुज कुछ—
 सीख पाया

भारत का उद्धार करना ।

× × ×

तुम्हारा
 साधनामय उष्य जीवन
 देख कर लगता कि—
 मानवता—बुराई,
 दूर—
 तुमसे दूर रहने में ही
 निज जीवन समझती ।
 तुम्हारे
 सबसे हृदय भी
 सरल मन को
 देख कर लगता कि—
 मानवता स्वयं साकार
 तुम में खोजती फिणी ।
 मानता है मैं—
 तुम्हारी
 मोक्षमय बाणी सुगों तक
 हर मनुज के—
 हृदय की
 गम्भीर चाटी में—
 करेगी पूँज पैदा ।
 मानता है मैं—
 तुम्हारी,
 ज्योतिर्मय जीवन-रश्मियाँ
 घूसे भटके
 पानकों को
 मार्ग दिखसाती रहेंगी
 और

ज्योति-शलभ बन,
मानव हमेशा,
होता रहेगा,
आपके जीवन पे शंका ।
विशेषताएँ—
सफल जीवन की, तुम्हारे ,
स्निग्ध-मुग्ध-प्रकार,
हर हृदय मे,
प्रीत की,
उन्मुक्त निर्भरणी बहाएँगी ।
तुम्हारी,
उच्चतम, अनमोल, शिक्षाएँ,
विश्व को, दे आत्म-बल—
ऊँचा उठाएँगी ।
और,
पग-पग, पर—
मनुज के काम आएँगी ।
और, अब तो—
मृत्यु पारस का, परस पा,
लौह-देह-यष्टि, तुम्हारी,
हो चुकी है परिवर्तित,
शुद्ध कञ्चन की—
यश काया के तेजोमय रूप में,
जिसकी सदा जय है,
पराजय नहीं है ।
जिसको—
नश्वरता, जरठता,
या मरण का,
काल तीनों में,

कभी भी भय नहीं है ।
× × ×
स्नेह पाया था अयाचित,
पूज्य गुरुवर,
मात्र, जीवन मे, तुम्ही से ।
और, बस,
श्रद्धा जगी थी,
मुक्त अपावन की, तुम्ही में ।
मैं,
तुम्हारे ही, परस से,
और तुम्हारी प्रेरणा से,
कुछ कुछ,
परख पाया था,
क्या होती मनुजता ?
और,
यह भी जान पाया था,
तुम्हारी ही कृपा से,
किस तरह,
करती पतन,
नर का दनुजता ?
जान पाया था, तुम्ही से,
लक्ष्य क्या जीवन का है ?
और, मानव ने—
भला क्यों,
स्वर्ण सी यह देह पाई ?
और, आया—
किस प्रयोजन से, वह जग मे ।
बस,
तुम्हारे, कर्तव्य-रत,

हड़ बाहुओं का पा सहारा
 लड़लड़ाता
 बगमगाता
 बड़ जसा पा
 मैं भी कुछ, कर्तव्य-मग में ।
 तुम्हारी
 प्रेरणामय भोज-बाणी
 यूँ जाती है—
 कर्ण-कुहरों में अभी तक ।
 तुम्हारा
 साधनामय रूप सात्विक—
 और निरुद्ध
 बोलता है—
 नेत्रों के पल में अभी तक ।
 तुम्हारा
 बटिमा
 पुष्पकारना श्री—
 स्नेह करना
 सब
 प्रतिक्षण याद आता है ।
 तुम्हारा
 सौम्य जीवन
 सौम्य मुक्त श्री—
 सौम्य बाणी—
 से भरा व्यवहार, यह मन
 झूलने हरिष न पाता है ।
 × × ×
 सद्गुणों से पूर्ण
 सब जीवन तुम्हारा

बस यही सगता सभी को
 हो अनन्दर,
 हो प्रवर, और—
 हो प्रवर तुम
 फिर
 तुम्हारी मृत्यु यह कैसी भत्ता ?
 इस पहेली को
 समझ पाए न हम ।
 दीखते तो अब नहीं हो
 तुम यहाँ पर ।
 किन्तु,
 इससे क्या नहीं हो
 तुम कहीं पर ?
 क्या नहीं तुम—
 सब जगह छाप हुए ?
 बास हृदयों में
 नहीं पाए हुए ?
 तुम्हारा
 साधनामय
 रूप प्रतिबिम्बित है—
 सेकित
 प्राण जन-जन के हृदय में ।
 तुम तो
 हुए हो व्याप्त
 सारे विश्व में
 मर कर, प्रवर है !
 सोचता ही
 रह गया मैं
 सत्य जीवन या मरण ?

सत्य—

मानव का भरण है ,

जगतका है—

सत्य जीवन ।

× × ×

देव ।

श्रद्धा के सुमन तो

सब चढ़ाएँगे,

तुम्हारे, श्री चरण में ।

किन्तु,

मेरे—

लोचनों के, मौन ये जल-कण,

करो स्वीकार ,

हो जहाँ पर भी—

वही से ।

दो मुझे, फिर—

प्यारमय आशीष यह—

मैं मनुज बन, चल सकूँ,

उस राह पर ,

जिस पर,

सदा, दृढ चरण धर—

चलते रहे तुम ।

उस,

लक्ष्य के, मैं—

पहुँच पाऊँ सन्निकट तक,

जिस लक्ष्य को,

वस,

पा चुके तुम ॥

—लोहामण्डी, आगरा उत्तर-प्रदेश

१—१२—६०

[४]

मुणि सामझालो इव—

विरलो कोवि होइ

संपत्तये— सिरि सुमिसो जइण भिक्षू

—श्री मुनि सुमित्रदेव जी—मिताकर—मातृ, संसार और हिन्दू के जन्म के लक्षण हैं। आप छगायमी जैसे अनेक अन्य राजों के सम्पादन, जैन कर्मोपदेश, धर्म और पुस्तकएव जी महाराज के सुविषय हैं।

—प्रसूत मातृ वज्रिता में आप ने कहीं पूज्य गुरुदेव के प्रति अपने कर्तव्य पूर्ण गान व्यक्त किए हैं। किन्तु संक्षिप्त मार्ग के साथ कलाशी वैश्वी में दिया जा रहा है।

—सम्पादन

भिक्षुणा जोगा जगम्मि
परं सामझालो इव विरलो कोवि होइ ।

—संसार में बिछु अनेक हैं परन्तु श्री स्वामिनाथ जी महाराज के समान कोई विरला ही होगा ।

रागे दोसं च बहुवे करन्ति च करावेन्ति
मुञ्च विरलो कोवि होइ ।

भिक्षुणा ऽ णेगा जगम्मि,
पर सामलालो इव विरलो कोवि होइ ॥

—राग और द्वेष बहुत से जन करते तथा कराते हैं, परन्तु इन राग और द्वेष से मुक्त, कोई विरला ही होगा। ससार में भिक्षु अनेक हैं, परन्तु श्री श्यामलाल जी महाराज के समान, कोई विरला ही होगा।

गाउतु गीय जाणन्ति सव्वे,
णिम्माविरो विरलो कोवि होइ ।

भिक्षुणा ऽ णेगा जगम्मि,
पर मुणि सामलालो इव विरलो कोवि होइ ॥

—गीत गाना तो सभी जानते हैं, परन्तु गीत-निर्माता कोई विरला ही होगा। ससार में भिक्षु अनेक हैं, परन्तु श्री श्यामलाल जी महाराज के समान, कोई विरला ही होगा।

सव्वे जणा मोक्ख पोक्करन्ति,
गमिरो जणो विरलो कोवि होइ ।

भिक्षुणा ऽ णगा जगम्मि,
सेय मुणि सामलालो इव विरलो कोवि होइ ॥

—सभी जन-मोक्ष-मोक्ष-पुकारते हैं, परन्तु मोक्ष की ओर गमन करने वाला, कोई विरला ही होगा। ससार में भिक्षु अनेक हैं, परन्तु श्री श्यामलाल जी महाराज के समान श्रेयस्कर, कोई विरला ही होगा।

सुयणा कहावेउ मिच्छन्ति सव्वे,
सुयणो जणो विरलो कोवि होइ ।

भिक्षुणा ऽ णेगा जगम्मि,
मुणि सामलालो इव विरलो कोवि होइ ॥

—सुजन कहमाना तो सभी चाहते हैं परन्तु सुजन जन कोई बिरसा ही होगा। संसार में भिक्षु घनेक हैं परन्तु श्री श्याम सास भी महाराज के समान कोई बिरसा ही होगा।

जाणन्ति सख्ये जह रुसितं च
मण्णाविरो विरलो कोवि होइ ।

भिक्षुणा ऽ नेगा जगम्मि
मुणि सामलासो इव विरलो कोवि होइ ॥

—रुष्ट हो जामा तो सभी जानते हैं परन्तु मान जाने वाला कोई बिरसा ही होगा। संसार में भिक्षु घनेक हैं परन्तु श्री श्यामसास भी महाराज के समान कोई बिरसा ही होगा।

पसु चारणे बह्वे संति दक्खा,
जण चारगो विरलो कोवि होइ ।

भिक्षुणा ऽ नेगा जगम्मि
मुनि सामलासो इव विरलो कोवि होइ ॥

—पशुओं को चराने में बहुत से जन दस होते हैं परन्तु मनुष्य चारक कोई बिरसा ही होगा। संसार में भिक्षु घनेक हैं परन्तु श्री श्यामसास भी महाराज के समान कोई बिरसा ही होगा।

अच्छीहि दक्खति जगम्मि सख्यं
तिलोयणो विरलो कोवि होइ ।

भिक्षुणा ऽ नेगा जगम्मि
मुणि सामलासो इव विरलो कोवि होइ ॥

—संसार में दो प्राणों से तो सभी देखते हैं परन्तु ज्ञान का तृतीय नेत्र रखने वाला जिसोवन कोई बिरसा ही होगा। संसार में भिक्षु घनेक हैं परन्तु श्री श्यामसास भी महाराज के समान कोई बिरसा ही होगा।

अच्छन्ति लोए ऽ नेगा कुमिता,
 पर-सुमित्तो-विरलो खु होइ ॥
 भिक्खुणा ऽ नेगा जगम्मि,
 सिरि सामलालो इव विरलो कोवि होइ ॥

—ससार में कुमित्र तो अनेक हैं, परन्तु सुमित्र निश्चित रूप से कोई विरला ही होगा। ससार में भिक्षु अनेक हैं, परन्तु श्री श्यामलाल जी महाराज के समान कोई विरला ही होगा।

सागर वर गभीरा आसी ।
 मइवतो साहसीओ आसी ।
 लाभालाभे समभाव आसी ।
 लोभभाव मनम्मि न आसी ।
 मुणिऊण ससार असार,
 रणीग्गथ मग्गो गहिओ ।
 त्ति वेइ खु -सुमित्तो-मुणि ॥

—श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज, सागर के समान गम्भीर थे। बुद्धिमान एवं साहसी पुरुष थे। वे लाभ और हानि में समभाव रखने वाले थे। लोभ-भाव उनके मन में भी न था। उन्होंने ससार की असारता का भली प्रकार से मनन करके निर्ग्रन्थ-मार्ग ग्रहण किया था। —ऐसा मुनि सुमित्रदेव कहता है।

गुडगावा छावनी पञ्जाब ।

१४—९—६०

[५]

गुरु सत्यवाम् :

सिरि कित्तिबंदो मुणी

—मुनि श्री श्रीरत्नचन्द्र जी की प्रतिमा काण्ड निर्माण में अग्रेसरी भूमि रखी है।
हिन्दी पर्यु तथा गुजराती के अधिष्ठित संस्कृत एवं प्राकृत का भी ज्ञान
अप्या अम्मास है।

—प्रसूत गुरु संस्थान में आर्य भवेन पूज्य गुरुदेव के प्रति संवित् श्रीरत्न ए
उत्कृष्ट विरोधार्थों का विमर्शक कराया है; जो प्राकृत काव्यरस्यक भाषा।
अपना इकट्ठा ही स्थापन रखता है। संवित् भाषा के साथ यह संस्थान बलपूर्वक
मन्त्रार्थ भी प्रस्तुत किया जा रहा है।

—अम्मास

जस्ता आसी पिआ अम्मा रामप्यारी य टोडरो।

उववण्णो सोरई गाम सामलालो महामुणी ॥

—जिनके माता पिता श्रीमती रामप्यारी जी और श्रीरत्न
टोडरमम जी के महामुनि अद्य य श्री रामलाल जी
महापद सोरई नामक ग्राम में उत्पन्न हुए।

खत्तिय कुल सभूओ, जेठु एगारसइ दिणे ।

एगूणवीसाए सए, सगयालाए य विक्कमे ॥

—वे श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव, उन्नीस सौ सैतालीस विक्रम मे, ज्येष्ठ (शुक्ला) एकादशी के दिन, क्षत्रिय कुल मे उत्पन्न हुए ।

चचल जोवण धण, चचल सव्व सम्पदा ।

चचल जीविय देह, धम्ममेव थिर सया ॥

—धन और यौवन चञ्चल है, सभी वैभव क्षणस्थायी है, प्राण और शरीर भी नश्वर हैं, केवल एक मात्र धर्म ही स्थिर एवं शाश्वत है ।

कोह मोह च लोह च, राग दोस तओ तहा ।

पाडेन्ति गहणगतम्मि, एआ य पच सत्तवा ॥

—क्रोध, मोह और लोभ, राग और द्वेष, ये पाँच शत्रु (इस आत्मा को) गहन गतं में गिरा देते हैं ।

सय कडे भवे दुक्ख, सयमेव भवे सुह ।

सय विमोयइ बन्ध, सय बन्धइ बन्धण ॥

—इस आत्मा को दुःख स्वयंकृत होता है, और सुख भी स्वयंकृत ही होता है । यह आत्मा अपने बन्धनो से स्वयं ही मुक्त होता है और स्वयं ही बन्धनो को बाँधता है ।

जाणित्ता इम सव्व, तेण भट्ठेण साहूणा ।

अप्पाण रक्खणठाय, चइय गेह बन्धण ॥

—उस भद्र सत्पुरुष ने यह सब जान कर, अपनी आत्मा की रक्षा के लिए, गृह-बन्धन को त्याग दिया ।

दस लक्खण सम्पन्न, वैराग्येण समेण य ।

ऋषिराय गुरु किच्चा, धण माणइ अप्पणं ॥

—वैराग्य धीर सम भावों से मुक्त तथा क्षमा मार्दव धार्जव सत्य संयमादि वस मुनि सखाओं से सम्पन्न थ्य य श्री ऋषिराज भी महाराज को गुरु बना कर, उन्होंने अपने आप को धर्म माना ।

एगूणवीसाएसए, तेसट्टि विमकमे तहा ।

जेठुस्स मुमकले पम्खे मंगसे पंचमी दिणे ॥

ऋषिरायं गुरु नच्चा ढिवाली नामे पत्तणे ।

आचरियं मुणीधम्म सामलालेण साहूणा ॥

—धीर भय्येय श्री श्यामसास भी महाराज ने उन्नीस सौ तिर्रे सठ विक्रम में ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी मंगलवार के दिन भय्येय गुरुदेव श्री ऋषिराज भी महाराज को नमस्कार करके ढिवाली नामक गाँव में मुनि धर्म का प्राचरण किया अर्थात्—मगवती वीसा प्रणीकार की ।

मोक्खस्स कारणं अत्थि ससारम्म अणंतए ।

तव संवर सजुत्तं संजमं वीयरगता ॥

—इस धमन्त संसार में तप एवं संवर से संयुक्त संयम धीर बीतरागता ही मोक्ष का कारण है ।

गुरुणाचरियं धम्मं अणगारस्स भिक्खुणा ।

जे चरन्तं मुही होई पत्तो गइ मणुत्तरं ॥

—जिसका प्राचरण करके मानव मुक्ति होता है उस धर्मागार भिक्षु धर्म का प्राचरण करके थ्य य पूज्य गुरुदेव ने धनुत्तर गति को प्राप्त किया ।

ईदियाणि मणं बीज दमियम्भं सु दुक्करं ।

सो वि पुग्णा दमियं संजमेण तथेण म ॥

—इन्द्रियों धीर मन को दमन करना बड़ा ही दुष्कर है परन्तु थ्य य पूज्य गुरुदेव ने संयम धीर तप के द्वारा उनका भी दमन किया ।

गामे वा नगरे वावि, रण्णे वा जण सकुले ।

बाहिराब्भतरो आसी, गुरुणामेगरूवता ॥

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के जीवन में ग्राम में अथवा नगर में, वन में अथवा जनसमूह में, व्यवहार में अथवा अन्तर्जीवन में, पूर्ण रूप से एकरूपता विद्यमान थी ।

तवेण वम्भचेरेण, अज्जवेण महामुणी ।

वेयावच्चेण सच्चेण, पत्तो हि ठाण मुत्तम ॥

—उस महामुनि श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव ने तप, ब्रह्मचर्य, ऋजुता वैयावृत्य और सत्य के द्वारा उत्तम स्थान को प्राप्त किया ।

वे सहस्ससत्तदहम्मि, विक्कमम्मि य सँवए ।

विसाहे सुक्कले मासे, दसमी सुक्कवासरे ॥

अग्गपुरम्मि नयरे, मानपाडा य ठाणए ।

लहइ सग्गधाम, सामलालो महामुणी ॥

—विक्रम संवत् दो हजार सतरह शुक्ल वैशाख मास में दशमी शुक्रवार के दिन, उस महामुनि श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज ने, आगरा नगर, मानपाडा स्थानक में, स्वर्गधाम प्राप्त किया ।

तस्स सिस्साणुसिस्सेण, अणगारेण भिक्खुणा ।

मुणिणा कित्तिचदेण, कहिअ गुरु सथवम् ॥

—उन्ही (श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज) के शिष्यानुशिष्य, अणगार भिक्षु मुनि कीर्त्तिचन्द्र ने (यह) गुरु सत्त्व कहा ।

—लोहामण्डी, आगरा उत्तर-प्रदेश :

[६]

दिव्यलोकं गतः स

श्री पण्डित मधुराप्रसाद जी-साहित्याचार्य-

—श्रीमान् पण्डित मधुराप्रसाद जी-साहित्याचार्य—एक कवी ही सरस प्रकृति के ब्योक्ता सञ्जन हैं। आप विद्याधर्मचर्चिणी संस्कृत पाठशाला गुप्त की मन्दी आश्रम में संस्कृत अध्यापन का कार्य करते हैं। जैव छन्दों से भी आप का अध्यापन अध्यापन का काफी सम्बन्ध रहा है।

—अद्वैत पूज्य गुरुदेव के सरस जीवन से तो आप कबों से परिचित रहे हैं। प्रकृत्य तन की पुण्य स्थिति में आप के भी अपने भक्त-पुण्य स्मरित किए हैं। जिन्हें संक्षिप्त भाषा के साथ जीये दिया जा रहा है।

—सम्पादक

सन्तीह सत्त्वं परमं पवित्रं

शमो दमः सत्यमहिंसनं च ।

तपः तितोषानुभवश्च यत्

सो ऽपि गतः दिव्यपदं तपस्वी ॥

—इस श्लोक में जिस तपस्वी महारमा के जीवन में परम पवित्र सतो पुण्य विराजमान था जिसके जीवन में शम दम सत्य अहिंसा तप तितोषा और आत्मानुभव आदि दिव्य गुण थे वह तपस्वी महारमा आज दिव्य पद को प्राप्त हो गए, अर्थात् आज वे स्वर्गधाम में जा बिराजे।

आसीदैव सुमति विभव, सज्जन श्यामलालः,
दीक्षा लेभे बुध मुनिवरात्, ऋषिराजात् महर्षे ।
रामप्यारी जगति जननी, टोडर यस्य तात ,
शान्त क्षान्त मृदुलहृदय दिव्यलोक गत स ॥

—इस प्रकार श्रेष्ठ बुद्धि के वैभव से सम्पन्न, सज्जन पुरुष श्री श्यामलाल जी थे , जिन्होंने पण्डितरत्न महर्षि श्री ऋषिराज जी महाराज से मुनि दीक्षा प्राप्त की थी । जिनकी माता श्रीमती रामप्यारी जी और पिता श्रीमान् टोडरमल जी थे , वह मृदुल हृदय, शान्त एव क्षमाशील महात्मा, आज दिव्य लोक को पधार गए ।

तस्य तपस्विन उपदेश निम्नाङ्किता स्मर्यन्ते, तथा हि—

गुरुर्न स स्यात्, स्वजनो न स स्यात्,
पिता न स स्यात्, जननी न सा स्यात् ।
शिष्यो न स स्याच्च, पतिर्न स स्यात् ,
न मोचयेत् य, समुपेत मृत्युम् ॥

—उस तपस्वी महात्मा के निम्नाङ्कित उपदेश हमें स्मरण हो आते हैं, जैसे—वह गुरु नहीं है, वह स्वजन नहीं है, वह पिता नहीं है, वह शिष्य नहीं है और वह पति नहीं है जो सम्मुख आती हुई मृत्यु से न छुड़ा सके ।

स एव महात्मा काले काले सदा उपदिशति न —

इद शरीर मम दुर्विभाव्य,
सत्त्व हि मे हृदय यत्र धर्म ।
पृष्ठे कृतो मे यदधर्म आरात्,
अत गुरु मा प्रवदन्ति लोका ॥

—ब्रह्म ही महात्मा समय समय पर हमको सदा उपदेश देते रहते थे—यह मेरा शरीर मण्डर है। सचो पुख ही मेरा हुक्म है जहाँ धर्म है। धर्म को मैंने पीठ पीछे कर दिया है धर्मात्-खोड़ दिया है। इसी से लोग मुझे-गुरु- कहते हैं।

नाय देहा देहभार्जा नृ लोके
कष्टान् कामान् अर्हते विहङ्गुजां ये ।
सत्यं दिव्यं व्यावका ! येन सत्त्वं
हृद्येत् यस्मात् ब्रह्ममौख्यं त्वनन्तम् ॥

—हे व्यावको ! इस संसार में यह नर देह झूकर-गुरा के समान दुःखदायी विषय भोग भोगों के लिए नहीं है। सत्य ही दिव्य धर्मात्-वैश्वरूप है जिससे सत्य धर्मात्-हुक्म और आत्मा की खुश होती है तथा जिससे धनम् ब्रह्म-सौख्य प्राप्त होता है।

अध्यात्म योगेन विविक्तं सेषया
प्राणेन्द्रियात्माभिजयेन सत्सुक ।
सच्छब्दया ब्रह्मचर्येण शश्वत्
लिङ्गं व्यपोहेत्कुरात्सोऽहमात्मनः ॥

—मैं कहता हूँ कि ब्रह्म विविक्ती पुरुष को अध्यात्म योग से एकान्त सैवन से प्राण इन्द्रिय तथा मन के जय से सत्य में यज्ञ से और असत्य ब्रह्मचर्य से इय पावित्र्य शरीर को त्याग देना चाहिए।

[७]

बोभवीति विषयो न नेत्रयो :

सकलन कर्ता—मुनि यशचन्द्र

—श्री मुनि यशचन्द्र जी महाराज, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के ही प्रशिष्यों में से हैं। उस स्वर्गस्थ आत्मा के प्रति आपने एक प्राचीन ग्रन्थ से कुछ श्लोक संग्रह किए हैं। जो सामयिक होने के साथ-साथ भावपूर्ण भी हैं। उन्हें अगली पंक्तियों में सन्निपत्त भावार्थ के साथ दिया जा रहा है।

—सम्पादक

स्वकीय धर्मोन्नतिमात्र लग्न,
स्वप्नेऽपि न प्राप्तनिजार्थं बुद्धिः ।
त्यक्त्वा समस्तं तु कथञ्चु कार्यं -
गंतुं द्युलोकं स मनश्चकार ?

—अपने धर्म की उन्नति में एक मात्र लग्न, और स्वप्न में भी स्वार्थ बुद्धि को, अपने मन में स्थान न देने वाले, उम महापुरुष सद्गुरुदेव ने अपने समस्त उपयोगी सत्कार्यों को छोड़ कर, क्यों स्वर्ग में जाने की इच्छा की ?

—यह ही महात्मा समय समय पर हमको सवा उपदेश
 देते रहते थे—यह मेरा शरीर मस्तर है। सतो गुण ही
 मेरा हृदय है वहाँ धर्म है। धर्म को मैंने पीठ पीछे कर दिया
 है धर्मात्-छोड़ दिया है। इसी से लोग मुझे-गुरु कहते हैं।

नायं देहो देहभाजा नृ लोके
 कष्टान् कामान् अहंते विद्भुजां ये ।
 सत्यं दिव्यं ध्यायका ! येन सत्यं
 ह्यद मेत् यस्मात् ब्रह्मसौख्यं त्यनन्तम् ॥

—हे ध्यायको ! इस संसार में यह नर देह कृकर-भूक्तों
 के समान कुलबासी विषय भोग भोगों के लिए नहीं है।
 सत्य ही दिव्य धर्मात्-वेबक्य है जिससे सत्य धर्मात्-हृदय और
 आत्मा की शुद्धि होती है तथा जिससे अनन्त ब्रह्म-सौख्य प्राप्त
 होता है।

अध्यात्म योगेन विविक्तं सेवया
 प्राणेन्द्रियात्माभिजयेन सध्यूकः ।
 सञ्छदया ब्रह्मचर्येण शरवत्
 सिङ्गं व्यपोहेत्तुरासोऽभ्युदायकम् ॥

—मैं कहता हूँ कि कुशल विवेकी पुरुष को अध्यात्म योग
 से एकाग्र सेवन से प्राण इन्द्रिय तथा मन के अब से
 सत्य में ध्याता से और भक्तिए ब्रह्मचर्य से इस पापिन शरीर को
 त्याग देना चाहिए।

स्यात्पुनस्तरणिरक्षि गोचरो,
दृश्यते नभसि चन्द्रमा पुन ।
यात एष तु सकृत्सद्ग्रणी ,
बोभवीति विषयो न नेत्रयो ॥

—सूर्य तो अस्त हो कर अगले दिन फिर भी हमे दृष्टिगोचर होगा, चन्द्रमा भी छिप कर, आकाश मे पुन दीख जाएगा, परन्तु वह सत्पुरुषो मे अग्रणी श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव, एक बार गए हुए, फिर पुन हमारे नेत्रो का विषय न होंगे । अर्थात् अब उनके पुन दर्शन न होंगे ।

—लोहामण्डी, आगरा उत्तर-प्रदेश

३—१२—६०

विशाय तस्याद्भुतचारु वृत्त
 दिवौकसो जात कृतूहला किम् ?
 तद्दर्शनावात्म निकेतन तम्—
 अजूहवन्दिष्य गुरुरूपेत्तम् ?

—क्या कहीं देवमणों ने उनके ध्वस्त और सुन्दर वृत्त
 को सुन कर और उनसे आश्चर्यचकित हो कर उस दिव्य
 गुणयुक्त सत्पुरुष ध्वज में पूज्य गुरुदेव का उसके वर्णन करने के
 लिए तो स्वर्ग में नहीं बुला लिया ?

दिनानि पूर्वं कतिचिद्य आसीत्
 असंहृतास्म भयनोत्सवाय ।
 स्मृतेस्स पन्थानमितोऽधुना तत्
 कथं विधे स्यात्ससितं प्रमेयम् ?

—कुछ दिन पहले जो हमारे मेनों को आनन्द बेठा था
 आज वह स्मृति के मार्ग में पहुँच गया तो फिर विधि
 का उत्पत्ति कैसे प्रमेय हो सकता है ?

तास गेह वसति बिमोनिता
 संश्रितश्चरम एव आश्रम ।
 धर्म तत्त्व परिबोधने रत
 स्तेन सोढमपि दुर्बलो नृणाम् ॥

—पितृगृह में रहना जिसने पसन्द नहीं किया और
 ब्रह्मचर्य प्रथम आश्रम से ही जिसने अतुल्य सत्यास आश्रम
 का आश्रय लिया । जिसने धर्म-तत्त्व को बतसाते हुए अनेक मनुष्यों
 के दुर्बल भी सहर्ष सहन किए ।

स्यात्पुनस्तरणिरक्षि गोचरो,
दृश्यते नभसि चन्द्रमा पुन ।
यात एष तु सकृत्सद्ग्रणी ,
बोभवीति विषयो न नेत्रयो ॥

—सूर्य तो अस्त हो कर अगले दिन फिर भी हमे दृष्टिगोचर होगा, चन्द्रमा भी छिप कर, आकाश मे पुन दीख जाएगा, परन्तु वह सत्पुरुषो मे अग्रणी श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव, एक बार गए हुए, फिर पुन हमारे नेत्रो का विषय न होंगे । अर्थात् अब उनके पुन दर्शन न होंगे ।

—लोहामण्डो, आगरा उत्तर-प्रदेश

३—१२—६०

पूज्यपाद श्री श्यामलाल जी महाराज— महोदयानाञ्जरणयो श्रद्धा प्रसूनाञ्जलि

श्रद्धा य प्र० व० पण्डित श्री सौभाग्यमल्ल जी महाराज

—भद्रेश प्रभर ब्रह्म परिब्रत प्रभर श्री सौभाग्यमल्ल जी महाराज महाराज
मन्त्री श्री विष्णुलाल जी महाराज के सुशिष्य हैं। सरस मन मधुर वाणी और
कर्तव्य की इन बातों श्री जी के व्यक्तित्व की विशेषताएँ हैं।

—हमारे, गुरु-सेवा में व्यक्त व्यस्त रहने पर भी भद्रेश पूज्य गुरुदेव के प्रति
अपनी बड़ा प्रणामाञ्जलि बात श्री जी के लिये की है। श्री भावार्थ
संस्कृत भाषा में अपना हृदय भावों स्थापित रखती है। जो हिन्दी अनुवाद के साथ श्री
प्रस्तुत किया जा रहा है।

—सम्पादक

हा हन्त ! हन्त ! नलिनी गज उज्जहार ।

—माहं जानामि यद् तप मयतां दर्शनावसरोऽपि मया
मध्य । केवल स्वर्गारोहणस्मेतिवृत्तम् वृत्त-पत्रेषु समुपसम्प
नितराङ्गुयमानेन चेतसा मया निर्णीतं यदीहसामासौकिक पुरुषा
शाम् गुणानुवादं कृत्वा स्वात्मानं सकलयामि ।

—अस्मिन् समारे बहवो जायन्ते विलीयन्ते च, परञ्चानन्तात्मानाम् अभयदातारो भवादृशा विरला एव । सामान्य जनानाम् जन्मना मरणेन च शोकावसरो न जायते । ईदृशानाम् कीर्त्याधवलीकृतसमाजानाम् पूज्यपाद मुनीनाम् वियोगेन मनसि महती वेदना जायते ।

—भवत्सु सेवा भावना वैराग्यादिनैकेगुणा आसन् । भवान् यौवनेऽपि विषयेष्वनामक्तमना सन् भागवती दीक्षा जग्राह । भवता स्वीय चारित्र्येण जन्मना गृहीत क्षत्रियकुलमप्यलकृतम् । भवता पितरौ (पिता श्रीमान् चौधरी टोडरमलजी, तथा माता श्रीमती रामप्यारी वाई जी) धन्यवादाहो, याभ्यामीदृक् पुत्ररत्न-समुत्पादितम् । अनेके क्षत्रिया शत्रूणामुन्मूलनार्थं बभूवु भविष्यन्ति च । किन्तु भवादृशा निर्मत्सरा कर्मणा विजेतारो विरला एवेति ।

अनुवाद

—हा, खेद है । खेद है । जल कमल को हाथी ने नष्ट कर दिया ।

मैं नहीं जानता कि कभी आप श्री जी के दर्शनों का मौभाग्य मुझे मिला भी है अथवा नहीं । केवल आप श्री जी के स्वर्गारोहण का समाचार वृत्त-पत्र द्वारा जान कर हृदय खेद खिन्न हुआ । और दुःखित हृदय से ही मैंने निर्णय किया, कि ऐसे अलौकिक पुरुषों के गुणानुवाद करके अपनी आत्मा को सफल करूँ ।

—इस ससार में बहुत से प्राणी जन्म लेते हैं और विलीन हो जाते हैं, परन्तु अनन्त आत्माओं के अभयदाता आप के सहज कोई विरले ही होते हैं । सामान्य जनो के जन्म अथवा मरण से कोई दुःखी नहीं होता परन्तु जिन्होंने अपने सुयश से समाज को समुज्ज्वल किया है ऐसे पूज्यपाद मुनियों के वियोग से मन में बड़ी ही वेदना उत्पन्न होती है ।

पूज्यपाद श्री श्यामलाल जी महाराज—

महोदयानाखरणायो श्रद्धा प्रसूनाञ्जलि

अष्टमेय प्र० व० पण्डित श्री सौभाग्यमल्ल जी महाराज

—भद्रेय प्रवर बड़ा पवित्र प्रवर श्री सौभाग्यमल्ल जी महाराज महाराष्ट्र मन्त्री श्री विप्रलक्ष्म जी महाराज के सुशिष्य हैं। सरल मन मधुर वादी और धर्म की पुनर्थाप भी श्री के व्यक्तित्व की विशेषताएँ हैं।

—इन्प्रीट, पुनर्-प्रेम में व्यक्त व्यक्त रहने पर श्री भद्रेय पूज्य प्रवर के प्रति अपनी श्रद्धा प्रसूनाञ्जलि थाप भी श्री में मिली होती है। श्री भावार्थ संलक्ष्य भाषा में अपना हृदय माही स्वप्न रचती है। उसे हिन्दी प्रत्युक्त के साथ श्री प्रत्युक्त किया जा रहा है।

—नमोऽस्तु

हा हस्त ! हस्त ! नलिनी गज उज्जहार ।

—माह जानामि यद् तत्र भवता दर्शनावसरोऽपि मया-
सम्प । वैवर्त स्वर्गारोहस्यैतिवृत्तम् वृत्त-यन्त्रु समुपमम्
नितरादुपमानैव विवृता मया निर्वाति यदीदृशानामतीविक पुरवा
ताम् गुणानुसारं इत्वा स्वात्मानं सपश्यामि ।

जगमगाता जीवन :

मरुधर केशरी, श्रद्धेय मन्त्री श्री मिश्रीमल्ल जी महाराज

—मरुधर केशरी, परिडित प्रवर श्रद्धेय मन्त्री श्री मिश्रीमल्ल जी महाराज, एक धीर, वीर, गम्भीर तथा परम साहसी वयोवृद्ध अनुभवी मुनिराज हैं। आप श्री जी वय से भले ही वृद्ध हैं, लेकिन कर्तव्य-कर्मठ आप श्रीजी का मन तो जवानों का भी जवान है। परम साहसी वृत्ति और मधुर तथा मिलनसार स्वभाव, आप श्री जी के ओजस्वी व्यक्तित्व की प्रमुख विशेषताएँ हैं। आप श्री जी श्रमण सघ के मन्त्री हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति आप श्री जी ने अपनी भाव भीनी कवितावद्ध श्रद्धाञ्जलि अर्पित की है। जो आप श्री जी की चमत्कारिक सुरम्य भाषा के संयोग से और भी अधिक खिल उठी है। पाठक गण, श्रद्धेय मन्त्री जी महाराज द्वारा प्रस्तुत किए गए काव्य रस का मधुर पान कर, एक अनुपम तृप्ति का ही अनुभव करेंगे।

—सम्पादक

हरिगीतिका छन्द

हैं श्याम गज नभ घन घटा हग कीकी कज्जल श्री हरी ।
 फूल अलसी के अनुपम गम्भीर नद जल से भरी ॥
 देख कर सन्तुष्ट जन मन होत हैं प्रति पल घरी ।
 पण्डित प्रवर ऋषिराज पट्टधर श्याम शोभा ज्यों वरी ॥

—आप श्री जी के जीवन में सेवा भावना तथा वैराग्य
 यदि अनेक सदगुण थे। जीवन में भी संसार विषयों से
 अनासक्त मन हो कर आप श्री जी ने भगवती दीक्षा ग्रहण की।
 आपने अपने चाग्रि के द्वारा जन्म ग्रहण करने वाले क्षत्रिय कुल
 को भी अलंकृत किया। आपके पिता और माता श्रीमाम् श्रीपरी
 टोडरमम जी तथा श्रीमती रामप्यारी बाई जी धन्यबाद के पात्र हैं
 जिन्होंने ऐसे पुत्ररत्न को जन्म दिया। राजपूतों को नष्ट करने के
 लिए अनेक क्षत्रिय हुए और होंगे परन्तु आप श्री जी के समान
 निर्मल और कर्मों के विजेता कोई बिरसे ही होंगे।

हमारे मध्यम-मित्र

७—२—१०

जगमगाता जीवन :

मरुधर केशरी, श्रद्धेय मन्त्री श्री मिश्रीमल्ल जी महाराज

—मरुधर केशरी, परिडित प्रवर श्रद्धेय मन्त्री श्री मिश्रीमल्ल जी महाराज, एक धीर, वीर, गम्भीर तथा परम साहसी वयोवृद्ध अनुभवी मुनिराज हैं। आप श्री जी वय से भले ही वृद्ध हैं, लेकिन कर्तव्य-कर्मठ आप श्रीजी का मन तो जवानों का भी जवान है। परम साहसी वृत्ति और मधुर तथा मिलनसार स्वभाव, आप श्री जी के ओजस्वी व्यक्तित्व की प्रमुख विशेषताएँ हैं। आप श्री जी श्रमण सघ के मन्त्री हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति आप श्री जी ने अपनी भाव-भीनी कवितावद्ध श्रद्धाञ्जलि अर्पित की है। जो आप श्री जी की चमत्कारिक सुरम्य भाषा के संयोग से और भी अधिक खिल उठी है। पाठक गण, श्रद्धेय मन्त्री जी महाराज द्वारा प्रस्तुत किए गए काव्य रस का मधुर पान कर, एक अनुपम तृप्ति का ही अनुभव करेंगे।

—सम्पादक

हरिगीतिका छन्द

हैं श्याम गज नभ घन घटा दृग कीकी कज्जल श्री हरी ।
 फूल अलसी के अनुपम गम्भीर नद जल से भरी ॥
 देख कर सन्तुष्ट जन मन होत हैं प्रति पल घरी ।
 पण्डित प्रवर ऋषिराज पट्टधर श्याम शोभा ज्यों वरी ॥

ग्राम सोरई आगरा के निकट यू पी देश बर ।
 सत्रीय टोडरमल्ल पति रामप्यारी की सुभर ॥
 शुभ कुक्षि से नय^१ बेद^२ निधि^३ राशि^४ ज्येष्ठ शुक्ला आनिए ।
 तिथि इम्पारस बार भृगु शुभ जन्म मंगल मानिए ॥

मय वर्ष में गृह त्याग कर अपिराज सेवा मे सने ।
 रस^५ वाण^६ निधि भू^७ अन्न विक्रम भाग्य जिसके अवसरे ॥
 ज्ञान अरु वैराग्य की शिक्षा समुन्नत है करी ।
 राम^८ रस निधि धरा^९ वर्षे अपिराज पे दीक्षा करी ॥

सौम्यता मुकुता सरसता विनय में भरपूर थे ।
 प्रस्तुत सेवा गुरु सेव में तप त्याग में बहु सूर थे ॥
 सौजन्यता शुभ गन्ध से भवि भ्रमर में डराते सदा ।
 रस हो जाते मगाले पुनि दौड़ भाते थे मुखा ॥

छोटे बड़े की सेवना सत साधना वस आगते ।
 पा विनम्रता पुण यही हृदय में दृढ़ ठानते ॥
 इस लिए -गली पद दिया पुष्पी-भ्रमर भाविक मिली ।
 प्रेम मूर्ति अन्न स्फूर्ति देख तामस भी हिमी ।

वर्ष चौपन^{१०} संयमी जीवन बिताया रंग से ।
 सर्वायु सीत्तर^{११} मोह मत्सर द्वेष दारा धर्म से ॥
 दीप राशि नम नेत्र विक्रम मानपाड़ा आगरे ।
 वैशाख शुक्ला भृगु ब्रह्मी स्वर्ग-नय को सचरे ॥

करें क्या तारीफ तेरी ? जगमगाता हीरा कणी ।
 शुभ गुरु भूषित सड़ी पै हृदय मोहक तु मणी ॥
 श्रीचन्द्र कीर्ति भावि मुनि का हृदय हार बिहारिणी ।
 कहाँ गया ? हा । कहाँ गया ? हा ! स्वामसास मुनि गणी ॥

दोहा

चमकत चपला घनमयी,
 पेखी प्रमुदित लोग ।
 श्याम गणी शोभा वनी,
 पूर्व पुण्य प्रयोग ॥
 श्रद्धाञ्जलि अर्पण करें,
 मन्त्री मुनि मिश्रीय ।
 आत्म लहे आनन्द तव,
 भव-भव मे रमणीय ॥

—खुवासपुरा राजस्थान
 ११—६—६०

[१०]

धन्दाज्ञप्ति पञ्चक

अद्वेय मुनि श्री रूपचन्द्र जी-रजत-

—गुहा सुरिम्न भद्रैव श्री रूपचन्द्र श्री महाराज-रजत-एक बौद्धिक प्रतिभा से सम्पन्न सुपठित तन्त्र्य सन्त हैं। आप महार केरवी मन्त्री श्री मिथीमाला व महाराज के सुरिम्न हैं। भन्दैव जन्मों में अम्य रचना आप को ही सुन्दर हों। कर केते हैं।

—दोहा एवं दुर्मिता सदैव जन्मों में आप के भद्रैव पञ्चैवर स्वामी श्री श्री स्वामन्ताल श्री महाराज के चरस कन्तों में अपना-भद्राष्ट्यपञ्चक-तत्ता समर्पित किया है। श्री जगन्नी वैकित्यों में प्रस्तुत किया जा रहा है।

—सम्पन्न

दोहा

कर दोहन सद् शास्त्र को
 भो-हम कर भोपास ।
 दोहन जैन विपा पयो
 स्वामी स्वामन्ताल ॥
 मरस शान्त छवि छिय गई
 सरगों जाई श्याम ।
 धासम उत्तर के सबन
 जयें धापका नाम ॥

सवैया दुर्मिलाः—

ऋषिराज मुनि, उपदेश सुनी, शुभ पन्थ, जु सजम, धार लियो,
गुण^१ काय^२ निधी^३ विद्यु^४ सवत् को भव जालन व्यालन सो लखियो ।
वसु-नाश हिते भल भक्ति भजी, मित-कान्ति वरी, दिवलोक गियो,
गणि श्याम सुधाम गुणामल को,-मुनिरूप-पदाम्बुज राचि रियो ॥

दोहा

दरम तरस उर में रही,
सत्य सही नही जाय ।
कीर्ति मुख, कानो सुनिया,
गुण गणिवर का प्राय ॥
अव आँखो ओझल गये,
भये अमर यश पाय ।
—रजन—रसिक मुनि पद तराओ,
गुण पञ्चक चरणाय ॥

—छुवासपुरा राजस्थान

११—६—६०

थन्द्राज्ञप्ति पञ्चक

अद्वेय मुनि श्री रूपचन्द्र श्री-रजस-

—सुद्धा सुशिक्षित भवेत् श्री रूपचन्द्र श्री महाराज-रजस-एक वैदिक प्रतिभा
 वे सम्पूर्ण सुशिक्षित उद्यम उद्यम हैं। भाग महार केराठी मन्त्री श्री मिश्रीमल श्री
 महाराज के सुशिक्षित हैं। प्रथम कर्तों में काय रचना भाग बने ही सुन्दर रूप है
 कर लेते हैं।

—बोहा एवं दुर्मित। सन्नेवा कर्तों में भाग में अद्वेय पद्धतिर स्वामी श्री श्री
 स्वामिन्नाथ श्री महाराज के चरण कमलों में बाला-कदाचरितपञ्चक-वासर
 समर्पित किया है। श्री जगन्नी पञ्चिकों में प्रस्तुत किया जा रहा है।

—सुप्रभातक

बोहा

कर बोहूत सद् शास्त्र को
 मोहूत कर मोपान ।
 ओहूत जैन दिया गयो
 स्वामी स्वामिनाथ ॥
 सरस शान्त छवि छिप गई
 सरगों जाई स्वाम ।
 पासम उत्तर के सबन
 अपे पापका नाम ॥

श्रान्त क्लान्त जन को सदा, देता सुख आराम ।
पा कर तुम्हे, सब सन्त जन, पाते थे विश्राम ॥

पा कर गणी पद भी नहीं, कभी मान का काम ।
जब-तब सुनते थे तेरी, मुनि सेवा निष्काम ॥

स्वर्गवास तुमने किया, रख कर क्या सुख आस ?
मुनि जीवन विन क्या कभी, सफल हुई मन आस ॥

स्थूल देह से आज तुम, हो न हमारे पास ।
पर कीर्ति तब आज भी, करती है सुविलास ॥

कीर्ति अमर तेरी यहाँ, जग में चारो ओर ।
यश गावे तेरा सदा; जन-जन हर्ष विभोर ॥

श्रद्धाञ्जलि अर्पित तुम्हे, करता हूँ सुखकार ।
तब विशुद्ध चारित्र्य को, वन्दन है हर वार ॥

—मेडता . राजस्थान

५—६—६०

[११]

श्रद्धा श्रष्टक

श्री मधुकर मुनि जी

—परिचित मकर भद्रों को मिश्रीमल्ल की महाराज-मधुकर-एक वही ही सरल प्रकृति के सन्त एवं मधुर स्वभावी मुनिराज हैं। याम्भीर्य एवं पात्रिक्य पूर्व छलमेतुए विचार, धातु भी की के प्रभावरास्ती व्यक्तित्व की प्रमुख विशेषता है। धातु भी की का विचर-मकर-व्यक्तित्व मकर प्रान्त में ही होता है।

—धातु भी की सुललित लेखक, सरल सम्पादक एवं काम्य कलाकर मुनिराज हैं। सरल भाषा में धातु भी की का काम्य कला हृदय प्राप्ति प्रभाव रक्ता है। भद्रों एवं सुखीय भी की की पुष्प स्मृति में धातु भी की के श्रद्धा श्रष्टक स्ति मेका है। जो भीके प्रस्तुत किया जा रहा है।

—सम्पादक

बोहा

धमण संघ के सोक प्रिय सान्ति समा गुण धाम ।
मुक्त प्रान्त के सन्त नर, धन्य-धन्य मुनि स्वाम ॥

नाम तुम्हारा स्वाम या काम न तेरा स्वाम ।
स्वाम अहो ! तुम तो रहे सदा धन्य धाराम ॥

श्रान्त क्लान्त जन को सदा, देता सुख आराम ।
पा कर तुम्हें, सब सन्त जन, पाते थे विश्राम ॥

पा कर गणी पद भी नहीं, कभी मान का काम ।
जब-तब सुनते थे तेरी, मुनि सेवा निष्काम ॥

स्वर्गवास तुमने किया, रख कर क्या सुख आस ?
मुनि जीवन विन क्या कभी, सफल हुई मन आस ॥

स्थूल देह से आज तुम, हो न हमारे पास ।
पर कीर्ति तब आज भी, करती है सुविलास ॥

कीर्ति अमर तेरी यहाँ, जग में चारो ओर ।
यश गावे तेरा सदा, जन-जन हर्ष विभोर ॥

श्रद्धाञ्जलि अर्पित तुम्हे, करता हूँ सुखकार ।
तव विशुद्ध चारित्र्य को, वन्दन है हर वार ॥

—मेडता राजस्थान

५—६—६०

[१२]

आर्य आदर्श

मुनि श्री लालचन्द जी अमण-लाल-काम्यतीर्थ-साहित्यसूरि

—भार्ये श्री लालचन्द जी महाराज-धर्म-लाल-मदन-प्रान्तीय प्रकाशनाभा मुक्तिराज हैं। आप की बहुमुखी निष्कलङ्क प्रतिभा शिक्षकों में प्रशस्त रूप स्थापित है। हिन्दी संस्कृत प्राकृत एवं गुजराती और मारवाड़ी भाषा में अनेक विमोक्ष आप अनेक सरसता एवं सफलता पूर्वक कर रहे हैं। आप सरसता श्री ब्रह्मानन्दजी महाराज के सुशिष्य हैं।

—अनुत्त आर्य आदर्श नामक कविता में आप ने अनेक गुण गुणों के प्रति अपने अनेक भाव व्यक्त किए हैं। जो अनेक भाषा में होने के कारण इन के आकर्षण का केन्द्र बन सके ऐसा विवास है।

—सम्पादक

आने हुए धर्मराजजी अभी बैठ ही मैं खाम गाँव।

अन्य देखा था उसी पर, अपिराज जी महाराज गाँव ॥

गुरु समकित पूर्ण कविता और सेस समाप्त है।

सब तरह की दार्शनिक चर्चा के आता काम है ॥

ऐसे परिचित ज्ञानी गुरु के शिष्य मुनि श्री दयाम जी।

कीर्ति मुनि के पत्र से जाना पाया धाराम जी ॥

उनके विषय में अनेक सतरों लिखने का मौका मिला।

मानो पापों की पहड़ी है बिबी इसने हिता ॥

सद्गुणी के गुण किए से, पाक होता है जिगर ।
देख लो-ज्ञाता-जिनागम, गोत्र वधता तीर्थकर ॥

× × × ×

वे श्याम थे या श्याम दिल को लाल थे वे कर रहे ।
या स्वामी से वे श्याम बन, विनय मन थे भर रहे ॥

वे शाम थे तो शिष्य उनके श्री श्री कीर्ति हैं सुबह ।
सब तरह सुप्रकाश विस्तृत करें जग मे, चाह यह ॥

देख उनकी प्रगति को, विश्वास भी है हो रहा ।
और द्विज उवभाय का, सहयोग जो उनको रहा ॥

× × × ×

सादही के सम्मिलन का, अहसान माना चाहिये ।
सन्त जन इक दूसरे से मिले श्री परखे हिये ॥

यह उसी का फल है कि हम इतने घुल मिल हैं रहे ।
इक दूसरे को समझ अपना काम हैं हम कर रहे ॥

—अमरावती : विदभं

८—८—६०

युग पुरुष के चरणों में

श्रद्धेय श्री चन्दन मुनि जी

—भद्रेय श्री चन्दन मुनि जी महाराज एक सफल व्यवसायी सफल लेखक और सफल कविरत्न हैं। सभ्यता के साथ मजुर एवं मिश्रणकार हैं। भद्रेय तत्त्व भी पञ्चाक्षर श्री महाराज के साथ स्थित रहते हैं। काव्य कला में साथ ही प्रशिक्षण दिया है। पञ्चमय प्रदेश के साथ प्रसन्नतामाना मुनिराज हैं। दर्शन पञ्चाक्षर पुस्तकों के साथ निर्माता हैं। पञ्चाक्षरी गाना के साथ छिद्र हस्त लेखक भी हैं।

—भद्रेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के साथ काशी मिश्र सम्पर्क में रहे हैं। जल-जल युग युग भद्रेय पूज्य गुरुदेव के महान् जीवन से साथ पूज्यता प्रशिक्षण है और जन भी सद् विरोधियों से प्रभावित भी। अपनी सभी काव्यमय भाषा में अपने जल युग युग के चरणों में अपनी भद्रा के युग चक्र चिह्न युग प्रशिक्षण हैं। जल के लोचन एवं जल की गुणा से पाठक गण भी परिचित हो सके, इसी विषय अपने काव्यी वैशेष्यों में सजा-संवार कर रहा होता है।

—समाप्त

रायचयाम

समय-समय पर काम अपनेको पुरुष महीं पर पाते हैं।
बार दिनों का खेल बिसा कर भाखिर ने छुप जाते हैं॥
सेना जगम उन्हीं का सार्थक बुनिया समझ करके।
बमक बिसा भी बाँध रबि-सी जाते जय बमका करके॥
ऐसे ही युग पुरुष श्रद्धेय श्यामसाध जी मुनि हुए।
ज्ञानी और गणी पद सूचित परम यशस्वी गुणी हुए॥

उन्नीस सौ सैतालीस विक्रम, वर्ष अनोखा आया था ।
ज्येष्ठ सुदी की ग्यारस को, शुभ जन्म आपने पाया था ॥
माता रामप्यारी जी न, फूली जरा समाई थी ।
पिता चौधरी टोडरमल ने माया खूब लुटाई थी ॥
जिला आगरा का वह भारी, ग्राम सोरई भूम उठा ।
एक तरह से मानो उसका, आज जाग मकसूम उठा ॥
चमक गया वह कुल क्षत्रिय, जन्म आपके पाने से ।
महिलाओं ने गगन गुँजाया, उस दिन मंगल गाने से ॥
गौर वर्ण तन, बाल अवस्था, निशिपति जैसे मुखड़े को ।
देख-देख कर मात-पिता वे, भूले अपने दुखड़े को ॥
लाड प्यार में, हँसी खुशी में, नव जब वर्ष वित्ताते हैं ।
ऋषिराज जी गुरुदेव के, मंगल दर्शन पाते हैं ॥
यही रहेगा, यही पहुँगा, नही ग्राम अब जाऊँगा ।
एलम में ही गुरुदेव की, सेवा सदा वजाऊँगा ॥
और कही को जायेंगे जब, साथ सदैव चलूँगा मैं ।
मधुर दया इन्हो की पा कर, फूलूँ और फलूँगा मैं ॥
नही टली यह बात आपकी, रहे गुरु के पास सदा ।
ज्ञान ध्यान का, आलस तज कर, किया खूब अभ्यास सदा ॥
उन्नीसौ त्रैसठ का विक्रम, सवत् जब कि आया है ।
जेठ महीना सुदी पञ्चमी, मंगलवार सुहाया है ॥
ऋषिराज जी गुरुदेव के, चरणान शीश झुका करके ।
घारा सयम आप श्री ने, मन मजदूत बना करके ॥
नगर मुजफ्फर का ढिंढाली, कस्बा जो कहलाता है ।
धूम धाम से दीक्षोत्सव कर, फूला नही समाता है ॥
लगे विचरने, साथ गुरु के, सेवा खूब वजाते हैं ।
जैनागम के ज्ञाता बन कर, शोभा भारी पाते हैं ॥
जगह-जगह पर धूम-धूम फिर, दुनिया सुप्त जगाई है ।
गणीवर्य की उत्तम पदवी, हो सम्मानित पाई है ॥

युग पुत्र के चरणों में

अर्द्धेय श्री चन्दन मुनि जी

—अर्द्धेय श्री चन्दन मुनि जी महाराज एक सफल प्रवक्ता सदा केवल ही सफल रहित हैं। प्रकृति के आप मधुर एवं मिष्टानुसार हैं। अर्द्धेय उत्तम श्री पञ्चाशत् श्री महाराज के आप शिष्य हुए हैं। काल काल में आप को प्रीति प्रसाद विधाती है। पञ्चम अर्द्धेय के आप प्रसन्नप्रसन्न मुनिराज हैं। अर्द्धेय पञ्चाशत् पुत्रार्थ के आप निर्माता हैं। पञ्चाशत् भाषा के आप विश्व इत्येव लोक कवि हैं।

—अर्द्धेय पूज्य अर्द्धेय श्री जी के आप काफी निष्ठ सम्पर्क में रहे हैं। काल काल युग युग अर्द्धेय पूज्य अर्द्धेय के महान् जीवन से आप प्रेरणा प्रेरित हैं और काल को बह विविधताओं से प्रभावित भी। अर्द्धेय अर्द्धेय कालकाय भाषा में आपने काल युग युग के चरणों में अपनी जगह के युग अर्द्धेय विश्व प्रीति प्रीति हैं। काल के अर्द्धेय एवं काल को सुचारु से प्रकृत मग्न ही परिचित हो काल, इति प्रीति इन्हीं अर्द्धेय प्रीति में सदा-सर्वदा कर रहा होता है।

—अर्द्धेय

राधेय्याम

समय-समय पर जन्म देनेकों पुत्र्य यहाँ पर पाते हैं।
चार दिनों का लेस दिना कर; माखिर ने छुप जाते हैं ॥
लेना जन्म अर्द्धेय का सार्धक बुनिया प्रन्दर मा करके।
जन्म दिना को यदि रवि-सी; जाते जग जन्मका करके ॥
ऐसे ही युग पुत्र्य अर्द्धेय रणमलास श्री मुनि हुए।
जानी और मली पद प्रीति परम मधुस्वी बुली हुए ॥

[१४]

एक चिरन्तन दीप बुझा है :

मुनि श्री रामप्रसाद जी

—श्रद्धेय परिणित प्रवर श्री रामप्रसाद जी महाराज, एक उत्कट बौद्धिक प्रतिभा के धनी तरुण मुनिराज हैं। हिन्दी और संस्कृत के आप माने हुए विद्वान् हैं। मधुर स्वभाव एवं मिलनसारिता आप के व्यक्तित्व की प्रमुख विशेषताएँ हैं। आप श्रमण सघ के प्रधान मन्त्री श्रद्धेय व्याख्यान वाचस्पति श्री मदनलाल जी महाराज के सुशिष्य हैं।

—काव्य-कलन में भी आप की प्रतिभा अच्युत गति-प्रगति रखती है। जिसका प्रत्यक्ष दर्शन, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति लिखी गई प्रस्तुत कविता के द्वारा हो जाता है। कविता में भाव एवं भाषा का सौन्दर्य देखते ही बनता है।

—सम्पादक

राधेश्याम

एक चिरन्तन दीप बुझा है,

एक चिरन्तन ज्वाला—

हन्त ! तिरोहित हुई वांट कर,

जीवन का उजियाला ।

सरल स्नेह की स्पष्ट मूर्ति श्री—

उपमा निश्छलता की ।

सयम वह साकार, निधी—

सौम्यता निराकुलता की ॥

सरस प्रकृति को देख भापकी सारे ही मुण गाते थे ।
 तेज तपस्या का सख मुस पर, नर-नारी मुक्त बाते थे ॥
 जब भी देखो मुस मण्डल से शान्ति भद्रमुत भरती थी ।
 मिथी पैंसी वाणी मीठी जनता का दुख हरती थी ॥
 भाषण क्या थे भाप श्री के ? सुधा-धार ही बहती थी ।
 धन्य गुरुवर, धन्य गुरुवर सुन-सुन जनता कहती थी ॥
 एक धर्मोक्ता धर्मकार सा नगर भाप में धाता था ।
 जो भी मिलता भाप श्री से भक्त वही बन जाता था ॥
 नहीं लेखा भी कुछ होते थे धपनी कभी बढ़ाई से ।
 रहे हमेशा दूर, मान से निम्ना कमह दुराई से ॥
 एक जोमासा संग भापके करने का सोमाम्य मिसा ।
 सरस शास्त्र श्री मधुर प्रकृति देख हृदय का कमल सिसा ॥
 मुक्तराहत तो मुस के ऊपर रखती थी बस निश्चय ही ।
 भाग्य धनि भापके मुख से सदा निकलती जय जिन ही ॥
 धाया धास्तिर वो सहस्र धौ सत्रह संवत् पुनकारी ।
 वसन्ति तिथि बैसाख सुदी की सुलगे नहीं नर-नारी ॥
 इच्छा पूर्ण कर संभारा नाम प्रभु का भज करके ।
 स्वर्ग सिधारे भाप श्री जी नगर धायरा तब करके ॥
 जैसे गए हैं भाप यद्यपि नगर नहीं हो जा सकते ।
 यद्यपि से भ्रमर हैं फिर भी नहीं दिनों से जा सकते ।
 यही कामना-वन्दन-की भव परम साक्षि सदा मिले ।
 जरायों में हैं अर्पित कुछ ये सुमन खडा के भद्र सिंसे ॥

बरनावा बंजारा

१-४-६०

[१४]

एक चिरन्तन दीप बुझा है :

मुनि श्री रामप्रसाद जी

—श्रद्धेय परिणत प्रवर श्री रामप्रसाद जी महाराज, एक उत्कट बौद्धिक प्रतिभा के धनी तरुण मुनिराज हैं। हिन्दी और संस्कृत के आप माने हुए विद्वान् हैं। मधुर स्वभाव एवं मिलनसारिता आप के व्यक्तित्व की प्रमुख विशेषताएँ हैं। आप श्रमण सघ के प्रधान मन्त्री श्रद्धेय व्याख्यान वाचस्पति श्री मदनलाल जी महाराज के सुशिष्य हैं।

—काव्य-कलन में भी आप की प्रतिभा अच्छी गति-प्रगति रखती है। जिसका प्रत्यक्ष दर्शन, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति लिखी गई प्रस्तुत कविता के द्वारा हो जाता है। कविता में भाव एवं भाषा का सौन्दर्य देखते ही बनता है।

—सम्पादक

राधेश्याम

एक चिरन्तन दीप बुझा है,

एक चिरन्तन ज्वाला—

हन्त ! तिरोहित हुई बाँट कर,

जीवन का उजियाला ।

सरल स्नेह की स्पष्ट मूर्ति औ—

उपमा निश्छलता की ।

सयम वह साकार, निधी—

सौम्यता निराकुलता की ॥

बितनी आदृति मधुर, प्रकृति भी
 उतनी मधुर मिसी थी ।
 हृदय भूमिका की उदारता
 अतिशय प्रचुर सिखी थी ॥

उनके स्निग्ध मिसन की स्मृतियाँ
 अब तक हैं जागृत सी ।
 शीतल पावन करती हैं
 शीतल पावन अमृत सी ॥

अपने पन की शुद्ध भावना
 उन सी धीर कहाँ है ?
 सब के हित की मनो कामना
 उन सी धीर कहाँ है ?

धीर किसी की ऐस बेवना
 संवेदन में बहते ।
 अपनी पीड़ा में परन्तु,
 उपसाम्य निरन्तर रहते ॥

हम जैसे लघुतर लघुतम—
 मुनियों पर उनकी छाया ।
 कितनी ठण्डी पड़ी थी
 मान है अब हो आया ॥

उस छाया का धूम्य हृदय में
 छटक रहा है इतना ।
 पर उस में एक सीढ़ण दख्य
 पीड़ा करता है बितना ॥

शल्य निकलता है पद तल से,
 पीछा मिट जाती है ।
 पर यह शून्य मिटे कैसे ?
 कुछ समझ नहीं आती है ॥

किन्तु रहे यह शून्य सदा,
 तो भी वरदान बनेगा ।
 मार्ग दिखाने वाला, जीवन—
 का उपमान बनेगा ॥

याद रहे उनके जीवन की,
 जीवन की निधियो की ।
 मूल भावना है यह ही—
 बस, एतादृक् विधियो की ॥

—सोनीपत मण्डी पजाब

१८—८—६०

[१५]

श्रद्धाअग्नि स्वीकार करो

मुनि श्री पीतिचन्द्र जी—यश—

—शदेव मुनि श्री पीतिचन्द्र जी—यश—ने अपने सम्प्रसिद्ध ब्रह्म-मुक्तों को सर्व
 श्री गान्गा में गूँथ कर, शदेव पूज्य गुरुदेव को समर्पित करने के लिए, एक
 श्रद्धा अग्नि बत्तील लकी का हार तैयार किया है। इस हार के फूलों की सुगन्ध कैसी
 है ? और इन का भीमई क्या कुछ है ? यही बचने और परबने के लिए इसे ली
 रखा जा रहा है।

—बम्परा

बाल्यकाल से ही गुरुवर को, लगन धर्म की प्यारी थी ।

सत्सग और मुनि-दर्शन की, रहती उत्कण्ठा भारी थी ॥

रामप्यारी औं टोडरमल, यह देख सदा हर्षित रहते ।

नव वर्ष व्यतीत हुए उनको, इस तरह वहाँ रहते-सहते ॥

वैराग्य रग मे रगे गुरुवर ने, फिर मन मे ध्यान किया ।

ले पिता श्री को सग आपने, सोरई से प्रस्थान किया ॥

सम्बत् उन्नोस सी छप्पन था, श्री मास फाल्गुण श्रेयकारी ।

पहुँचे-एलम-नगरी मे जहाँ, गुरु ऋषिराज थे हितकारी ॥

लगा धर्म दरवार गुरु का, जनता आती जाती थी ।

जो उनके पावन उपदेशो से, प्रेरणा सवंदा पाती थी ॥

उन धर्मनिष्ठ गुरु की वाणी सुन, पिता-पुत्र हर्षित हैं ।

अब श्यामलाल जी गुरु चरणों में, एलम हो रह जाते हैं ॥

पिता श्री तो आज्ञा देकर, वापिस घर को चले गए ।

और श्यामलाल जी गुरु चरणों के, चञ्चरीक ही बने रहे ॥

पा कृपा दृष्टि गुरु ऋषिराज की, अभ्यास धर्म का करते हैं ।

विद्याध्ययन श्री गुरु-सेवा के, पथ पर पग वे धरते हैं ॥

रह सात वर्ष तक भाव सयमी, ज्ञानाभ्यास बढ़ाया है ।

जप-तप से अपने जीवन को, तुमने अति शुभ्र बनाया है ॥

संवत् उन्नोस मो तिरेसठ मे, जब जैठ सुदी पाँचे आई ।

-ढिढाली-नगरी मे उत्सव से, मुनि दीक्षा तुमने पाई ॥

लेकर दीक्षा अणगार धर्म की, भ्रमण आने कीना था ।

अज्ञान-मोह मे फँसे जगत को, ज्ञान दान तुम दीना था ॥

जहाँ-जहाँ पधारे, वहाँ-वहाँ पर धर्म-ध्यान के ठाठ लगे ।

सुन करके वाणी जनता के, मानो सोते से भाग्य जगे ॥

चउव्वन वर्षों तक सतत, धर्म की अमर साधना कीनी थी ।

सद्गुण से जप-तप सयम से, आत्मा उज्ज्वल कर लीनी थी ॥

अति सरल सरस सौम्यता भरा, आदर्श आपका जीवन था ।

सन्तोष शान्ति सेवा से जो, जन-जन का मन भावन था ।

ये परम दयालु और कृपालु शान्तसूति कहलामय ।
 आधार दीन श्री पुष्टियों के ये गुरुदेव सुम ममतामय ॥
 प्रेरणा स्रोत ये संयम के जिन शासन के रसवारे थे ।
 खुद तिरै आप भबसागर से भव्यों के तारणहारे थे ॥
 जिनके सुमदर्शन से मन को, परितृप्ति ही एक मिसती थी ।
 मुर्झाई कसियाँ जनता के मानस की हरवम खिसती थी ॥
 या प्रेममय व्यवहार आपका जो सबके मन को माता था ।
 एक बार दर्श करने वाला भी, नहीं भूलनै पाता था ॥
 नहीं कोष मान माया लोभादि पास फटकने पाते थे ।
 भावस आपका जीवन सब के दूर-दूर मग बाते थे ॥
 इस तरह आपने भारत में निज बिजय पताका फहराई ।
 गुरुदेव यशो-कीर्ति तुम्हारी जग-जग के मन में धाई ।
 दो सहस्र सत्रह संवत् वैशाख सुवी दशमी धाई ।
 सहर भागरा मानपाड़ा में सन्देश काल का जो भाई ॥
 सत्तर बसन्त कर पूर्ण आपने संवारा जगजन ठाया ।
 तब सबबर जग को, कामा को या स्वर्गों में डेरा लाया ॥
 धन्य-धन्य श्री कृत्य-कुर्य हो इस जग से प्रस्थान किया ।
 जप-तपसे भाबित कर निजको तुमने घातम कल्याण किया ॥
 तुम बेहू कग से चले गए, गुणरूप से कामम हो जग में ।
 आदर्श तुम्हारा रहता है जग-जीवन के जीवन-मग में ॥
 जब तक रवि-सखि चमकेंगे और तारा गग मुस्काएंगे ।
 तब तक जगदी के सब जग-गण गुणगान तुम्हारे गाएंगे ॥
 तुमसे सम्मन्वित दिन-तिथियाँ जब-जब भी सम्मुख आरेंगी ।
 तब-तब ही हे गुरुवर ! तेरी ये स्मृतियाँ हमें दिलाएंगी ॥
 —मुनि कीर्तिचन्द्र—तब चरण-सरण में धामा है ठठार करो ।
 तुम गुरुदेव ! हो जहाँ कहीं यह यथाशक्ति स्वीकार करो ॥

—बालपाड़ा, आपरा : उत्तर-प्रदेव

[१६]

श्याम गणी गुणाष्टक

श्री रमेश मुनि जी-रत्न-प्रभाकर-कोविद

—श्री रमेश मुनि जी महाराज, एक मधुर स्वभावी तरुण सन्त हैं। छोट्टी सी अवस्था में ही ज्ञानाभ्यास में आपने अच्छी योग्यता प्राप्त कर ली है। आप रत्न, प्रभाकर, तथा कोविद परीक्षाएँ उत्तीर्ण कर चुके हैं। श्रद्धेय श्री प्रतापमल्ल जी महाराज के आप सुयोग्य शिष्य रत्न हैं।

—काव्य निर्माण की ओर, आपकी रुचि नैसर्गिक है। समाज को भविष्य में, आप जैसे तरुण मुनिराजों से बड़ी-बड़ी आशाएँ हैं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति आपने श्याम गणी गुणाष्टक नामक भाव-भीनी कविता लिखी है जो नीचे प्रस्तुत की जा रही है।

—सम्पादक

दोहा

गुरु भक्ति में मग्न लग्न,
सलग्न सदा आप ।
ऋषिराज गुरु पाय के,
मिटा दिया भव ताप ॥

हरिगीतिका

त्यागी अरु ज्ञानी मुनिवर, सयमी गुण-खान थे ।
भेद जड-चेतन बताते, अमूल्य देते ज्ञान थे ॥
रूँघ कर निज इन्द्रियो को, वश्य करते सर्वथा ।
पाल्यो शुद्ध ब्रह्मचर्य, त्याग्यो भोग विषवत् सर्वथा ॥

कण्ठ्य सट्टस घोषन किया मन वचन काया घोष को ।
 धारम-भातक दमन बीना पातक कपाय क रोग को ॥
 प्रवचन मात के बन धाराधक पञ्च महाव्रत धारते ।
 साधक बिनय धर ज्ञान के मन कर्म बसू संहारते ॥

मित-मिष्ट भाषी रोष नाशी बोध देते ये सदा ।
 मोक्ष का मार्ग बताते धर्म रत रह कर मुखा ॥
 सेवा सरसता सीम्यता जीवन के सब रूपण बने ।
 हंस सम अपनाए सदगुण दूर सब रूपण तबे ॥

भव-सिन्धु से प्राणी अपनेकों वाली तब सुन कर ठरे ।
 देख जीवन उज्ज्वल तेरा पाप-पञ्च से सब टरे ॥
 भव-बन्ध टूटे पाप छूटें सीस तुझ से सेवता ।
 सचमुच ही दिव-सिख बास मिसठा चरण तेरे सेवता ॥

गम्भीर गुण की आन और भव्यों के तुम धामार है ।
 धैर्य साधन के समुज्ज्वल आप एक श्रु पार ये ॥
 बीन, सुखियों की सदा तुम हरण करते वीर को ।
 धन्य तब माता-पिता और, धन्य तुझ से वीर को ॥

कल्याण अहिंसा के धाराधक नाथ ! मैं तुम को नमू ।
 सत्य के उत्कृष्ट साधक नाथ ! मैं तुमको नमू ॥
 अस्तेय औ ब्रह्मचर्य पासक नाथ ! मैं तुमको नमू ।
 अपरिग्रह संतोष धारक नाथ ! मैं तुमको नमू ॥

बोहा

रामप्यारी अंक मैं
 बीना सफस भवतार ।

टोडरमल के पुत्र तुम
 कर गए खेबा पार ॥

—रामपुरा पद्य श्लोक ।

[१७]

गुरुदेव गुणाष्टक :

मुनि यश इन्दु

—मुनि श्री यश इन्दु जी ने आठ विभिन्न छन्दों में, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के गुणानुवाद गाए हैं। जो भाषा और भावों की दृष्टि से बड़े ही सुन्दर बन पड़े हैं। अगली पंक्तियों में उन्हें अविकल रूप से दिया जा रहा है। जिन्हें पढ़ कर पाठक गण भाव-विभोर हुए बिना न रहेंगे।

—सम्पादक

दोहा

श्री श्यामलाल गुरुदेव जी, कर उज्ज्वल शुभ काम ।
 श्याम भी उज्ज्वल हो गया, पा कर के तव नाम ॥
 श्याम नहीं तुम लाल थे, या थे तुम घनश्याम ।
 रहे सवेरा ही सदा, बने कभी नहीं श्याम ॥

चौपदा

-लाल- का संयोग पाकर -श्याम- भी,
 कर निमज्जन सत्य-सयम धार में ।

रवेत धति उज्ज्वल बना यश पा गया;

आ गया सूर्यम्य हो संसार में ॥

हुमिल सबया

रयाम सदा सुख धाम रहे अरु रयाम रहे सबके हितकारी
रयाम कभी नहीं रयाम बने रकी रयाम सदा उज्ज्वलता मारी ।
धाम-सुबह गुण रयाम के गावत रयाम-रयाम रटछे नर-नारी
शुभ सुकीर्ति छाय रही श्री रयामभास गुरुदेव तुम्हारी ॥

मनहर सबया

पूज्य गुरुदेव श्री रयामभास श्री महाराज
सरस स्वभावी सीम्य सृति महान् थे ।
धारे पञ्च महाप्रथ किया जप-तप ध्याम;
साध निब आत्मा को बने गुणखान थे ॥
मुनियों के सुकृष्ट श्रु बार जिन शासन के
मयोदधि तारने को नाब के समान थे ।
ज्ञानबान सीमबान तपबान तेजबान
सत्यबान तोयबान और पुण्यबान थे ॥

हरिगोतिका

पितु धन्य होकरमस्त जिन घर, जन्म थे तुम पा गए ।
अरु धन्य माता रामप्यारी जिनके सुत कहना गए ॥
है धन्य दानिय बंदा को अरु धन्य गुरु भूपिराज को ।
जिसके बने मुनि रत्न तुम उस धन्य जैन समाज को ॥

छप्पय

श्री श्यामलाल गुरुदेव । तुम्हारा जग यश गाता ।
 पा कर तेरे दर्श, दूर दुख था नस जाता ॥
 वह सौम्यमूर्ति आज, हुई ओभल नैनो से ।
 जगता था वैराग्य सदा, जिस के नैनो से ॥
 उन से सद्गुरु के भला, अब होंगे दर्शन कहाँ ।
 जगती थी ज्योति सदा, जप-तप की पावन जहाँ ॥

कुण्डलियाँ

गुरुवर ! तेरी जगत में, महिमा अपरम्पार ।
 जप, तप, सयम, शील से, सफल किया अवतार ॥
 सफल किया अवतार' बने सिरताज हमारे ।
 भारत के नर-नार, गात गुण आज तुम्हारे ॥
 कहे मुनि-यशइन्दु-तुम्ही थे त्यागी मुनिवर ।
 श्री श्यामलाल महाराज, तरण-तारण हे गुरुवर ।

मानपाडा, आगरा . उत्तर-प्रवेश .

२६—१२—६०

[१८]

तुम को लाखों प्रणाम

श्रद्धेय श्री प्रतापमल श्री महाराज

—श्रद्धेय श्री प्रतापमल श्री महाराज क्षेत्र दिवाकर श्री चौधमल श्री महाराज के छत्तों में से हैं। आप बड़े ही मित्रमत्सर और मधुर मङ्गल के सुविराज हैं। आप एक सफल प्रवक्ता हैं। बाबू में भोज-बीर माधुर्य तथा स्वभाव में विरोध प्रियता आप जी जी के सफल व्यक्तित्व की आदर्शक विशेषताएँ हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी से आप पूर्णतया परिचित रहें हैं। उनकी पुनः स्मृति में आपके प्रस्तुत वचिता की रचना की है। जिसके माध्यम से श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति आपकी गहरी निष्ठा एवं भक्ति ही प्रकट होती है।

—हमनाथ

श्री श्याम गणीबर प्यारे ! तुम को लाखों प्रणाम ।
टोडरमल के प्यारे ! तुम को सासों प्रणाम ॥

सोरेई क्षेत्र में जन्म जो पाया
क्षत्रिय कुल को आप विपाया ।

रामप्यारी दुसारे ! तुम को सासों प्रणाम ।
श्री श्याम गणीबर प्यारे ! तुमको सासों प्रणाम ॥

खिडारी मे आप प्यारे
वर्ष सोलह की आयु धारे ।

अपिराज शुद्ध धारे, तुमको सासों प्रणाम ।
श्री श्याम गणीबर प्यारे ! तुमको सासों प्रणाम ॥

जिन मार्ग को खूब दिपाया,
 ज्ञान-ध्यान भी खूब बढ़ाया ॥
 सरल प्रकृति वारे । तुम को लाखो प्रणाम ।
 श्री श्याम गणीवर प्यारे । तुमको लाखो प्रणाम ॥
 मुनि मण्डल में सुयश लीना,
 आगरा शहर में अनशन कीना ।
 सीधे स्वर्ग सिधारे, तुमको लाखो प्रणाम ।
 श्री श्याम गणीवर प्यारे । तुमको लाखो प्रणाम ॥
 —प्रताप मुनि-के मन में वसते,
 आप सदा रहते थे हँसते ।
 गुण गाते हैं सारे, तुमको लाखो प्रणाम ।
 श्री श्याम गणीवर प्यारे । तुमको लाखो प्रणाम ॥

रामपुरा मध्य-प्रदेश .

१—६—६०

[१६]

श्याम गणी गुण खान

श्री सुरेश मुनि जी

—श्री सुरेश मुनि जी भक्ति की प्रतापशक्ति की महारत्नके प्रतिष्ठा हैं। उनके
एवं उनके शक्ति होने पर ही आपकी विकासशील प्रतिभा एवं उनके
प्रशिक्षण की ओर एवं प्रसन्नता है। अनेक पुरुष प्रसन्न हैं जो के गुणगुण के
रूप में आपकी ही मान्यता करिता नेकी है, यह होने के प्रत्यक्ष की जा रही है।

—श्याम

ममन करें कर जोड़ के सारे, श्याम गणी गुणखान
तेरे दर्शन से महान् ।

जामा के सागर ज्ञान के सागर सीतल शक्ति समान
तेरे दर्शन से महान् ॥

टोकरमस जी पिता तुम्हारे
रामप्यारी के नयन सितारे ।

पू पी बेश मनोहर प्यारे,
गुण गाते हैं जन-जन सारे ।

उसी बर्म-भूमि का यणी ने बढ़ाया गौरव मान;
तेरे दर्शन से महान् ॥

संसार की माया गरबर जानी
लक्ष्म वय में बन गए जानी ।

गुरु मिले से जानी-अप्यानी
प्रभुत्व सम ही जिनकी बाणी ।

ऋषिराज गुरु पा कर गणी ने, दिपाया धर्म महान्,
तेरे दर्शन थे महान् ॥

गम्भीर गुण की खान तुम थे,
भवि जीवो के प्राण तुम थे ।
पतितो की पतवार तुम थे,
सन्त-समाज के आधार तुम थे ।

तेरी शिक्षाओ से हुआ था, जन-जन का कल्याण ,
तेरे दर्शन थे महान् ॥

जन-मन को तुम जगा रहे थे,
जिन शासन को दिपा रहे थे ।
पाठ प्रेम का पढा रहे थे,
सन्देश धर्म का सुना रहे थे ।

मुनि सुरेश-ने लीनी तेरे, चरणों की शुभ श्रान ,
तेरे दर्शन थे महान् ॥

—रामपुरा मध्य-प्रदेश :

१—६—६०

[२०]

श्रद्धा के फूल

श्री टेकचन्द जी महाराज

—भद्वे व भी टेकचन्द जी महाराज मङ्गल स्वभाव और मिलनसार स्वभाव के बनी मुनिराज हैं। आप सरलायमा भद्वे व भी बनवासीलास जी महाराज के सुनिष्ठा हैं। भमरा संघ के प्रधान मंत्री व्यासबाल बाबराति भद्वे व भी मरुतास जी महाराज के परिवार के ही आप सन्त हैं।

—भद्वे व पूरव गुरदेव भी जी से आप पूर्वतया सुपरिचित हैं। उनकी पुत्र स्थिति में आपने जो जया के फूल बढ़ाये हैं उन्हें आप ही की कल्पकायी माता में लीये दिया जा रहा है।

—सम्पादन

सभी गुण गाबो रे, सभी गुण गाबो रे—

गली श्यामभाम जी का ध्याम सभाबो रे॥

महिमा भगम अपार आप की ठाम-ठाम यश छाबो रे ।
 ज्ञान दान दे गलीराज ने विश्व जगायो रे ॥
 पू पी बेस धाम सोरई रामप्यारी भर बाबो रे ।
 क्षत्रिय कुम सुवण टोडरमस पुत्र कहायो रे ॥
 छोटी सी नख बरं आपु में ज्यिराज गुह पायो रे ।
 विद्यासी संवत् बेसठ में संवम ठायो रे ॥
 ज्ञानी ध्यानी परम तपस्वी सौम्य भूति प्यारी रे ।
 सरन स्वभाबी सेवा भाबी यथा मरुवायो रे ॥
 शहर प्रागण सबत् सतरह विक्रम का जब धामा रे ।

वैशाख सुदी दशमी के दिन, तुम स्वर्ग सिधायी रे ॥
 प्रेमचन्द जी, श्री चन्द्र जी, हेम चन्द्र जी स्वामी रे ।
 शिष्य आपके तीन हुए, यह जग मे नामी रे ॥
 कस्तूरचन्द्र जी, कीर्तिचन्द्र जी, मुनि उमेश हितकारी रे ।
 शिष्यो के हैं शिष्य आपके, तीनो सुखकारी रे ॥
 चरण तुम्हारे-टेकमुनि-, भ्रद्धा के फूल चढावे रे ।
 गणीराज के गुण गाता, आतम शुद्ध थावे रे ॥

कालुआ पञ्जाब

२—६—६०

उस मसीहा की याद में

मुनि श्री श्रीचन्द्र जी-मरहूर-

—मरहूर भद्रेन श्री श्रीचन्द्र जी महाराज का लक्षणरूप है। बात ऊँ
छाकरी-मरहूर-के लगान से किया करते हैं। प्रसुत छद्म काय के मायम से
बस मसीहा भद्रेन पूज्य गुरुदेव के प्रति ध्यानने बहुत कुछ कहा है जो प्रणवी
वैश्वेश्वरों में ऊँही श्री मायमयी मत्वा में दिया जा रहा है।

—समाप्त

सदाज्ञत की बया से तूने पूरुमत को मिटा डाला ।
कि अपने धर्म से पुर और सिस्वत को बना डाला ॥
तेरी समबीर से धामम में ऐसी रोशनी आई ।
हजारों मिस धमाए जैसे कि महफिल में हों आई ॥

किया रोशन बिरागे-बहर बन कर तूने दुनिया को ।
दिखाया रहमतों का ताज बन कर तूने दुनिया को ॥
बलाया महफिले-धामम में एक फानूस उत्फल का ।
जिसाया सुपों को तूने बजा गाहूस उत्फल का ॥

तेरी ही महरबानी से भी धामम में बहार आई ।
दिलों में हर किसी के तेरे दम से भी खुशी आई ॥
बना इन्शाम को करों बया भीहर बिला डाला ।
पा ककर को भी तूने बे बहा भीहर बना डाला ॥

तू या इन्शाम सेकिन या फरिस्तों या करम तेरा ।
लगाना सबको राहे-नेक पर ही या धरम तेरा ॥

इसी से आज दुनिया, तुझको वेशक याद करती है ।

नहीं जब देखती तुझको, तो इक फरियाद करती है ॥

कि आलम मे बशर तुझसे, अगर दो-चार आ जाएँ ।

तो हम भूले हुए इन्सान, हक की राह को पाएँ ॥

तू रहवर था, जमाने को लगाया राहे-नेकी पर ।

बनाया नक्श दायम, एक तूने वज्मे-गेती पर ॥

निगहवा धर्म का था, पासवा था बेसहारो का ।

था एक गजे-निहा, आलम मे तू आफत के मारो का ॥ -

उछल पडता है दिल, जब याद तेरा नाम आता है ।

तेरा पुरजोश अफसाना, जमाने को जगाता है ॥

तेरे औसाफ को, यह कुल जमाना जानता सारा ।

पचासो वर्ष से तुझको जहा पहिचानता सारा ॥

न भूलेंगे तुझे, -मशहूर-है फैजो-करम तेरा ।

दिलो पर हुक्मरानी कर रहा है, वस हुकम तेरा ।

एक रुबाई

तेरे औसाफ की लौ, तेज हो-हो कर भडकती है ।

हजारो आँधियाँ आई, यह लौ मद्धम नहीं होती ।

तेरे नक्शे-कदम का, ले सहारा, जो बढा आगे ।

फिर उसके सामने, राहे-हकीकत गुम नहीं होनी ॥

—लोहामण्डी, आगरा उत्तर प्रदेश

१-१२-६०

[२२]

दिल दे रहा हुआ

श्री मराठूर जी

—भयंकर पुरुष शरीर श्री श्री श्री तारीफ में श्री मराठूर जी के बार बार
लिखे हैं। जो आपकी इस शक्ति के ही परिचायक हैं। आप का हृदय हम
उन्हीं की दुआए दे रहा है। किस प्रकार दे रहा है ? यह भी दे पड़े।

—सम्पादक

शरीर की बिम्बगी की हुई जिसकी जया से रोसम ।
उस मारे-बिसरवा को दिल दे रहा हुआ ॥
मेहरो-करम से जिसके इम्मानिमत की राह पर ।
मैं चल सका हूँ उसको दिल दे रहा हुआ ॥
जिस के कि फैज से मैं प्रीति पा सका कुछ ।
उस रहबरे-जहाँ को दिल दे रहा हुआ ॥
भालम में बहमा-रहमत -मराठूर है जिन्हों का ।
उम ह्यामसास गुरु को दिल दे रहा हुआ ॥

—लोहायणी घायरा बहार-बेध
१-१२-१

[२३]

वन्दनीय, श्याम सफल जीवनी यन्त्र :

मुनि गजेन्द्र (मेवाड़ी)

—श्रद्धेय श्री हस्तीमल्ल जी महाराज-गजेन्द्र-(मेवाड़ी) वड़े ही मिलनसार तथा मधुर स्वभाव के सन्त हैं। आपको प्राचीन पद्धति से समुद्रवद्ध कविता-निर्माण करने की विशेषतया अभिरुचि है। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी की पुण्य स्मृति में भी, आपने-वन्दनीय श्याम सफल जीवनी यन्त्र नामक एक ऐसी ही रचना प्रेषित की है। जो अगली पवित्रियों में दी जा रही है। प्रस्तुत कविता के अर्कों वाले मोटे अक्षर मिला कर पढ़ने से, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी का नाम, उनके गुरु का नाम, माता-पिता का नाम, जन्म सम्बत् वैराग्य सम्बत्, जन्म स्थान तथा स्वर्गवास स्थान आदि ज्ञात हो जाते हैं। प्रस्तुत कविता को पढ़ कर पाठकगण, मुनि श्री जी की बौद्धिक प्रतिभा की प्रशंसा किये बिना नहीं रह सकेंगे।

—सम्पादक

पुनरेव ठाणे पुन्ये, विनय मुनाड पुन्ये छ घई यनाढं पुने पर सिद्ध बरछा ।
 झाव घोर क्रिया कर, भिज्या मठ गुर हट छेपय कारव कर, भिज्या नहीं करछा ॥
 धीतल स्वभाव भिष्ट करू मा जित्ते धमिष्ट घईद काव पावे इष्ट, धमिमान हरछा ।
 बल्ल हमार बाट, मुमियो के करणार बने काय घडी करे होमा ठमी ठरछा ॥१॥
 कतुरछा गुरे गुर, मुयमेठा दुब उर, पाय हटाढं ऐलो भिठ करे बिन्दबना ।
 घनुकुन पाय शोब ठकी पुण राखि मोय घण्डी सिक्का भीवे पुण कमी मा बिसारमा ॥
 कमौ बट बइ बीर छैन पुने घबिज्छैन एवी बबल कोसय मही उज्जारला ।
 घेछ हो बिबारबाण अब बावे कर्म रिपु नीबंठ उज्जल रहे पर्म घे मुनाबना ॥२॥
 शोब बासना भिदि ब छोबिए बाह्य या स्वाभ्यं पाबं न माबरछा बतलाईं समाबका ।
 स्यावा बट घरिंयन भण मारी यजहुंन स्वाबांन छे बिमुब बहा दलं पाय का ॥
 बन कर घो महुंठ कइलाठे घबं छंड पुको का छोरराट, झाव बिहीन मंठ का ।
 बिबारिए भिंय बर्म छठ छपेय देव विनायक को सुद्धि को बिधि पाबांर का ॥३॥
 रीनानाव मुंछ पट, घेरी नाबं सवा वार बाबक की साबं धनु, पल्प दुटि मंय है ।
 छलाह पवार मल करय पीबोठ बीर पिज्या वे मरां बट पावे मही पाज्ज है ॥
 कस लो कपर बीरो घोर धुब लेस्यां भाव हटावो हांय भुतिवीं करमा न हल्य है ।
 रोकिवे घमुब शोब हट बावे पाया-अंर बल्लं यज्ज होय पावे मुब कय है ॥४॥
 बमठा के बल्य बरे ठोठने की सीबे कलां पाडींयन मुब बीबा बनी रहे पास ये ।
 छपावे न कोई हमे हमार है मय भाव जंज है बिमनेव का बन चुका बाप मे ॥

कलह-कषाय त्याग, प्रजीव खल जाय भाग्य, नरमाई ऐसी चीज, सुख रास मे ।
 प्रायुजल विन्दु सम, लड़ाई कभू ना कीजे, खोटी बातों जाके मुख, जान लीजो ह्रास मे ॥५॥
 मम भाव आठो याम, करुणा की बहे धार, शरीर सयम पाले, जाता दुख क्षण मे ।
 गुरु तिरण तारण, आश्रो उनकी शरण, प्याला पिलावे अमृत, सेवा आचरण मे ॥
 दुजन की छोड़ सग, खूब पाओगे आराम, चरित्र पालिये ऐसो, चित्त दरसण मे ।
 अब तो काटो वन्दन, रटत हूँ दिन रात, मिटाओ खेद, जनि त भरण मे ॥६॥
 मुख सात आत्म बल, अघ का हटाता दल, फिर करेगा उद्धार, अन्तस की भावना ।
 तत्त्व पिछान सकल, यह फरमावे गुरु, शरण सन्मति दीजे दर्शन की चावना ॥
 तप-जप श्रद्धा शुद्धि, जिससे बढत बुद्धि, जिनराज का आदेश शिर पे चढावना ।
 उद्धारक भव सिन्धु, पापियो का पाप सब, छिनक मे छूट जाय, दास को उबारना ॥७॥
 शुद्ध वृत्ति के सोपान, कब मिले सही पता, लगन है उस ओर, वाणी आगम भली ।
 मन इच्छा-मनोरथ, वो दिन कब आयगा, गमनागमन मार्ग, रके राग की गली ॥
 गुण के प्राहक सोई, घरम में रहि रहे, तुजे बनना है स्वच्छ, वन जा खरावली ।
 आगरा मे श्याम मुनि, स्वर्ग पधार गये, ये मुनीन्द्र महान गुणी, काटी पाप की जली ॥८॥

—कनकपुर राजस्थान

१-६-६०

नोट—पाठकगण दीक्षा के स्थान पर वैराग्य सवत् तथा स्थान जनें । मुनि श्री जी भूल से वैराग्य सवत् एव स्थान को दीक्षा सवत् एव स्थान लिख गए हैं ।

—सम्पादक

उस पुनीतात्मा के प्रति

महासती श्री पवन कुमारी जी महाराज

—महासती श्री पवन कुमारी जी महाराज स्वभाव श्रीवत्सवी वाणी तथा विकासशील प्रतिभा से सम्पन्न साध्वी रत्न हैं। सधुक्क होते हुए भी आपका व्यक्तित्व विस्तृत है। काम्य निर्माण की ओर आपकी स्वाभाविक रुचि है। आप स्वर्गीय महासती श्री पवन जी की महाराज की सुशिष्या हैं। वस पुनीतात्मा अर्थात् पूज्य गुरुदेव के प्रति आपने अपनी काम्यमयी माया में अष्टक के रूप में बड़ी ही मान-जोड़ी अहाम्यक्षि अर्पित की है। पाठक गण जिसे पढ़ कर भाव किमोद हुए बिना न रहेंगे।

—सम्पादक

क्या भुत हो गए वह दीवतात्मा ?

क्या महात्मा से बन गए परमात्मा ?

क्या जन्म-मरण का कर गए सात्मा ?

हा ! कहाँ जा बिराजे वह पवित्र घात्मा ?

आओ बतलाएँ तुमको कि वह कौन था ?

धमण संघ का एक सिरमौर था ।

बा सुशिष्य परिहृत अपिराज का

अगत जैन को जित वे धति नाज था ॥

निकट आपरा के ग्राम एक -सोरई है

जन्मे सत्रिय कुस में जय-जयकार हुई है ।

दास्य रयामता भू हुई, बहार धाई है

गूब उठा नम मण्डल तारों में बी बघाई है ॥

जाना जब ससार क्या है ? सशयो का हार है,
धर्म ही जीवन की नैया, को लगाता पार है ।
बाल्यावस्था मे ही गुरुवर, बन गए अणुगार है,
गुरुदेव श्री ऋषिराज-चरणो का लिया आधार है ॥

देश देशान्तरो में भ्रमण किया,
अनेकानेक कष्टो को सहन किया ।
जैन धर्म का आपने प्रसार किया,
आध्यात्मिकता का जग को प्रकाश दिया ॥

वैशाख शुक्ला दशमी आई,
काल का सन्देश साथ लाई ।
मौत की घड़ियो से बचा नही कोई,
रह जाएं देखते ही सब भाई ॥

यश-सौरभ फैल गया जग मे,
कर गए नाम, मुक्ति - मग मे ।
मानवता का दे सबक गए,
ले गये भलाई इस जग में ॥

सौम्यभाव की थी साक्षात् प्रतिमा,
कहाँ तक करें, गुरुदेव की महिमा ।
ऐसे थे वह समाधिस्थ आत्मा,
स्वर्ग में जा विराजे पुनीत आत्मा ॥

काँधला, उत्तर-प्रदेश

३१—१०—६०

[२५]

उस ऋषि के चरणों में

साध्वी श्री सुन्दरी देवी जी महाराज

—श्री सुन्दरी देवी जी महाराज एक क्योबत्ती व्यक्तिगत से सम्बन्ध साधो
एक हैं। आप सफल प्रकृता एवं परम किशोरी हैं। स्वर्गवा महारानी श्री
सुन्दरी देवी जी महाराज की आप छविमा हैं। भयंकर पूज्य गुरुदेव के आप कनेक बार
परम कर चुकी हैं। फलतः उनके महान् जीवन के आप मन्त्र-ज्योति परिचित हैं। उन
ऋषि के चरणों में आपने नडा के कुछ पुष्प चढ़ाये हैं, किन्हीं पाठकों के लिए, कहे
जवा कर एक बोला है।

—सम्पादक

घाए घाज ऋषि के चरणों में कुछ नडा के पुष्प चढ़ाये ।
अमर धारमा एक जगत में इसकी घाज कथा बतसाने ॥
नाम बिम्बों का स्वामसास बा रामप्यारी का बाया बा ।
टोकरमल जी पिता बिम्बोंनि बाब से गोद लिताया बा ॥
क्षत्रिय कुल में बन्म लिया बा रक्षा धर्म से प्यार उम्हें ।
मोह माया के बन्धन का नहीं बाँध सका संसार उम्हें ॥
संनत् सन्नीत सी सैतालीस ज्येष्ठ मास जब धाया बा ।
सुखी इम्मारत सोरई ममरी जन्म आपसे पाया बा ॥
नगी नगल मन में संमम की मोह-बन्धन को स्वाय दिया ।
नाल उमरिया नब ही बर्ष में धार घाप बैराग्य लिया ॥
घाम डिडासी ऋषिराज चरणों में नत मस्तक हो कर ।
तोसह बर्ष मुवावस्था में जैन मुनि का पद पा कर ॥

उन्नीस सौ तिरेसठ सवत् से, आत्म का उत्थान किया ।

जप, तप, साधना के बल पर, निज जीवन का कल्याण किया ॥

आज स्पूतनिक युग में भी वह, शान्ति का सन्देश लिए ।

सक्रान्ति काल की बेला में भी, ज्ञान का शुभ उपदेश लिए ॥

शीलवन्त, मृदुकण्ठ यति, सोई जनता को चला जगाने ।

आत्म शुद्धि का दिव्य प्रखरतम, सन्मारग जग को दिखलाने ॥

अन्धकार में डूबी जनता, के थे सोये भाग्य जगे ।

नगर-नगर और डगर-डगर में, अहिंसा का दीप लिए ॥

उत्तर-प्रदेश, पंजाब, देहली, हरियाणा का उद्धार किया ।

बृद्ध अवस्था, सत्तर वर्ष तक, आपने धर्म-प्रचार किया ॥

आत्मोन्नति और जन-सेवा में, सब कुछ अर्पण कीना था ।

सबसे धन्य-धन्य कहला कर, सुयश आपने लीना था ॥

अन्त समय में शुद्ध भाव से अनशन आपने ठाया था ।

शहर आगरा, मानपाड़ा में स्वर्ग आपने पाया था ॥

× × × × ×

हे मानव ! तू मोह निद्रा को, छोड़ जग और जाग ।

मिट्टी से उत्पन्न हुआ तू, फिर मिट्टी में वास ॥

क्यों तू मेरी-मेरी करता ? क्या है जग में तेरा ।

जीवन धूप-छाँव की भाँकी, अन्त खाक में डेरा ॥

यह दुनिया है रैन बसेरा, और पाप की भाँकी ।

ओ वन्दे ! शुभ कर्म कमा ले, कुछ न रहेगा वाकी ॥

—सुन्दरी-का सन्देश यही है, शीलवन्त दयावान बनो ।

श्याम गणी के पथ पर चल कर, निज आत्म कल्याण करो ॥

—नई दिल्ली

५—६—६०

[२६]

श्रद्धा के मोती

महासती श्री विजेन्द्र कुमारी जी महाराज

—महासती श्री विजेन्द्र कुमारी जी एक सरल प्रकृति की गुण निष्पन्न प्राणी हैं। जसु बन होते हुए भी विद्याम्बास में आपने अच्छी प्रगति की है। आप निर्माण भाव अत्यन्त सुस्पष्टता पूर्ण कर लेती हैं। अनेक पूज्य गुरुदेव के घरों में आपकी भव्यता के मोती अर्पित किए हैं, जिसकी आकाश-चमक, पाठकों का मन आनन्दित किए बिना नहीं रह सकेगी।

—सम्पादक

धन्य ममता ! गुरु कहाँ है खोज ?

ढेर रहा तू जीवन धन को गुरुवर प्यारे श्याम धुनि को ।
पीड़ा सी छाई हृदय पर अन्तर के पट को खोज ॥
सन्निपत रत्न यह बिरह वेदना गुरु-दर्शन का सुन्दर सपना ।
अर्पित करदे गुरु चरणों पर; अन्ध मोती धनमोस ॥
उच्छ्वासों की भटा घुमड़ कर छाई हुई है कुञ्चित हृदय पर ।
मीन साधना करस मनबा गुण से मुक्त मत खोज ॥
सरस स्वमायी ये गुरु प्यारे, भव्य जनों के तारख हारे ।
मिल करके गुण गाओ सारे, जीवन हो धनमोस ॥
गुरु-नाम का प्रभुत्व पी कर तम हृदय को पीतल धन कर ।
भजर भयर तू होभा-विजेन्द्र सत्य पथ को टटोल ॥

—बोहाना बेनाम

१ — १ — १

[२७]

गुरुदेव के वियोग में :

महासती श्री प्रेम कुमारी जी महाराज

— महासती श्री प्रेम कुमारी जी महाराज, एक कोमल प्रकृति एवं मधुर वाणी से सम्पन्न साध्वी रत्न हैं। मधुर स्वभाव तथा नम्र व्यवहार आपके व्यक्तित्व की प्रमुख विशेषताएँ हैं। आप की प्रवचन शैली अत्यन्त सरस सुन्दर एवं आकर्षक है। आप श्रद्धेया महासती श्री पन्ना देवी जी महाराज की सुशिष्या हैं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव से आप, अपने वचन से ही परिचित रही हैं। गुरुदेव के वियोग में आप ने करुण रस से श्रोत प्रीत कविता का निर्माण किया है। जिसे अगली पंक्तियों में प्रस्तुत किया जा रहा है।

—सम्पादक

हमको जुदाई गुरुदेव दे गए।
हमेशा के लिए वह विदाई ले गए॥
छोड़ चला गुलशन को माली,
सूख गई है सब डाली-डाली।
फूल मुझाए श्रीर खार रह गए,
हमेशा के लिए वह विदाई ले गए॥
सन्त गणों का पालन करके,
सन्त शिरोमणि नाम घरा के।
गए वह आघार निराधार हो गए,
हमेशा के लिए वह विदाई ले गए॥

स्याग प्रनुपम स्वामी तुम्हारा
भक्त विस्मय माना जग सारा ।

बाल प्रह्लादारी वह योगी हो गए;
हमेशा के लिए वह बिदाई से गए ॥

कामवासना दिस से बिसारी
वैभव तब बिन दीक्षा धारी ।

पुत्र चरणों के वह दास हो गए;
हमेशा के लिए वह बिदाई से गए ॥

मोह त्याग कर संयम धारा
जगह-जगह किया धर्म प्रसारा ।

मेरे जीवन के वह सहारे लो गए;
हमेशा के लिए वह बिदाई से गए ॥

हर बिल दरश को तरस रहा है
मयम मेघ अब बरस रहा है ।

प्रेम अब हम तो निरास हो गए,
हमेशा के लिए वह बिदाई से गए ॥

तीतरवाड़ा उत्तर-पट्टेक :

१०—१०—१०

[२८]

उपकारी गुरुदेव :

महासती श्री प्रेम कुमारी जी महाराज

—महासती श्री प्रेम कुमारी जी म०, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति अनन्य भक्ति रखती हैं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की पुण्य स्मृति में आपने काव्यमय पद्य के माध्यम से अपने श्रद्धा भाव व्यक्त किए हैं। जो अपनी अलग ही विशेषता रखते हैं। उन्हें सजा-सँवार कर अगली पँक्तियों में प्रस्तुत किया जा रहा है।

— सम्पादक

श्री श्यामलाल गुरुदेव परम उपकारी जी ।

महिमा कही न जाय, जगत हितकारी जी ॥

ग्राम सोरई सुन्दर, उत्तर-प्रदेश कहलाया,
क्षत्रिय वंश को स्वामी, था उज्ज्वल आन बनाया ।

हर्षे नर नारी जी,

महिमा कही न जाय, जगत हितकारी जी ॥

थे रामप्यारी माता के, गुरुवर तुम अगज प्यारे,
और पिता टोडरमल जी के थे लख्ते जिगर दुलारे ।

जन्मे अवतारी जी,

महिमा कही न जाय, जगत हितकारी जी ॥

नव वर्ष आयु में तुमने, गुरु चरणों ध्यान लगाया,
ससार से, निज परिजन से, था तुमने मोह हटाया ।

शरण गुरु धारी जी,

महिमा कही न जाय जगत हितकारी जी ॥
 विग्रह संवत् न सठ की सुधी ज्येष्ठ पञ्चमी भारी
 ऋषिराज गुरु चरणों में ढिङ्गासी ग्राम के मांही ।
 दीया भारी जी
 महिमा कही न जाय जगत हितकारी जी ॥
 जप तप भी करणी करके निज जीवन शुद्ध बनाया
 फिर सप्तर वर्ष आयु में देह छोड़ भ्रमर पद पाया ।
 गए स्वर्ग मँझारी जी; -
 महिमा कही न जाय जगत हितकारी जी ॥
 मुखेन गुणों के सागर हम कहाँ तक महिमा गावें
 यथाजलि श्रेम तुम्हारे चरणों में आज बढ़ावें ।
 करो स्वीकारी जी
 महिमा कही न जाय जगत हितकारी जी ॥

छितरबाड़ा उत्तर-मन्त्र

१६—१ —१

जिन शासन के शृंगार निकले :

महामती श्री विजय कुमारी जी महाराज

—महाहती श्री विजय कुमारी जी म०, एक मद्र प्रकृति की साध्वी हैं। आप की प्रतिभा एवं अध्ययन विकाम मार्ग की ओर अग्रसर है तथा भविष्य समुज्ज्वलता की ओर गतिशील। आप महासती श्री प्रेम कुमारी जी महाराज की मुशिष्या हैं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की पुराय स्मृति में आप ने अपने भाव, वही ही सुन्दरता के साथ कविता के माध्यम से व्यक्त किए हैं।

—सम्पादक

गुरु श्यामलाल जी धर्म के आधार निकले ।
जिन शासन के आप शृङ्गार निकले ॥
ग्राम सोरई में तुमने जन्म लिया,
माता-पिता का था हर्षा जिया ।
क्षत्रिय वंश के तुम उजियार निकले ।
जिन शासन के आप शृङ्गार निकले ॥
छोटी सी उम्र की सुनो यह कहानी,
सधम लेने की मन में ठानी
त्याग तपस्या में तुम सरदार निकले,
जिन शासन के आप शृङ्गार निकले ॥
सरल स्वभावी, पूर्ण ज्ञानी,
जपिया, तपिया, योगी ध्यानी ।

करते जयत का बेड़ा पार निकसे
बिन शासन के भाप शूगार निकसे ॥

घहर आपरा तब पछन पाए,
सुन-सुन बाणी बिस हर्पाए ।

समा सागर दया के सबतार निकसे
बिन शासन के भाप शूङ्गार निकसे ॥

नखर वेह तज स्वर्ग सिपारे,
छोड़ा हमें भव किसके सहारे ।

मेरे बिस के अरमान बार-बार निकसे
बिन शासन के भाप शूङ्गार निकसे ॥

अद्या कुसुम चरणों में मेट कर
मैं निष्ठ विन तुम्हारा ही ध्यान भर ।

—विजय घाँवों से अस्क अपार निकसे
बिन शासन के भाप शूङ्गार निकसे ॥

—सीतरवाड़ा : बत्तार-बरेल :

११-१-१

[३०]

छोड़ चले गुरुवर :

महासती श्री विजय कुमारी जी महाराज

—महासती श्री विजय कुमारी जी म०, एक अध्ययन शील आर्या हैं। काव्य निर्माण की ओर आप की स्वभाविक रुचि है। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की पुण्य स्मृति में आपने बहुत सुन्दर कविता का निर्माण किया है। जिस के माधुर्य एवं ओज का अनुमान पाठक गण सहज ही लगा सकेंगे। कविता नीचे दी जा रही है।

—सम्पादक

छोड़ गए गुरुवर । क्यों आज हमें तुम छोड़ गए ?
तोड़ गए गुरुवर । क्यों हम से नाता तोड़ गए ?
सन्मार्ग को तज कर प्राणी, उन्मार्ग पर जाते ।
सम्यग् ज्ञान का दीप जला कर, उनकी राह बताते ॥
मधुर रसीली वाणी आप की, सुन जन-मन हर्षति ।
जिन-वाणी का मेंह वर्षा, गुरु जग की प्यास बुझाते ॥
मन मोहन वो सूरत प्यारी, आज कहाँ से पाऊँ ?
तडप रहा है दिल यह मेरा, कहाँ हूँ ढने जाऊँ ?
दर्शन करने जब जाती, तब शास्त्र रहस्य बताते ।
हित शिक्षाएँ दे कर मेरा, जीवन उच्च बनाते ॥
नयन सितारे, छोड़ सिधारे, स्वर्गों जाय पधारे ।
तेरे पथ पर चलें गुरुवर, -विजय- यह अर्ज गुजारे ॥

तीतरवाढा उत्तर-प्रवेश

१६—१०—६०

[३१]

गुरुवर चम दिए स्वर्ग नगरिया

महासती श्री जिनैन्द्र कुमारी जी महाराज

—महासती श्री जिनैन्द्र कुमारी जी महाराज की शक्ति की विद्याभक्त में निरन्तर संलग्न रहने वाली साध्वी हैं। आप का बौद्धिक विकास इतने हुए था कि मनुष्य में आप जिस शासन को समुपेक्षित करने वाली परम विदुषी साध्वी एक निश्चिन्ता हैं। आप भी महासती श्री प्रेम कुमारी जी महाराज की प्रतिमा हैं। अनेक पूज्य गुरुदेव के प्रति आपने भी अपने यथा-कथं प्रस्तुत किए हैं, जिन्हें आपने दिया का रखा है।

—सम्पादक

छोड़ के हम को आप गुरुवर चम दिए स्वर्ग नगरिया।
हर रम आप की माद में धनके नयनों की नगरिया ॥
पूर्व जन्म के सभी भाग्य से हमने आपको पाया था
अमृतमयी तब वाली गुन कर मन सबका दर्पणा था।
अब क्यों नहीं आ कर सेठे हो हमारी आप नगरिया।
छोड़ के हमको आप गुरुवर, चम दिए स्वर्ग नगरिया ॥

तप सयम से जग में गुरुवर, सुयश आपका छाया जी,
जिसने शरणा लिया आपका, उसने सब कुछ पाया जी ॥

प्रवचनो से प्रभावित हो कर, सुधर गई जिन्दिगिया ।
छोड़ के हमको आज गुरुवर, चल दिए स्वर्ग नगरिया ॥

आप थे गुरुवर परम तपस्वी, और यशस्वी भारी जी ।
नश्वर देह को त्याग आगरा, पहुँचे स्वर्ग मंभारी जी ॥

तुझ बिन हलकी कैसे होगी, पापों की गठरिया ।
छोड़ के हमको आज गुरुवर, चल दिए स्वर्ग नगरिया ॥

गुरुदेव की नहीं जरा भी, सेवा कुछ कर पाई जी ।
अन्तिम दर्शन कर न सकी, अब कैसे सहूँ जुदाई जी ॥

-जिनेन्द्र-तेरा आदर्श साथ ले, चल पड़ी घर्म डगरिया ।
छोड़ के हमको आज गुरुवर, चल दिए स्वर्ग नगरिया ॥

—तीतरघाटा उत्तर-प्रवेश

१६—१०—६०

[३२]

आदर्श मुनिराज

पण्डित श्री बालाराम जी—कबिकिन्दूर—

—बोबपुर निवासी पण्डित बालाराम जी—कबिकिन्दूर—एक धार्मिक विचारक
उद्भूत हैं। बोबपुर की कवि मर्यादा में आपकी सम्मानित स्थान प्राप्त है।
मई ११ ग्रीष्म ऋतु में के संकेत करने पर, आपने अपने पूर्व प्रवेश के जीवन वृत्त
की कविता की कविता की [कविता में लिखी मेधा है।] जिन्हें अपनी कविता में प्रस्तुत
किया जा रहा है।

—सत्यार्थ

धीर धर्म

मध्य भूमि भारत के धर्मर सहर धागरा है सुखधाम ।
जो उत्तर प्रदेश में सबसे बड़ा करके है लोक—सत्ताम ॥
उसी प्रांत में बन-भन मोहक प्रसिद्ध-सोई-सुन्दर धाम ।
निबसे वहाँ जाति अनिय है कर्मवीर-टोकरमस—नाम ॥
प्रजागिनी धर्मपम जिनकी पतिमञ्जा-यद्यपि-सी जान ।
कुल-मर्यादा पालनहारी रामवियारी-सद्वृत्त जान ॥
उसी नाम से प्रकट भया यह धर्मवीर नर रत्न-प्रधान ।
जहाँ आज पुण्यगाम उसी का बड़े नाम से सब मतिमान ॥

हरिगीतिका छन्द

मुनि* वेद* निधि* विधु* वर्ष विक्रम, ज्येष्ठ सचमुच ज्येष्ठ है ।
 पुनि सब व्रतो मे निर्जला, एकादशी व्रत श्रेष्ठ है ॥
 सब योग उत्तम आ मिले, जब जन्म इस ने है लिया ।
 अति हर्ष से टोडर अहा ! सुत जन्म का उत्सव किया ॥

दोहा

जन्मोत्सव के बाद मे, लखि अह लोक-ललाम ।
 दिया ज्योतिपी ने अहा ! श्यामलाल शुभ नाम ॥

हरिगीति का छन्द

अब बाल-शशि-सम नित्य प्रति, यह लाल भी बढने लगा ।
 शुभ रग पूर्वाजित सुकृत का, अग पे चढने लगा ॥
 इस हेतु यह, शिशु-आयु से, अलमस्त ही रहने लगा ।
 परिवार के सुख-वायु का, नही मोह है इसको जगा ॥

दोहा

पेख पुत्र की प्रकृति को, मात-पिता बेहाल ।
 हुए, किन्तु विधि लेख को, वे न सके हैं टाल ॥
 जिला मुजफ्फरनगर में, है-एलम-शुभ ग्राम ।
 सुत-युत टोडरमल वहाँ, गये जु घर के काम ॥

राधेश्याम छन्द

उस एलम में स्थानकवासी, सुश्रावक ज्यादा रहते हैं ।
 इस हेतु भक्ति-वश अधिकतया, मुनिवर उस पथ ही बहते हैं ॥
 उस समय वहाँ पै भावी-वश, हैं राज रहे ऋषिराज अहा ।
 चातक श्रोता को पय पाने, गुरु-ज्ञान-विमल-धन गाज रहा ॥
 मग चलते वाणी विमल सुनी, ऋषिराज कथामृत पाते है ।
 जो पक्षपात को छोड अहा ? निर्लेप ईश गुण गाते हैं ॥

तब सुत-युत टोडरमल्ल वहाँ सुनने को सादर बैठ गया ।
 मुनि-संयम का सुन्दर स्वरूप उर प्यामलाल के बैठ गया ॥

हरिगीतिका छन्द

नृपिराज वै उपवेश्यो—मर जन्म का यह सार जी ॥
 भूम काय मन बच से करो पर का सदा उपकार जी ॥
 द्रुत छोरि के छल-कपट को सब भ्रातृ बल्ललता यहो ।
 नहीं भ्रम करके भी कभी कटु वैन निज मुक्त से कहो ॥
 जो भ्रुलता से आपके मग में बिछार्यो भूम जी ।
 तुम पसट के समके लिए सुन्दर बिछारो फूल जी ॥
 पुनि आत्मवत् सब प्राणियों को पेचना उत्कर्म है ।
 बिपरीत इस के भीर सब मय भटकने के भर्म हैं ॥

सातजू छन्द

उपवेश्य सुन यह सद्गुरु का टोडरमल्ल-मन हर्षाया ।
 पेस पुन की विमल प्रकृति यों बोला उसके मन भाया ॥
 अथर हृदय में तेरे पक्का रंग फकीरी का छाया ।
 तो गिर जा सद्गुरु चरणों में है आशा मेरी जाया ॥

बोहा

पितु की आशा पाय द्रुत यहें श्याम गुरु चरणें ।
 अमुपम छवि उस समय की कवि न सके हैं चरणें ॥
 आशा-पत्र सिखा दिया टोडर से श्री संघ ।
 बैरागी बन श्याम धब रहें मुगुरु के संग ॥
 बोस पास धब बोकड़े गन्धी दशबैकाल ।
 सादर सीले मुगुरु से प्यामलाल मुकुमास ॥

छप्पम छन्द

बर्ष बिताये सात श्याम बैरागीपन में ।
 लगा सोलमी बर्ष जबानी छाई तन में ॥

तब-ढिङ्गाली-सघ, सुगुरु से अरज गुजारी ।
 दीक्षोत्सव अब करें, हुक्म दीजे सुखकारी ॥
 यो अति आग्रह अवलोक के, विनती की मधूर गुरु ।
 तब-ढिङ्गाली-श्री सघ ने, कार्य किया सानन्द गुरु ॥

रोला छन्द

गुण^१ रस^१ निधि^१ विघु^१ वर्ष, अहा ! सज्जन हितकारी ।
 ज्येष्ठ महीना शुक्ल, पञ्चमी तिथि जयकारी ॥
 मंगल कारी लग्न, वार मंगल को आया ।
 दीक्षोत्सव सानन्द, चतुर्विध सघ मनाया ॥

दोहा

छती ऋद्धि को छाड जब, हुए श्याम अणगार ।
 ढिङ्गाली श्री सघ तब, उत्सव किया अपार ॥

लावणी छन्द

दीक्षा की भिक्षा, गुरु से ले सुखकारी ।
 प्रभु भजन किया, आदर्श श्याम अविकारी ॥
 शुभ सेवा सन्तन की, तन-मन से करते ।
 मद भरे बैन नहीं, मुख से कभी उचरते ॥

दिन रात जिनेश्वर, ध्यान विमल वे घरते ।
 शुचि ज्ञान-दान से, दुखियो के दु ख हरते ॥

गुरु ज्ञानाकुश से, मन की ममता मारी ।
 प्रभु भजन किया, आदर्श श्याम अविकारी ॥

यो वर्ष बिताए, चौपन मुनि सयम में ॥
 है किया कभी न प्रमाद, जु नित्य नियम में ।

थी श्रद्धा पक्की, जिन की सुत्तागम में ।
 क्षण एक न खोया, जिनने मिथ्याभ्रम में ॥

ये सेवा भावी सन्त बड़े उपकारी ।
 प्रभु भजन किया आवल दयाम धनिकारी ॥
 पञ्चाब प्राप्त है सुगुरु-भक्ति-रस भीना ।
 मुनि अधिक भ्रमण उत्तर प्रदेश में कीना ॥
 पा ज्ञान-मुषा भक्तों को लुद भी पीना ।
 नहीं भूसे गुरु को एक बेर जो पीना ॥
 है जिन की शोभा जैन-जगत में मारी ।
 प्रभु भजन किया आवल दयाम धनिकारी ॥
 मुनि* विष्णु* नम* कर* बत्सर की छवि जब छाई ।
 कबि भावय सुकसा दशमी थी मन भाई ॥
 सौ जिन-यद पसूज बीष घसण्ड भगाई ।
 गुद धनशन करके ज्योति में ज्योति मिगाई ॥
 —कवि किङ्कुर—कबिता जरा न भूठ उचारी ।
 प्रभु भजन किया आवल दयाम धनिकारी ॥

—बीकपुर राजस्थान

१—११—१

[३३]

श्याम मुनि अभिनन्दन :

श्री टेकचन्द जी जैन

—रठौड़ा-जिला मेरठ निवासी श्री टेकचन्द जी जैन, एक धर्मनिष्ठ भक्त हृदय सज्जन हैं। अद्वेय पूज्य गुरुदेव के आप अनन्य भक्तों में से हैं। श्री वीर मण्डल रठौड़ा के आप सभापति हैं। अद्वेय पूज्य गुरुदेव श्री जी की पुण्य स्मृति में आपने कविता को भाषा में बड़ा ही भावपूर्ण अभिनन्दन प्रस्तुत किया है। जो नीचे दिया जा रहा है।

—सम्पादक

दोहा

बल बुद्धि वरदान दो, चौबीसो जिनराय ।

गौतम, सद्गुरु, शारदा, हृदय-विराजो आय ॥

सघ शिरोमणि वीर के, कई पुस्त के बाद ।

पूज्य मनोहरदास जी, हुए गुणी दिलशाद ॥

इसी भाँति होते रहे, कितने पूज्य महान् ।

वर्तमान आचार्य, श्री पृथ्वीचन्द्र सुजान ॥

इसी सघ में सुज्ञ जन, श्री ऋषिराज महाराज ।

तिन के शिष्य सम्पन्न गुणी, श्री श्यामलाल महाराज ॥

राग भनूठा

श्री श्याम भुजि किस भाँति करें हम गान बड़ाई, महिमा तेरी ।
 तेरे में गुण भरे अनेकों एक जबा छोटी सी मेरी ॥
 सोरई ग्राम धुम निकट आगरा रामप्यारी माता तेरी ।
 क्षप्रिय कुस पितु टाढरमस घर जन्म लिया बन्धी मगस मेरी ॥
 बास्यकास से सरस स्वभावी समय की भी इच्छा तेरी ।
 तिरेसठ विक्रम ज्येष्ठ शुक्ल धुम मंगसीक मंगल पञ्चमेरी ॥
 धुम योग नक्षत्र करण मिसे हुई ग्राम बिडानी दीक्षा तेरी ।
 श्री सन्त शिरोमणि श्रुपिराज से हुई सूत्र पढ़ाई शिक्षा तेरी ॥
 ज्ञान ध्यान तप क्षमा शील में पूर्ण हुई, निर्माई तेरी ।
 बहु उपकार किए भारत पर; जिन मुड़-मुड़ पाव दिखाई तेरी ॥
 प्रेम श्रीचन्द्र हेम कीर्ति कस्तूर उमेश शिष्य मण्डली तेरी ।
 सभी अनुपम गुण के सागर बिखर पैसाई सम्झनी तेरी ॥
 जठरजन वर्ष निरन्तर सही सब संयम बीच बड़ाई तेरी ।
 निर्वाण हेतु निष्ठ रही टैर, नबकार मात सुखदाई तेरी ॥
 सत्तर वर्ष बीर्वायु पाव हुई पूर्ण ग्राम घाठवा तरी ।
 साज जोराही जीव समाए सब पर समता धरी अमेरी ॥
 दो हजार सत्तरह बँशाही पशमी शुक्र उबेरा तेरी ।
 स्वयं बीच में जाय बिगडो सब मिल माने महिमा तेरी ॥
 बार-बार अमिनन्दन बन्दन लीजो भुजिबर ! सौम्य-सबेरी ।
 दास—टेकचन्द—बिनब मिल नित ककणा निधि लगामा केरी ॥
 उज्ज्वल पक्ष आचरण की बखसी सत्तरह विक्रम प्रेरित केरी ।
 मङ्गल के दिन दास टेकचन्द मङ्गलीक हा आसा मेरी ॥

बोहा

जन्म भूमि धुम आगरा रखा अजिक प्रकाश ।
 उही ठौर पर सन्त की काया मई बिनास ॥

पढे गुणो जो भाव से, श्याम मुनि की रास ।
अन्न धन सन्पति का रहे, होता सदा विकास ॥

उपहार

के० सी० जैन की माँग पर, कीना शीघ्र विचार ।
हम तुमको अर्पण करे, करो मित्र स्वीकार ॥
मैं पूरा शायर नहीं, ना कुछ जानू सार ।
भूल-चूक अरु दोष पर, करना नहीं विचार ॥
इतनी आशा आपसे, यही दृढ विश्वास ।
कविता मेरी मान घर, कर दीजे प्रकाश ॥
ग्राम रठौडा—टेकचन्द,—विनवे वारम्बार ।
भूल चूक सब सुज्ञ जन, लीजे स्वय सुधार ॥

—राठौडा : उत्तर-प्रदेश

[३४]

उनकी याद में

श्री धर्मदास जी जन

—श्री धर्मदास जी जैन शोध विभागी श्री चामरा श्री के पुत्र हैं। श्रद्धेय पूज्य शुद्धेश जी जी के प्रति अत्यन्त भक्ति भावों से बहुत निराश्रित में मिली है। श्रद्धेय पूज्य शुद्धेश जी जी की याद में आपने एक कवि लिखा है, जो नीचे दिया जा रहा है।

—सम्पादक

मर्दोप गयी श्री जी ! आप तो स्वर्गों के सुख में जा भूसे ।
पर यह तो बतसाधो हमको हम याद तुम्हारी कैसे भूसे ?
बसे गये हा ! बल गए,
देवारी करके बसे गए ॥

स्वामी ! क्या जल्दी श्री जाने की जो इतनी जल्दी बसे गए ।
इस धर्म मुनिस्त्री के रक्षक क्यों इतनी जल्दी बसे गए ?
उपकार उन पूर्वज मुनियों का स्मरण रखते योग्य ही है ।
जो बीज धर्म का मू पी में स्वयों में कहा ! जो बसे गए ॥
श्री पूज्य धृष्णीचन्द्र जी को भी बस कुछ धनस्या के कारण ।
एक जगह बैठना पड़ता है पर दूर भागता बसे गये ॥
पर कुछ धनहा यह हमें हुआ श्री शान्त मूर्ति बणी जी बिना हुए ।

ये सत्य धर्म के सरक्षक, हमें छोड़ के जल्दी चले गए ॥
 आपने अपनी चाणी से, बहु जनता का उद्धार किया ।
 मम हृदय से निकली सदा यही, क्यों इतनी जल्दी चले गए ॥
 पर सतोष हमें अब इतना है, है विद्वान् शिष्य मण्डल तेरा ।
 ये उद्धार करेंगे जनता का, अब आप दूर अति चले गए ॥
 श्री सघ सेवक यह-धर्मदास-यू० पी० दोघट क्षेत्र निवासी है ।
 मैं बारम्बार यही कहता, क्यों स्वामी ! जल्दी चले गए ॥

दोघट . उत्तर प्रदेश

३—८—६०

[३५]

हे जैन सन्त ! उदीयमान

मुष्ठी रानी कुमारी जैन

—मुष्ठी रानी कुमारी जैन एक बौद्धिक प्रतिभा से सम्पन्न मेधावी छात्रा हैं।

आप महाकवितात्मक के प्रथम कर्म में पढ़ रही हैं। काव्य निर्माण की ओर आपकी स्वाभाविक रुचि है। आप मोतीबजारा आपका निवासस्थान की श्रीचन्द्र की जैन की छात्रा हैं। अनेक पुराने ग्रन्थों की पुस्तक स्मृति में आपने बड़ी ही छुट्टर कविता की रचना की है। कितने अफसोस के निमित्तों में बिना जा रहा है।

—सम्पादक

पुस्तक ! रयामन्त्राल गुणधाम
बिरह में छाई कीर्ति-मन्त्राल।
बीर के पथ पर चल तुने—
बिपाया जैन धर्म का नाम ॥

नहीं साधक कोई तब तुम्हें
गुणों का या तुम्हें बाहुल्य।
प्राप्त कर मागव तब तुने—
बनाया जीवन को बहुमुख्य ॥

आया फिर इनका दीक्षा-काल,
 लो ग्राम ढिंढाली में जो पाल ।

तब सोलह वर्ष की आयु जान
प्रयटा था इनके हृदय जान ।

उत्तर-प्रदेश दिस्सी पञ्जाब
हरियाणा में करके बिहार ।

ओ नीचे दूबे जाते थे
उनको भबोदधि से बिया तार ।

अठ्ठम वर्ष संयम धारा
फिर भाया इनका मुक्ति-कास ।

वय सत्तर वर्ष में बिछुड़ गए
हे ! सरस सौम्य कोमल बिनास ।

—मोतीकटरा धारवा : उत्तर-प्रदेश

१२—२—१

[३६]

मुनि निराले हैं :

श्रीमती त्रिलोक सुन्दरी जैन

—श्रीमती त्रिलोक सुन्दरी जैन, एक धर्मनिष्ठ एवं मधुर स्वभाव की महिला हैं। आप श्यालकोट वाले, लोहामन्डी आगरा निवासी श्री अमरनाथ जी जैन की धर्मपत्नी हैं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति आपकी गहरी निष्ठा है जो आपके इस पथ में भी स्थान-स्थान पर प्रगट हुई है। प्रस्तुत पद्य भावपूर्ण होने के साथ साथ हृदय प्राही भी है।

—सम्पादक

गणी श्री श्यामलाल महाराज, सभी के यह रखवाले हैं।
 प्राणी मात्र के जो हितकार, सभी से मुनि निराले हैं॥
 जन्मे आप सोरई माहि, मिल कर सबने खुशी मनाई।
 रखा तब श्यामलाल शुभ नाम, उत्तम किस्मत वाले हैं॥

रामप्यारी थी आपकी माता, पिता श्री टोडरमल थे विख्याता।
 क्षत्रिय कुल की तुम सन्तान, वचन पर डटने वाले हैं॥
 छोड़ी घर की सम्पदा सारी, समझी झूठी दुनियादारी।
 तोड़ा मोह वासना जाल, योग यह लेने वाले हैं॥
 जब देखा यह मात-पिता ने, इनको लगे बहुत समझाने।
 पुत्र ! यह योग कठिन महान्, सहने कष्ट कराले हैं॥

पिता भी ! कष्ट नहीं यह सुख है कायर पुरुषों को ही दुःख है ।
मैंने तो सीमा खूब विचार, नहीं भव हटाने वाले हैं ॥

मात-पिता की आज्ञा पा कर श्रुतिराज गुरु सरणी जा कर ।
सीमे पंच महाव्रत बार, खोप सब दूर ही टाले हैं ॥

गुरु भक्ति में मन को लगाया धारम श्रेष्ठ ज्ञान गुण पत्मा ।
कीना जग में धर्म प्रचार, गुरु गुण गाने वाले हैं ॥

—त्रिसोक सुखी—घाई सरणी गुरु की कृपा मुझ पे करनी ।
हमारे जन्म-मरण हो टार, आपके दर्श निरासे हैं ॥

—सोद्दामणी धामरा बरत-बरेल

१४—४—१

[३७]

गुरुदेव महिमा :

सुश्री सुदर्शना कुमारी जैन

—सुश्री सुदर्शना कुमारी जैन, एक सीधी सादी हँसमुख बालिका हैं। आप लोहामण्डी आगरा निवासी श्री अमरनाथ जी जैन स्यालकोट वालों की सुपुत्री हैं। अक्षय पूज्य गुरुदेव के प्रति आपको गहरी आस्था है, इसी आस्था का प्रकटीकरण आपके निम्नांकित पद्य में हुआ है।

—सम्पादक

श्री श्यामलाल गणी । तेरी वाणी सुनी,
पाप टल जाएँ सभी ॥

रस्ता मुक्ति का आ कर बताया हमे,
मिथ्या मार्ग से आ कर हटाया हमे ।

आपके दर्श कर, आपके चरण पड,
पाप टल जाएँ सभी ॥

जीवन तेरा था गुरुदेव जादू भरा,
जो कि जनता का था आदर्श रहा ।

जो तेरे पथ पे चला, उसको शिव पद मिला,
पाप टल जाएँ सभी ॥

पञ्च महाव्रत घारी बे गुरुवर मेरे,
इनकी सेवा से भव फन्द दूर टरे ।

इनके गुण गाए हम इनके बम बाए हम
पाप टस बाए सभी ॥

कर्म काटन को सुन्दर यह मौका मिला
तेरा उपदेश-सर्वेश पावन मिला ।

इसका कर पावरण शुद्ध कर सें जीवन
पाप टस बाए सभी ॥

पूज्य गुरुदेव सद्गुण क भण्डार बे
धीस के आप गुरुदेव भवतार बे ।

सुदर्शन-भाई शरण काटो भव का घमण्ड
पाप टस बाए सभी ।

—सोहामयी धारता उदर-उदर
१८—८—९

[३८]

गुरुदेव से प्रार्थना :

श्री स्वचन्द्र जी जैन-रूप-

अरज है गुरु जी वारम्बारा । दु ख दूर करो स्वामी हमारा ॥
 पञ्च महाव्रत के हो धारी, सर्व इन्द्रियां तुम ने मारी ।
 अहिंसा का लिया सहारा, दुख दूर करो स्वामी हमारा ॥
 खूब धर्म-प्रचार हो करते, श्रीरो को तारो खुद तरते ।
 तुम ही हो वस एक सहारा, दु ख दूर करो स्वामी हमारा ॥
 श्यामलाल गुरु नाम है जिनका, शिष्य श्रीचन्द्र जी है तिनका ।
 हेम भी है अधिक प्यारा, दु ख दूर करो स्वामी हमारा ॥
 -रूप-स्वामी । चरणों का चेरा, गुरु श्री सुन्दरलाल है मेरा ।
 इन्ही का एक सहारा, दु ख दूर करो स्वामी हमारा ॥

—पाटोदी स्टेट, चातुर्मास मे पठित

संवत् १९९४ विक्रम

(दिव्य-ज्योति पृष्ठ १४५ से साभार)

[३६]

गुरु गुण महिमा

श्री स्वचन्द्र जी जैन-रूप-

भोगो घाई है मौसम बहार जोमासा स्वाधी जी ने किया ॥
 गुद जी पुणों की है ज्ञान एहसान हम पर किए महान् ।
 धर्म का सखा दिया जोमासा स्वाधी जी ने किया ॥
 सम्बत्सरी की तासीम करार्ह जैन की भजमत सब बढ़ाई ।
 देशों-देशों से मिली बढाई सब ही कारण किया ॥
 सम्बत् अन्नौसो चौराणु बड़ मायी पाटोदी बासों को किस्मत बानी ।
 पचारे श्री दयामनाम गुद स्यागी हुलसाया सब का जिया ॥
 गुरुओं से हम सब की घरवास फिर भी पूर्ण करना पारा ।
 मंतधिर बड़ी दोज दिन जास जोमासा पूर्ण किया ॥
 भसविषा पर यह गई मुनाई माकिस भक्त में जो कुछ घाई ।
 मुझ में नहीं कोई चतुराई-रूप-का पुनकट दिया ॥

—पाटोदी स्टैंड के जामुनात के पचवान् बिहार के समय रचित
 संवत् १९९४ वि
 (विष्णु-ज्योति ४ १५१ से समाप्त)

[४०]

गणी श्री श्यामलाल जी महाराज :

श्री चन्दन मुनि जी महाराज

गणी श्री श्यामलाल जी महाराज । तुम्हारी महिमा भारी है ।
 खूब किया उपकार आपने, खलकत काफी तारी है ॥
 सेतालीस का है जन्म तुम्हारा, बचपन बीच आराम गुजारा ।
 आया साल तिरेसठ प्यारा, दीक्षा आपने धारी है ॥
 श्री ऋषिराज जी गुरु तुम्हारे, पण्डितराज बड़े ही भारे ।
 लाखों जीव जिन्होंने तारे, दुनिया खूब सुधारी है ॥
 उन के शिष्य हैं आप प्यारे, लोग भुकावें मस्तक सारे ।
 क्रोध-मान सब दूर विसारे, सिपत न जाए उचारी है ॥
 सरल स्वभावी, क्षमा भण्डारी, भव्य जनो को तुम सुखकारी ।
 शान्त, दयालु हो ब्रह्मचारी, महिमा बहुत ही न्यारी है ॥
 कहाँ तक गुणो को-चन्दन-गावे, महिमा का कुछ पार न पावे ।
 फरीदकोट में भजन बनावे, कहता सिपत तुम्हारी है ॥

—फरीदकोट चतुर्मास में गुरुदेव को समर्पित

सन् १९६८ विक्रम

(दिव्य-ज्योति पृष्ठ १४६ से साभार)

[४१]

उपकारी गुरुवर

श्री कीर्ति मुनि श्री

गुरुवर है पर उपकारी मैं बार-बार बलिहारी ॥
 क्रोध सोम धर मान को जीता ममता दूर निबारी
 सज्जनता है अंग-अंग में छाया जय यश भारी ।
 गुरुवर की महिमा न्यारी मैं बार-बार बलिहारी ॥
 वैश-वैश में भूम के गुरुवर, धर्म द्वाबा लहराई,
 नीर प्रभु की प्रभुत बाणी घर-घर में फैलाई ।
 हम आए शरण तिहारी मैं बार-बार बलिहारी ॥
 सोरई ग्राम उत्तर-प्रवेश में जन्म प्रापने पाया
 स्वामनास श्री नाम प्रापका जीवन सफल बनाया ।
 है प्रथम उद्यारण हारों मैं बार-बार बलिहारी ॥
 चरण-शरण मैं-कीर्ति प्राया हे गुरुवर ! प्रपनाधो
 सच्ची शिक्षा दे कर गुरुवर ! सब-जस पार लपामो ।
 यह मैटो कर्म बीमारी मैं बार बलिहारी ॥

(गीत-गुब्बार इष्ट २० के समार।)

गुरुवर के गुण :

मुनि श्री यशचन्द्र जी

गुण गाओ सव मिल गुरुवर के, गुरुदेव की महिमा न्यारी है ।
 उद्धारक गुरु भव्य जीवो के, वाणी अमृत सी प्यारी है ॥
 प्रतिपालक हैं छह काया के, त्यागी हैं जो मोह-माया के ।
 नव बाड ब्रह्मचर्य पालें, गुरु पञ्च महाव्रत धारी हैं ॥
 गुरु कठिन तपस्या करते हैं, कर्मों के मल को हरते हैं ।
 भव-जल से पार उतरते हैं, रहती नहीं कर्म बीमारी है ॥
 गुरु वाणी-सुधा वरसाते हैं, सुन श्रोता-जन हर्षाते हैं ।
 निज जीवन उच्च बनाते हैं, छाया जग में यश भारी है ॥
 गुरु श्यामलाल जी प्यारे हैं, जो चमके जैन सितारे हैं ।
 दीनो के गुरु सहारे हैं, गुरु भव-भय-सकट हारी हैं ॥
 जो शरण आपकी आया है, उसका सब दुख मिटाया है ।
 —यशचन्द्र—ने शीश भुकाया है, चाहे गुरु कृपा तुम्हारी है ॥

(गीत-गुब्जार पृष्ठ ३० से साभार)

[४३]

गुस्वर प्यारे

श्री कीर्ति मुनि जी

भारें महाव्रत भारें पाप छी टारें ।

ए गुस्वर प्यारे जगत श्री तारें ॥

क्रोध क्षेम नै मान नै बीरया ममता दूर दिवारी ।
 सज्जनता छे अंगे-अंगे छे गुस्वर उपकारी ॥
 घूमी वेश-वेश मा गुस्वर धर्म-ध्वजा सह्यारै ।
 सुता बीर नी बाणी तमने पुनिया सूती जगारै ॥
 नाम धया छे सोरई गाम मा धवध प्रान्त नै बज्जे ।
 श्यामस्तास श्री नाम धाप ना गुण बस्ते गुन सज्जे ॥
 —कीर्ति—तारे जरणी आख्या बखी एने उबारो ।
 भवसागर मा बूझती नैया एकज शरणो तमारो ॥

(कीर्ति ना गीतो इष्ट २१ से सम्मत)

(१११)

बोलते पत्र :

—पूज्य गुरुदेव सृति-ग्रन्थ के इस तृतीय सर्ग का नाम—बोलते पत्र—है। प्रस्तुत सर्ग में भगवान् पूज्य गुरुदेव के द्वारा स्वर्गवास की कड़ामी पाठक गण पत्रों की कहानी सुनेंगे। अपने अभुओं एवं समवेदना का अर्थ उस मानवता की आभारलभ्यमान ज्योति साधुता के पुष्प स्रोत तथा परम श्रेष्ठता के उज्ज्वल प्रतीक, उस महानुत्पन्न स्वर्गीय भगवान् पूज्य गुरुदेव गण्डी की श्यामला लाल ली महाराज के पावन चरणों में इन विभिन्न पत्रों में किस किस मूर्ति समर्पित किया है? तथा इन बोलते हुए मुखर पत्रों में जिन में से कुछ तो अपनी कड़ामी पहले ही समाचार पत्रों द्वारा कह भी चुके हैं तथा शेष जो प्रथम बार ही अपनी अपनी भगवा-सुरभि लेकर, इस सृति-ग्रन्थ के द्वारा प्रमुख पाठकों के समक्ष उपस्थित हो रहे हैं किस-किस रूप में अपने दुःखानुमाओं का व्यक्त किया है? यह सब पाठक गण इस लेख को तन्मयता के साथ पढ़ कर ही अनुमान लगा सकेंगे। और मुझे तो यह भी विश्वास है कि इन पत्रों की राम कहानी सुनने के पश्चात् पाठक गण इससे प्रभावित हुए बिना नहीं रह सकेंगे। समाचार पत्र डाक पत्र तथा तार यदि विभिन्न सुमनों के रूप में अपनी अपनी विभिन्न सुरमियों से पाठक गण के मन एवं मस्तिष्क को किस प्रकार अलङ्कारित एवं मुग्ध कर लेते हैं! यह तो प्रस्तुत लेख का पारामर्श करने के पश्चात् ही ज्ञात हो सकेगा।

गणी श्री श्यामलाल जी महाराज की—

संक्षिप्त जीवन-रेखा :

श्री रामधन जी-साहित्यरत्न-प्रभाकर—

❀ वैराग्य

—गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, गुरुदेव पण्डित श्री ऋषिराज जी महाराज के पुनीत चरणों में, वैराग्य-भावना से, विक्रम संवत् १९५६ के, फाल्गुन मास में, ६१ वर्ष की आयु में ही आ पहुँचे थे। गुरुदेव ने आपकी भावना को जान कर, दीक्षा से पूर्व ७ वर्ष तक वैराग्यावस्था में साथ रख कर, आपको भली प्रकार से शिक्षित किया। यह आपको एक महान् परीक्षा का समय था।

❀ दीक्षा

—अस्तु अनेक प्रकार की धार्मिक तथा साधु जीवन सम्बन्धी शिक्षाओं एवं अनेक कठिन परीक्षाओं के अनन्तर विक्रम संवत् उन्नीस सौ तिरैसठ के ज्येष्ठ मास में, ढिंढाली ग्राम, जिला मुजफ्फरनगर के भाइयों द्वारा आग्रहपूर्ण प्रार्थना किए जाने पर, आप को मुनि दीक्षा प्रदान की गई। दीक्षा के पश्चात् भी आप श्री जी, गुरुदेव की सेवा-भक्ति करते हुए, शास्त्रों का अध्ययन करते रहे।

ॐ गुरुदेव का स्वर्गवास

—अभी आप की बीमा को १८ मास ही हुए थे कि पोष कृष्ण द्वितीया शनिवार रात १९१४ के दिन कस्बा मिर्झापुरा (मुजफ्फरनगर) में आप के गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज का स्वर्गवास हो गया । इस प्राकस्मिक मुह-विषम से आप के अध्ययन भावि में बड़ी क्षति पहुँची । गुरुदेव के स्वर्गवास का आप के मन पर प्रभाव पड़ना स्वाभाविक ही था । फिर भी इस विषमव्यय व्याधा का प्रभाव आप के मन से छीद्य हो कम हो गया । क्योंकि आपके गुरुभ्राता पण्डित श्री प्यारेसास जी महाराज आप को शिक्षा एवं सौत्थना देने में बड़े दक्ष थे ।

ॐ सहनशील

—यद्यपि पूज्य गुरुदेव की सज्जामा आप के ऊपर से सठ गई थी तथापि आपने अपने गुरु भ्राता पण्डित श्री प्यारेसास जी महाराज के सहयोग से बड़ी हठता एवं चीरता के साथ कर्तव्य-पासन किया । जीम मुनिराजों को अपने जीवन में एक नहीं अनेक परीसह सहन करने पड़ते हैं । अतः आपने भी धनुसोम प्रतिसोम सभी प्रकार के परीसह सहन किए । साथ ही अत्यन्त गौरव की बात है कि आप सभी परीसहों को सहते हुए अपनी सयम-साधना में पूणतया डूब रहे एवं आपने अपनी धान्त प्रकृति सहिष्णुता तथा क्षमाशीलता का महान् परिचय दिया । आप की यही सहनशीलता तथा त्याग भाव भी आप को असंख्य जैन जैनैतरी का यश भाजन बना रहा है ।

—अस्तु गुरुदेव के स्वर्गवास हो जाने पर, पण्डित श्री प्यारेसास जी महाराज तथा आप दोनों धारम-कुरुषण के साथ जम-कस्म्याणार्थ धारमातानुसार बिचरण कर जमवान महावीर का दिव्य सम्भेश जनसाधारण को गुनाते रहे ।

—संवत् १९६७ ज्येष्ठ मास में, पण्डित श्री प्यारेलाल जी महाराज का भी स्वर्गवास हो गया। वहाँ पर भी आपने बड़े धैर्य का परिचय दिया और अपने गुरुभ्राता के शिष्य को, जो कि आपसे छोटे थे, साथ रखते हुए समय-साधना करते रहे। उन्ही दिनों महासती श्री दुर्गा जी महाराज ने भी आपको अपने साहस पूर्ण प्रवचनों से समय-साधना में सुदृढ बनाया एवं उचित परामर्श में सहयोग प्रदान किया। इसके पश्चात् आपने कितने ही वर्ष तक महान् तपस्वी श्री पूर्णचन्द्र जी महाराज की सेवा का अपूर्व लाभ लिया और भक्ति भाव से उन की परिचर्या की। तपस्वी श्री जी महाराज का शुभाशीर्वाद आपने प्राप्त किया और उनके स्वर्गस्थ हो जाने पर, शान्तमूर्ति श्री सुखानन्द जी महाराज के साथ विचरण किया।

❀ शिष्य दीक्षाएँ

—संवत् १९८१ वंशाख शुक्ला पञ्चमी को आप के पास पण्डित श्री प्रेमचन्द्र जी महाराज ने मुनि दीक्षा धारण की। संवत् १९८३ आषाढ कृष्णा द्वितीय के दिन बडसत जिला करनाल में श्री श्रीचन्द्र जी महाराज ने आपके पुनीत कर कमलों से भागवती दीक्षा प्राप्त की। संवत् १९९३ में पण्डित श्री हेमचन्द्र जी महाराज ने नारनौल में ५० श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज के आचार्य पद महोत्सव के शुभावसर पर, अपने भरे-पूरे परिवार को छोड़ कर, अपनी माता जी की अनुमति से मुनि दीक्षा ली। संवत् १९९८ में श्री कस्तूरचन्द्र जी महाराज को सगरूर में दीक्षा दी। संवत् २००१ में श्री कीर्तिचन्द्र जी महाराज को एवं संवत् २००५ में श्री उमेशचन्द्र जी महाराज को दीक्षा दी। ये सभी शिष्य-प्रशिष्य आपकी उपयोगी शिक्षाओं से सम्पन्न हुए हैं।

ॐ गरी पद प्राप्ति

—संवत् १६८२ से संवत् १६९२ तक आपने पूज्य श्री मोतीराम जी महाराज की सेवा का साम किया और संवत् १६९३ में पण्डित श्री पुष्पीचन्द्र जी महाराज को आपने अपने कर-कर्मों से आचार्य पद प्रदान किया। कबिरत्न श्री अमरचन्द्र जी महाराज को उपध्याय पद से अलङ्कृत किया। उसी अवसर पर आचार्य श्री जी ने तथा समस्त श्री संघ ने आपको गंगाबन्धेदक पद प्रदान किया। सभी से आपके अधिकतर चातुर्मास पण्डितरत्न पूज्य श्री पुष्पीचन्द्र जी महाराज एवं कवि श्री अमरचन्द्र जी महाराज के साथ होते रहे।

—आपकी प्रकृति बड़ी ही शान्त एवं सरस रही है। अतः आपको सभी से प्रेम का और सबको आप से प्रेम था। आपका स्वभाव प्रति सुन्दर एवं मधुर था। बच्चे बड़े ब्रह्मात्म अपने पराये सभी से एक जैसा भाव रखता था। आपके प्रति सभी को आकर्षण था।

ॐ आपके चातुर्मास एवं आपका जन्म

—१—बङ्गसत (संवत् १६६३ १६७) २—मिम्रला (१६६४) ३—एसम (१६६५, १६६६ १६७६ १६८६ १६९२ २ ४) ४—मिहमावली (१६६६) ५—करनाम शहर (१६६७ १६७८ २ ०१) ६—बिनीसी (१६६८ १६७३) ७—छपरीसी (१६७१ २ ०५) ८—बङ्गौत (१६७२ १६७४ १६७६) ९—पोषट (१६७५) १०—व्यामसी (१६७७-१६८१) ११—कुत्ताना (१६८०) १२—परामीसी (१६८१) १३—काहुवा (१६८३ १६८६) १४—संयकर (१६८४) १५—बावरी (१६८५) १६—महेन्द्रगढ़ (१६८६ १६८८ १६९१ १६९३) १७—हिसार (१६८७ २० ७) १८—नारनोम (१६९२) १९—वाटोडी (१६९४) २०—आगरा सोहामणी (१६९५)

२००३) आगरा शहर, मानपाडा (२००८ से २०१६ तक स्थिरवास रहे) २१—जगराओ (१९६६) २२—अम्बाला शहर (१९६७) २३—फरोदकोट (१९६८) २४—कैथल (२०००) २५—सफीदोमण्डी (२००२) २६—रोहतक २००६)

—उपर्युक्त २६ क्षेत्रों में स्वर्गीय मुनि श्री जी के ५४ चातुर्मास हुए, और सभी क्षेत्रों में, चातुर्मास में कुछ न कुछ विशेषताएँ रही हैं। आपका जन्म ग्राम सोरई जिला आगरा में हुआ था, जहाँ पर महासती श्री पार्वतीजी महाराज ने जन्म लिया था। वही से और उसी क्षत्रिय कुल से आपके पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज ने भी जन्म लेकर दीक्षा धारण की थी। आपके पिता का नाम चौधरी टोडरमल जी एव माता का नाम रामप्यारी जी था। आपका जन्म सन् १९४७ था।

—आपने अपने जीवन में, बहुत से क्षेत्रों में मृत्युभोज, श्राद्ध, गंगा आदि नदियों में अस्थि-विसर्जन आदि मिथ्यात्व वर्धक कुप्रथाओं के परित्याग कराए हैं। और सम्बत्सरी जैसे महा पर्वों की ग्राम छुट्टियाँ मजूर कराई हैं। हजारों जैनो की श्रद्धाएँ दृढ़ की और बहुत से क्षेत्रों में सभाएँ स्थापित कराई एव कितने ही पुस्तकालय भी खुलवाए हैं। बहुत से सज्जनों को शराब-मासादि के त्याग कराए। वस, यही आप का सक्षिप्त जीवन-परिचय है।

—जैन प्रकाश दिल्ली १५।६।६० के अंक में प्रकाशित
—तस्या जैन, जोधपुर २३।५।६० के अंक में प्रकाशित

क गरीब पत्र प्राप्ति

—सन् १९८२ से सन् १९९२ तक आपने पुष्प जी मोदीराज जी महाराज की सेवा का साम लिया और सन् १९९३ में पण्डित श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज को आपने अपने कर-कर्मों से आचार्य पद प्रदान किया। कबीरजी श्री महाराज को उपाध्याय पद से प्रसन्न किया। उसी अवसर पर आचार्य श्री जी ने तथा समस्त श्री संघ ने आपको गणेशजीदेवक पद प्रदान किया। तभी से आपके अधिकतर वातु-ममि पण्डितरत्न पुष्प जी पृथ्वीचन्द्र जी महाराज एवं कबीर जी महाराज के साम होते रहे।

—आपकी प्रकृति बड़ी ही शान्त एवं सरल रही है। यह आपकी सभी से प्रेम का और सबका आप से प्रेम का। आपका स्वभाव प्रति सुन्दर एवं मजबूत था। बच्चे बड़े बचान आपसे पराये सभी से एक जैसा भाव रहता था। आपके प्रति सभी को आकर्षण था।

क आपके वातुर्मास एवं आपका जन्म

—१—बसंत (सन् १९६३ १९७०) २—शिशिर (१९६४) ३—एतम (१९६५, १९६६ १९७६ १९८६ १९९२ २ ४) ४—मित्रभाषिणी (१९६६) ५—करमात्र शर (१९६७ १९७८ २ १) ६—विनीती (१९६८ १९७९) ७—स्वरीणी (१९७१ २ ०२) ८—ब्रह्मोत्त (१९७२ १९७४ १९७६) ९—शोषट (१९७५) १०—स्वामी (१९७७ १९८९) ११—भुजाना (१९८०) १२—परासीनी (१९८१) १३—काष्ठिका (१९८३ १९८६) १४—संगहर (१९८४) १५—पद्मी (१९८५) १६—महामग्न (१९८६ १९८८ १९९१ १९९३) १७—हिंसार (१९८७ २० ७) १८—नारनीम (१९९०) १९—पादोदी (१९९४) २—आगरा मोहामयी (१९९२)

[४]

श्री गणी जी म० को श्रद्धाञ्जलि

—श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का स्वर्गवास हो जाने के समाचार जान कर दुख हुआ । श्री गणी जी महाराज निर्मल ज्ञान के धारक तथा तेजस्वी उत्कृष्ट चारित्र्य पालन करने वाले थे । श्री गणी जी महाराज ने समाज व धर्म की सेवा कर, ज्वनन्त उदाहरण प्रस्तुत किया है । उनके स्वर्गवास से जैन समाज में जो क्षति हुई है, उसका निकट भविष्य में पूर्ण होना कठिन है । स्वर्गीय आत्मा को अनन्त शान्ति और सहयोगियों को धैर्य प्राप्त हो, यही शाशन देव से प्रार्थना है ।

—माधोमल लोढा,

मन्त्री, श्री वर्द्धमान जैन श्रावक सघ, जोधपुर

—कपूरचन्द सुराणा, दिल्ली शहर

(तरुण जैन, जोधपुर २३।५।६० के अंक में प्रकाशित)

[५]

मुनि श्री श्यामलाल जी महाराज के निधन पर
शोक सभाएँ

❀ एलम

—१०—५—६० मुनि श्री श्यामलाल जी महाराज के दिनाङ्क ६—५—६० को, आगरा में हुए देहावसान के समाचारों से स्थानीय श्रावक सघ को हादिक दुख हुआ, और दिवगत आत्मा के प्रति, श्रद्धाञ्जलि अर्पित करते हुए शान्ति की कामना की गई ।

—मोहकमदास जैन

(जैनप्रकाश, दिल्ली १५-५-६० के अंक में प्रकाशित)

[२]

श्री गणेश जी म का स्वर्गवास

—भागरा में गत ६ मई के मध्याह्न काल में मानपाड़ा के जैन स्थानक में संघारा पूर्वक गणेश श्री श्यामसात जी महाराज का स्वर्गवास हो गया। स्थानीय जैन संघ ने बैरवराज क साथ भापके साथ का बसूस निकाला। समधान यात्रा में बसूस के साथ संगमग १० पुरुष और २२३ महिलाएँ थी।

—मुनि श्री का बन्धु भागरा के निकट ही सोरई ग्राम में संवत् १९४७ में रात्रिपूत कुल में हुआ था। संवत् १९९३ में बिडासी (भुवनेश्वरनगर) में भापने मुनि श्री रत्नचन्द्र जी महाराज क प्रशिष्य मुनि श्री श्रुतिराज जी महाराज के पास बीसा प्रज्ञाकार की थी।

—स्वैताम्बर जैन, भागरा के ५।३।९ के बरस में प्रकटित

[३]

शोक समाचार

—भागरा ६ मई बड़े बुढ़ के साथ समाचार देना पड़ता है कि आज दोपहर १२ बजकर १३ मिनट पर, स्थानकबासी जैन मुनि श्री श्री १ ५ पुण्य गणेश श्री श्यामसात जी महाराज का मान पाड़ा जैन स्थानक में देहावसान हो गया।

—मुनि श्री जी बड़े ही सौम्य स्वभाव क तेजस्वी तथा विद्वान् पुरुष थे। उनके देहास्त से निश्चय ही समाज को क्षति पहुँची है।

—शैविक लेखक, भागरा ५-३-९ के बरस में प्रकटित

[४]

श्री गणी जी म० को श्रद्धाञ्जलि

—श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का स्वर्गवास हो जाने के समाचार जान कर दुख हुआ । श्री गणी जी महाराज निर्मल ज्ञान के धारक तथा तेजस्वी उत्कृष्ट चारित्र्य पालन करने वाले थे । श्री गणी जी महाराज ने समाज व धर्म की सेवा कर, ज्वनन्त उदाहरण प्रस्तुत किया है । उनके स्वर्गवास से जैन समाज में जो क्षति हुई है, उसका निकट भविष्य में पूर्ण होना कठिन है । स्वर्गीय आत्मा को अनन्त शान्ति और सहयोगियों को धैर्य प्राप्त हो, यही शाशन देव से प्रार्थना है ।

—माधोमल लोढा,

मन्त्री, श्री वर्द्धमान जैन श्रावक सघ, जोधपुर

—कपूरचन्द सुराणा, दिल्ली गहर

(तरुण जैन, जोधपुर २३ । ५ । ६० के अंक में प्रकाशित)

[५]

मुनि श्री श्यामलाल जी महाराज के निधन पर शोक सभाएँ

❀ एलम

—१०—५—६० मुनि श्री श्यामलाल जी महाराज के दिनाङ्क ६—५—६० को, आगरा में हुए देहावसान के समाचारों से स्थानीय श्रावक सघ को हार्दिक दुख हुआ, और दिवगत आत्मा के प्रति, श्रद्धाञ्जलि अर्पित करते हुए शान्ति की कामना की गई ।

—मोहकमदास जैन
(जैनप्रकाश, दिल्ली १५-५-६० के अंक में प्रकाशित)

[६]

* दिल्ली

—८—५—१० थी व स्था जैन व्यावक सम चौदमी चौक के उत्खानधान में प्राप्त ८ बजे महावीर भवन (बारादरी) में श्रीमान् भासा नीरातराम जी की अध्यक्षता में मुनि श्री स्वामिनाथ जी महाराज के निधन पर शोक समा हुई जिसमें श्री गुमावचन्द्र जी जयन्ती भास जी तथा मास्टर स्वामिनाथ जी जैन ने स्वर्गस्थ आत्मा के प्रति अष्टाञ्जलि समर्पित की एवं अध्यक्ष महोदय ने शोक प्रस्ताव पढ़ा, जिसमें आपके निधन को समाज की महती क्षति बतसाया और विराम आत्मा के प्रति अष्टाञ्जलि समर्पित करते हुए, शान्ति की कामना की ।

मोहरछिद जैन मन्त्री
(जैन प्रकाश, दिल्ली १३-२-१० के अंक में प्रकाशित)

[७]

* दिल्ली

—श्री महावीर जैन संघ सचर बाजार दिल्ली को दिनांक १—२—१ की प्रागरा में विराजित गयी श्री स्वामिनाथ जी महाराज के निधन समाचार, काफ़ेस कार्यालय द्वारा प्राप्त होने पर, समस्त व्यावक संघ व शिष्य मण्डली सहित विराजित मुनि श्री भास जी महाराज को बहुत ही खेद और हार्दिक दुःख हुआ । तत्काल शोक समा करके विराम आत्मा के पुणानुसार पूर्वक जीवन पर प्रकाश डाला गया तथा अष्टाञ्जलि समर्पित करते हुए, उनकी आत्मा की शान्ति के लिए प्रार्थना की गई ।

—अध्यक्षता प्रोत्साहित
(जैन प्रकाश, दिल्ली १३-२-१० के अंक में प्रकाशित)

[८]

❀ आगरा

--७--५--६० को श्री बाबूलाल जी शास्त्री के सभापतित्व में एक सभा, जैन स्थानक मानपाडा में हुई, जिसमें निम्नलिखित प्रस्ताव सर्व सम्मति से स्वीकृत हुआ—

—आज की यह स्मृति-सभा श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के ता० ६--५--६० को देवलोक हो जाने पर, अत्यन्त दुःख प्रकट करती है, और वीर प्रभु-शासनदेव से प्रार्थना करती है कि दिवगत आत्मा को शान्ति मिले तथा सर्व मुनि-मण्डल को धैर्य व शान्ति प्राप्त हो ।

—सुरेन्द्रकुमार जैन—रत्न—एम० ए०
(जैन प्रकाश, दिल्ली १५-५-६० के अंक में प्रकाशित)

[९]

❀ जोधपुर

—२०--५--६० गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के स्वर्गवास के समाचार सुन कर, मन्त्री श्री पुष्कर मुनि जी महाराज ने व्याख्यान बन्द रखा और मुनि श्री जी को श्रद्धाञ्जलि अर्पित की ।

—माधोमल लोढा
(जैन प्रकाश दिल्ली १६६० के अंक में प्रकाशित)

[१०]

ॐ भरतपुर

—१२—५—१० आज राजा के २० वजे महावीर भवन में मुनि श्री श्यामलाल जी महाराज का आगमन में देखाबसान हो जाने पर, लोक समा की गई जिसमें दिवंगत आत्मा के लिए अष्टाब्जसिंघाटन करते हुए, चिर शान्ति की कामना की।

—बन्धुधानु बंधु बन्धी

(जैन मन्त्रालय दिल्ली २।९।९ के अंक में प्रकाशित)

[११]

बोलते पत्र

ॐ लुधियाना

—१३—५—९ कल 'जैन प्रकाश' देखा उसमें अठारह वणी श्री श्यामलाल जी महाराज के स्वर्गवास हो जाने का दुःख समाचार पढ़ कर मन सिहर उठा। आज तक मैं तो उनके प्रसन्न होने की बात सुनी मैं अल्प समाचार। अचानक इस समाचार को पढ़ कर मन व्यथित हो उठा।

—गली श्री जी महाराज से अपना अल्प सम्बन्ध रहा है। लुधियाना महीनों इकट्ठे रहे हैं। उनकी मोती-माती प्राकृति और सरल व्यवहार, आज भी भाँसों के सामने है। मुझ पर तो उनकी विशेष कृपा दृष्टि थी। फिर ऐसे कृपानु महापुरुष का हमसे कुरा हो जाना कितना दुःख और पीड़ा बनक हो सकता है? यह स्पष्ट ही है। इसे रोहचने की आवश्यकता नहीं है।

—आचार्यदेव, परिणत श्री हेमचन्द्र जी म० आदि सभी को हार्दिक खेद हुआ। मेरी ओर से श्रद्धेय प्रेमचन्द्र जी म० तपस्वी श्री श्रीचन्द्र जी म० के चरणों में समवेदना अर्ज कर देना।

—ज्ञान मुनि
लुधियाना (पंजाब)

[१२]

❀ सफीदो मण्डी

—१७-५-६० हमारे यहाँ श्री श्री १००८ प्र० म० व्या० वा० श्री मदनलाल जी महाराज ठा० ६ सुख शान्ति से विराजमान हैं। 'जैन प्रकाश' तथा सफीदो वाले भाइयों के द्वारा मालूम हुआ कि गणी श्री श्यामलाल जी म० का स्वर्गवास हो गया है, यह जान कर, यहाँ विराजित सन्तों को, एक धक्का सा लगा और अति खेद हुआ। यहाँ का सन्त परिवार वहाँ विराजित मुनियों तथा खास तौर पर श्री गणी जी म० के शिष्यों से, समवेदना जाहिर करता है।

—कितने सरल थे, श्री गणी जी महाराज ? उनका प्रेम और उनकी सरलता हमारे लिए एक आदरणीय चीज है। ऐसे सन्त का अभाव, समाज के लिए क्षति का कारण है।

—चतरसैन जैन
सफीदों मण्डी (पंजाब)

[१३]

ॐ वरनासा

—परम भद्रय सरस आत्मा पूज्यपाद शाला मुद्रा प्रसन्न हृदय श्री श्री १ ८ गणीबर्ग श्री श्यामसाग श्री महाराज के प्रसामयिक स्वर्गवास की खबर मरी सूचना पा कर, हृदय को एक बहुत ही भारी एवं गहरी ठेस लगी। जब कि उनकी अस्वस्थता की कोई खबर नहीं ऐसी हासत में सहसा ऐसी दुःख मरी खबर पर बिश्वास करने को भी नहीं करता। परन्तु जो होनहार होती है वह हो कर ही रहती है। प्रकृति के इस घटन नियम को भसा कौन परिवर्तित कर सकता है ?

—पूज्यपाद गणीबर्ग श्री जी हमारी जीवन समाज के एक छोटी के प्रतिष्ठित सन्त थे। शास्त्रज्ञ होते हुए भी आप में जिस निरभिमानिता के सुमङ्गल दर्शन होते थे उसे कभी सुझाया नहीं जा सकता। सदा प्रसन्न रहना तो आपका जन्म-सिद्ध ही एक गुण था जो अविस्मरणीय है। इसी प्रकार आप भी जो की मिसनसारिता की भी सराहना हो नहीं हो सकती। संयम के प्रति सतर्कता एवं उदारता आदि अनगिनत गुणों के आप धनी थे। कि बहुता आपके पुण्यों का पार ही नहीं था।

—आपके इस प्रसामयिक निधन से जो मुनिबुद्ध्य में कमी हो गई है निकट भविष्य में तो क्या ? कभी भी यह कमी पूरी नहीं हो सकती। हम शासन बेग से पूज्यपाद परम भद्रय गणीबर्ग श्री जी म की आत्मा को वाप्ति की कामना करते हुए, उनके परम पुनीत चरण कमलों में अपने प्रेम भक्ति तथा विश्वास भरे हृदयों की अद्यावधि समर्पित करते हैं।

—कल्प मुनि
वरनासा (पंजाब)

[१४]

✽ नालागढ़

—७-५-६० श्रद्धेयास्पद श्री गणीजी महाराज के अप्रत्याशित स्वर्गवास की सूचना से, तन-मन पर वज्र-प्रहार सा हुआ। सरलता की उस मज्जुल मूर्ति के दर्शनो से हम सदा के लिए वञ्चित हो गए। विधि की यह कैसी विडम्बना है। कराल काल के क्रूर हाथों के आगे इन्सान कर भी क्या सकता है ? यही पर मजबूर है इन्सान ? इस चोट को सह जाने के लिए, भगवान् वीतराग देव सब की आत्मा को बल प्रदान करे, ऐसी भावना है।

—मुनि सुरेश
नालागढ़ (पंजाब)

[१५]

✽ नालागढ़

—७-५-६०, कल अचानक गुरुदेव श्री जी की अस्वस्थता का तार मिला। पढ़ कर हृदय चिन्ता और दुःख के सागर में डूबने उतराने लगा। और आज ? आज तो बस हृदय चूर-चूर हो गया। पूज्य गुरुदेव श्री जी के स्वर्गारोहण का तार पा कर मानस क्रन्दन कर उठा।

—दैव की भी यह कैसी विडम्बना है ? जिनके श्री चरणों में मैं पला, पड़ा और इतना बड़ा हुआ, उन्हीं चरणों का अन्तिम दर्शन न कर सका। यह बात हृदय में काँटे की तरह चुभती रहेगी।

—मुनि उमेश
नालागढ़ (पंजाब)

[१६]

❀ कलकत्ता

—७-१६ १० आपको मासूम होया कि थी गणी बी म० के प्रति, आत्मकास से ही मेरे मन में थड़ा रही है। उनका वरव हस्त मेरे लिए सदा प्रेरणा-स्रोत रहा है।

—मुनि प्रताप
कलकत्ता

[१७]

❀ सुधियाना

—२३-८ ६० थी गणी जी महाराज का साधनामम बीबन एवं उनका स्नेह-सौजन्य मेरे स्मृति-मटल पर अंकित है। मैंने दिस्ती में जब उनके पहली बार दर्शन किए थे तभी से उनके सरस एवं सेवानिष्ठ बीबन से आकर्षित था। उनके आदर्श बीबन एवं निरक्षत प्रेम-स्नेह को मैं कभी नहीं भुला सकता।

—मुनि सत्यार्थ
सुधियाना (पंजाब)

[१८]

❀ मेरठ

—७-५ १ शेष है कि क्या सुनने की आकांक्षा से पत्र दिया था परन्तु सुनना क्या पक रहा है? यही तो सब बिडम्बना है। ऐसे कोमल स्वभाव के आशाम बूढ़ के सहारे, पत्र

के अवलम्बन, स्थविर, मुनि पुङ्गव, श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का, अपने मध्य में अभाव होना, भला किस सहृदय को सिहरन न चढ़ा देगा ? अच्छा, इहसि उत्तमो भन्ते । पच्छा होहिसि उत्तमो । उनकी आत्मा की शान्ति प्राप्त हो ।

—शान्ति मुनि
जैन नगर, मेरठ (उत्तरप्रदेश)

[१६]

❀ शाहकोट

—१३-५-६० यहाँ विराजित कवि श्री हर्षचन्द्र जी म० श्री जौहरीलाल जी म०, प० श्री महेन्द्र मुनि जी महाराज तथा श्री सुमन मुनि जी ठा० ५ को श्री गणी जी महाराज के स्वर्गवास के समाचार जान कर खेद हुआ ।

—श्री जौहरी लाल जी म० ने सभी श्रोता जनो के समक्ष सारगर्भित शब्दों में, स्वर्गीय गणी श्री श्यामलाल जी म० के शान्तप्रिय तपस्वी जीवन की प्रशंसा की । शोक सभा में प्रस्ताव पास किया गया । और उनकी आत्म-शान्ति की प्रार्थना की । आपने फर्माया कि सन् १९४९ में, हमने आपके दर्शन रोहतक में किए थे । आप सदा ही प्रसन्न मुद्रा में रहते थे । अनेक गुण सम्पन्न होने पर भी उन्होंने निरभिमानता पूर्वक जीवन व्यतीत किया । धन्य है उनकी आत्मा को ।

—रामप्रकाश जी जैन
मन्त्री एस एस जैन सभा
शाहकोट (पंजाब)

[२०]

❀ दोघट

—२२।५।६०। गणी श्री स्वामसास श्री महाराज के स्वर्गवास का समाचार पढ़ कर, हृदय को जो दुःख हुआ वह लिखने में नहीं आ सकता। गणी श्री श्री की शाल मुझ तथा गम्भीरता सराहनीय थी। आज के नये युग में ऐसी धारणा होनी असम्भव है।

—जैन मुनि श्री मज्जनसास श्री म श्री विष्णु मुनि श्री म
दोघट (द्वार-वैद्य)

[२१]

❀ परधी दादारी

—६।५।६। गणाधीरा पण्डित स्वामी श्री स्वाम सास श्री महाराज के स्वर्गवास के समाचार प्राप्त करके, हृदय को अतीव दुःख हुआ जो कि बहुत सेसनी द्वारा लिख नहीं सकता। गणीस्वर श्री महाराज के समाज से साधु वर्ग को जो क्षति पहुँची है वह सेसनी से बाहर है। महाकाम के भागे किसी का बस नहीं असता। महाराज ने जो समाजोपति तथा धारमोपति की है वह बग-बाहिर है। सब मुनियों को समवेदना प्रकट करना।

—दत्तदास मुनि
परधी दादारी (मरेण फा)

[२२]

❀ हरमाडा

—८।५।६०। गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के वियोग के समाचार पा कर असीम हार्दिक वेदना हुई। उनके सान्निध्य मे, जो गणी श्री जी से विपुल वात्सल्य मैंने पाया, उस की स्मृति मेरे हृदय में यावज्जीवन रहेगी।

—गणी श्री जी शास्त्रज्ञ, सरल हृदय, स्नेहमूर्ति, सद्गुणानुरागी, सदाशय, सेवा भावी, एव सच्चे क्षमा श्रमण थे। आप के श्रमण जीवन के प्रति, अणुयुग के अनुयायियों में भी अगाध श्रद्धा-भक्ति थी।

—उसी श्रामण्य का उत्तराधिकारी, गणी श्री जी का शिष्य समुदाय भी उत्तरोत्तर यशस्वी-तेजस्वी बने। इसी सद् भावना के साथ, गणी श्री जी की आत्मा के प्रति मैं हृदय से श्रद्धाञ्जलि समर्पित करता हूँ।

—मुनि कन्हैयालाल-कमल-
हरमाडा (राजस्थान)

[२३]

❀ हरमाडा

—८।५।६० श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के देहावसान के समाचार पा कर, स्वामी जी श्री फतेहसिंह जी महाराज आदि, सन्त मण्डल को तथा स्थानीय सघ को हार्दिक दुःख हुआ। परलोक प्राप्त आत्मा को शाश्वत शान्ति प्राप्त होने की कामना करते हुए, सघ ने गणी श्री जी के सद्गुणों के प्रति हृदय से श्रद्धाञ्जलि अर्पित की है।

श्रमरचन्द जन मारु
मन्त्री हरमाडा श्रावक सघ
हरमाडा (राजस्थान)

[२४]

❀ याँवला

—२०।५।६० अन प्रकाश' से यहाँ बिपश्चित भग्नी मुनि श्री हनारीसास जी महाराज प्रादि मुनिराजों को गलीवर्य श्री श्यामसास जी महाराज का स्वर्गवास हो गया है मह जान कर बड़ा खेद हुआ। मुनि श्री जी बहुत भण्से सतो पुणी मुनिराज थे। यहाँ से मुनि श्री जी ने समवेदना प्रकट की है।

—प्यारेसास याँवे

भग्नी श्री व त्वा- जैन भावक धर्म

बौद्धा (मारवाड)

[२५]

❀ इन्दौर

—२७।५।६० श्री गणी जी महाराज के देहावसान के खेजतक समाचार जान कर दुःख हुआ महाराष्ट्र भग्नी श्री किशानसास जी म प्रसिद्ध बच्चा पण्डित श्री सोमाम्ममस जी म ने खेद और समवेदना प्रकट करते हुए फर्मिया कि—

—श्री भगोम मुनि जी म तथा श्री विनय मुनि जी म० से हमने श्री गणी जी महाराज की बड़ी प्रसंघा मुनी है और वैसे भी प्रसंघा मुनसे ही रहे हैं। श्री गणी जी महाराज उत्तम पुरख थे। वे महामाग्यवान थे। पर तेन है कि कूर कास ने उन को हमने छीन लिया है। एक अनुमवी सन्त रत्न हम से सदा के लिए बिछुड़ गया है। उनका विषोय दुःख है घसल है। किन्तु काम के प्राये किस का वदा जाता है ? फिर भी वे कास से पूर्वे

हैं। शीन बन कर नगे नगे हैं। घात ने उन गौरमय रत्ना में भी साक्षर। के बिना एक धातु न देना दे गए हैं।

—कल में गरी दुःख कामना है कि दिवंगत आत्मा को निरन्ध्यानि प्राप्त हो और उनके मन्त्र परिचय को उन का विशेष माने को शक्ति प्राप्त हो।

—भोगमान भाव
महात्म्या जैन भाव
इन्दौर (मध्य-प्रदेश)

[२६]

ॐ रतलाम

—२०। ५। ६०, अथ १० २० धाम्प्रज्ञ श्री कस्तूरचन्द्र जी म० १० २० प्रिय व्या० श्री प्रतापमल जी महाराज ठा० २१ का गगन हुआ। गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के स्वर्गवास के समान्तरो मे, सभी मुनियगे ने हादिक दुःख प्रकट किया। काल की गति विचित्र है। आप सर्व मुनिराज धैर्य धारण करें।

—गुवानात बापना
रतलाम (मध्य प्रदेश)

[२७]

ॐ रतलाम

—यहाँ विरजित पूज्य श्री कस्तूरचन्द्र जी म० तपस्वी श्री नानक राम जी म० ठा० २१ ने गणी श्री श्यामलाल जी म० के देवलोक होने की खबर सुनी, तो सभी को बहुत दुःख हुआ।

—धी एम तिवारी
रतलाम (मध्य-प्रदेश)

[२८]

❀ गढ़ी सञ्चार

—श्री श्री १००८ श्री क्यामलाक्ष जी महाराज के स्वयंवास का समाचार पढ़ कर यहाँ विराजित महासती श्री बीसमठो जी म० तथा श्री सुखीमाङ्गुमारी जी म० और श्री सच को बहुत दुःख हुआ ।

—श्री संघ की मङ्गला (कल्याण)

[२९]

❀ लखर

—१०।३।६ शास्त्र स्मृति परम अज्ञेय गणो श्री क्यामलाक्ष जी महाराज ने यह लखर शरीर भस्मे ही त्याग दिया किन्तु लखर संघ के दिवस में उन के प्रति जो भ्रष्टाई वह सदा घमर रहेगी । उनकी ही सद् प्रेरणा से हमारे लखर सिद्धपुरी क्षेत्रों में बो-सीन अत्यन्त ही सफल और प्रभावशाली जातुर्मास हुए थे । जैसे जातुर्मास कराने के लिए, हम प्राण भी नालायित हैं ।

—आप ९ —२१ दिवस अत्यन्त कष्ट सह कर दि०-६।३।६० को स्वर्गस्थ हुए । इस की खबर यहाँ के संघ को थी तो सारा संघ इस छोटे संतप्त समाचार से अत्यन्त दुःखी हुआ । हम प्रार्थना करते हैं कि स्वर्गस्थ महान् पवित्र आत्मा को फिर शास्त्र मिसे साथ ही हम और हमारे संघों को इस अपूर्ति बटना को सहने की शक्ति भी प्राप्त हो ।

—श्रीकृष्णदास बाला
छात्र अग्रिम व स्वा० क्षेत्र मापक संघ
लखर (गन्ध-मय)

[३०]

❀ अलवर

—१५।५।६० श्रद्धेय शान्त मूर्ति, चारित्रवान, परिष्ठित रत्न, गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के स्वर्गवासी हो जाने के समाचार जान कर, स्थानीय श्री सघ अपार दुःखानुभूति करता है। स्वर्गीय गणी श्री जी का सम्पूर्ण जीवन त्याग वैराग्य एवं समाजोत्थान की विविध प्रवृत्तियों में सतत सलग्न रहा था। ऐसे महापुरुष के देहावसान से, चतुर्विध श्री सघ की जो अपार क्षति हुई है, निकट भविष्य में उस की पूर्ति असम्भव प्राय है।

—महापुरुषों का जीवन वह प्रकाश-स्तम्भ होता है, जिसका आधार प्राप्त कर प्राणी, अपनी जीवन-नौका को, शाश्वत सुख-प्राप्ति के मार्ग पर, निर्वाध गति से अग्रसर हो सकने में, समर्थ बना पाता है। यदि हम ऐसा कुछ कर पाये, तो अवश्य हमारा जीवन सार्थक हो सकेगा।

—श्री पद्मचन्द्र सचेती
मन्त्री, श्री व. स्था. जैन श्रवक सघ
अलवर (राजस्थान)

[३१]

❀ अम्बाला शहर

—२१।५।६० श्री अमरसिंह जैन सभा अम्बाला शहर की स्पेशल बैठक श्री श्री १००८ शान्तमूर्ति गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के देवलोक हो जाने पर, अति दुःख प्रकट करती है। आप की जुदाई से जैन समाज को भारी नुकसान पहुँचा है। इस युग में आप जैसे शान्ति के भण्डार सन्तों का होना दुश्वार है।

—जिस वस्तु आपका अम्बाला शहर में चातुर्मास या उस समय आपने अक्षरएडजाप शुरू करवाने में बड़ा ही उत्साह दिया था । अन्त में हम सब सदस्यों की भावना है कि स्वर्गस्थ आत्मा को शान्ति प्राप्त हो ।

—अभिवादन के
पन्नी श्री अमरसिंह जीन समा
अम्बाला शहर (पम्बाल)

[३२]

ॐ अम्बाला

—२६।५।६ यह समाचार पढ़ कर बहुत दुःख हुआ कि श्री श्री १ = परम प्रतापी गणेश श्री स्वामीजी महाराज का देवसोक हो गया । श्री गणेश जी म स्थापकवासी जीन समाज में शान्ति के भण्डार थे । हमारे पर श्री गणेश जी म की बहुत कृपा थी । जब अम्बाला में आप का चातुर्मास या तो उस समय मन्त्रकार मन्त्र का अक्षरएड जाप श्री गणेश जी म की कृपा का फल था । तब श्री फकीरचन्द जी म० ने भी श्री गणेश जी म के देवसोक पर लेख प्रकट किया है । स्वर्गीय आत्मा को शान्ति मिले यही हमारी भावना है ।

—विद्याप्रकाश जीन
अम्बाला शहर (पम्बाल)

[३३]

श्री श्री १००८ शान्तमुद्रा, चारित्र चूड़ामणि, गणी श्री
श्यामलाल जी महाराज के चरणों में श्रद्धाञ्जलि :

—जब यह समाचार सुना कि श्रद्धेय श्री श्री १००८ गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का आगरा में देवलोक हो गया, तो सारे समाज में शोक छा गया। तमाम विरादरी एकत्रित हुई और श्री गणी जी महाराज को श्रद्धाञ्जलि अर्पित करते हुए, शोक प्रस्ताव पास किया।

—श्रद्धेय महाराज श्री जी का एलम जैन विरादरी पर तो बड़ा भारी उपकार है। यहाँ का वच्चा-वच्चा, उनके धार्मिक प्रेम में भीगा हुआ है। यह क्षेत्र श्री श्री १००८ पण्डित प्रवर पूज्य श्री रत्नचन्द्र जी महाराज, पण्डित श्री कँवरसैन जी महाराज, तथा पण्डित श्री ऋषिराज जी महाराज, जो कि स्वर्गीय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के ही गुरु, बाबा गुरु एव दादा गुरु जी थे, उन्हीं के द्वारा प्रतिबोधित, परिवर्द्धित एव परिसिञ्चित क्षेत्र है।

—श्रद्धेय गणी श्री जी महाराज ने भी सवत्- १९६५, १९६६, १९७६, १९८६, १९९२, २००४,—इस प्रकार एलम क्षेत्र में छ सफल चातुर्मास किए। प्रत्येक चातुर्मास में आप की कृपा से खूब ही धर्म-ध्यान हुआ। आप की ही प्रेरणा से सवत्- १९८६ में श्री ऋषिराज जैन पुस्तकालय की इस क्षेत्र में स्थापना हुई। और आप की ही कृपा से सवत् १९९२ में, बालको में जागृति वनी रहे—इस हेतु श्री महावीर जैन पाठशाला कायम हुई। श्री नमोकार मन्त्र का अखण्ड-जाप भी सवत् १९९२ से श्रद्धेय गणी जी महाराज ने, इसी क्षेत्र से प्रारम्भ करवाया था, जो आज प्रायः समस्त भारतवर्ष के स्थानकवासी समाज में पर्युषण पर्व में होता है। जैन समाज को यह अमूल्य देन भी आप की ही है।

—इस प्रकार भौतिक शरीर से आप हमारे समक्ष न होते हुए भी गुण रूप से हमेशा हमारे विसों में सुरक्षित रहेंगे । जब तक ये संस्थाएँ कायम रहेंगी तब तक हम को ये आप की याद तरो-ताजा कराती रहेंगी । हमारे धार्मिक जीवन पर आप का बड़ा भारी उपकार है जो चिर स्मरणीय रहेगा ।

—ज्योतिषराज जी

सन्नी एम. एस. जी. सन्नी एम. एस.

प्रधान —मिन्टल्लसल चरसल जी. दादीसल

३४]

गणी श्री श्यामसास जी महाराज के चरणों में—
भठान्नसि

—जिस समय यह समाचार सुना कि भठय गणी श्री श्यामसास जी महाराज का स्वर्गवास हो गया तो सारे सफीरों-समाज में शोक की सहर छा गई । महाराज श्री जी बड़े ही शास्त्र स्वभावी और सरस हृदय थे । उन का महान् जीवन और उन के द्वारा किए गए हमारी समाज पर उपकार हमें बार बार याद आते हैं ।

सम्बत् २००२ के फाल्गुन में भठय तपस्वी श्री श्रीचन्द्र जी महाराज व श्री कीर्ति मुनि जी महाराज अ० २ का पधारना हुआ । सफीरों बासों ने जब तपस्वी श्री महाराज से बातुर्मास की प्रार्थना की तो उन्होंने फर्माया कि मुझ महाराज कैथस बिराजमान हैं उन की बिनती करो । इस पर हम सफीरों बासों कैथस पहुँच । पुस्तक से बातुर्मास के लिए प्रार्थना की । वे

तो परम दयालु, उदार हृदय एव सरलात्मा सन्त थे, सो भट्ट से हमारी प्रार्थना स्वीकार कर ली। खुशी-खुशी गुरुदेव के गुणानुवाद गाते हुए हम लौटे। चूँकि हमारे यहाँ स्थानक तो था नहीं, अतएव मकान की व्यवस्था करना आवश्यक था। इस कार्य को मूलचन्द जी नामक एक वैष्णव भाई ने, पूज्य गुरुदेव के सदुपदेश से प्रभावित हो कर, सम्पन्न कर दिया। उस ने अपना विशाल मकान श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के चातुर्मास के लिए देना स्वीकार कर लिया। महाराज श्री जी पधारे और इसी मकान में उन का सफल चातुर्मास व्यतीत हुआ। महाराज श्री जी की कृपा से ही, इसी चातुर्मास में श्री जैन स्थानक का भव्य निर्माण प्रारम्भ हुआ। जो पूर्ण हो कर धर्म-ध्यान का तो मानो केन्द्र स्थल ही बन गया। अधिक क्या ?

—इस क्षेत्र में जो धर्म रूपी वृक्ष फला-फूला और हरा-भरा नजर आता है। यह श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज द्वारा ही बोया हुआ है। यह सफीदो क्षेत्र तो उन की कृपाओं एव महान् उपकारों को आजन्म न भुला सकेगा। आज महाराज श्री जी वेशक हमारे सामने नहीं हैं, मगर धर्म की यह उन की अमूल्य देन, हमारी जैन विरादरी के हृदयों में सदा बनी रहेगी।

—परदेशीलाल गुलाबराय जैन
सफीदों मण्डी (पञ्जाब)

[३५]

❀ दिल्ली, चाँदनीचौक

—श्री व० स्था० जैन श्रावक सघ (रजिस्टर्ड) चाँदनी-चौक दिल्ली की ओर से आयोजित ता० ८।५।६० की बैठक में श्री नौराताराम जी की अध्यक्षता में निम्नलिखित शोक प्रस्ताव पास किया गया।

—यह समा स्वविर परिष्ठित धुनि गणी श्री स्यामनाथ श्री महाराज के देहावसान की सूचना पा कर अत्यन्त दुःख का अनुभव करती है। आप श्री श्री गम्भीर, स्नेहपूर्ण स्वर ध्वन्य और सरल प्रकृति के समस्त वे तथा अत्यन्त सान्त्व और संयमी जीवन का आदर्श उपस्थित कर रहे थे। आप की व्याख्यान शैली रोचक थी। आप समाज के एक अनुमयी वयोवृद्ध समस्त थे। आपके निधन से समाज की एक महती हानि पहुँची है। धारण देव से यह समा कामना करती है कि स्वयम्भू महाराज श्री श्री के शिष्य उद्युक्त तथा श्री समाज को इस दुःख को सहने की शक्ति दें तथा दिवंगत आत्मा को शान्ति प्राप्त हो।

—मीहण्ड के
मन्त्री श्री व स्वा. जैन भाग्य संव
बौद्धिक दित्तो—१

[३६]

● सञ्जीवणी दिल्ली

—१९।५।६० अद्य य गणी श्री स्यामनाथ श्री महाराज के स्वर्गस्थ होने के दृष्टित समाचार को ज्ञान कर सब को बहुत ही दुःख हुआ। स्वर्गीय गणी श्री श्री (स्वर्गीय सञ्जीवनी हुए भी एक टीस हृदय में बठी है) का शान्त स्वभाव विदाम हृदय एवं साधुता से ओत ओत जीवन तथा मधुर वाणी को कौन ऐसा है जो तनिक भी सम्पर्क में आ कर भूल सके?

—सौभाग्य की बात है कि कुछ समय के लिए स्वर्गीय गणी श्री श्री ने इस छोटे से क्षेत्र सञ्जीवणी दिल्ली को भी शासन किया था। शान्त में स्वर्गीय आत्मा की शान्ति के लिए समस्त श्री सप श्री शासन देव से प्रार्थना करता है और समाज

की जो क्षति हुई है, उस के लिए शोक प्रकट करता है। यह श्रमण सघ की भी ऐसी क्षति है, जिस की पूर्ति होना, निकट में सम्भव नहीं है।

—वनारसीदास प्रेमचन्द ओसवाल
सञ्जीमण्डी जैन श्री सघ, दिल्ली

[३७]

❀ नई दिल्ली

—८।५।६० कल दिनांक ७ मई को एक तार मिला, जिस में हृदय विदारक समाचार, श्री विजयसिंह जी ने लिखा था कि गणी श्री श्यामलाल जी महाराज दि० ६।५।६० के दिन काल घर्म को प्राप्त हुए। समाचार मिलते ही दिल्ली शहर में शोक छा गया। कान्फ्रेंस की ओर से भी शोक सभा हुई, जिस में दिवगत आत्मा की चिर शान्ति के लिए प्रार्थना की गई तथा शोक समाचार पारित किया गया।

—शान्तिलाल वनमाली
अ भा स्वे म्या जैन कान्फरेन्स
नई दिल्ली

[३८]

❀ दिल्ली

—१०।५।६० आज 'जैनप्रकाश' द्वारा, यह समाचार पढ़ने को मिले कि श्री गणी जी म० सा० का स्वर्गवास हो गया। पढ़ कर बहुत ही दुःख हुआ। आपकी सम्प्रदाय में श्री गणी जी महाराज भी बड़ी ही सूरभ-वृभ वाले साधु थे। ऐसे समय

में ऐसे साधुओं का जैसे जाना पसन्देया । परन्तु क्या किया जाय ?
यहाँ भाकर तो इंसान हारा है ।

—कुरूपचन्द्र मुरारि
दिल्ली

[३६]

❀ वरियागंज, दिल्ली

—११।५।६० श्री श्री १० ८ गणेश श्री ह्यामलास जी

महाराज के स्वर्गवास की ख़तरा पा कर बड़ा भारी दुःख

हुआ । इसमें किसी का चारा तो नहीं मगर दुःख की बात है ।

महाराज श्री जी तो हर एक प्राणमी का स्यास रखते थे । मगर

मुकद्दर की बात है कि धान्तिरी बल हम लोग उनके दर्शन भी न

कर सके । भगवान से प्रार्थना है कि महाराज श्री जी की आत्मा

को धान्ति प्राप्त हो ।

—सुरेशचन्द्र लक्ष्मीचन्द्र जैन
हरिवार्धन, देहली

[४०]

❀ वकीसपुरा दिल्ली

—११।५।६० आज देहली पहुँचने पर ६।५।६ का

शोक समाचार मिला । इस समाचार को सुन कर जो मोह

हुआ उसका वर्णन तो हो नहीं सकता । बाबू अगर उनकी बीमारी

का पता पसता तो वरान प्रबन्ध करता । महाराज श्री जी के देव

मोह से जो धान्ति पहुँची है उसकी पूर्ति ही असम्भव है ।

—सुबोधनचन्द्र जैन
वकीसपुरा, दिल्ली

[४१]

❀ दिल्ली

—६।५। ६० आज रोज दिल्ली की शोकसभा में उपस्थित होने से पता चला कि वयोवृद्ध गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का स्वर्गवास हो गया है। यह सुन कर दिल को बहुत अफसोस हुआ। वे तो पूज्य श्री जी के दाँए बाजू के समान थे। मेरा भी उनसे काफी सम्पर्क रहा है। ऐसे गुणी व शान्त स्वभावी साधु के स्वर्गवास से जो समाज में तथा उनके शिष्य समुदाय में कमी आई है, उसकी पूर्ति होनी मुश्किल है। हमारी तो शाशनदेव से दिवगत आत्मा के लिए यही प्रार्थना है कि उन्हें व उनकी आत्मा को धर्म का शरणा व शान्ति मिले।

—भगत नीराताराम जैन, बनूड़ वाले
मोरी गेट, दिल्ली

[४२]

❀ नई दिल्ली

—१३।५। ६० यह समाचार पढ़ कर बहुत दुःख हुआ कि पूज्य श्यामलाल जी महाराज का देहावसान हो गया है। आप जैन समाज के एक रत्न थे। आपकी क्षति को पूरा करना असम्भव है। मैं उनके प्रति श्रद्धाञ्जलि भेंट करते हुए कामना करता हूँ कि उनकी आत्मा को शान्ति प्राप्त हो।

—मोंगेराम जैन
नई दिल्ली

[४३]

❁ दिल्ली

—११।५।६० यह पढ़ कर हम सबको बहुत दुःख हुआ

कि भी गणी जी महाराज का देवलोक हो गया। वह

एक महाप्रतापी हस्ती जी जिसका साया संसार से उठ गया।

बेशक वे फामी दुनिया से देवलोक चले गए, लेकिन वह हमारे

लिए अपने गुण छोड़ गए हैं। भगवान से प्रार्थना है कि उनकी

आत्मा को शान्ति दे।

—श्रीमद्भास जी, दिल्ली

[४४]

❁ देहली

—२७।१।९ इस बात का दुःख है कि पूज्य गुरुदेव

भी गणी ब्यामसात जी म० सा० का स्वर्गवास हो गया

है। हम दिवंगत आत्मा के प्रति श्रद्धाञ्जलि अर्पित करते हैं।

हमारे बीच में से ऐसे महापुरुष का उठ जाना बड़े रंज का समय

है जिसकी पूर्ति आजकल के समय में होनी कठिन है। अगर भाग्य

पूर्ण हो जाने पर, सब को दुःख सहन करते हुए भी संतोष ही

करना पड़ता है। हमारा परिवार गुरुदेव की कृपा दृष्टि से ही

फलीभूत होता रहा है। हर समय गुरुदेव की कृपा दृष्टि से ही

हमारे सब दुःख दूर होते हुए चले गये हैं।

—भास्वताराम जी मिश्राबाबू जी

दिल्ली

[४५]

नई दिल्ली

—२७।५। ६० कल रोज बड़े दुख का भरा हुआ खत मिला, जिसको पढ़ कर बहुत दुख हुआ। मुझे बड़ा भारी अफसोस हुआ कि मैं दर्शन करने की सोचता ही रह गया और गुरु जी चल बसे। यह हमारे भाग्य की ही बात है। जब भाग्य उतरा हुआ होता है तो ऐसा ही होता है।

—किशनलाल जैन
नई दिल्ली

[४६]

❀ दरियागज, दिल्ली

—१५।५। ६० श्री गुरु जी महाराज के स्वर्गवास के बारे में सुन कर बहुत ही दुख हुआ। कई साल से दर्शनो की अभिलाषा थी, लेकिन तकलीफ की वजह से नहीं आ सका।

—निरजनलाल दयाचन्द जैन
दरियागँज, दिल्ली

[४७]

❀ दिल्ली

—२५।५। ६० श्री गुरु जी महाराज के स्वर्गवास की सुन कर हमको बहुत सदमा पहुँचा। हमारा सारा परिवार यह सुन कर बहुत दुखी हुआ। गुरु जी ने हमें धर्म की बातें सिखाई थी। भगवान

उनकी आत्मा को शान्ति प्रदान करें। हमारी समाज से धर्म का रास्ता बतमाने वाले ऐसे स्यामी महापुरुष के जैसे जाने का सभी को पुण्य है।

—कमलदास दर्शनकुमार बौर
मोतिबाबा दिल्ही

[४८]

❀ दिल्ली

—२१।१०।१ श्री स्वामीसास जी महाराज के स्वर्गवास होने पर बड़ा दुःख है। उनकी महिमा जहाँ भी जाए वहीं साधु-सती खुश होते हैं।

—शुचिबन्ध बौर पक्षीर दासा
पहारी धीरज, दिल्ली

[४९]

❀ हरियाणज दिल्ली

—२३।११।१० श्री श्री पुण्येव श्री स्वामीसास जी महाराज के स्वर्गवास के समाचार पढ़ कर अत्यन्त दुःख हुआ। उनकी आत्मा को शान्ति प्राप्त हो।

—बलराम बौर
बलराम बौर हरियाणज दिल्ली

[५०]

❀ दिल्ली

—३०।५।६० हम डलहौजी श्री श्री १००८ श्री रघुवरदयाल जी म० के दर्शनार्थ गए थे। वहाँ मालूम हुआ कि श्री श्री १००८ गणी श्री श्यामलाल जी म० का स्वर्गवास हो गया। यह समाचार जान कर बड़ा दुःख हुआ। श्री गणी जी म० बड़े परोपकारी, सरल स्वभावी साधु थे। उन की कीर्ति, उन के अनुयायीयो की हर समय उन की याद दिलाती रहेगी। प्रभु से प्रार्थना है कि उनकी आत्मा को शान्ति प्रदान करें।

—सूर्य कुमारी जैन
दिल्ली

[५१]

❀ दिल्ली

—यह मालूम करके कि श्री श्री १००८ श्री श्यामलाल जी महाराज का स्वर्गवास हो गया है, बड़ा शोक हुआ। वे बड़े पुराने साधु जी थे। बड़े चारित्रवान थे। हम लोगो को उन का बड़ा सहारा था। भगवान उनकी आत्मा को शान्ति दें।

—बुन्दी बाई
मु शी दयाचन्द सतीशचन्द जैन
दिल्ली

[५२]

❀ करनाल

—समस्त जैन समाज करनाल श्री श्री १० ८ मणी श्री
 श्यामसास श्री महाराज के स्वर्गवास पर, हार्दिक शोक
 प्रकट करती है और शासन देव श्री भगवान् महावीर से प्रार्थना
 करती है कि महाराज श्री जी की आत्मा को शान्ति प्राप्त हो ।

—बलरसेव जैन
 मन्त्री, श्री एस. एस. जैन समा
 करनाल (पञ्जाब)

[५३]

❀ करनाल

—१७।५।६० पुत्र महाराज श्री श्यामसास श्री
 महाराज के स्वर्गवास का हमें बड़ा दुःख है ।

—हरीराम फलराम
 रूमण्डो, करनाल (पञ्जाब)

[५४]

❀ करनाल

—७।५।६ आज जब मैं जैन स्थानक करनाल में
 महाराज श्री जी के दर्शनार्थ गया तो वहाँ स्वामी श्री
 श्री श्यामसास श्री महाराज के देहावसान का पता पा कर, मन

को अति दुःख हुआ । मैं भगवान् से प्रार्थना करता हूँ कि उनकी आत्मा को हर तरह की शान्ति दे ।

—मदनगोपाल गुप्ता
माडल टाउन, करनाल (पञ्जाब)

[५५]

❀ करनाल

—१०।५।६० आगरा श्री सघ के पत्र द्वारा अत्यन्त शोक भरा समाचार प्राप्त हुआ । हृदय को अपार वेदना हुई । श्री गणी जी महाराज के परलोक से जो जैन समाज को क्षति पहुँची है, वह वर्तमान में पूरी होने की आशा नहीं है । भगवान् महावीर के चरणों में, गणी श्री जी की आत्मा की शान्ति के लिए प्रार्थना है ।

—कैलाराचन्द जैन,
माडल टाउन, करनाल (पञ्जाब)

[५६]

❀ करनाल

—१६।५।६० मैं १०-१२ दिन की छुट्टी पर गया हुआ था । आने पर ज्ञात हुआ कि पूज्य गुरुदेव श्री गणी जी म० का स्वर्गवास हो गया है । दिल को अत्यन्त दुःख हुआ । परन्तु किया क्या जा सकता है ? अच्छा रहता, यदि वे कुछ दिन और रहते । परन्तु समय किसी के टालने से नहीं टल सकता ।

—ताराचन्द जैन
करनाल (पञ्जाब)

[५७]

✻ कैयल

—११५६० श्री श्री १००८ पूज्य गुरुदेव शास्त्र मूर्ति श्री
 स्वामीनाथ जी महाराज का देवसोक हो गया है यह पढ़
 कर दिस को बहुत दुःख हुआ । यह दुःख हमें ही नहीं बल्कि
 समस्त जैन बिरादरी को भी बहुत हुआ । अब तो सिधाय सब के
 कोई पारा नहीं है । भगवान् उन की आत्मा को शान्ति दें ।

—इश्वरदास शास्त्राचार्य जैन
 कैयल (पन्नाब)

[५८]

✻ रोहतक

—१०।५।६० पूज्य गुरुदेव श्री स्वामीनाथ जी महाराज
 के स्वर्गवास के समाचार पढ़ कर प्रति दुःख हुआ । जैन
 बिरादरी रोहतक महाराज श्री श्री के स्वर्गवास पर प्रति दुःख
 प्रकट करती है । श्रीर बिनदेव से प्रार्थना करती है कि महाराज
 श्री श्री को देवसोक में उच्च—प्रतिष्ठान स्थान प्राप्त हो तथा
 इस महादुःख को हम को सहन करने की शक्ति प्रदान करें ।
 साथ ही उन की कमी को पूरा करने की तावत् जैन समाज को दें ।

—बलदेव जैन
 मंत्री, एस. एस. जैन सभा रोहतक राय (पन्नाब)

[५६]

❀ रोहतक

—१६।५।६० में करनाल गया था, वहाँ श्री श्री १००८ श्री श्यामलाल जी महाराज के स्वर्गवास की खबर सुन कर, एक दम हक्का-बक्का रह गया। दिल को बेहद अफसोस व रज हुआ। महाराज साहब, निहायत ही ठण्डे स्वभाव के थे। हर एक उन से खुश था।

—मास्टर चन्दूलाल जैन
रोहतक (पञ्जाब)

[६०]

❀ जीद

—७।५।६० श्री गणी जी महाराज के स्वर्गवास का सूचना का तार आज मिला। इस दुःखद समाचार से हमारे मनो को बहुत आघात पहुँचा। श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज, समय साधवाचार और वैराग्य की साक्षात् मूर्ति थे। वह सरल स्वभावी, पापभीरु, समिति-गुप्ति के पालन में जागरूक और आत्मार्थी थे। उन के पवित्र चरणों में यही श्रद्धाञ्जलि अर्पित करते हुए, शाशन देव से प्रार्थना करते हैं कि दिवगत आत्मा को शान्ति प्राप्त हो।

—सेठ स्लीराम मनसाराज जैन
जीद (पञ्जाब)

(६१)

❀ समानता मण्डी

—श्री श्री १००८ गुरुदेव श्री श्यामभाम जी महाराज के स्वर्गवास का शोक पत्र पढ़ कर सारी जैन समाज समानता को बहुत शोक हुआ। क्यों कि महाराज साहब का जैन समाज पर बड़ा भारी उपकार हो रहा था। उस उपकार से सब रहित हो गए हैं।

—एस. एस. जैन संघ
समानता मण्डी (फर्रुख)

[६२]

❀ हिसार

—२४।१।६० 'जैनप्रकाश' में पढ़ कर तथा स्वानक में ला बनबारीनाथ जी द्वारा श्री गणेश श्यामभाम जी म सा विषय में उनके स्वर्गवास की बात सुन कर मुझे तथा यहाँ की जैन समाज को बड़ा शोक हुआ। एतदर्थ हम सभी उनके घरणों में अपनी अद्यात्मनि प्रस्तुत करते हैं। हमारा विश्वास है कि विश्व गत मुनि जी देवसोक में भी किसी उच्च पदवी को सुरोमित कर रहे होंगे।

—मजकार मन्त्र के अक्षण्ड धाप को समाज में चालू करने वाले श्री गणेश जी म ही थे। उनके द्वारा समाज-हित के लिए किए गए कार्य किसी से छुपे हुए नहीं हैं। समाज के संमठन के लिए, जो कार्य धाप श्री जी ने किया वह प्रशंसनीय है। श्री गणेश जी म० के विषय में अमिषवज्जा की यह ५८ वीं गाथा परिताप होती है—

इति उत्तमो जन्ते पण्डा होहिहि उत्तमो ।
नोदुत्तमुत्तमं व्यसं तिद्धिं नञ्जसि नीरघो ॥

—महात्मा लक्ष्मण जैन
हिसार (पंजाब)

[६३]

❀ वरनाला

—१८।५।६० आपका दु ख भरा पत्र मिला कि श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज काल धर्म को प्राप्त हो गए । श्री गणी जी महाराज के स्वर्गवास से यहाँ के श्री सघ को अत्यन्त दु ख हुआ । श्री सघ शोक प्रकट करता है और श्री भगवान महावीर स्वामी से प्रार्थना करता है कि उनकी आत्मा को शान्ति प्राप्त हो तथा जैन समाज को दु ख सहने की शक्ति प्राप्त हो ।

—मन्त्री श्री जैन सभा, वरनाला (पंजाब)

[६४]

❀ वरनाला

—१८।५।६० श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज, बहुत भद्र प्रकृति के सन्त थे । मुझे उनके कई बार दर्शन करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ । वह सतयुगी सन्त थे । उनकी स्मृति सत-युग का स्मरण दिला रही है । मैं ऐसे महान् सन्त के प्रति श्रद्धाञ्जलि अर्पित करता हूँ ।

—वैद्य अमरचन्द जैन
वरनाला (पंजाब)

[६५]

❀ फरीदकोट

—१४।५।६० यह जान कर बड़ा दु ख हुआ कि श्रद्धेय श्री श्री १००८ श्री श्यामलाल जी महाराज ६।५।६० को स्वर्ग-वासी हो गए । महाराज श्री जी के स्वर्गवास से समाज व धर्म को

[६८]

❀ जगराओ

—श्री गणी श्यामलाल जी महाराज स्वर्गवासी हो गए हैं, यह सुन कर बहुत दुःख हुआ। कर्मों ने ऐसा चक्कर डाला, कि हम तो दर्शनो को भी तरसते रह गए।

—गुज्जरमल जैन
जगराओ (पञ्जाब)

[६९]

❀ रतलाम

—२१।५।६० 'तरुणजैन' को देखने से मालूम हुआ कि श्रद्धेय तपस्वी गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का स्वर्गवास हो गया। यह समाचार पढ़ कर बहुत खेद हुआ। चिर-जीव आत्मा को चिर शान्ति मिले, यही शाशन देव से प्रार्थना करते हैं।

—लखमीचन्द मुणोत
मन्त्री श्री धर्मदास जैन मित्र मण्डल
रतलाम (मध्य-प्रदेश)

[७०]

❀ जामनगर

—१०।५।६० हम को मालूम हुआ कि पूज्य श्री गणी श्यामलाल जी महाराज का स्वर्गवास हो गया है। यह जान कर हमको बहुत दुःख हुआ। हम परमात्मा से प्रार्थना करते हैं कि उनकी आत्मा को शान्ति अर्पण करें।

—सीताराम जैन
जामनगर (सौराष्ट्र)

[७१]

❀ कलकत्ता

—१८।५।६ मुनिराज श्री श्री श्यामसास श्री महाराज के स्वर्गारोहण का समाचार पढ़ कर पूज्य मामी जी को बहुत शोक हुआ। वे बहुत दिनों से आसरा खा कर घाप सर्ब श्री के दर्शनो के लिये आकुल थीं। संयोग है कि वे जा न सकी। और धर्म का एक पुजारी उठ गया। हम भोगों के मनो में दिवंगत आत्मा के प्रति सच्ची ख्याती थी। वे शान्त गम्भीर और श्याम थे। जो आत्मा-संसार के लिए शान्ति-कामना करती थी उसके लिए शान्ति कामना करने के योग्य हम कहाँ हैं ?

—कलकत्ताप्रसाद पुण्य

आर० श्री० एच० जैन डिप्टी-मैजिस्ट्रेट प्रा. लि०
कलकत्ता

[७२]

❀ नारनौस

—१८।५।६० पूजनीय गणी श्री श्यामसास श्री महाराज का असामयिक स्वर्गवास हो जाने के समाचार प्राप्त करके यहाँ का भावक सच हार्निक शोक प्रकट करता है। और स्वर्गीय महाराज श्री श्री की आत्मशान्ति के लिए, श्री बीर प्रभु से प्रार्थना करता है। महाराज श्री श्री की सेवार्थ कमी भी नहीं भुलाई जा सकती।

—नारनौस जैन
नारनौस

[७३]

❀ कोरवा

—२५।५।६० पूज्य गुरुदेव श्री श्री १००८ गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के देवलोक होने का शोक सम्वाद, मेरे बाहर से वापिस आने पर मालूम हुआ। जिसको पढ़ कर इतना दुःख हुआ कि जिसे लिख कर नहीं बता सकता। मगर किया क्या जाय ? कालचक्र के आगे तो कोई चारा ही नहीं है। भगवान से प्रार्थना है कि श्री सघ व समाज को इस क्षति के सहने की शक्ति दें।

—महावीरप्रसाद जैन
कोरवा (विलासपुर)

[७४]

❀ देहरादून

—१८।११।६० आज गुरुदेव भले ही हमारे सामने नहीं हैं, परन्तु उनकी शिक्षाओं ने, हमें वह रास्ता दिखाया है कि अगर हम उनकी दी हुई शिक्षाओं को अपना लें तो, हमें सच्चा पथ प्राप्त हो जाय। मुझे प्रसन्नता है कि पूज्य गुरु जी की अतीत की भाँकी एक ग्रन्थ के द्वारा हम सब के सामने आ रही है।

—जयभगवान जैन
देहरादून

[७५]

❀ व्यावर

—भाज प्रसन्नवार देखा उसमें शांति भूति गुरुदेव श्री श्री १००८ श्री स्वामिनाथ जी म० सा का देवप्रयाण पढ़ कर बड़ा दुःख हुआ । ईश्वर उनकी आत्मा को सर्वमति प्रदान करें ।

—हजारीलाल ज्योतिषी
व्यावर (उत्तर-मैरथ)

[७६]

❀ कानपुर

—२।१।६० भाई अमरनाथ जी से मासूम हुआ कि पूजनीय श्री स्वामिनाथ जी महाराज का स्वर्गवास हो गया । सुन कर बहुत अफसोस हुआ । श्री स्वामिनाथ जी महाराज के स्वर्गवास हो जाने से जैन समाज को पूरा नुकसान हुआ है । यह नुकसान किसी हद तक पूरा नहीं हो सकेगा ।

—शिवलाल
काचपुर (उत्तर-मैरथ)

[७७]

❀ मथुरा

—१०।१।६० पूज्य श्री १०८ गणेश श्री स्वामिनाथ जी महाराज के देहावसान की सूचना पा कर हमको प्रत्यंत शोक हुआ । दशमनाथ कहती है कि अपने सिर से बर्तों का साया उड़ता ही जा रहा है । उनके जाने से एक गहरा घबका सया है ।

इस श्री शिवलाल ए० जी हम०
मथुरा (उत्तर-मैरथ)

[७८]

❀ एलम

—६।५।६० श्री श्यामलाल जी महाराज के स्वर्गवास होने का तार प्राप्त होने पर, जैन स्थानक एलम में शोक सभा की गई। यहाँ विराजित महासती श्री पद्मश्री जी म० ठा० ५ ने दुःख प्रकट करते हुए सब भाइयों को समझाया कि इस ससार में जो आया है, उसे जाना अवश्य है। सब ने नवकार मन्त्र का जाप किया और श्री गणी जी महाराज की आत्मा की शान्ति के लिए प्रार्थना की।

—ज्योतिप्रसाद जैन
जैन श्री सघ एलम (उत्तर-प्रदेश)

[७९]

❀ काँधला

—६।५।६० गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के स्वर्गवास की खबर पढ़ कर, काँधला की समस्त एस० एस० जैन विरादरी को बहुत दुःख हुआ। भगवान महावीर स्वामी से प्रार्थना है कि वे महाराज श्री जी की आत्मा को सुख और शान्ति प्रदान करें।

—श्रीमन्दिरदास जैन
मन्त्री, एस०-एस० जैन सभा
काँधला (उत्तर-प्रदेश)

[८०]

❀ वहीत

—६।२।६० गणी श्री श्यामसास जी महाराज के भाकस्मिक स्वर्गवास का समाचार सुन कर हृदय को बड़ी ठेस लगी है। महाराज श्री जी की क्षति समाज को हमेशा सटकने जैसी पीड है। वे शान्त मुद्रा स्रस्त स्वभावी महान् आत्मा थे। शोधन देव से प्रार्थना है कि स्वमन्त्र आत्मा को पूर्ण शान्ति प्राप्त हो।

—डा. केतनसास जी
बहीत (अपर प्रवेष्ट)

[८१]

❀ वहीत

—१८।२।६ श्री श्यामसास जी महाराज के स्वर्गवास की खबर पढ़ कर बहुत दुःख हुआ। परमात्मा से प्रार्थना है कि उनकी रूह को शान्ति प्रदान करें।

—डॉ. जयसिंह जी
हैड क्लर्क, बप्परासिवा
बहीत (अपर-प्रवेष्ट)

[८२]

❀ दामनौली

—१२।२।६० दिनांक १०.२.६ का लिखा पत्र पढ़ कर यहाँ के संघ को शान्ति दुःख हुआ। परम घटन श्री श्री १०.८ श्री श्यामसास जी महाराज के निधन से समाज को जो क्षति हुई है उसकी पूर्ति होनी अत्यन्त कठिन है। उनका

सरल स्वभाव व शान्त मुद्रा रह-रह कर याद आती है। किन्तु विवश हैं, कुछ चारा नहीं चलता। हार्दिक कामना है कि पूज्य श्री की स्वर्गीय आत्मा को सदैव शान्ति मिले।

—सलेकचन्द जैन
वामनौली (उत्तर-प्रदेश)

[८३]

❀ छपरीली

—१२।५।६० श्री श्यामलाल जी महाराज का समाचार पढ़ कर अत्यन्त दुःख हुआ। क्योंकि ऐसी महान् आत्मा श्री श्यामलाल जी महाराज का स्वर्गवास होना, हमारे लिए बहुत दुःखदायी है। हमारी समस्त विरादरी को भी बहुत दुःख हुआ। उनके उपकार भुलाये नहीं जा सकते। हम भगवान् श्री महावीर जी से प्रार्थना करते हैं कि उनकी महान् आत्मा को शान्ति दें।

—समस्त जैन विरादरी
छपरीली (उत्तर प्रदेश)

[८४]

❀ रठीडा

—६।५।६० पण्डित रामधन जी की जवानी, सरल स्वभावी, समाज हितैषी गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का अकस्मात् निधन सुन कर चित्त को अति दुःख हुआ। ऐसे उत्तम समाज-हितैषी, वयोवृद्ध महान् आत्मा की छत्र छाया हमारे सिर

से इतनी शीघ्र उठ जाने का हमें महान् श्रेय है । उनकी वयस की पूर्ति होना परम कठिन है । अफसोस है कि हम अन्तिम समय में मुनि श्री बी के दर्शन नहीं कर पाए । अन्त में हम कामना करते हैं भगवान हम सभी में उनके वियोग को सहन करने की शक्ति दें और स्वर्गस्थ मुनि की आत्मा को सुख और शान्ति प्राप्त हो ।

—उदयश, प्रेमचन्द बेन
छोटा (बजार-मैरत)

[८५]

❀ शोध

—११।५।६ शान्तमूर्ति प० मुनि श्री बी १००८ गली श्री श्यामसास बी महाराज का देहावसान-समाचार अचानक मिलने पर, यहाँ के श्री संघ के हृदय में बड़ा ही असह्य दुःख हुआ । अचानक अपनी समाधि के ऐसे महात्मा मुनिराज सत्य धर्म प्रचारक शान्तमूर्ति का हमेशा के लिए छिप जाना कितने बड़े दुःख की बात है । उसका वियोग असहनीय है । श्री गली बी महाराज बड़े ही सरस स्वभावी थे । इन्होंने तथा इन्हीं के परिवार के मुनिगो से हमारे प्राप्त में धर्म प्रचार कर, जो उपकार किए हैं वे मुलाए नहीं जा सकते । आधुन्य कर्म पूर्ण होने पर साक्षरी है । अन्त में हम सब प्रार्थना करते हैं कि स्वर्गस्थ आत्मा को शान्ति मिले ।

—संदात बेन
शेखर (बजार-मैरत)

[८६]

❀ हिलवाड़ी

—२०।५।६० खेद है कि परम वैरागी, शान्त स्वभावी, शुद्ध चारित्र्यी, अखूट क्षमावन्त, समभाव शील, महामुनि श्री श्याम लाल जी म० का स्वर्गवास हो गया। यह गोक जनक समाचार सुना तो दिल को अति खेद हुआ। ससार की अनित्यता प्रत्यक्ष दिखायी दी। कुछ सहारा नहीं, सवर ही करना पड़ता है। यह काल तो तीर्थ कर तक को लागू रहता है, औरों की क्या गिनती है ? उनके स्थान की पूर्ति होना अति कठिन है।

—फूलसिंह जैन
हिलवाड़ी (उत्तर-प्रदेश)

[८७]

❀ परासौली

—१३।५।६० श्री गणी जी म० के स्वर्गवास की सुन कर अति दुःख हुआ। हम लोग अपने गुरु महाराज के दर्शन भी न कर सके। हमारे परिवार को इसका बड़ा खेद है। भगवान उनकी आत्मा को शान्ति प्रदान करें।

वनारसीदास, नरेशचन्द्र जैन
परासौली (उत्तर-प्रदेश)

[८८]

❀ मवानामण्डी

—१६।१।६० पुष्प जी म के स्वर्गवास का दुःख भरा समाचार पा कर हम सभी के दिनों को बहुत ही प्यावह दुःख हो रहा है। यह दुःख भुसाए से भी नहीं भुसा जा रहा है। एक दम अचानक ही यह घटना बटमे से हमें बहुत भारी धक्का पहुँचा है।

मुन्नीसाल बिनेरसराल जेब
मवानामण्डी (बतार-मन्दीरा)

[८९]

❀ बिनौली

—१।१।६ थी श्यामसास जी महाराज के स्वर्गवास का समाचार मिला पढ़ कर बित्त को बहुत खेद हुआ। उनके प्रति हम अपनी अद्वाञ्जलि अर्पित करते हैं। स्वर्गवासी आत्मा को शान्ति मिले यही हमारी मनोकामना है।

रिचालसिद्ध, अमरक जेब
बिनौली (बतार-मन्दीरा)

[९०]

❀ श्यामली

—१।१।६ थी श्यामसास जी महाराज के स्वर्गवास की सुन कर बहुत अफसोस हुआ। हमें महाराज थी जी की ठकसीफ की कोई खबर नहीं मिली। खबर मिलती तो बर्तन जकर करता।

अम्बोराम मिच्छालण्डी बाला
श्यामली (बतार-मन्दीरा)

[६१]

❀ किरठल

—१७।५।६०, मैं जब एक माह की छुट्टी ले कर घर आया, तब मालूम हुआ कि गुरु जी महाराज का स्वर्गवास हो गया। सुन कर बड़ा दुःख हुआ। गाँव के सभी व्यक्तियों ने दुःख माना। उनको आत्मा को शान्ति प्राप्त हो।

गिरवरसिंह शर्मा
किरठल (उत्तर-प्रदेश)

[६२]

❀ दिल्ली

७।५।६० गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के स्वर्गवास पर हार्दिक समवेदना स्वीकार करें।

—गुलाबचन्द जैन लोढा
दिल्ली

(तार द्वारा प्राप्त)

[६३]

* Kanpur

—7।5।60 Shocked God may give rest to departed soul.

Jain sangh
KANPUR (U P)

❀ कानपुर

—७।१।६ हमें कुछ है भगवान स्वर्गीय आत्मा को शान्ति प्रदान करें ।

—वीन बच

कानपुर (उत्तर-प्रदेश)

(तार द्वारा प्राप्त)

[६४]

* Charkhi dadri

—At gani shyam lal ji death sorry

Hirakal jain

Charkhi dadri

❀ चरखी दादरी

—हमें गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के स्वर्गवास से दुःख है ।

—हीराबाल जैन

चरखी दादरी (बहेगन)

(तार द्वारा प्राप्त)

[६५]

स्मृति-ग्रन्थ के विषय में :

❀ दिल्ली

—२८।५।६० आपका छपा हुआ सरक्युलर, वास्तव जीवन चरित्र दिवगत श्री श्यामलाल जी म० का मिला। ऐसे जीवन चरित्र अवश्य लिखे जाने चाहिए। आप का यह पग उठाना सराहनीय है।

—साधारणतया आजकल यह रिवाज हो गया है कि जीवन-चरित्र लिखे जावें। पैसा भी सहायता में मिल जाता है, दस बीस किताबें विक भी जाती हैं। सौ दो सौ नि शुल्क भी बंट जाती हैं। परन्तु पढ़ने वाले कम मिलते हैं। यहाँ अनेक उत्तम पुरुषों के जीवन-चरित्र लिखे गये। उनमें से दस-बीस ही पढ़े गए, बाकी अलमारियों में शोभा देते हैं।

—आपका परिश्रम तो अवश्यमेव सफल होगा। आप उसी लगन से अपना कार्य करते रहें। मेरे सद्भाव तथा मनोवृत्ति आपके साथ हैं।

—दलेलसिंह सुराना

मंगल कामना

सौम्यं साम्ये सस्थितो बाम-वर्णो,
 शान्तो बाम्त स्नेह-सारस्य-मूर्ति ।
 शिष्यमिन्नैर्वन्दितः सस्ततं यो ,
 जीयात् कीर्त्या सो मुनि "श्यामनाल" ॥

—जो सौम्य समत्वभाव में स्थित बास
 ब्रह्मचारी शान्त बान्त—इन्द्रियो को दमन
 करने वाले, स्नेह तथा सरलता की मूर्ति सदैव
 शिष्यों (तथा) मित्रों से वन्दित (ये) वे मुनि (धी)
 श्यामनाल (जी महाराज) कीर्ति से जय को प्राप्त
 हों ।

—इपीटेरा कृष्णेशी
 कविजी का काटक दिवारी बाबा बागरी

सूचना

—जिन सज्जनो को प्रस्तुत “पूज्य
गुरुदेव, स्मृति-ग्रन्थ” की
आवश्यकता हो , वे मात्र १।।) रु० डाक
व्यय के लिए भेज कर, रजिस्टर्ड पारसल
द्वारा इसे नि शुल्क निम्नलिखित पते से
प्राप्त कर सकते हैं ।

स्मृति-ग्रन्थ प्रकाशन मन्दिर
जैन भवन, लोहामन्डी
आगरा (उ० प्र०)

